

美术神奇的动物活动反思 大班美术神奇的动物教案反思(大全5篇)

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？下面是小编为大家收集的优秀范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

美术神奇的动物活动反思篇一

活动目标：

1. 结合动物的生活习性，为自己喜欢的小动物设计不同风格的新鞋，享受艺术活动的乐趣。
2. 培养幼儿的观察、审美、创造能力。
3. 尝试运用左右对称的方法进行装饰，表现自己的风格特色。

活动过程：

一、导入：

1. 故事导入：“小朋友，你瞧！森林里真热闹，原来是要召开动物运动会啦，让我们掌声欢迎运动员入场，你看都有谁参加？小动物们都会穿上漂亮的运动鞋参加比赛，可是一不小心他们将鞋子混在了一起，这可怎么办？正当大家发愁的时候，小松鼠脑筋一转，想了想说：“我的鞋上有我做的记号，记号就是我最爱吃松子。”所以小松鼠很快就穿上了自己的运动鞋。大家都称赞小松鼠做记号的方法真好。”

二、展开：

1. 出示课件，引导幼儿观察、讨论：

(1) “为什么只有小松鼠找到了自己的运动鞋，它的鞋上有什么记号?(出示课件，点击小松鼠，出现“松子”花样)原来是松子，大家都知道只有小松鼠爱吃松子，所以有松子的鞋子就是小松鼠的。我们看看这些松子是怎样排队的。

(2) 你能帮小兔子找到它的鞋子吗?有萝卜图案的是小兔子的。好，找到一只。(点击1只)咦，奇怪了，怎么还有2只鞋子都有萝卜图案?到底这其中的哪一只鞋子是小兔子的?是这一只吗?不是，这两只鞋子都是穿在一只脚上的，是这一只吗?对了!只有这两只才是穿在左脚和右脚的。(对，鞋子应该是左右对称的。)什么叫左右对称呢?左右对称就是图案一样，方向不同，一个图案向左，一个图案向右。(操作课件：左右对称的鞋子放在一起)

(3) “你能帮小猴子找到鞋子吗?”(回到主页面，点击有桃子的鞋)“小猴子的鞋应该有什么记号?”“除了桃子图案，小猴子想让自己的鞋子与众不同，更漂亮，因此它又装饰了许多好看的花纹，这些花纹有什么特征?有线条装饰、菱形装饰、花边装饰、蝴蝶结等。漂亮吗?这下小猴子的运动鞋更和大家混不了了。这个办法好不好?”

(4) 出示白板、小动物：“还有许多动物因找不到运动鞋而不能参加运动会，小朋友咱们帮助这些小动物，为它设计新鞋好不好?选一个你喜欢的小动物，按小动物的生活习性在鞋上画出相关图案，你想帮助谁?设计什么样的图案?(幼儿讨论)”

“咱们用左右对称的方法进行装饰，可以用左边、右边同步绘画的方式画出左右对称，也可以先画出一边的图案，另一边比着画方向不同的图案。这两种方法都行，看谁装饰得最适合这个小动物，小动物最喜欢，好不好?”

2. 幼儿作画，引导幼儿大胆创作，教师指导。

三、延伸活动：

1. 互评：如果你是小兔子，你喜欢谁的运动鞋？(及时介绍想法奇特、色彩鲜艳、有创意的作品。)

2. 延伸：生活装饰秀：“小动物的鞋子太多了，已经穿不了这么多，剩下的鞋子怎么办呢？你看，(出示露露瓶子)变成什么了？好看吗？”“其实我们生活中有许美的事物，只要我们用眼睛发现美，用小手创造美，就能把我们的生活装饰的五彩缤纷。现在我们把剩下的鞋子装饰打扮起来好不好？”布置艺术博览架，请幼儿用鞋样装饰成花瓶、笔筒、手机座、遥控座等，用自己设计美的事物装饰打扮生活。

