

小班教案小帮手活动反思(实用9篇)

作为一名老师，常常要根据教学需要编写教案，教案是教学活动的依据，有着重要的地位。优秀的教案都具备一些什么特点呢？以下我给大家整理了一些优质的教案范文，希望对大家能够有所帮助。

小班教案小帮手活动反思篇一

小班语言活动《小熊请客》

执教人：柴晓君

活动目标：

1. 了解几种小动物的食性，喜欢听故事。
2. 学说礼貌用语：“你好”、“请”、“谢谢”、“再见”。
3. 初步表演故事，感受朋友友好相处的快乐。

活动准备：

小熊手偶、自制小鱼、骨头、萝卜道具、故事视频、小兔、小猫、小狗头饰。

活动过程：

（一）出示小熊手偶，进行问答游戏。

1. 小熊最爱吃什么？（模仿小熊吃蜂蜜的样子）
2. 小猫最爱吃什么？（模仿小猫吃鱼的样子）

3. 小狗最爱吃什么？（模仿小狗吃肉骨头的样子）

4. 小兔最爱吃什么？（模仿小兔吃萝卜的样子）

（二）出示食物、相应的小动物，引入故事。

引导语：小熊今天要请小动物来家里做客，他准备了小动物最爱吃的食物，我们一起看看小熊都请了谁来做客。

（三）完整听一遍故事

（四）故事提问，根据回答依次出示挂图。

1. 小熊请了哪些客人？

2. 小动物来到小熊家是怎样说的？（小熊你好）幼儿学说“你好”（师幼加上肢体动作，边说边做）

3. 小熊是怎样招待小动物的？（请小动物吃东西）幼儿学说“请”（师幼加上肢体动作，边说边做）

4. 小动物吃的饱饱的是怎样对小熊说的？（谢谢小熊）幼儿学说“谢谢”（师幼加上肢体动作，边说边做）

5. 小动物走的时候对小熊说了什么？（再见）幼儿学说“再见”

（师幼加上肢体动作，边说边做）

四、表演故事

1. 教师带领幼儿集体表演一遍故事。

2. 分组请小朋友带上小动物的头饰表演故事。

小班语言活动《小熊请客》活动反思：

提到小动物可是孩子们熟悉而又感兴趣的话题，在《小熊请客》活动中，故事里呈现了四只幼儿熟悉的`小动物：小熊、小狗、小猫还有小兔。是孩子特别感兴趣的一节语言活动课。在教案设计中，我通过问答游戏引入活动，让幼儿对这四种小动物的特点和食性有一个认识 and 了解；通过听故事、提问故事出示挂图、表演模仿，让幼儿理解故事内容，学会礼貌用语。结束部分让孩子表演故事，初步表演故事，感受朋友友好相处的快乐。

接下来对我的活动环节设计，进行分层次的总结反思。首先以出示小熊手偶提问小动物的食性，让孩子了解了小动物爱吃的食物。在此环节幼儿模仿小动物吃东西中，我只是一带而过，没有细化处理。比如：幼儿说小狗喜欢吃肉骨头，我可以跟幼儿模仿肉骨头很硬，小狗啃不动用舌头舔的动作。这样孩子就会很感兴趣，开始部分就不会单调了。接下来是基本部分听故事提问，理解故事。在完整听故事时，我处理falsh不是很成功，导致让孩子没能流畅的听故事。如果换成老师有感情的讲故事，会让幼儿清晰生动的理解故事了。在提问问题时，我采用根据幼儿回答分段出示挂图，让幼儿理解故事。在学习礼貌用语时，我让孩子们进行了动作表演，此环节进行还是不错的。结束部分我以表演活动结束活动，在表演过程中，我首先和孩子们集体表演故事，和孩子一个表演练习。然后让孩子们分组表演故事，此环节孩子一直都是在老师的引导下把话说出来的，没有自主进行表演故事。可能是小班年龄段的问题吧，不能大胆表演、自己组织语言对话。表演过程中由于头饰准备不充分的缘故，导致教具破损分散了幼儿的注意力。

