

# 幼儿中班艺术剪纸教案 中班艺术领域教案 (精选5篇)

作为一位杰出的教职工，总归要编写教案，教案是教学活动的总的组织纲领和行动方案。那么我们该如何写一篇较为完美的教案呢？下面我帮大家找寻并整理了一些优秀的教案范文，我们一起来看看吧。

## 幼儿中班艺术剪纸教案篇一

1、指导幼儿在圆形的基础上添画各种物体，使幼儿在添画过程中知道圆能变成各种有趣的东西。

2、发展幼儿的想象力和创造力。

1、各种颜色、各种大小的圆。

2、由圆变成的物体范例。

3、一位大班幼儿活动过程：

2、元元表演变圆魔术教师：小朋友你们知道，元元是怎么把红色的圆变成苹果的呀？(在红色圆上画上绿色的叶子就变成苹果了)你们会变吗？你们会变什么呢？怎么变呢？你们真聪明一下子就把元元的变圆魔术学会了。

教师：元元，你还会变什么？元元：我还会变两个圆，三个圆，四个圆，许多圆呢。

3、元元表演(把两个圆变成了小鸡，三个圆变成了小花，四个圆变成了蝴蝶。)小朋友，你能把两个圆，三个圆，四个圆，许多的圆变成什么呢？请幼儿自由讨论，告诉身边的好朋友。

幼儿操作，教师巡回指导

(1) 交代任务：我们今天也来学元元变圆的魔术。老师出示为幼儿准备的材料(老师为小朋友准备了各种颜色，各种大小的圆。请小朋友先想好你想用几个圆变成什么东西，然后找到你所需要的圆，撕去圆后面的双面胶的外面一层，粘在纸上，再把它添画好。我们小朋友把圆变好了，可以互相参观，也可以请客人来参观，告诉客人，你把几个圆变成什么东西了。现在请小朋友去找一个好朋友一起去变圆。

(2) 教师巡回指导：

要求幼儿把废纸仍在箩筐里。变出和别人不一样的东西来。帮助能力差的幼儿，鼓励他大胆变圆。

4、评价鼓励幼儿大胆地告诉同伴和客人，你用几个圆变成了什么东西。

在区域活动中让幼儿玩各种图形的添画。

## 幼儿中班艺术剪纸教案篇二

- 1、幼儿学习掌握印染的方法。
- 2、幼儿能够自己动手印染手帕。
- 3、帮助幼儿体验成功的快乐。

每桌四盒颜料，一块湿毛巾，垫子，大泡沫板(陈列幼儿作品)。纸巾若干

一、导入：教师出示范例，引起幼儿兴趣。

今天教师带来了几块漂亮的手帕，你们想看吗？

## 二、展开：

1、教师请幼儿观察范例，引导幼儿讲讲、猜猜是如何做出来的。

(1)制作这个手帕用到什么?颜色怎么跑到上面去的?

(2)纸巾怎么样才能让颜色跑到纸巾上呢?

2、老师简单示范，讲解印染方法，示范后请幼儿讲讲是怎么做出来的?教师最后一次故意蘸得多一点，请幼儿想一想颜料为什么会滴下来。

(1)蘸颜料的时间不能太长。

(2)打开时小心慢一点，不弄坏作业纸。

3、幼儿染手帕，教师指导

(1)鼓励幼儿大胆印染。

(2)帮助能力较弱的幼儿完成作业。

(3)提醒幼儿不弄脏衣服。

(4)鼓励幼儿在打开时不怕困难，坚持做完一件事。

本次活动孩子们很感兴趣，都能掌握印染手帕的方法。将正方形的餐巾纸对折三次成三角形，将对折好的餐巾纸的各个部位分别蘸一下颜色，轻轻地打开，不要弄坏作业纸，完成作品时孩子们很兴奋，能感受作品的美，效果很好。

## 幼儿中班艺术剪纸教案篇三

活动目标：

1、培养幼儿热爱祖国、热爱家乡的情感，珍惜每一份资源，做到不浪费，养成良好的环境意识。

2、培养其口头表述能力，通过听故事，能独立的完整的将大意概述出来。

3、了解纸的由来，学会利用纸，包括废物利用和循环利用。

活动准备：

各种各样的纸、剪刀等，造纸故事，造纸图、蔡伦图、颜料、桶。

活动过程：

一、谜语导入：引出“纸”。

“有个用具它不简单，可以写字，还可以把数算。

订起来是一本书，拆开来是一张张。

它是谁，我们都来猜猜看。”

二、思维发散：

老师：“有没有小朋友告诉老师，纸还有什么用途？你是怎么知道的？那么在平时，我们怎么用纸的呢？”

幼儿：“纸可以写字，画画，折小鸟，还有好多好多。我们自己就是这么用的。妈妈每天给我一个本子，我都写字写完了。”

