

最新幼儿园大班美术教育活动方案(通用15篇)

项目策划需要定义各项任务的具体细节和责任人，确保项目团队的高效协作。项目策划需要综合考虑各种资源和风险，下面是一些实用的技巧和方法。

幼儿园大班美术教育活动方案篇一

活动目标：

1. 了解歌曲的内容学唱歌曲，感受歌曲的幽默有趣。
2. 熟悉歌曲的旋律，尝试创编歌曲。
3. 体会创编的乐趣，对艺术活动产生兴趣。

活动准备：

1. 关于歌词的一些卡片。
2. 头饰：红太狼一个，灰太狼数个；头巾数条。
3. 道具：纸花，红太狼的房子。

活动过程：

(一)创设灰太狼求婚情景，激发幼儿的兴趣。

教师扮演灰太狼，幼儿当亲友团吧！

(二)幼儿学唱歌曲。

1. 教师演唱：掀起你的盖头来第一段。

教师：听听我是怎么夸我红太狼的？（教师根据幼儿的回答在黑板上贴上相应的图文标志）

2. 男女对唱和集体唱，加深印象。

3. 教师询问幼儿唱歌遇到的困难进行指导。

教师：你们在唱歌时有没有遇到困难？哪一句？（对个别遇到困难的幼儿指导）这首歌曲名字叫做《掀起你的盖头来》。

4. 幼儿集体歌唱《掀起你的盖头来》。

（三）幼儿创编歌曲。

1. 幼儿互相讨论并自由创编歌曲。

教师：亲友团来想想红太狼的脸袋还有什么地方美丽呢？（脸袋，嘴巴，鼻子，皇冠。）

2. 根据图谱创编歌曲。

教师：真是太感谢你们啦，想到了这么多漂亮的地方，我们来试着唱进歌曲里吧！

3. 集体学唱创编好的歌曲。

教师：嘿嘿，到底人多力量大呀！准备好了么？我们出发吧！（最后红太郎答应了。）

（四）听音乐进行律动，结束离场。

教师：哈哈，我的求婚成功啦！我们一起跳舞庆祝吧！！

活动延伸：

家园共育：让幼儿回家和父母一起表演并且演唱。

区域活动：在区角内提供舞台，让幼儿自行表演。

幼儿园大班美术教育活动方案篇二

1、学习用手掌拓印出仙人掌，并会画出仙人掌的刺。

2、以情境表演的形式，让幼儿以仙人掌的身份参与到游戏中去，体验美术活动的乐趣。

活动准备

1、长条沙漠背景图一幅，绿色颜料若干盘，蜡笔人手一份，湿毛巾人手一条

2、图片-仙人掌若干

活动过程

一、以情境表演的形式设置悬念，激发幼儿学习的兴趣。

(通过电话铃声响的对话故事，让幼儿产生帮助沙漠爷爷找仙人掌宝宝的愿望。)

1、对话的梗概：沙漠爷爷孤孤单单地一个人在沙漠里，没人陪他玩，也没人陪他说话。

2、引导幼儿想出各种方法使沙漠爷爷快乐。

引导幼儿说出仙人掌及让幼儿回忆仙人掌的形状、颜色及特点。

二、分角色进行游戏绘画——拓印仙人掌

1、教师扮演仙人掌妈妈，幼儿扮演仙人掌宝宝，开着飞机去沙漠里。

幼儿分散在沙漠背景图旁。

2、以儿歌形式导入，激发幼儿兴趣，吸引幼儿注意力。

(1)拓印仙人掌一边念儿歌一边示范。

小手从下往上爬，左边爬，右边爬，一直爬到头顶上。

(2)拓印后的常规——擦手。

小小毛巾拿在手，卷起两个小袖口，我把小手伸出来，擦擦我的一双手。

擦手心，擦手背，再擦擦手指头，颜料娃娃不见了。

擦完手，先别急，拿着毛巾放放好，养成卫生好习惯。”