整节活动，活动目标达成了，教具准备也是较丰富的。环节设计有层次、清晰明确。孩子对故事也很感兴趣，理解了故事内容，这些都是活动中的成功之处。

活动中的不足之处也是很多的。通过总结反思活动的不足，我感觉语言活动中老师的语言组织一定要精炼、表达要清晰。讲故事时，教师应抑扬顿挫、感情丰富，还可以加以动作表演。这样，会让孩子更加感兴趣而且对故事理解更清晰。对于幼儿的问题回答，教师更应该灵活的给予判断和引导。教具是整节活动的重要之处，所以教具准备一定要充分、细致。还有语言活动，应该有创新和色彩。在本次活动中，故事里只是呈现了孩子们最熟悉不过的四种小动物，显得俗气过时。如果给予创新让孩子创编、想象会更好，比如：爱吃竹子的熊猫、爱吃桃子的小猴、爱吃青草的小马·····都可以根据幼儿的想象创编融入到故事中，这样活动会更加丰富多彩。

根据总结反思，让我反思到了自己的教学不足和改进之处。认识到了自己在那个方面还需要提高和学习，在总结中让我对语言教学又有了新的认识和启发。教师就是在反思中成长，在总结中进步。相信在以后的教学中会再登一步台阶，让自己的教学水平越来越棒！

小班教案小帮手活动反思篇二

师幼探讨表演动作这个环节，我没有直接给孩子们规定如何做动作，而是让幼儿们观察图片并联系自己的生活经验，自己进行创造。幼儿们充分发挥了自己的想象力，创造出了绿毛虫吃东西、蜕皮、睡觉等各种各样的动作，积极参与、主动学习，学会了在探索中发现，在感受中体验，不仅体验了韵律活动所带来的乐趣，而且艺术感受力、表现力、创新能力等均得到了和谐发展。

活动改进（分析与对策）

- 1、琢磨着如何让整个活动如何更有趣，幼儿更喜欢参与，于是尝试用绿毛虫吃东西、蠕动、蜕皮等的动作来引导幼儿表

现音乐的旋律和节奏特征，比较适合幼儿的年龄特征，幼儿听着音乐也玩的很开心。

2、由于课前丰富了毛毛虫变蝴蝶的相关知识经验，幼儿能在图片提示及语言表述的帮助下，学习与乐曲特征相应的动作，培养对乐曲的感受力，对发展动作协调能力、想象力有一定的帮助。

3、整个活动有集体学习也有个别学习，让幼儿创编动作环节如果个别引导多一点在结合集体复习，幼儿的韵律表演就会更加扎实。

活动感受

本次活动我创设了“绿毛虫来和我们玩游戏”这样一个情境贯穿始终，使幼儿们兴趣盎然。依据小班幼儿思维的具体形象性以及他们天真活泼、好动好奇、模仿性强的特点，我出示了自己根据音乐结构特点设计的形象可爱、富有卡通色彩的绿毛虫模样的图片。让孩子们能边听音乐边看图片模仿着绿毛虫可爱的模样进行韵律活动。

