

人性的弱点讲读后感 人性的弱点读后感(模板7篇)

当品味完一部作品后，相信大家一定领会了不少东西，需要好好地对所收获的东西写一篇读后感了。什么样的读后感才能对得起这个作品所表达的含义呢？下面我就给大家讲一讲优秀的读后感文章怎么写，我们一起来了解一下吧。

人性的弱点讲读后感篇一

早晨开门七件事，柴米油盐酱醋茶，样样离不开钱，特别是现在生活在城市里的人。

常言道，有钱能使鬼推磨；金钱不是万能的，但是没有钱是万万不能的；有钱男子汉，没钱汉子难；金钱是万恶之源；天下熙熙，皆为利来；天下攘攘，皆为利往；君子爱财，取之有道，用之有度.....

那么到底该怎样认识金钱，怎样和金钱和睦相处，让金钱给我们带来方便又不伤害我们。

人们对金钱最为普遍的一种错误认识是，钱可以使我们快乐。实际上，金钱聚集过多，不仅不会带来快乐，反而容易成为仇恨、相争等烦恼的根源。钱是生活中的权益办法，钱能够对提高我们的生活品质起到多少作用，要看我们能多聪明地运用手上的钱，而不是看我们到底有多少钱。

即使我们拥有整个世界，我们一天也只能吃三餐，一次也只能睡一张床。不再为金钱发愁的一个办法是：拟定一个花钱的计划，然后根据那项计划来花钱。

节俭是明智的，节俭不仅适用于金钱问题，而且也适用于生活中的每一件事，从明智地使用一个人的时间、精力，到养

成小心翼翼的生活习惯。节俭意味着科学的管理自己和自己的时间与金钱，意味着最明智地利用我们一生所拥有的资源。

我们崇尚节俭，同样我们也反对不恰当的节俭。真正的节俭并非吝啬，而是经济的、有效率的节省用度，并非一毛不拔，而是用度适当。

只要稍微谨慎一点用钱，大多数人都能减少可观的花费，人们如果能够充分运用创造力和机智，不花什么钱，就可以过上逍遥快乐的生活。

人的内在真正价值是平稳的生活步调和较长的物质享受。

避开负债陷阱。负债是世界上最苦恼不过的事情。只有那些因债务缠身，时刻受着债主的要求与压迫，因债务而吃紧苦头的人，才了解负债是人生最大的威胁。债务会把一个人的体力、气魄、人格、精神、志趣、雄姿消磨的一干二净。因为债务对人的压迫，会把一个人一生的希望全部毁灭。

选择在最有价值的事情上进行投资，这是一种有益的消费和积极的生活方式，它将会使你活得诚实、简朴而有价值，最终得到你梦想的财富。

人性的弱点讲读后感篇二

《人性的弱点》主要讲解了如何赢得朋友并建立良好的人际关系这一主题，我被其中的文字深深的吸引，要想获得成功，我们不就是需要把自己放在社会这个大舞台上历经磨练，加以雕琢么，可是我们并不是一个独立的个体，所以更重要的是学会如何认识自我，了解自我，从而完善自我，驾驭自我，成为一个善于经营自己生活的成功者。

《人性的弱点》详细讲解了家庭、工作、人生等很多方面的知识，（1、与人相处的技巧2、平安快乐的要求3、如何使人

喜欢你4、如何赢得他人的赞同5、如何更好的说服他人6、让你的家庭生活幸福快乐7、如何使你变得更加成熟8、走出孤独忧虑的人生9、不要为工作和金钱而烦恼10、防止疲劳，永葆活力）读完这本书，让我感触最深的是：