(3)师以变魔术的形式，给幼儿带来礼物——仙人掌，

再次吸引幼儿的注意力，以儿歌形式引导幼儿观察刺、画刺。

仙人掌，爱唱歌，一唱唱出小小刺；仙人掌爱跳舞，一跳跳出小小刺。

三、幼儿游戏绘画，师巡回指导。

1、教师交代要求

(1)提醒幼儿手掌拓印后，马上将自己的小手擦干净。

(2)鼓励幼儿用自己喜欢的颜色来画刺，画得多。

(3) 引导能力较弱的幼儿，及时鼓励表现好的幼儿。

(4) 以儿歌贯穿游戏绘画始终，鼓励幼儿边念儿歌，边进行绘画活动。

2、学习用手掌拓印出仙人掌，并会画出仙人掌的刺。

以情境表演的形式，让幼儿以仙人掌的身份参与到游戏中去，体验美术活动的乐趣。

让仙人掌宝宝神气地夸夸自己画的画，体验集体作画的乐趣。

幼儿园大班美术教育活动方案篇三

美术活动一 《我的名字创意》

1、能根据自己名字的寓意，从自己名字的笔画和结构特征出发，大胆地绘画出有创意的名字。

2、对绘画活动感兴趣，体验名字设计、创作带来的喜悦。

1、经验准备：幼儿能准确的书写自己的名字；幼儿向家长了解过自己名字的含义；2、物质准备：钩边笔、彩笔、绘画纸、写有幼儿名字的绘画纸活动过程：

（一）谈话导入，调动幼儿已有经验，激发幼儿参与活动的积极性。

1、指导语：你还记得克丽桑斯美美这个名字吗？她的爸爸妈妈为什么会给她取这个名字？

2、引导幼儿感受名字中爸爸妈妈对自己的爱。

引导语：你知道你的爸爸妈妈在给你取名字时是怎么想的吗？

你的名字有什么意思？

3、鼓励幼儿大胆、清晰、连贯地讲述自己名字的美好寓意。

（二）幼儿欣赏教师作品，感受名字创意画的趣味性，激发幼儿创作欲望。

1、教师出示自己名字的创意画进行介绍，幼儿认真倾听、欣赏。

2、幼儿仔细观察作品，学习根据名字的寓意进行创名字意画的方法，为创作阶段做准备。

（三）幼儿进行设计和创作1、指导语：现在让你们的名字也来个有趣的大变身吧！

2、要求：我们在用不同的线条、不同的造型进行创作的时候不能破坏字形，让人家一看还能认识你的名字，而且一定你的名字要体现爸爸妈妈对你们的爱哦。

3、幼儿进行创作名字创意画。

4、教师对幼儿进行适当的指导。

（四）幼儿作品展示、评价1、将幼儿作品展示到黑板上，让幼儿欣赏。

3、活动自然结束。

（五）活动结束

幼儿园大班美术教育活动方案篇四

为保证事情或工作高起点、高质量、高水平开展，就常常需

要事先准备方案，方案是为某一行动所制定的具体行动实施办法细则、步骤和安排等。那么问题来了，方案应该怎么写？以下是小编帮大家整理的幼儿园大班生教学活动方案，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