如果在倾听的环节，教师根据律动四个部分的不同特点能说明的再清楚些，孩子们理解和记忆就更清楚，为表演做好铺垫。

小班教案小帮手活动反思篇三

1. 今天，身体宝宝要和我们做游戏，它请小朋友猜猜它身上各个地方的名字

2. 老师慢速地从头到脚让幼儿指认身体各部位的名称，这是我身体的什么地方？

3. 老师快速指身体各部位，让幼儿指认

二. 引导幼儿欣赏歌曲，了解音乐旋律和歌词

1. 听!这里有一首好听的歌也说了身体的事情，我们一起听听它说了什么

2. 播放歌曲请幼儿欣赏，然后引导幼儿自由表达欣赏到的歌词内容

三. 老师慢速哼唱歌曲，让幼儿根据所听到的歌词内容，有节奏地轻轻拍打身体各部位

五. 提醒幼儿做动作时在人少的地方进行，注意安全。

小班教案小帮手活动反思篇四

区域活动创设的是一个丰富多彩、多功能、多层次的游戏活动，它具有自由选择的条件。并能让每个孩子都有机会接触符合自身特点的环境，并用自身特有的方式同化外界。区角活动最大的特点在于：它给予幼儿自由的游戏空间长自主的游戏氛围，是幼儿自我学习，自我发现，自我完善的活动。同时它具有灵活性，能满足幼儿发展的需要，是实施个别化教育的有效形式。因此，区角游戏是孩子们的最爱。

每当孩子们进入游戏区，很快就进入了角色。他们有的看书、有的下五子棋、有的开心的搭积木、玩插塑……他们常常将搭好的积木拿给我看，并开心地告诉我自己搭的是大炮、飞机、宝塔……看着孩子们一个个快乐地玩着，我也很开心。因为在这个环境中，孩子们可以尽情地发挥，尽情地释放尽情地构思他们的奇思妙想。所以，每当进行区域游戏活动时，孩子们就会高呼“万岁”，很快就融入其中，尽情地享受游戏带来的快乐。因为在这里，他们是区角的主人，伴随他们的是愉悦、快乐、兴奋和满足。培养了他们自我发展的兴趣，这也是我们最初的目的。在此过程中，我们能从多方面了解孩子，敏锐地观察孩子之间的差异。从而因材施教，更有效

地开展教育活动孩子。

但是在区角活动中，我们也遇到了许许多多的问题。

问题一：准备了许多材料，孩子们却不理会，或操作马虎。出现这种现象，其原因可能是活动本身缺乏趣味性、单调枯燥，操作活动难度大（或过于简单）。我们尝试增加活动的趣味性，适时地调整活动材料，除了考虑教育的需要外，幼儿兴趣及发展的需要也能忽视，通过与幼儿共同商量，更新丰富材料，让幼儿感受到自己是区域活动的主人。当然，区域活动的材料还应具有层次性的探索性，材料的投放要顾及到幼儿的个体差异。

问题二：我们可能指导不当，或急于指导，让孩子自主探索的机会悄然流失，使区角活动丧失了应有的价值。要解决此类现象，首先我们应树立幼儿是区角活动主体的观念，只有在自主活动的过程中，幼儿才能充分体验自身的存在价值，更好地获得发展。在区角活动中，活动的整个过程主要是一个幼儿自发生成、自由想象，积极创作长大胆表现的过程，要给孩子留出充分探索、质疑的时间和空间，在活动中给予积极的期望。

通过对幼儿园区域活动的教研学习，我们知道所谓区角活动，简单地说就是小组或个别活动，也就是教师根据教育目标，有意识地将整体活动范围分割成小区活动活动空间，有目的、有计划地投放材料，幼儿根据自己的意愿选择活动内容和活动伙伴，主动地进行探索和交往。在此过程中，教师应该及时的分析反思，在观察指导的基础上，做好观察记录长进行理论、实际的分析。在这其中，可以从两个方面考虑：

一是教师自己，环创是否适宜，布局是否合理；材料提供上是否要做调整；游戏中的介入行为是否及时、适时，对幼儿的的游戏是否有推动作用。

二是幼儿：孩子的兴趣在哪里，游戏中需要幼儿积累怎样的经验，幼儿是否已经具备幼儿在游戏中的效、合作等达到怎样的水平，还存在什么问题，需要怎样的帮助.....有了分析反思，才能体现指导的价值，帮助我们不断发现区活动的价值，促进幼儿在自主游戏中得到进一步发展。

