

# 2023年开学第一课中华骄傲读后感(大全6篇)

读后感是种特殊的文体，通过对影视对节目的观看得出总结后写出来。读后感对于我们来说是非常有帮助的，那么我们该如何写好一篇读后感呢？下面我给大家整理了一些优秀的读后感范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看一看吧。

## 开学第一课中华骄傲读后感篇一

教育部官网发出通知，原定于9月4日(星期一)20:00在中央电视台综合频道(cctv-1)播出的2017年《开学第一课》节目，调整为9月1日(星期五)21:00播出。我们一起准时收看哦！

今年第一课的主题定为：我的中华骄傲！

著名主持人董卿、撒贝宁化身“班主任”，带领大家从前辈们身上学习对中国传统文化的坚守。任嘉伦、柯洁、朗朗、吉克隽逸集体上线，还有你们超级喜欢的吴磊小哥哥将会带领大家唱响“班歌”。

字，是炎黄子孙的骄傲，是先人一代代智慧的结晶，是一种神奇的字体。

每个汉字都由横竖撇捺这些简简单单的笔画组成，却有着自己的情感。瞧瞧它们吧，你会感受到他们独特的性格。望见“朝阳”两字，你能感受到一丝明媚的阳光照耀着你，而望见“晚霞”，你会为那绚丽的色彩而迷醉；看见“崇敬”这个词，你又会感受到一股神圣的力量。

汉字，它们像一个个充满灵气的小精灵，在纸上跳着欢快的舞蹈，姿态是那么的优美，那么的迷人，我每次都会陶醉在这美好的境界之中。别看每个字都是那么平凡，那么普通，

其实它们都深藏不露，蕴含着丰富的文化思想。每个汉字都有它的来历、字义若是碰上什么烦恼，坐下来听一段优美的散文，脑海里似乎跳动着一个个汉字精灵，不停地上下飞舞，在四周萦绕，等他们彻底小诗时烦恼顿释，如释重负。

每个汉字都经历了一段不可猜测的道路，才能流传到现在。它是中华民族的智慧结晶，是中华民族的伟大创作，是中华民族的光辉荣誉。汉字使我们中国的文化更上一层楼。

当我听到“汉字”这个词时，不禁肃然起敬。汉字！我真想对你说：“我爱你！”

## 开学第一课中华骄傲读后感篇二

我们正值青春，时光正好。静谧的夜晚，我与父母一起观赏了电视节目《开学第一课》，精彩而绚丽的画面触及内心，让我年轻的骄傲里，更多了一层拥有强大祖国的自豪。

“中华骄傲！”每每提到中华，好像自骨髓里就有一种震撼，又或许不能将这种奇异的感觉称为震撼，简简单单四个字，就像一针强心剂一样，突然给了我劲头和希望。

给我感触最深的，是主持人董卿单膝下跪，聆听许渊冲老爷爷讲话的那一幕。“诗以言志、文以载道”，这位96岁的老爷爷用他所有的力气为我们讲述“白日依山尽”之美，他眼中的神采折射出他对翻译古诗文的热爱深深震撼了我。这就是中华的儿女，中华的骄傲，誓要把中华文化传播天下。

我也很喜欢古诗词。尤其是唐诗宋词，让我能透过一点一滴的文字看到朝代的兴衰，看到诗人丰富的情感，快乐或伤怀，失落或骄傲。一个一个字汇聚成诗，美得令人惊叹，让我寄居在诗词的浩瀚里，坐看文学的磅礴。从小就喜欢写作的我，也希望自己将来能写出一些传世的文字，将我所观所想所忆能完整地呈现在读者面前，把我所经历的中华之美留给后人。

来自巴基斯坦的汉语教师米斯巴，在舞台上讲述了关于她与恩师之关的故事，那是关于一群人对传播汉语的执着，以及对中华传统文化的热爱与追求。米斯巴老师的话语朴实而真诚，她希望教汉语直到她教不动为止。我听着忍不住掉下了眼泪。我们的母语被如此推崇和喜爱，在世界的角角落落都发出她灿烂的光芒，照耀着每一个人喜爱她的人。