：1. 认识垃圾分类的标志，并学会如何分类；2. 了解垃圾堆放对健康的影响；3. 明白环保的重要性，增强环保意识。

(一) 播放垃圾分类宣传片：

师：你看到了什么？(小朋友自由发言)师：总结宣传片中的内容(配合ppt图片)：1. 垃圾的危害：(1) 垃圾是什么？(垃圾是我们日常生活中制造出来的废弃物) (2) 生活中我们是如何处理这些垃圾的呢？(通常，我们会把所有垃圾装在一个塑料袋里，一起扔到垃圾箱) (3) 垃圾堆放对健康，对环境的影响？(成对的垃圾会发出恶心的臭味，长出很多蚊虫苍蝇，不仅污染环境，还会传播病菌) (4) 垃圾填埋场耗费大量人力，物力；(5) 垃圾对我们生活环境的污染(原本清澈的河流被污染了，风景被破坏了)2. 解决方法：那我们要怎么解决这些问题呢？(垃圾分类)。师：小朋友们都知道我国的垃圾分为哪几类吗？(我国的生活垃圾可分为四大类：一是可回收垃圾。二是厨余垃圾。三是有害垃圾。四是其他垃圾。但是，目前街道上的垃圾一般只分为两类，可回收和不可回收。)结合图片，让小朋友更直观地了解生活中该如何做到垃圾分类投放。

(二) 引导幼儿说说生活中有哪些垃圾，并尝试将其归类到可回收和不可回收

师：老师这里有个关于垃圾分类的顺口溜，我们一起来学学吧。废物利用是个宝，蓝宝石的桶儿要记牢；厨房垃圾一包包，有害物品要管好，其他垃圾也不少，绿色的桶儿全部包。

师：接下来老师要请小朋友们说说看，在我们的生活中都有

那些垃圾?你觉得应该把它送到可回收箱还是不可回收箱?哪位小朋友愿意来尝试一下。

(三) 讨论垃圾对于健康的危害

师：小朋友们表现的真棒，将垃圾宝宝准确地送到了各自的家里，让我们为自己鼓鼓掌吧。接下来呀，我们再来看看这些图片(乱扔垃圾，垃圾堆放)，你都看到了什么?这样做对我们的身体健康有什么影响?我们应该怎么做?(垃圾分类扔进垃圾箱)

幼儿园大班美术教育活动方案篇五

- 1、欣赏范例，巩固学习用简单的图形画出动物的基本形象，感知动物的基本结构特征。
- 2、探索用连续的点、线、圈以及小图案装饰动物的身体和四肢。
- 3、在创作过程中，感知体验线描画特有的民间风格。
- 4、鼓励幼儿与同伴合作绘画，体验合作绘画的乐趣。
- 5、培养幼儿的欣赏能力。

