

2023年如何用颜色作为演讲(精选5篇)

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？这里我整理了一些优秀的范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

如何用颜色作为演讲篇一

青春，多么美好，多么纯洁。不错，它应该如栀子花一样的颜色，然而，它似乎并非这么单调。青春应该拥有阳光的颜色。

青春的颜色中有红，青春的我们拥有昂扬的斗志，拥有挑战一切困难的决心和勇气，对生活充满热情，红色是它亮丽的一笔。

“我想长大后当警察！”“我希望自己能成为一名考古学家！”梦想——青春中不可缺少的话题，青春的我们喜欢幻想，喜欢憧憬美好的未来，于是，在青春这幅图画上，留下了梦幻般的蓝色。

青春的色彩中，有自信的颜色——黄色。人生道路，会有许多坎坷，挫折，然而在青春这条路上，没有人甘心放弃。对此，勇者总有“长风破浪会有时，直挂云帆济沧海”的豪情与壮志，智者总有“天生我才必有用，千金还复来”的领悟与信心。我们拥有的是绝对的自信。

青春，充满着活力与希望，那生机勃勃的绿色变成了青春的代名词。“青少年如同初升的太阳”青春，也许你会遭到失败，也许你会遇到挫折，你可以什么都没有，但你绝不可以没有希望，你要始终坚信，你就是那轮太阳，在某一时刻你

将会普照大地。青春的颜色中也有灰色，进入了青春，烦恼也随之而来。你或许会疑问“别人已在学习的大海中常有，为什么我却还在那条小河水里扑腾？”你也会感叹时间匆匆，岁月如梭，而自己却无所作为，你也可能会在失望与绝望中徘徊，但青春本是如此，有喜亦有悲，就看你如何去面对。

.....

终于明白，青春拥有的是阳光的洋色，看似纯白，实则七彩！

如何用颜色作为演讲篇二

生命乃白色。婴儿接到母亲的第一指令，诞生于这个纷纷扰扰的世道，像一株初破土层的芽儿，不与任何选择权，只得依偎在生之育之的土地上，随凭风雷雨电充塞四虚，朝阳甘露安抚柔淋。他，却只以喃喃自说、嘻嘻自笑、噤噤自吮以及哇哇自泣等此类最基本最单纯的生理活动来表现他那无思想的“思想”。无世间之勾心斗角、尔虞我诈，亦无世间之正义凛然慷慨有容；有的只是空白的亟待成长、渲染的纯洁的心灵。

生命乃金色。生命接到了母亲的又一指令，选择了这个社会最完美的奠定一生的生活方式——为未来而忙碌——上学。从此迎迓来了自我独立的觉醒、面对“心理断乳”所带来的危机。难解之题，我们未了不休；神秘探险，我们勇往直前；偶有所得，我们共享无私……此类是我们独立的苗头，亦是我们这些正待冶炼的金矿的第一道加工程序。我们总是幻想“水光醉秋波，平湖恋彩霞”，我们的天真照进梦想，我们的活泼映进现实，我们生活的天空无比金灿。

生命乃灰色。生命再次感应到母亲的指令，不再费尽心思去发展，而是要去真正生活；不是如何奋斗操劳，而是如何享受自我主有的那宝贵的刹那；不是如何去虚掷精力，而是如何储存这服精力以备寒冬之用。已经到达一个极点，已经安定下

来的思想，已经找到自我心中憧憬的事物的思想渐渐压下了心中奔波之焰火，淡淡的理念深驻心底，平静地渡过最终一条河。

生命是多彩的！

如何用颜色作为演讲篇三

如果人生是路，那么青春是光，照亮前方；如果人生是树，那么青春是根，吮吸精华；如果人生是夜，那么青春是星，摧残炫目。拿起手中的画笔，回忆过去，把握现在，向往未来。

愿青春画卷中有象征热情的红。它使我们有勇气去面对，有决心去坚持，有信心去拼搏。我们的满腔热血是因为它。没有它，我们的青春平淡无奇，我们的人生不值一提。它是一盏不灭的灯，使我们精力旺盛，使我们有奋发的力量。

愿青春画卷中有象征沉稳的蓝。它使我们思路清晰，对突如其来的危险能及时作出反应，使我们面对成功淡然一笑，面对失败冷静总结。它是明亮的天空，使我们能看清远方，是成功与失败间的那张纸。