同时，我们还可以进一步将主题与区角有机结合，互相渗透，使主题在区角中生成和发展，使区角在主题背景下丰富和深入，体现课程内容的整体性，促进幼儿整体性发展。

小班教案小帮手活动反思篇五

活动目标：

- 1、通过探索，感知不同的容器、不同的材料，会发出不同的声音。
- 2、激发探索声音的兴趣，体验操作的乐趣。
- 3、培养幼儿对事物的好奇心，乐于大胆探究和实验。
- 4、愿意大胆尝试，并与同伴分享自己的心得。
- 5、激发幼儿对科学活动的兴趣。

活动准备：

内装硬币、纸团、黄豆、沙的旺仔牛奶罐若干，各种容器若干（玻璃瓶、口香糖罐、奶茶杯、八宝粥瓶）、黄豆若干。

活动过程：

一、感知相同容器、不同材料发出的声音

1、请幼儿分别玩一玩、摇一摇桌上的罐子。听一听、说一说你发现了什么？为什么？

2、引导幼儿猜一猜罐子里装的是什么？

(1) 幼儿自由讨论

(2) 幼儿打开罐子封口检验。

3、小结：同样的瓶罐，装不一样的东西，发出的声音不一样。

二、探索比较不同的容器，相同的材料发出的声音

1、出示各种容器，引导幼儿自由探索。

2、同伴自由比较、交流。

3、集体感知、讨论。

4、小结：不同的瓶罐，装同样的东西，发出的声音不一样。

三、观察比较同样容器、同样材料、数量不同发出的声音

1、教师演示，幼儿比较。

2、幼儿尝试探索，自由比较、交流。

3、小结：同样的瓶罐，装同样的东西，装的数量不一样，声音也不一样。

四、用自制响罐为歌曲伴奏

活动反思：

幼儿园科学活动的核心是“激发幼儿探究兴趣，体验探究过

程，发展初步的探究能力”，教师要善于发现孩子的好奇心和求知欲，为幼儿探究活动提供丰富的教育环境和充分条件，满足幼儿通过“直接感知、亲身体验、动手操作”获取知识的需要。

小班教案小帮手活动反思篇六

考虑到幼儿的年龄特点还有小班新入园幼儿的分离焦虑产生，我们班设置了五个适合本班情况的区角，分别是：泡泡书吧、小小艺术家、宝贝电话亭、智慧城堡、玩具王国。这次我将从这五个区角分别入手进行反思。

1、先来说说泡泡书吧，顾名思义，这是小朋友用来看书的地方，在这里面，幼儿可以学会安静，可以学会与同伴分享好看的书，也能学会爱护物品的好习惯。但经过几次区角活动，我发现只有极个别的幼儿能从头坐到活动时间结束，大部分幼儿都按捺不住跑去玩其他的区角。这可能还是跟有些幼儿年龄有关。他们看不懂一些书，但又不知道怎么选择能看懂的书。因此随便看几下没兴趣就坐不住了。所以我打算把图书进行更清楚的一个分类，让年幼的孩子知道在哪可以拿到他们感兴趣能看懂的书。

2、小小艺术家这个区角是美工区，幼儿能在里面任意用油画棒或者水彩笔进行创作和添画，也可以玩橡皮泥和串花。但是我发现幼儿进去过后经常性的在本子上乱画，或者看见别人玩橡皮泥那么他也会换成完橡皮泥。

对于这种现象其实是我们老师的疏忽，幼儿还小，而且是新入园幼儿，可能对于创作这一块肯定很难，自己乱画着画着没个目标也会很无聊，所以我想在区角里投放一些有图案的纸，比如有苹果、云朵之类的能让幼儿进行涂色练习或者模仿练习，这样幼儿的兴趣应该会更浓厚。

3、宝贝电话亭相当于是一个语言区，在这里面，宝贝可以随

意的表达与交流。因为是新入园幼儿，就想让会产生分离焦虑的宝贝们有一个能给爸爸妈妈打电话来寻求心理慰藉的平台。一开始的使用效果不是特别好，没有幼儿愿意去里面。

但是我让幼儿观察我是怎么玩那个传话筒了后，幼儿的兴趣就要更大一些。我觉得还有可能是这个电话亭从外观上还不够吸引幼儿，我会尝试把它再装饰得精致一些。或者增加烧烤摊，幼儿可以打电话订餐之类的。