1、幼儿用书人手一册。

2、黑板、粉笔。

1、欣赏《神奇的动物》，感知动物装饰画。

引导幼儿观察幼儿用书上的画面，感知动物装饰画。

教师：你喜欢哪个动物？为什么？

2、探索如何装饰动物。

教师在黑板上画一个幼儿喜欢的动物，清晰地再现动物的基本外形特征（头-身体-四肢）

启发幼儿根据范例动物身上的图案，用连续的短线、曲线、圆圈、图案等装饰图案装饰黑板上的动物形象。

教师对幼儿的`装饰进行评价。

3、幼儿装饰绘画活动。

鼓励幼儿画出自己喜欢的动物，教师对个别幼儿进行指导，帮助幼儿把握装饰的要点。

4、幼儿相互欣赏，讲述及最喜欢的动物及其原因。

教师从动物的外表形象和装饰手法两个方面，评价幼儿的作品。

音乐活动《动物猜谜歌》，在快乐的音乐歌声中，感知各种动物的形象和特征。

幼儿园大班美术教育活动方案篇六

1、通过观察不同形状的楼房，感知房子有高有低；有尖有圆等不同的形状。

2、让孩子学习如何观察事物顺序的方法。

3、激发幼儿对拼贴活动产生浓厚的兴趣。发展幼儿的想象能力和创造能力。

不同形状、大小和颜色的各种图形的`蜡光纸若干。胶水、白

纸人手一份。各种不同楼房图片。

1、出示楼房图片引导幼儿由上下、左右、前后等方位去观察楼房的形状。

——有的房子是一排排的；矮矮的；房顶都是三角形的等特征。

——有的房子前后、左右的高矮不同，房顶的形状也不一样。是高楼大厦等。

2、教师出示不同大小、形状、颜色的图形提问：谁能用这些图形拼出你认为最漂亮的房子。鼓励幼儿大胆开展想象。

3、教师请幼儿上来拼贴，并说说自己拼了一间什么房子。

4、幼儿操作，教师巡回指导。教师巡视时及时表扬有进步和有创意的幼儿，并激发其他幼儿的积极性。

展示幼儿作品，教师进行综合评价。让幼儿把作品贴在后面的墙上，展示幼儿的作品并邀请家长一起来欣赏，相互交流。

幼儿园大班美术教育活动方案篇七

1、在白线手套上添画各种花纹、图案，按自己的意愿进行装饰或添画情景。

2、培养幼儿的想象力和动手能力。

3、培养幼儿对色彩的感知力和审美能力。

1、每人一个白线手套，也可先做好造型。

2、每人一套绘画工具、广告颜料、小水桶。

3、手偶娃娃四个、范例若干。

一、手偶表演，引发幼儿兴趣。

教师用手套做好的手偶进行故事表演，让幼儿欣赏。

表演内容：

师：今天我们班来了四位新朋友，认识一下。

手偶娃娃：大家好，我是豆豆、来来、咪咪、发发。

师：你们来有什么事情吗？

手偶娃娃：天气越来越冷了，我们想请小朋友帮我们做一件漂亮的'手套外衣，让我们度过寒冷的冬天。

师：小朋友们愿不愿意帮忙呀？

幼：愿意！

二、幼儿欣赏范例手套。

三、和幼儿共同探讨手套的画法

可以使用原始的白线手套，也可以使用棉花或软布填满做好造型的手套。

四、画手套

想一想你要怎样设计？可以画情景故事也可以按自己的意愿进行装饰。

提醒幼儿注意卫生，别将颜色沾染到身上。

五、幼儿互相欣赏作品，教师点评。

六、将做好的手套外衣送给你喜欢的手偶娃娃，并且对他说一句话。

幼儿a□豆豆，我做的手套外衣你喜欢吗？

幼儿b□来来，如果一件不暖和，我再给你做一件！

幼儿c□咪咪，明年我还给你做，做一件更漂亮的！

幼儿d□发发，我喜欢你，我们做好朋友吧！

幼儿园大班美术教育活动方案篇八

活动目标：

- 1、欣赏波洛克的作品，感受自由奔放、无定形的抽象画风格。
- 2、初步了解滴撒的方法，尝试用滴撒法作画，体验不同绘画方式所带来的乐趣。
- 3、培养幼儿的技巧和艺术气质。
- 4、培养幼儿的观察、操作、表达能力，提高幼儿的审美情趣及创新意识。
- 5、喜欢参加艺术活动，并能大胆地表现自己的情感和体验。

活动重点难点：

重点：欣赏波洛克的作品，初步了解滴撒的方法。

难点：尝试用滴撒法作画，体验不同绘画方式所带来的乐趣。

活动准备：

作画工具：铅画纸、颜料、刷子、画笔、小勺；欣赏材料：波洛克作品ppt□照相机。

活动过程：

一、走进画家波洛克。

1、欣赏波洛克作品，畅谈欣赏后的感受。

(1)仔细看一看这幅画，你好像看到了什么？为什么会有这样的感觉？

(2)猜猜：这些画是怎么画出来的？

(3)小结：这是一位美国画家——波洛克的作品，他的画画方法非常特别，叫“滴撒法”。

2、了解滴撒法，初步知道滴撒的方法。

(1)观察波洛克作画时的图片，问：他是怎样画出这些画的？

(2)小结：滴撒法就是画画的工具不碰到纸，让颜料慢慢滴下来，滴成各种各样的线条、图案的方法。

(3)探索用多种工具滴撒的方法。

(4)交流、讨论：你是怎么画的？

二、我是小小波洛克。

1、作画要求：

(1)使用多种工具，尝试滴撒出丰富的点、线、面。

(2)在滴撒的过程中有意识地运用色彩的搭配。

2、幼儿作画。

引导幼儿滴撒出丰富的线条、色块，并关注颜色的搭配。

3、欣赏作品。

三、活动延伸：

讨论：今天在用滴撒法画画的时候出现了哪些问题？为什么？我们该怎么样解决这些问题呢？欣赏波洛克作品，引导幼儿对线条、色调等展开交流，感受其作品的风格，产生对滴撒法作画的兴趣。