“少年智则国智，少年富则国富，少年强则国强，少年独立则国独立，少年自由则国自由，少年进步则国进步，少年胜于欧洲，则国胜于欧洲，少年雄于地球，则国雄于地球。”

我是骄傲自豪的，为我们中华文明的博大精深，也为我们中华文化的包容无私。《开学第一课》，正是我们人生的必修课。

### 开学第一课中华骄傲读后感篇三

9月1日晚上九点，爸爸和我一起观看了中央电视台综合频道(cctv-1)播出的开学第一课。今年的开学第一课主题是“中华骄傲”。著名主持人董卿、撒贝宁当起了“班主任”，带领大家从前辈们身上学习对中国传统文化的坚守。

节目特别邀请了著名钢琴家郎朗和一位来自意大利名叫teo的机器人一起现场合奏。还有最近刷爆互联网的《战狼2》的导演兼主演吴京，他通过视频的方式与我们分享他对“武”的理解。

而节目中让我印象最深的是王宁教授讲汉字。

汉字，是我们炎黄子孙的骄傲，是一代又一代先人智慧的结晶，是一种神奇的字体。

王宁教授现场演示了“正”、“直”两个字的演化和造字思路。行不离轨就是正，目不斜视就是直。让我感受到一股汉

子的神圣力量。

据说中国的汉字从甲骨文、金文发展到现在的楷书、行书，已经有四千多年的历史了。会意字，指事字，形声字，象形字背后都藏着丰富的知识。例如象形字“休”就表示人靠在树旁休息。我喜欢汉字里很多有趣的字谜，如太阳出来从下照，人人都说味道好(香)；王老头，白老头，同坐一块大石头(碧)。像这样的字谜还有很多。中华汉字自身就有一种智慧的力量，一个想象的天地，任你自由飞翔与驰骋。

中国的汉字真是有趣极了！我爱这变化多端的汉字，更爱它背后蕴藏着的丰富知识。

## 开学第一课中华骄傲读后感篇四

本次《开学第一课》以“中国骄傲”为主题，选取青少年的独特视角，带领大家一起见证了中国历史成果。体现出了五大看点——有“书卷”造型的舞台公开课教室，有与机器人比拼钢琴弹奏，有“诗译英法唯一人”的人生讲述，有《战狼2》的导演兼主演吴京诠释对“武”的理解，整个课程围绕“字”“武”“文”“棋”和“路”五个关键点，学习中华传统文化，探寻文化渊源，体会到中华文化真实的韵味，从而实现精神的洗礼、人格的塑造。

整个过程中，既有同学们聆听前辈们在传承传统文化中发生的故事，走进中国优秀传统文化，感受属于中华儿女的民族骄傲与自信。又有王宁教授带领我们领略汉字的魅力，追寻汉字的根本。“正直”两字的涵义我今天才真正得以体会。追根溯源，鉴古通今，只有更好地认识过去，才能更好地拥抱未来。而九十六岁高龄的翻译家许渊冲许爷爷则给了我另一种精神的冲击与震撼。我从这位耄耋老人身上看到了他的执着与奉献，这种品质让这位老人熠熠生辉，让骄傲的中国文化走出国门。而第一课里的钢琴曲都是我和女儿喜欢的，尤其是《野蜂飞舞》与《菊次郎的夏天》。看到机器人特奥

的钢琴表演，虽然让人惊叹，但是人工智能机器人永远都不可能具备人类鲜活的情感与灵动的思想。古典文学一直是我的最爱，“诗以言志，文以载道”，当电视机里吟诵起《水调歌头》时，我与女儿都情不自禁的跟着吟诵起来。

开学第一课，不仅是学生的第一课，也是父母的第一课，同时它还是社会的一课，民族的一课！在这一课中，我们深深感到了民族的荣耀。荣耀来自于强大的祖国，荣耀的背后是付出与奉献，还有毅力与坚持。少年强则中国强，中国梦不仅是全民族的梦，也是每一个中国人的梦，更是青年一代的梦。让我们将对祖国的爱转换为脚踏实地的行动，做一名自尊自信的中国人，用爱荣耀中国！