美术神奇的动物活动反思篇二

教材简析：

我采用了孩子们日常生活中常见的布料、鞋套作绘画工具，让孩子们通过用鞋套蘸颜料在白布上踩印出不同的色块，然后孩子们观察色块，大胆地画出他们喜欢的小动物。

活动预设：

1. 鼓励孩子根据色块进行想象，大胆画出自己喜欢的动物。
2. 培养孩子想象力和创造力，提高作画能力。
3. 体验与同伴共同进行创作的乐趣。

活动重点、难点：

让幼儿根据色块在白布上大胆地进行创作，画出自己喜欢的

小动物。

设计理念：

《纲要》和《指南》在艺术领域的教育要求中倡导教师引导幼儿利用身边的物品创作美丽的图画，体验创造的乐趣；在幼儿园美术教育活动中，有趣的工具材料是吸引幼儿主动参与活动的重要因素之一。玩是幼儿的天性，爱动是幼儿的特点。在这个活动中，小朋友自始至终在游戏情境中学习，每个孩子都是那么投入。这里我将绘画工具从水彩笔变鞋套、水粉，画纸变成大白布，打破了常规教学模式，把绘画学习变成最喜爱的游戏。

设计思路：

生活是一种实践、一种参与，也是一种体验。课程可以追随幼儿的生活和经验。凡是幼儿需要的、感兴趣的，尤其是随时随地在其生活、学习过程中产生和发现的，又是他们急于想知道或解决的问题，应及时地纳入到课程和活动中来。在这样的活动中，幼儿的经验受到了真正的重视，幼儿的学习与他们的真实生活紧密地联系在一起。

教学过程：

1. 情境导入：参加森林舞会，请孩子们跳舞。

(1) 邀请小朋友在舞池中跳舞（大白布）

(2) 老师脚蘸颜料，在舞池中跳舞，踩出不同的脚印。

(3) 幼儿选择自己喜欢的颜料在舞池中跟着音乐跳舞。

（我采用了孩子们日常生活中常见的布料、鞋套作绘画工具，让孩子们通过用鞋套蘸颜料在白布上踩印出不同的色块，然

后孩子们观察色块，大胆地画出他们喜欢的小动物。发散孩子们的思维。)

2. 出示图片，引起幼儿对动物的回忆。

(1) 小朋友们跳舞跳得非常好，动物朋友也来了，看看谁来了？

(2) 出示小鱼，请孩子猜测动物。(谁来了？从哪看出来？)以此类推，分别出示：小猪、长颈鹿、大象、乌龟、老虎、兔子等小动物图片。

(出示动物身体中最有特点的部位，让幼儿猜猜动物，加深孩子对动物的印象)

3. 引导孩子观察，大胆想象，找出并画出自己最喜欢的动物。

(1) 教师引导孩子从不同方向观察想象。

引导幼儿观察刚刚踩出的花布，在里面找出自己最喜欢的动物，并说一说。

(2) 教师示范作画。介绍作画方法。

教师找出自己喜欢的动物，并用黑白颜料将小动物画出。

(3) 幼儿作画。

幼儿自己动手操作，教师指导。

(引导幼儿在有趣的美术活动中不受自然规律、传统思维的约束，从单一封闭到开放自由，打破传统的老师教幼儿画的习惯，与主题教育的内容紧密结合，特别是要与幼儿自身的生活游戏紧密结合。让孩子大胆想象并画出自己的所思、所想，表现自己独特的个性，在观察、注意、记忆和思维想象

过程中让幼儿体验自主创造的快乐。)

4. 展示孩子作品，进行欣赏、点评。

让孩子说说自己和别人的作品。发现哪些小动物？

美术神奇的动物活动反思篇三

活动目标：

1. 知道如何运用各种工具制作出纸袋动物。
2. 能通过剪、贴、绘画、涂色等各种方式创造出自己喜欢的动物形象。
3. 能大胆创新制作纸袋动物，在活动中体验变废为宝的快乐。