幼儿园大班美术教育活动方案篇九

1. 了解歌曲的内容学唱歌曲，感受歌曲的幽默有趣。

2. 熟悉歌曲的旋律，尝试创编歌曲。

3. 体会创编的乐趣，对艺术活动产生兴趣。

1. 关于歌词的一些卡片。

2. 头饰：红太狼一个，灰太狼数个；头巾数条。

3. 道具：纸花，红太狼的房子。

(一) 创设灰太狼求婚情景，激发幼儿的兴趣。

教师扮演灰太狼，幼儿当亲友团吧！

(二) 幼儿学唱歌曲。

1. 教师演唱：掀起你的盖头来第一段。

教师：听听我是怎么夸我红太狼的？(教师根据幼儿的回答在黑板上贴上相应的图文标志)

2. 男女对唱和集体唱，加深印象。

3. 教师询问幼儿唱歌遇到的困难进行指导。

教师：你们在唱歌时有没有遇到困难？哪一句？(对个别遇到困难的幼儿指导)这首歌曲名字叫做《掀起你的盖头来》。

4. 幼儿集体歌唱《掀起你的'盖头来》。

(三) 幼儿创编歌曲。

1. 幼儿互相讨论并自由创编歌曲。

教师：亲友团来想想红太狼的脸袋还有什么地方美丽呢？(脸袋，嘴巴，鼻子，皇冠。)

2. 根据图谱创编歌曲。

教师：真是太感谢你们啦，想到了这么多漂亮的地方，我们来试着唱进歌曲里吧！

3. 集体学唱创编好的歌曲。

教师：嘿嘿，到底人多力量大呀！准备好了么？我们出发吧！(最后红太郎答应了。)

(四) 听音乐进行律动，结束离场。

教师：哈哈，我的求婚成功啦！我们一起跳舞庆祝吧！！

家园共育：让幼儿回家和父母一起表演并且演唱。

区域活动：在区角内提供舞台，让幼儿自行表演。

幼儿园大班美术教育活动方案篇十

感受京剧文化的同时，对利用自然物的操作感兴趣

学习用水粉在溪滩石上描绘脸谱

提高细致动作能力

重点：学会在溪滩石上绘画脸谱，对利用自然物创作感兴趣

难点：能较细致地作画，保持衣物干净

经验准备：学过在纸上画脸谱；带幼儿去小溪边捡溪滩石玩耍

物质准备：光滑圆润的溪滩石若干、小号水粉笔、各色颜料、抹布

一、引出课题

出示溪滩石，“这是我们在小溪边玩耍时捡回来的漂亮小石头，它象什么呢？”幼儿自由回答，激发兴趣。“溪滩石真象一张张可爱的脸蛋呀！我们给它们画上脸谱吧！”