一、与人为善，不吝啬自己的微笑。

与人相处不是只要展示自我，而是与朋友共同进步，每个人都是很优秀的，尤其是在工作中，随时随地想到换位思考会让我们在相互独立的境地中与他人更好的相处，如此才会更深的了解别人的想法，而不是单单在抱怨，矛盾中选择安静忍让或许会让自己得到更多，一个发自内心的微笑，一个知心助人的朋友。比如说，在工作中谁都是一个“急性子”，难免会与同事产生摩擦，如果一味的想自己的立场，矛盾只会越来越激烈，甚至影响自己一天的好心情，降低工作效率，接下来可想而知得到的只会是一个更加恶劣的坏结果。相反，此时我们站在对方的角度上考虑他为什么发脾气，是不是有什么事情难住了他，我能不能帮上忙，或许对方不会领情，至少自己心里是豁达的，于人于己都问心无愧。就像《人性的弱点》中提到的“你如果关心别人，在两个月内所交的朋友，就比一个需要关心他自己的人，在两年之内所交的朋友还要多。”工作环境是一个复杂但是同一的集体，“众人拾柴火焰高”，我们只有把每个人的力量都集中起来才能使我们的团队更强大。

二、快乐的生活，享受生活。

作为一个有家庭的成年人，不仅要让你的家庭生活幸福快乐，还要正确处理好家庭与事业的关系，如果说我们在家庭中很重要，那么我们在工作中也是很重要的，很可能因为我们自己的情绪低落影响了同事乃至领导的心情，让情况变得更糟糕。在生活中要遵循轻重缓急的原则正确处理好家庭琐事，使崭新的自己以更加饱满的精神状态投入到工作中。在工作和生活中我们也不能忽略了家庭的重要性，为人常说“有国

才有家”，在大的集体利益与个人利益发生矛盾并且矛盾不可调和的状态下，必须毫不犹豫的考虑集体利益；若可以解决，要在不影响工作的情况下抓紧解决好家庭矛盾，家，是我们劳累时给我们温暖的避风港，温馨的家庭会让我们在工作时没有任何后顾之忧，全身心投入到工作中，活的更大的效益。所以说，家庭与工作并不像矛盾，而是相互促进，相互影响的紧密关系，要在工作中学会快乐生活，在生活的快节奏中享受生活。

三、成为别人喜欢的人

这一章节比较有意思的是不是叫你在自己的思想范围内任意发展，准绳是“别人”，这就有难度了。正能量微信：其实做一件事很简单，难的是把这一件简单的事始终如一的坚持下去，如何让别人喜欢自己，最基本的为人真诚。每个人都会有脆弱的时候，每个人都需要朋友，患难之处见真情，只有经历困难，才会让我们认清谁才是真正的朋友，而谁又是表面上的酒肉之友。友情不是靠嘴巴说出来的，整天挂在嘴上的朋友不一定能经得住考验，要真诚不要虚伪，要实际行动不要只要嘴上功夫，这样的朋友也不会因为一点点的小事就离你远去，只会在困难中彼此的心靠的更近。我们只有学会真诚地关心身边的朋友，才能赢得朋友们最大的信任。

其实，《人性的弱点》教会我的还有很多很多，只有领会其中的真谛，才能指引我们在生活、工作的道路上越走越宽广。

人性的弱点讲读后感篇三

他是美国现代成长教育之父一名心理学家

很多人认为心理学是可有可无的东西虚无缥缈的

但是心理学真的是一门非常重要的学科影响人的一生

书中包含了：人际关系的三大技巧，受人欢迎的六种办法，获取赞同的12条法则，更好说服他人的九种诀窍，一封创造奇迹的信，让你家庭幸福的七个法则以及夫妻如何相处。卡耐基通过讲述这些诀窍、法则、技巧和方法，通过真实的案例来讲述，最后总结经验。这种方式，其实更容易让读者接受，仿佛读懂了别人的故事，也就更容易接受里面蕴含的道理了。