大国之邦，少年强则中国强！

文明之邦，少年礼则中国仪！

盛世之邦，祖国强则全民耀！

这不由得又想起话，“我们比历史上任何时期都更接近中华民族伟大复兴的目标，比历史上任何时期都更有信心、有能力实现这个目标。”

最后，让我们每一位中华儿女都做到不忘初心，砥砺前行，共同开辟未来，而“中国梦”定然能够实现！

## 开学第一课中华骄傲读后感篇五

9月1日晚上九点，爸爸和我一起观看了中央电视台综合频道cctv—1播出的开学第一课。今年的开学第一课主题是“中华骄傲”。著名主持人董卿、撒贝宁当起了“班主任”，带领大家从前辈们身上学习对中国传统文化的坚守。

节目特别邀请了著名钢琴家郎朗和一位来自意大利名叫teo的

机器人一起现场合奏。还有最近刷爆互联网的《战狼2》的导演兼主演吴京，他通过视频的方式与我们分享他对“武”的理解。

而节目中让我印象最深的是王宁教授讲汉字。

汉字，是我们炎黄子孙的骄傲，是一代又一代先人智慧的结晶，是一种神奇的字体。

王宁教授现场演示了“正”、“直”两个字的演化和造字思路。行不离轨就是正，目不斜视就是直。让我感受到一股汉子的神圣力量。

据说中国的汉字从甲骨文、金文发展到现在的楷书、行书，已经有四千多年的历史了。会意字，指事字，形声字，象形字背后都藏着丰富的知识。例如象形字“休”就表示人靠在树旁休息。我喜欢汉字里很多有趣的字谜，如太阳出来从下照，人人都说味道好（香）；王老头，白老头，同坐一块大石头（碧）。像这样的字谜还有很多。中华汉字自身就有一种智慧的力量，一个想象的天地，任你自由飞翔与驰骋。

中国的汉字真是有趣极了！我爱这变化多端的汉字，更爱它背后蕴藏着的丰富知识。

## 开学第一课中华骄傲读后感篇六

9.1晚上，我和爸爸妈妈一起观看了中央电视台综合频道(cctv-1)播出的开学第一课，今年央视《开学第一课》的主题是“中华骄傲”。内容主要是讲我们中国的传统文化，精彩的节目让我感受到了传统文化就在我们的身边。

公开课教室别致新颖，舞台被布置成一个打开的“书卷”造型，两侧是卷起的书边。在“书卷”下，是两排一共32套课桌椅。到时，32名来自各地的小学生将排排坐好，和台上的

主持人“老师”互动，非常有趣。在《开学第一课》中，郎朗携带他的两位高徒亮相。著名钢琴家郎朗竟和一位来自意大利拥有53根手指的神秘来客一起现场合奏，让我们目瞪口呆！一位10岁，一位12岁。他们将与来自意大利的机器人比拼钢琴弹奏，弹奏曲目是《野蜂飞舞》。

这个意大利机器人名叫teo[]与人类不同[]teo有53根手指，几乎覆盖大半个键盘，所以可以非常快速地弹奏任何钢琴曲。机器人真厉害，我要好好学习科学文化知识，长大了制造更好的`中国机器人。

96岁“诗译英法第一人”，讲述长达六十余年翻译人生

96岁的北京大学教授许渊冲是本次《开学第一课》最年长的嘉宾。他从事文学翻译长达六十余年，译作涵盖中、英、法等语种，被誉为“诗译英法唯一人”。

《诗经》、《李白诗选》、《红与黑》等中外名著都是经许渊冲的翻译后才得以流传国外或引进国内的，他还曾荣获国际翻译界最高奖项之一的“北极光”杰出文学翻译奖。

看了节目，我的心情久久不能平静，中华历史悠久，中国传统文化博大精深，这是我们每个中国人的骄傲。