4、智慧城堡是一个益智区，我们在里面投放了小动物喂食、毛毛虫夹脚、小刺猬长刺、手指套圈、小动物吃什么、穿鞋带等发展幼儿手部肌肉、手眼协调和开动脑筋的教玩具。对于这个区幼儿还是蛮感兴趣的，因为动手的'东西比较多，幼儿比较喜欢。

但是我发现很多幼儿对于什么动物吃什么食物的这个游戏还不是特别明白，经常乱插食物给动物们。所以我打算在集体教学的时间再好好的给幼儿们上堂关于区分食物的游戏活动，让幼儿们明白游戏规则。

5、玩具王国一直是幼儿们最爱的区域。我们设置的是个建构区，里面投放了积木，废旧的盒子和瓶子，还有幼儿的玩具。投放幼儿玩具是为了减轻幼儿的分离焦虑，因为是自己熟悉的玩具和自己一起在上幼儿园。

幼儿玩积木的问题不大，但我发现那些废旧的盒子还有瓶子几乎没有幼儿玩耍。我想应该是因为盒子的大小太杂乱，而且幼儿也不知道瓶子该怎么玩。我打算再收集一些大小差不多的盒子进行简单的包装，然后瓶子就收集统一的易拉罐，方便幼儿搭建，这样效果可能会更好一点。

区角游戏材料投放和活动的的问题是我会一直关注的重要问题，他是我们幼儿全面发展的重要部分。经过这几次的区角活动，我确实发现了我们设置区角的不少问题。让我知道有时候光

凭老师自己想象是不够的，还是要从区角的使用情况来一步步的反思一步步的改善。希望有了这次的反思，能让我们班的区角活动开展得更好。

小班教案小帮手活动反思篇七

设计意图：

根据小班幼儿的年龄特点，他们对周围环境充满好奇，他们总是不停的看、听、摸，见到新奇的东西总会去探索，去了解感兴趣的事物。生活中各种声音无处不在，所以在本次活动中创设了去动物园情境，让幼儿听一听声音，动手制造声音，到最后的感知声音，充分让幼儿感知声音的有趣，激发幼儿探索的欲望。

活动目标：

1. 能够利用生活中不同的材料制造声音，感受声音的乐趣。
2. 初步感知声音与物体材质的关系。
3. 对科学探索感兴趣，体验积极探索带来成功的心情。
4. 能客观地表达自己的探究过程和结果。

活动重难点：

能够利用生活中不同的材料制造声音，初步感知声音与物体材质的关系。

活动准备：

- 1、生活中各种声音ppt,各种纸、杯子、瓶子。

2、六个透明的瓶子装有不同数量的软硬糖果。

活动过程：

一、以去动物园的情境导入

让幼儿听各种车、各种动物、自然界的声音，感受声音的乐趣。

二、幼儿自己动手制造声音

为幼儿提供各种纸、杯子、瓶子等材料，让幼儿自己动手制造声音。

小结：教师以幼儿制造声音时拍的照片进行小结，材料不一样发出的声音不一样，用的方法不一样声音也是不一样的。

三、根据糖果的软硬与数量不同，探索声音的不同

1. 装有两罐数量不等的硬糖，让幼儿猜测声音的大小。
2. 装有两罐数量一样多的软硬糖，让幼儿通过摸一摸感知声音的不同。
3. 装满的两罐软硬糖，让幼儿了解装满了没有声音。