讨论：原来纸是这么有用的东西，那么，你们知道纸是怎么来的吗？

幼儿：“应该是工人叔叔制造出来的。”（听故事，出示造纸图片及蔡伦图片）

小朋友，你们知道纸是怎么来的吗？是由谁造出来的吗？  
（小朋友概述，老师点评。）

三、活动延伸：

## 幼儿中班艺术剪纸教案篇四

1、尝试用塑料棒拼摆木偶小人的各种动作，感受操作活动的快乐。

2、能大胆地表现自己拼摆的动作。

启发幼儿创造性的的拼摆木偶小人的身体动作。

塑料棒、双面胶、带有小人头及身体的纸。

1、游戏激趣，导入课题。

师：幼儿玩“木头人”的游戏，激发幼儿对木头人游戏的乐趣。师：孩子们，今天老师和你们玩一个木头人的游戏，好吗？（好）走，咱们开始吧！“山山山，山山山，山上有个木头人，谁也不许动。”请你摆出一个很酷的姿势别动。我是摄像师我要给你们拍照啦！老师要看一看谁的姿势最棒。（游戏进行2遍，用相机捕捉2-3种幼儿动作。）游戏先玩到这里，请大家轻轻的回小椅子做好。

2、观察图片，引起幼儿拼摆的兴趣。

（1）师：孩子们，刚才老师把你们的动作拍了下来，咱们一起看大屏幕吧！这是谁？他在做什么动作？请你学一学。（三张照片，分组观察）

(2) 出示范例，讲解示范。师：刚才小朋友做了各种各样的动作，好玩吗？现在老师要变一个魔术，把小朋友刚才的动作变成一个小人，（出示盒子，展示给大家是空的）“变变变，这个小人在干什么？”（做操）“变变变，这个小人在干什么？”（走路）“变变变，你们看这个小人在干什么？”（掐腰）

3、请幼儿分组自由拼摆小人，加上双面胶进行固定。

师：老师给小朋友准备了很多塑料棒，请你尝试着给小人摆一摆胳膊和腿吧？——教师巡回指导，引导幼儿完成。

（请小朋友向同伴展示自己拼摆的木偶小人动作。）

4、作品展览：师：孩子们，小人展览马上开始了，现在请你放下手中的材料，每组派两名代表把你们的作品送到老师这里来。

小结：“你摆的小人在干什么？（介绍两个特殊的小人）他摆的小人和别的小朋友的不一样，请幼儿学一学。

小朋友今天都很棒，摆了各种各样的动作，还有很多很多的动作，比如奥特曼、打枪啊，让我们到幼儿园的院子里去玩一玩吧！

## 幼儿中班艺术剪纸教案篇五

本节教育活动是以泥塑各种鸟窝为重点，通过为幼儿提供主要材料——泥巴，幼儿在观察各种鸟窝的基础上，进行创作不同造型的泥塑鸟窝。并指导幼儿利用多种辅助材料将泥塑鸟窝进行装饰，创作不同的鸟窝，充分发挥幼儿的想象力、创造力。活动结束后通过让幼儿将自己制作的鸟窝放到小树上，给小鸟安个家，充分体验帮助他人的快乐，体验成功的喜悦。

1. 在了解鸟窝的特点和结构的基础上，尝试自己用泥设计不

同的鸟窝。

2. 能用辅助材料对鸟窝进行装饰。
3. 体验爱小鸟，帮助小鸟的情感。
4. 在创作时体验色彩和图案对称带来的均衡美感。
5. 让幼儿体验自主、独立、创造的能力。

### 活动准备

泥巴、稻草、棉花、碎布、毛线头，枯树叶□ppt课件

一、谈话导入，引起幼儿兴趣。

1. 了解鸟窝的作用。

提问：你们知道什么是鸟窝吗？它可以用来做什么？

2. 了解鸟窝的基本特点及其构造。

鸟宝宝的家。

二、出示ppt课件，了解鸟窝特点及其构造。

1. 欣赏鸟窝，体会情感、感受温暖。

提问：老师这里有一些小鸟的窝，我们一起来看看它们是什么样子的？蛋宝宝住在里面感觉怎么样？（出示有蛋的鸟窝）

2. 欣赏鸟窝，了解鸟窝的不同外型，感受小鸟在窝里的感觉。

提问：这个鸟窝像什么？它是用什么做的啊？（出示燕子窝）它是什么形状的？小鸟是怎么进去的？它住在这样的窝里感觉怎

么样?(出示椭圆形的窝)它是怎么做的?刚才我们看的鸟窝都有什么形状?(同时出示各种鸟窝)

小结:原来小鸟住的窝的形状不一样,有椭圆形、半圆等;做窝的材料也不一样,有草绳、树枝、泥巴等。鸟宝宝住在鸟窝里感觉暖暖的。

三、介绍操作材料,幼儿了解操作方法。

1. 激发幼儿制作鸟窝的兴趣。

小结:小朋友都想动手帮助小鸟制作一个漂亮的家,我们都是爱护小鸟的好孩子。

2. 出示操作材料,自由讨论制作和装饰的方法。

四、幼儿动手操作,教师巡回指导。

1. 鼓励幼儿设计不同形状、结构的鸟窝。

2. 能力强的幼儿选择不同种类的材料对鸟窝进行装饰。

3. 大胆进行操作,注意材料桌面卫生。

五、幼儿之间介绍作品并进行评价。

1. 指导幼儿大胆介绍自己的作品,主要从造型、材料、装饰上进行讲解。

2. 结束活动,体验成功、关爱的心情。

我们一起把做好的鸟窝放到外面的小矮树上,让鸟妈妈带着它们的宝宝到里面来休息吧。