二、讲解示范

1、请幼儿回忆脸谱的绘画方法及注意点。

2、教师边讲解边示范：首先要观察溪滩石的'形状，再依形设计。石头比较小，我们画的时候要非常小心、仔细，不能把颜色弄混。

三、幼儿绘制

- 1、教师巡回指导，助个别能力较弱的幼儿画出脸谱的轮廓。
- 2、鼓励幼儿胆用色。
- 3、提醒幼儿要细心、集中注意，不要把颜色弄混，并要保持衣物干净。

四、讲评

请幼儿把自己的作品摆放在美术角互相欣赏，组织家说一说自己画的脸谱有什么特别之处，谈谈自己喜欢谁的作品并说出理由。引导幼儿体会自然物的神奇以及带给我们的美感。

把一些形状各异的溪滩石放置在美工角中，幼儿可以在自选活动中随意绘制彩石。

一、设计意图

在一次春游活动时，发现幼儿特别喜欢在小溪边玩。他们拾起小溪里的小石头不停地把玩，没想到自然中这小小的产物能给幼儿带来那么的吸引。于是我们拾回了许多溪滩石，并组织了本次活动。本活动的重点是激发幼儿对自然物制作的兴趣，因此，一开始就出示溪滩石，让幼儿充分发挥想象。幼儿虽然已学习过在纸上画脸谱的基本方法，但在立体的圆面上没有尝试过，因此，需要教师的示范和讲解。最后，请幼儿互相欣赏作品，感受自然物带给我们的美感和乐趣，进而培养幼儿对自然的热爱。

二、效果分析

幼儿参与活动的积极性很高，能形态各异地绘制出自己设计的脸谱，构思胆、色彩丰富，有的说自己画了个胖张飞，有的说自己画了个蓝精灵……那作画过程中专注、细致的神情充分地体现了幼儿对这小小溪滩石的兴趣，喜欢亲近自然、

改造自然，同时还加深了幼儿对中国传统文化的喜爱。

幼儿园大班美术教育活动方案篇十一

1、通过表达愿望，激发想象力，抒发美好的情感。

2、培养参与美术活动的兴趣。

星空挂图2副，剪纸小星星，蔬菜制作的拓印物，许愿星。

一、谈论有关许愿星的话题

1、律动《小星星》

还记得《许愿星的故事》么？假如你有一颗许愿星你想和他说个什么愿望？（幼儿自由回答）

2、你们看前面有一条银河，银河里住着许多小星星，他们知道许愿星在哪里，让我们到银河里去问问他们吧！

3、带领幼儿随音乐“飞”到“银河”

二、寻找许愿星

1、观察各种星星，请幼儿说说看见了什么颜色的星星。

2、问问小星星许愿星在哪，帮助小星星找伙伴，并粘到他的身边。（幼儿在地上找到小星星）

3、启发幼儿在“银河”里边粘帖星星，边向小星星询问“小星星请你告诉我许愿星在哪里？”