活动准备：

经验准备：了解各动物外形特征，对自己喜欢的动物形象比较熟悉，已经掌握剪贴各种图案的方法。

材料准备：教学ppt□长方形动物动画；背景音乐；班级幼儿收集来的大大小小各颜色的纸袋，剪刀、双面胶、记号笔、蜡笔、彩色卡纸及其他一些废旧材料。

活动过程：

一、开火车去探险的形式导入，激发幼儿的兴趣。

引导语：今天我们一起去看奇妙森林探险吧！那我们一起开着火车出发。（播放快乐火车出发的音乐）

二、认识这只用纸袋制成的小熊。

引导语：现在请小朋友们仔细观察一下这只小熊，它长得什么样子的？（它的脑袋和身体是用纸袋制成的。）我们来看看这只小熊的表情，你们觉得他开心吗？（不开心，它很伤心。）

三、故事形式，引发幼儿想要帮小熊找回朋友的意愿。

引导语：其实呀，在他们奇妙森林里，曾经住着许许多多的动物。他们和小熊一样都有纸袋一样方方的身体。可是有一天，一个可恶女巫将这个森林里的所有动物都变成了一个纸袋，供人们使用。而小熊偷偷躲在树林的一个小山洞里，才没有被变成纸袋。

四、教师示范制作纸袋动物的方法。

引导语：我们在家里也收集了各种各样的颜色的纸袋。今天我们就帮小熊将这些纸袋变成他的伙伴，让奇妙森林变得再次热闹起来。

（1）如何放置纸袋

引导语：那这些纸袋动物们怎么做呢。看，我们先选一种颜色的纸袋，就像这个粉色吧，你们猜猜看他是什么动物变成的呀。（小猪）那现在我们将纸袋的嘴巴像小熊那样朝上放置。

（2）制作小猪的五官

引导语：现在我们要开始做小猪的脸了，我们先用记号笔在卡纸上画出小猪的鼻子、眼睛、嘴巴、耳朵等等，然后将它们剪下来，贴在纸袋上，看小猪的脸就做好了。

（3）制作小猪的四肢和尾巴

引导语：接下来我们就要做小猪的手和脚还有尾巴了。用同样的方法，用同样的方法，我们画好后把它剪下并粘贴。

（4）打扮纸袋小猪

引导语：小猪做好了，现在我们要给小猪穿上衣服打扮打扮吧！有哪位小朋友愿意给他设计一套好看的衣服呀？（选一个小朋友上台一起创作）

五、激发幼儿想象，鼓励幼儿大胆创作，并提示幼儿使用工具时注意安全。

引导语：哇，纸袋小猪完成啦！小朋友们，你们想不想也来试一试呀？那你们想用什么颜色的纸袋，做成什么小动物呢？它们是什么样的？（黄色纸袋说成小鸭子、长颈鹿、狮子、老虎等；白色的斑马、小白兔等；黑色的狗熊、猩猩等等）