活动结束：

回到教室继续探索有趣的声音。

教学反思：

注重激发幼儿的探究兴趣，引导幼儿从生活中熟悉的声音入手，再去发现声音、感知声音，而后启发幼儿探究声音产生的原因，了解物体振动就会产生声音，每个环节始终抓住幼

儿的“兴趣点”进行游戏活动，让幼儿在轻松、愉快的氛围中感受奇妙的声音，帮助幼儿不断积累生活经验，培养了幼儿良好的科学探究能力及学习品质。

小班教案小帮手活动反思篇八

1. 欣赏歌曲，尝试跟随音乐轻拍身体各部位。
2. 边念歌词，边做出相应的动作。
3. 在空地方表现相应的动作，体念活动身体的乐趣。
4. 培养幼儿的音乐节奏感，发展幼儿的表现力。
5. 乐意参加音乐活动，体验音乐活动中的快乐。

小班教案小帮手活动反思篇九

目标：

- 1、初步学会按颜色、大小特征分类。
- 2、复习3以内手口一致点数。
- 3、乐意参与集体活动，体验游戏活动的乐趣。

准备：

- 1、老爷爷手偶一个。盘子人手一个。
- 2、大的红苹果28个，小的红苹果28个，大的绿苹果28个，小的绿苹果28个。
- 3、苹果树三颗。

过程：

一、引题：

教师：今天我们来到了老爷爷的果园，看果园里有什么呀？

二、观察比较，感知苹果的颜色大小特征。

1、点数果园里的果树：我们一起来数一数这里有几棵果树？

2、教师：树上有什么？这些苹果长得都一样吗？哪里不一样？

3、请说出苹果特征的幼儿上来摘一个相应特征的苹果。

3、教师小结：树上的苹果有的是红色的、有的是绿色的；有的大、有的小。

二、听指令摘苹果，教师要求逐步递进。

1、区分颜色特征。

（1）教师：老爷爷很开心我们来到他的果园做客，他要请我们吃苹果哦，不过要我们自己去摘，老爷爷请我们摘一个红苹果和一个绿苹果。

（2）幼儿操作（要求要有秩序，不推不挤，找好了马上回到座位）

（3）师幼共同验证

教师：你摘的苹果是什么颜色的？

（4）按颜色分类：教师出示红绿颜色的篮子，引导幼儿按颜色特征分类。

2、区分大小

(1) 教师：你们刚才表现的真棒！现在老爷爷自己要去摘苹果了，我们一起去帮助老爷爷好不好？这一次老爷爷要摘1个大苹果、2个小苹果。

(2) 幼儿操作：幼儿人手一个盘子，请幼儿把摘过来的苹果一个一个摆在盘子里。

(3) 师幼共同验证

教师：我们一起来数一数我们摘了几个苹果？（请个别幼儿：你摘了几个苹果，有几个大的，几个小的）

(4) 按大小特征分类：教师出示大小不同的两个篮子，引导幼儿按大小特征分类。

三、结束活动：把苹果送回去。

2、幼儿再次摘苹果，摘过来的苹果摆放在盘子里。（要求摘3个苹果）

3、教师出示4个篮子(大的红绿篮子和小的红绿篮子。)

教师：老爷爷给你们准备了一些篮子，数数有几个？看看这些篮子有什么不一样？

要求：大的红苹果要放在大的红颜色的篮子里，小的.红苹果要放在哪里？

3、分类送苹果。

4、师幼一起检查。

活动反思：

本活动为小班数学研讨活动的第二次活动课，经过黄建双老师的第一次活动后的探讨、分析，形成了比较成熟的教案。整个活动下来，我是以情景“参观老爷爷的果园”，贯穿始终，适合小班幼儿年龄特点，环节过度自然，层次分明。活动中我在幼儿操作之前的一些细节问题讲得比较清楚，因此幼儿在操作的时候秩序较好，幼儿也能很好的完成操作，取得了一定的效果。活动后大家的建议及活动不足之处：

- 1、活动时间过长（35分钟），建议在讲解操作要求的时候语言简练，不必反复强调。
- 2、目标二复习3以内手口一致点数，可以不去掉。
- 3、幼儿表述苹果的不同时，教师应及时小结，帮助幼儿提升经验。