愿青春画卷中有象征纯洁的白。它使我们拥有天真、可爱的一面。过早的成熟会使我们明白太多太多，看透了一切会使我们没有前进的动力，人生在此停滞不前。

更愿青春画卷中有象征磨难的黑。它使我们饱经风霜，经历重重磨难，使我们的经验更加丰富，使我们学到更多，明白更多。

只有经历风雨，才能看见明媚的阳光；只有穿越生命的阴霾，才能看见明媚的阳光。让我们紧握着坚持，脚踏着勇气，铭记着希望，拿起手中的画笔，绘出属于我们的缤纷。

如何用颜色作为演讲篇四

老师，亲爱的同学们：

大家早上好！今天，我国旗下演讲的题目是：绿色，地球的颜色。

绿色是多么的耀眼，多么的美丽。清晨，太阳升起，绿姑娘绽开了笑脸，那么的翠绿，明亮；广阔无边的草原是绿色的，枝繁叶茂的森林也是绿色的；站在美丽的绿草原上，看着一望无际的翠绿，神清气爽的感觉立刻涌上心头；森林中，那神秘的深绿包含着无限的秘密。生在石缝中的一朵小花，也能顽强的在雨中绽放。

绿，是生命不可缺少的颜色。我曾为这浓郁的绿色而诗情大发，为这深邃的蓝色而心存敬意，为这五彩的土地而满怀感激，为这不眠的河川而流连往返。可是，在一些电视新闻中，却不断的有这样的消息传来：北京沙尘暴、南极臭氧空洞、极地冰盖消融、海平面在上升、草原退化、洪水泛滥。北京缺水、天津缺水、华北缺水、全球缺水……。为什么门前淙淙的小河被黄沙掩埋？为什么儿时嬉戏的小溪在变臭发黑？为什么花香鸟鸣的树林会支离破碎？又为什么有七仙女和嫦娥的蓝天白云却灰头土脸？从远古走来的地球，以她的非凡的智慧、博大的母爱和宽广胸襟哺育着我们人类从童年走到壮年，从蛮荒走向文明。

如果你日日坚持，大街会为你变得干净，花草会为你开的更加灿烂。谁不希望头顶的天空湛蓝如镜，谁不希望脚下的大地绿草如茵，谁不希望身边的湖水清澈明净，谁不希望眼前的阳光灿烂如金！“勿以善小而不为，勿以恶小而为之”，让我们从我做起，从身边做起，从现在做起。保护地球母亲，净化绿色校园！最后，请让我用法国诗人司徒尔蒙一首诗来结束我的演讲。

这首诗是写给春天的，我也以此祝愿我们的星球绿色常在！“大自然已经苏醒 / 它有了新的生命 / 太阳照耀着我们的牧场 / 温柔的春风吹过新生的原野 / 树枝上发出嫩芽 / 牛羊对着鲜花，在山谷里呼唤 / 自然的伟大超过那世界的一切 / 让我赞美你，这春天的创造者！”

谢谢大家！

如何用颜色作为演讲篇五

翻开历史的书页，曾经的得失，昔日的是非，一切的一切如过眼云烟，已从泛黄的书页上渐渐淡去。磨灭不去的是那白茫茫的一片。一直习惯了在别人的文字里去读自己的故事，然后感动得一塌糊涂。然而当笑声已被狂风吹散，消失在了远方；当泪水已被体温烘干，仅留下长长的泪迹；当痛苦已被心灵收藏，只留下温柔的伤痕。我才发现我日夜期盼的青春其实正在离我远去。一向对自己文字不敢恭维的我，忽然间觉得有必要用我浅薄的文字来沉淀一下我即将离去的青春。

在时间的不知不觉的流逝中，我没能幸运地见证青春的来临，却要不幸地目睹青春的远去，时间残酷的将一个凌乱而毫无头绪的尾声摆在了我的面前。在回忆的三棱镜下，青春并没有折射出太多的光芒，只投下了几道暗淡而又模糊的色彩。欢乐与喜悦终究也因敌不过沉痛的教训而被抛弃在了未知的世界，只留下随处可见的受伤的痕迹。

升入初中后，我的成绩不如从前，我还是安慰自己，别灰心，只是意外罢了，但经过许多次的“意外”，我的意志被磨光了，信心也随之摇摆，我不知道为什么成功总是遥不可及，失败却总是如影相随。失败后，我把自己隐藏在梦境里，不想去面对残酷的现实。然而妈妈对我说：“你，生活的演员，你要用天赋去饰演好生活的悲、喜哀、乐……角色，即使是再受到挫折，也不要自暴自弃，人生不是一帆风顺，道路是泥泞、曲折的。”对啊，风雨中这点痛算什么，我要创造无

悔的人生！

全力奔跑，梦在彼岸，一路撒下青春的色彩，我改变了我青春的色彩。