书中讲到了人的七种需要满足的欲望，这和马斯诺理论很像。文章中有一篇文章讲到了《父亲的错误》，父亲对儿子生活中的种种都只有严厉的批评，从来没有过鼓励。这也是中国教育中，很明显的一点，中国式教育，总是喜欢以批评为主，孩子从小就是和各种邻居家的孩子做比较。可能父母真的很爱孩子的，但是说话的方式，却让孩子感觉到了自卑和泄气。这位父亲觉得自己是爱儿子的表现，但是何尝不是父母错误的用成年人的角度和标准来要求孩子呢？从这个真实的例子中，也让我明白了一点，理解比指责更有意义。理解会催生同情、宽容和善意。强烈推荐“不合格”的父母应该学习这本书，学习成为一个合格的好家长。

这是读完书，感触最深的一段话。一个智慧的人，需要有良好的品质和自制来理解和谅解别人。真诚的欣赏与赞美他人。一个人只有了解了自己认识了自己，才能不断的改造自己，直至成功！

书的最后一部分，写了关于如何让家庭幸福的法则。很多人不知道如何去经营家庭，让爱人和自己幸福。这让我想起自己的父母，他们彼此相爱，我从来不怀疑，但是似乎我们家唠叨的角色互换了，爸爸是比较细心和唠叨的，妈妈是比较粗心的一方。但是爸爸是一个比较情绪化的人，任何的不开心的事情就会影响他得心情，从而影响整个家庭的氛围。可能这也是他们相处长久以来的习惯，似乎也改不掉了。卡耐基在文章中写到，女人无休止的唠叨，是导致男人离家出走的重要原因。有时候觉得原生家庭的影响真的是不可磨灭

的，在慢慢的生活中，我也变成了一个爱唠叨的人。但是每当这时候，我就会努力的克制自己，让自己心情平静下来，换一种方式去沟通和交流。

卡耐基先生的智慧无疑是为我们打开了一扇认知的大门，不仅仅是对生活的阐述，更是对人性的细细剖析。认清人性的弱点，去正视它，改造它，我们才能更好的完善自己。

人性的弱点讲读后感篇四

这本《人性的弱点》陪伴了我的整个假期，读了好几遍思来想去还是书中，对于人生态度——放下，让我感触颇深。

梅花放下了夏日的吐蕊，却拥有了冬日最美的绽放；雄鹰放弃了巢中安逸的生活，却拥有了生命中的最高点；星星放弃了白日的展示，却拥有了夜晚最闪耀的舞台。有时，放下也是一种拥有。

所以放弃并不代表着我会失去，相反它意味着另一种收获。

人人皆知：“长安归故里，故里有长安。”却无人知晓：“西北望长安，可怜无数山。”曾经的《却邪》中的一句话，不知道映射了当代多少的大学生。就像小时候听老人们讲故事：“猴子掰苞米，轻易得到的苞米，最后也会轻易的去失去，最后变得一无所获。书中所说的放下是在得与失之间慎重定夺后的选择，也许只有你放下了上一站的美好，才会遇见下一站的惊喜，面对复杂，保持欢喜。

其实，放下和拥有从辩证法的角度来看，它们既是相互对立、又是相互统一，你在这一刻放弃，可能下一刻就会拥有另一样东西，你在这一刻拥有了，那就意味着你放弃了另一种东西。

好了，你这个瞎说一通的作者，愿你历尽千帆，归来仍是少

年。愿你不负韶华、以梦为马。愿你平安喜乐、终遇良人。

“如果你喜欢这一切，就把它当作是荣耀而不是炫耀。”

人性的弱点讲读后感篇五

和谐的人际关系、人人喜爱的形象、说服他人的口才、温馨甜蜜的家庭都是成就事业和幸福的元素，如何拥有这些呢？深刻剖析人性的弱点，才能更好的理解人际关系和与人相处之道，从而唤醒迷茫者的斗志，发掘身心中潜伏的能量，让我们的思想更成熟，举止更稳重。