引导语：有些小动物，身上还有很多好看的花纹，我们等会儿可以用蜡笔画出它的花纹。瞧，老师还给大家提供了各种材料，做好了的小动物，我们就可以给它设计好看的服饰了。

引导语：不过做的时候我们一定要注意用剪刀的安全，一些碎纸屑可千万不能掉到地上哦。那我们现在分组来做一做吧！（播放背景音乐，教师个别指导。）

六、鼓励幼儿上台大胆介绍自己的作品。

引导语：谁愿意上来介绍一下你做成的纸袋动物呀？

引导语：现在我们把纸袋小动物们送回奇妙森林吧！哇，有了你们制成的小动物，奇妙森林变得越来越热闹。

七、活动延伸，告诉幼儿要节约用纸袋，不随意浪费。

引导语：不过呀，刚刚这些纸袋小动物们告诉老师，他们很

愿意成为被大家使用的纸袋，帮助大家装东西，不过他希望我们以后在使用纸带时，可不能随便乱扔哦，多次反复的使用他们，他们才是最开心的。

美术神奇的动物活动反思篇四

祝发燕

1、元宵彩灯

活动目标：

- 1、学画几种不同造型的花灯，色彩要漂亮。
- 2、学画提灯和看灯的小朋友。
- 3、再次回忆和体味元宵节的欢乐气氛。

活动准备：

花灯范画若干

活动过程：

1、引出内容：

我们中国有个节日，每到这一天，家家户户都要吃汤团，你们知道这是什么节日吗？

你是怎么过元宵节的？最难忘的是什么？

2、出示各种范例（圆灯笼、长方形灯笼、熊猫灯笼、鱼灯笼等），引起幼儿兴趣。

引导幼儿观察各种花灯的外形结构，说说自己最喜欢的花灯。

3、讲解示范：

示范灯笼的画法及看灯人的画法。

4、幼儿练习：

提醒幼儿画抬头看灯的小朋友时，先画圆圆的头，把头发画在下面，嘴巴画在上面，眼睛放中间，头就抬起来了；要求幼儿涂上漂亮的色彩；引导动作快的幼儿大胆添画（礼花等）

5、结束：

把幼儿作品展示主题墙上，开个热热闹闹的元宵灯会

2、春天来啦

活动目的：

- 1、通过小燕子的眼睛，感受春天万物复苏的景象。
- 2、尝试创编故事。
- 3、培养探索精神。
- 4、享受创意作画的乐趣。

活动准备

1、燕子北归的大图片。

2、图画纸、彩笔、粉蜡笔、水彩、无油的圆珠笔或牙签。

活动过程

1、出示有关燕子北归的图片，让幼儿欣赏并描述图片内容，

请幼儿说说想到了什么。

2、老师提示幼儿假想燕子北归的途中会看到哪些春天的特征，请幼儿尝试创编故事。

3、自由分成几组，请幼儿在图画纸上用油画棒以画彩虹的方法涂满五颜六色（注意画面上方用黑色的水粉涂一部分，以刮画燕子），然后再用水彩把纸面盖满，待干后在上面用无油的圆珠笔或牙签在上面勾划燕子、大地上的花草树木、小动物等。即让幼儿以刮画的形式对创编的故事内容进行自由创意表达。4、请幼儿把自己创作的画挂于展览区，和其他伙伴共同分享。

总结分享：

幼儿能感受并描述出小燕子北归时在空中所看到的春天的颜色、春天的山、水时的高兴心情。

活动评价：

1、能说出小燕子在空中看到的花草树木的变化。

2、能创编描述燕子和春天的故事。

3、能用刮画的形式创作出作品。

4、在小组活动中知道合作。

3、春天的花园

活动目标：

1、欣赏迎春花、梅花、桃花，了解它们的外形特征。

2、根据画纸和实物的大小比例，尝试合理安排画面。

3、感受春天的五彩缤纷、春意盎然和生机勃勃。

活动准备：

1、认识观察迎春花、桃花和梅花。

2、幼儿用书人手一册，笔、颜料，范例画一幅，吸管。

活动过程：

1、谈话，回忆在春游时找到的关于春天的经验。

师：春姑娘来了，给我们带来了春天，你们找到春天了吗？春天是什么样子的？师小结：春天来了，燕子从南方飞回来了，小河里的冰融化了，小草长出了绿绿的嫩芽，树枝上也长出了新芽，公园里美丽的花也开放了。

2、观察画面，了解桃花、迎春花和梅花的外形特征

教师引导幼儿根据已有经验说说自己看到的花的外形特征，学习用图形小结花瓣的外形。

师：老师这儿也有一些花的图片，我们来看看有些什么花？它们是什么样子的花瓣是什么形状的？（教师引导幼儿逐一观察各种花）

教师小结：迎春花开在长长绿绿的枝条上，枝条长在地上，矮矮的，迎春花就像金黄色的小喇叭。桃花的花瓣有五个，形状是圆形的，粉粉的，嫩嫩的，真美丽。梅花也有五个花瓣，形状和桃花差不多，不过梅花有各种颜色的，还散发着淡淡的香味。

3、教师引导幼儿观察范画，了解吹画和毛笔点画的作画过程和步骤。师：看，老师这里也有一幅画好的春天的花，看看是用什么画的？怎么画出来的呢？（教师引导幼儿观察老师

的范画，了解吹画的操作方法。)