三、在拓印中表达愿望

1、小星星告诉我们：许愿星在更遥远的天边，让我们一起去

找吧！

2、带幼儿“飞”到拓印处，寻找许愿星。

3、找到一颗许愿星，并许愿。教给幼儿许愿时的方法：闭上眼睛，双手合十，再心中想一个美好的愿望。

4、教师示范拓印。

5、幼儿边拓印边许愿，教师适当指导。

四、送愿望

天亮了，许愿星要忙着为人们送去美好的祝愿，他想请小朋友们一起送愿望好么？

在愉快欢乐的气氛中结束活动。

幼儿园大班美术教育活动方案篇十二

1、在感知各种滑梯特征的基础上，进行创造性的设计想象滑梯。

2、能用绘画的方式表现滑滑梯的大致场景，构图比较完整。

3、从滑梯的回忆中感受感受自己的成长，萌发对幼儿园的留恋。

各种滑梯的图片、纸、笔、音乐

1、回忆玩滑梯。

幼儿根据自己的生活经验自由讲述。

2、欣赏各种滑梯图片

(2) 逐一向幼儿播放图片，让幼儿边看边讲滑梯的特征。

(3) 教师小结：原来滑梯有这么多的种类，有充气滑梯、水上滑梯、组合滑梯、卡通滑梯、滑梯床、真是非常的有趣，而且每种滑梯的功能还都不一样。

3、设计滑梯。

请幼儿自由讨论。

(2) 教师引导幼儿先画出滑梯在画出小朋友上滑梯的动作和姿态。

提示：在画人时候，可以画正面的，也可以画侧面的。

4、展示滑梯

(1) 选一些有特殊功能的滑梯作品请幼儿介绍，教师适当小结。

可请幼儿用彩纸剪贴出滑梯，然后添画人物。

幼儿园大班美术教育活动方案篇十三

1、欣赏青花瓷花瓶的花纹和图案，了解其纹样装饰特点，感受其独特的色调美和纹样美。

2、养成耐心、细致的操作习惯。

3、培养幼儿与他人分享合作的社会品质及关心他人的情感。

4、探索、发现生活中的多样性及特征。

1、幼儿和家长共同收集青花瓷花瓶实物或图片、画册等相关

宣传资料，从中感受青花瓷花瓶的色调美和纹样美，初步了解一些中国传统装饰纹样的知识。

2、每人一份操作材料：蓝色勾线笔和白色花瓶的底花瓶。

一、欣赏青花瓷花瓶照片，发现青花瓷花瓶的装饰纹样特点

1、出示两张青花瓷花瓶照片，初步感受青花瓷花瓶的装饰纹样特点。

师：请仔细看一看这两只青花瓷花瓶，你觉得青花瓷花瓶上的装饰花纹有什么特点？（引导幼儿欣赏青花瓷的色调美和纹样美。）

师：这两只青花瓷花瓶上的装饰花纹、色彩怎样？

师（小结）：这两只瓷花瓶上的花纹是用同一种青蓝颜色绘制出来的。这些白底蓝花的图案称为青花，绘制在白瓷上就被称为青花瓷。青花瓷产生于唐代，是我国非常著名的瓷器。青花瓷只有青、白两种颜色，上面的装饰花纹干净、简洁，非常美丽。

师：这些美丽的花纹都装饰在花瓶的什么部位？

师：花瓶上人们往往会装饰上花边，我们称为花瓶边花纹，装饰花瓶边花纹的目的就是为了烘托花瓶心的主题花纹，让这只青花瓷花瓶看起来更美丽。古代的人们很聪明，把日常生活中人们熟悉的花草、动物、人物等各种美好的东西都画在了花瓶上。所以，这些瓷花瓶不仅具有实用价值，而且具有欣赏价值和收藏价值。

2、出示两幅青花瓷花瓶图片，对比装饰纹样疏密不同的效果。

师：这两只青花瓷花瓶选择的是同一个题材，是什么呢？

（引导幼儿发现疏密不同。）

师：青花瓷花瓶上的花纹画得密一点，内容丰富，花纹精致；如果瓷花瓶上的花纹画得疏一点，少一点，主题便很突出，图案很清晰，青花瓷花瓶看起来就显得特别简洁。

二、观察青花瓷花瓶绘制步骤图，了解“青花花瓶”的绘制顺序与装饰要点

1、观察图示，熟悉“青花瓷花瓶”绘制的顺序。

2、分析布局图示，了解青花瓷花瓶绘制的装饰要点。

师（小结）：花瓶的花纹可以画花朵、太阳、人物、动物等很多美好的东西。但是要注意将花纹或图案画在花瓶子上，画得饱满和圆润一点。边上的花纹要排好队，不能乱画。

三、幼儿创作，教师巡回指导，可以根据幼儿能力差异，分别进行语言提示或示范指导。

四、展示幼儿绘制的青花瓷花瓶，相互欣赏与交流

1、展示幼儿的作品，请个别幼儿上前介绍自己的作品。

2、采用幼幼互评、教师点评等形式进行讲评，重点围绕主题花纹设计、花瓶边花纹排列、整体布局、艺术审美等展开。

备注：可以画：云纹，卷草、莲瓣、古钱、海水、回纹、朵云、蕉叶等花纹

这节教学活动给人的强烈感受是趣味盎然、充满魅力。教师定位于以幼儿为主体，使幼儿在主动的观察和讨论中，由对花瓶形状的粗浅认识，逐步了解花瓶的结构和变化，感受花瓶的神奇，利用多媒体手段，让幼儿主动获取信息，体验创作的乐趣。整个活动体现了以下特点：