首先，我们必须懂得待人的基本技巧。如欲采蜜，勿蹴蜂房。上帝在世界末日之前，尚且没有审判人类的打算，所以我们不要一味的批评、斥责、抱怨，而要不断地学习宽恕、体谅、了解他人，懂得设身处地的为他人着想，因为人性中最深的渴求就是被认同的情绪。世界上90%的人在90%的情况下都不能做到用心去发现对方的观点和需求，并从对方的角度看待事情，如果你能做到，那你就找到了成功的秘诀。

其次，我们必须懂得如何受欢迎。第一原则：对别人抱以真诚的关切。一个从不关心他人，对别人不感兴趣的人，他的人生必将遭受重大阻碍、困难，给别人带来的困扰和伤害也最大。第二原则：微笑。保持一种良好的心理状态—勇敢、诚实、乐观，良好的精神状态能够激发人的创造力。第三原则：记住你接触过的每一个人的名字。记住对方的名字，能使对方感到自己很重要，它可能会有点费时费力，但礼貌往来自小小的牺牲。第四原则：做个好听众。倾听从某种意义上讲是一种最得体的恭维，想要别人对自己感兴趣，首先要对别人感兴趣。第五原则：谈论对方感兴趣的话题。最使对方难忘的谈话，莫过于谈论他所熟知的事情，并且从中发现对方的闪光点。

再次，我们必须懂得如何让别人同意你。威尔逊总统

说：“如果你握紧了两个拳头来找我，我可以告诉你，我的拳头会比你我的更紧。一场辩论下来，十有八九的结果都是没有结果，无论输赢，双方只会对各自的观点更加肯定，想要在辩论中获得最大胜利的最好方法就是避免辩论。正如一句老话所讲：一滴蜂蜜比一加仑胆汁能捉到的蜂蜜要多的多。如果我们是对的，就巧妙婉转的让别人赞同我们的观点，如果我们是对的，就坦率承认并认错。

最后，我们必须懂得让别人如何听从你。理发师刮胡子之前，通常先给对方敷上一层泡沫。必须批评他人时，要用真诚的欣赏作为铺垫，保全对方的颜面，并加以鼓励，让错误看起来容易改正，从而使对方心甘情愿的接受建议。

洛克菲勒在事业如日中天时曾向白罗雪说：“和人打交道的能力，也可以看做是一种可以购买的商品，就像咖啡和糖一样。我愿意为这种能力付出代价，而且比世界上任何东西都高。人是社会的一员，社会是由无数的个体组成的，学会与人相处是我们追求卓越的最基本也是最根本的途径，《人性的弱点》如一盏明灯，指引着我人生的航程，使我拨开迷雾，坚定前行。

人性的弱点讲读后感篇六

今日阅读了《人性的弱点》：给予他人所需要的赞赏。

文中戴尔·卡耐基指出，天下只有一种方法可以促使人去做任何事，也就是能够让人去做任何事情的唯一方法，就是给予他们所需要的。

作者提到，心理学家弗洛伊德说过这样一句话：“我们做的事情，都起源于两种动机，一种是性的冲动，另一种是成为名人的欲望。”而成为重要人物的欲望，是本书中最重要的几句话。

寻找自尊，是人类和动物之间的一向重要差别。每个人都有与生俱来的自豪感。正是这种自豪感作为内在的驱动力，让许许多多的名人在事业上取得了卓越的成就，同时也带来了巨大的财富。

然而，如何得到自己的自豪感，是了解一个人的最重要的标志。历史上，有很多的名人为了获得自豪感上演了许多有趣的事情。连名人中的名人，英国戏剧家莎士比亚先生，为了光宗耀祖，也想方设法为他的家族弄到了一枚象征贵族的盾形徽章，以此来显示他的名声。

也有人用病弱来求取别人的注意和同情，从而让自己显得重要。有专家提出，人的精神异常，是想在幻觉中肯定自己的重要性，这在残酷的现实中是得不到的。而许多人并不能在现实生活中获得“被肯定”的感觉，因而他们到另一种精神世界去寻求，这就是我们所谓的精神失常。作者在讲到这里有关内容的时候，讲述了一个精神病人的例子，他指出精神病人要比普通人快乐很多。