师：我们先用毛笔蘸点咖啡色的颜料，点在画纸的下面，然后用吸管吹出树干，然后再用毛笔蘸上颜料点画花瓣，画的时候可以把毛笔转着来画。教师示范后，请个别幼儿上来演示。

4、幼儿作画，教师指导幼儿尝试根据实物和画纸大小比例合理布局。

(1) 了解实物大小与画纸大小之间的比例。

(2) 幼儿作画，教师重点指导幼儿分布画面和毛笔的运用。

5、展示作品，幼儿互相评价，师将幼儿作品展览在展板上。

4、小兔采蘑菇教学目标：让幼儿根据故事的开端和结尾，绘出故事的主要情节，并能用完整、连贯的语句表达自己构思的意图。教学准备：每人一张白纸、水彩笔教学过程：

一、交代任务，引起幼儿听、编故事兴趣。

二、教师讲述故事的开端和结尾

小兔子住在美丽的大森林里。有一天，兔妈妈对小兔子说：“小兔，今天是你姥姥的生日，我们一起去给他过生日吧。你先带蛋糕到姥姥家，我把衣服洗好了就来。”小兔听了妈妈的话，带着蛋糕高高兴兴的先去姥姥家了。

兔子妈妈洗完衣服，心想：姥姥和小兔宝宝一定等急了，可是当它赶到姥姥家的时候小兔子还没有到，小兔子上哪里去了呢？小兔子妈妈和姥姥非常着急，他们刚要去找，只见小兔七踉跄地跑到姥姥家。兔姥姥、兔妈妈又心疼又着急地问：“孩子，你上哪里去了？怎么现在才来呀。”

小朋友，小兔是怎么回答的呢？请你把小兔子为什么来晚了，画在纸上。

三、幼儿绘画，构思故事的中间部分。

提示：小朋友想一想，小兔子在路上会遇到什么事？发生了什么事呢？小兔子是怎么做的？

四、教师巡回看幼儿作画，了解他们构思的意图。

美术神奇的动物活动反思篇五

活动目标：

1. 能够运用各种花纹有序的组合表现鱼身的变化，感受线条画带来的美感。
2. 引导幼儿学习用油画棒进行简单的套色运用。

活动准备：

教学

ppt范画、双面胶、剪刀、黑色水彩笔人手一只、油画棒、彩色纸。

活动过程：

一、观看图片引出主题。

1. 小朋友们，你们知道这是什么地方吗？（海底世界、海洋馆）有谁去过海洋馆，你在那里看到了什么？（各种海洋生物的表演）

2. 海洋馆里有各种各样的鱼，这些鱼身上的花纹是怎样的？
（有全是点的，波浪线的，方块的……）

3. 教师根据幼儿的回答，画出相应的花纹。

二、观察了解线条画的特点。

（出示鱼的轮廓）

师：刚刚我们说了很多种花纹，现在我们给这条鱼穿上漂亮的衣服，让它变成一条漂亮的鱼。

1. 小朋友们，

你们想给这条鱼画上什么花纹呢？

（幼儿说一种，教师在鱼身上画一种）

小结：原来这些简单的点、线、面也能组合成一幅看上去复杂又美丽的画。

2. 今天这条鱼呀，不仅很漂亮，还会发光呢。

三、示范介绍发光原理。

1. 教师示范让鱼发光的方法。

2. 请幼儿说一说使鱼发光的秘密。

四、提出要求幼儿作画。

1. 先把鱼的主体勾勒出来。

2. 运用点、线、面来装饰，装饰时线条排列清晰。

（教师指导，帮助个别幼儿合理运用线条，中途若发现问题可请幼儿互相观察发现，同时鉴借别人的好的方法。）

3. 提醒幼儿作画完毕后在鱼的周围画上发光圈，凸现鱼的整体。

五、展示评价幼儿作品。

1. 请幼儿将画好的鱼沿鱼的轮廓剪下来，贴到老师的海底世界里。

2. 你最喜欢哪条鱼？为什么？

六、珍惜保护海洋生物。

今天，我们观看了很多漂亮的鱼，也自己制作了一些会发光的鱼。

可是现在，这些漂亮的鱼在不断的减少，因为它们生活的环境遭到了人类的破坏。

小朋友们，让我们从今天开始保护海洋生物好吗？

活动反思：

通过活动激发幼儿画鱼的兴趣，能大胆地表现“发光的鱼”。能用几何图和线条画出简单的鱼，并用色彩进行装饰，活动很成功。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)