1、选择了一个有价值的切入点。这个活动源于幼儿生活，深受大班幼儿的喜爱。该活动以花瓶为载体，引导幼儿想象，注重能力的培养，而不是单纯的知识传授，找到了一个非常有价值的切入口。

2、提供了一个富有童趣的材料。教师巧妙利用多媒体材料，使幼儿很快掌握作画花瓶的要领，动态层次的花瓶变化，不仅使作品生动有趣，更重要的是，激发幼儿的想像力、创造力，萌发作画的愿望和兴趣。

3、设计了一个层次清晰的活动过程。活动过程条理分明、层次清晰、环环相扣，逐步推进、水到渠成。在整个活动中，幼儿主动观察、讨论、发现、感受、创作，每个幼儿在活动中都得到了一种新的艺术体验和快乐，受到一次美的熏陶。自我欣赏作品使幼儿获得了极大的满足感。互相欣赏作品又使幼儿绘画水平得到共同提高。这无一不是教师精心设计的结果。幼儿自始至终兴趣浓厚，活动安排从头到尾围绕中心，这也是本次活动的成功之处。

幼儿园大班美术教育活动方案篇十四

1、初步了解装饰画，认识它在美化生活环境中的作用。

2、学习运用连续的图案装饰围巾，会使用对比色作画。

1、知道棉衣、帽子、围巾、手套等可以在冬天用来防寒保暖。

2、请幼儿戴围巾来上幼儿园。

3、水彩笔，幼儿操作材料。

1、谈话导入课题。

教师：冬天来了，天气非常寒冷，请小朋友们说一说，我们

怎样来防寒呢？

2、观察和演示。

(1)引导幼儿互相欣赏各自的围巾，教师选择几条有代表性的围巾让幼儿集中欣赏，描述围巾的颜色和图案。

(2)教师从实物围巾中提取几个简洁美观的图案画在黑板上，再补充画几个图案范样。

(3)教师示范作画，选择几个图案有规律地装饰围巾。

3、提出创作要求。

幼儿讨论并回答。

4、幼儿作画，教师指导。

鼓励幼儿胆设计各种图案，有规律地装饰围巾，并且用对比色涂色。

5、引导评价。

互相欣赏作品，对作品的.颜色等进行评价。请几名幼儿讲讲自己是怎么画的，为什么这样画。鼓励有创造性的幼儿以及有进步的幼儿。

幼儿园大班美术教育活动方案篇十五

1、初步学习使用底纹笔进行平涂，学习在规定的范围内排列角色顺序，进行粘贴的方法。

2、迁移故事中角色出场的顺序，借助标记物进行排序粘贴，利用外部语言线索，自我监控使用底纹笔进行平涂。

3、积极参与排序粘贴和平涂活动，注意保持手指干净和画面整洁。

1、人手一套自己涂好的操作画片、房子、老鼠、青蛙、兔子、狐狸、大灰狼各一。

2、人手一支底纹笔，一张铅画纸。

3、水粉颜料、粉绿、深绿、黄、白，放入盘中。

4、浆糊、抹布。

一、引导幼儿讨论田野、夏、秋、冬的. 色彩你们见过田野吗？田野是什么颜色的？

二、示范平涂田野的基本方法并带领幼儿空手练习

1、介绍底纹笔：我是谁？

2、示范平涂方法：竖起底纹笔，在颜料里蘸一蘸，舔一舔，找到小蘑菇，变变变……变××色了。反复重复平涂。

三、幼儿练习，教师巡回指导教师为幼儿准备各种几何形状白纸和各色颜料。

四、出示小房子及角色形象的图片组织幼儿讨论粘贴方法、顺序。

1、引导幼儿在标记旁粘贴小房子。

2、启发幼儿根据角色出场的线索排序。

3、幼儿操作，教师巡回指导，给予及时鼓励和反馈。

五、作品展览引导幼儿相互欣赏评价。

六、带幼儿听乐曲《旅行列车波尔卡》玩开火车游戏结束活动。