用赞赏和鼓励去充分发挥每一个人的才能，真诚的称赞洛克菲勒为人处世的成功秘诀之一。作者在这里也举了很多个例子，其中令我印象最深刻的一个例子是，百老汇最富盛名的歌舞剧团老板齐格非风光无限，因为他能够让一个名不见经传的美国女子在一夜之间扬名四海且享有崇高的声誉。因为他深知赞赏和自信所具有的巨大力量，他总是会用最热切的殷勤和体贴的关怀，来使那些不出色的女子，相信自己是美丽的。

在这里还要重点说一下阿谀奉承，阿谀奉承代表了恭维，这和赞美有本质的区别。一个是真诚的，一个是虚伪的；一个是出于内心的，一个是口头上的；一个是没有丝毫自私目的的，另一个是出自个人私利的；一个将会得到天下人的敬佩，另一个只会被天下人唾弃。

在生活中，我们不要再去想我们的成就以及我们所要的，要试着去找出别人的优点，然后抛弃恭维，给别人诚恳而真挚的赞赏。

我认为赞美和恭维最大的区别是，赞美有事实有依据，不是凭空夸赞，而恭维是很肤浅的赞美，给人以一种不诚恳的表现。我们要努力去看到别人的优点，给予真挚诚恳的赞赏。这也是为人处世的第二技巧。

人性的弱点讲读后感篇七

美国作者戴尔·卡耐基的《人性的弱点》一书令我爱不释手，每天晚上临睡前总爱看看。清晰地记得文中有这样一个小故事：俄克拉何马州的乔治·约翰逊是一家营建公司的安全检查员，检查工地的工人有没有戴上安全帽是约翰逊的职责之一。据他报告，每当发现工人在工作时不戴安全帽，他便利用职位上的权威要求工人改正，其结果是：受指正的工人常显得不悦，而且等他一离开，便又常常把帽子拿掉。

后来约翰逊决定改变方式。他再看见工人不戴安全帽时，便问帽子是否戴起来不舒服，或帽子尺寸不合适，并且用愉快的声调提醒工人戴安全帽的重要性，然后要求他们在工作时最好戴上。这样的效果果然比前好得多，也没有工人显得不高兴了。

这个事例告诉我们生活中批评不但不会改变事实，反而会招致愤恨。应尽量去了解别人，而不要用责骂的方式；尽量设身处地去想想他们为什么要这样做。这比起批评责怪要有益、有趣得多，而且让人心生同情、忍耐和仁慈。俗话说：良言一语三冬暖，恶语一句六月寒。在每天的生活之旅中，应该多留下一点赞美的温馨，别小看这点小火花，因为星星之火可以燎原。

这让我想起来我在教学总遇到的问题，我总是摆出老师的样

子，整天板着一副严肃的面孔，对学生没有好声气。而且坚信对学生严格就是对他们的爱，呵斥责怪常是家常便饭。我总认为他们只有这样在课堂中才能遵守纪律，然而事实上并非如此，那些7、8岁的孩子心灵很脆弱，真正能承受老师呵责的只是少数。有时过于严厉只会招致更大的抵触情绪，不但没有起到很好的教育效果，反而适得其反。如此效果让我深思，我为什么那么吝啬，吝啬对孩子们的赞赏。曾记得对学生队列队形培养时，有些同学课堂上总是乱动，不能坚持一会，为此我严厉地责备了他们，其实他们心中还没有这样的习惯，他们还小。即使那一会因为我的严厉而听从了，但是过了一会，他们还是显露孩子好玩的天性。如果我把方法变一下，赞赏那些表现积极的同学，相信效果会比一味指责要好。

对学生真诚地赞赏，会让他们在受到认可的情况下，奋发学习，效果也更好。