

幼儿园五彩绳教案反思(通用9篇)

作为一位无私奉献的人民教师，总归要编写教案，借助教案可以有效提升自己的教学能力。怎样写教案才更能起到其作用呢？教案应该怎么制定呢？下面是小编整理的优秀教案范文，欢迎阅读分享，希望对大家有所帮助。

幼儿园五彩绳教案反思篇一

- 1、学习剪窗花技能，发展小肌肉动作的.协调性。
- 2、学习合作组画，感受疏密、高矮、前后排列比较的美。

多色蜡光纸和普通纸、剪刀、胶水、蜡笔、每组一张大白纸

- 1、让幼儿观察桌面材料和工具，明确剪窗花的活动资料。
- 2、教师示范：
 - (1)把大方纸变成多层三角形。
 - (2)找准中心点，剪成花瓣形。
 - (3)用剪刀在三角两边剪出“小嘴”、“小洞”、“小缝”。
- 3、让幼儿取出白纸练习剪窗花。
- 4、幼儿自取蜡光纸剪花朵，提醒幼儿要拿紧中心点。
- 5、幼儿围在桌子自由走动粘帖纸花，然后用蜡笔或油画棒添画茎和叶。
- 6、展示幼儿作品，可引导幼儿互相评议，从中寻找疏密、上下、对称不对称等表现手法。

7、幼儿可根据需要修改作品，教师帮幼儿展示作品。

小朋友一齐探讨。

幼儿园五彩绳教案反思篇二

1、知道鱼生活在水里，学会将各种各样的鱼贴到大海里。

2、发展幼儿的手眼协调性。

准备：

范画一幅：“一条哭泣的鱼”，幼儿手工纸若干。

1、出示范画，引起兴趣。

2、师示范讲解如何将小鱼送回家。

师：可是它还有许多伙伴没回家呢，它希望我们再来帮帮它的忙，把它的伙伴都送回家，你们愿意吗？（师请个别幼儿送小鱼回家）

3、幼儿动手操作，师巡回指导。

4、布置成展览馆，一起欣赏海洋里的小鱼。

幼儿园五彩绳教案反思篇三

教学目标：

1、鼓励幼儿在观察、尝试的基础上，学习使用辅助材料的方法，探索用各种材料制作糖果。

2、锻炼手的团捏、粘贴能力，发展手指的灵活性，培养幼儿

审美能力。

3、让幼儿感受艺术美，体验与家长共同游戏的乐趣。

活动准备：

1. 活动室中布置各种糖果，各种有趣的糖纸、糖果包装盒等。

活动过程：

1、谈话导入

2、亲子操作

a包装糖果。

玩法1软糖：父（母）先拿一张绉纸用力团捏，边团捏边说：“用红色纸捏捏、团团。”“用力捏，使劲团。”“圆圆的软糖做好了！再拿一张绿色纸把糖包起来（用透明胶将糖果包裹好固定住），”糖果做好啦，真好看！”“你一定也能学会包糖果，让我们一起来做吧！”

玩法2硬糖：让幼儿尝试用透明包装纸包上各种形状的黄瓜块、萝卜块（用金线拧紧），制作硬糖。父（母）可鼓励幼儿用水彩笔在黄瓜块、萝卜块上画图案装饰。

温馨提示：孩子包糖果，父（母）从旁指导和帮忙。全部完成后，把“糖果”放在小盘里，数一数有几粒，看看哪一粒包得最好，父（母）随时鼓励孩子。包糖果用的数量可以自由决定。孩子在操作过程中，家长不要代替他。

b装饰糖果

玩法1：父（母）先让幼儿欣赏各种糖果纸，再鼓励幼儿交流自

己喜欢的糖果纸以及设计糖果纸的方法。注意提醒幼儿不要将颜色涂在轮廓线外，学会运用从上到下从左到右的涂色方法。幼儿设计好糖果纸后串成漂亮的门帘。

玩法2:父(母)先画出糖果外轮廓，并鼓励幼儿将剪下的各种装饰的图案(如圆点、条纹、花、星星等)用双面胶粘贴在糖果底图上(双面都可装饰)。

温馨提示:父(母)可帮助幼儿画轮廓，鼓励幼儿选择相应的颜色涂色或粘贴。家长适时提示指导，不包办代替。

c做棒棒糖

a□先将橡皮泥在泥工板上搓长，分成几份，可以做各种形状的糖。

b□拿其中一块在泥工板上搓圆。

c□用吸管或牙签、插上做棒子。

d□将做好的棒棒糖插入糖果瓶、糖果盒中。

3、延伸活动：“生活学习区”、“大师傅面店”、“涂鸦区”

幼儿园五彩绳教案反思篇四

塑料瓶、彩带、绉纸、即时贴、胶带若干。

1、在塑料瓶口用彩带制作娃娃的.彩色头发。

2、用即时贴剪出娃娃的头部、五官和躯体，然后粘贴在塑料瓶身上。

- 1、认识人的五官。
- 2、用彩带练习编小辫子。
- 3、用小勺和筷子，给娃娃喂食。

促进幼儿手部小肌肉的发展，提高幼儿手脑并用的能力。

幼儿园五彩绳教案反思篇五

- 1、知道鱼生活在水里，学会将各种各样的鱼贴到大海里。
- 2、发展幼儿的手眼协调性。

准备：

范画一幅：“一条哭泣的`鱼”，幼儿手工纸若干。

- 1、出示范画，引起兴趣。
- 2、师示范讲解如何将小鱼送回家。

师：可是它还有许多伙伴没回家呢，它希望我们再来帮帮它的忙，把它的伙伴都送回家，你们愿意吗？（师请个别幼儿送小鱼回家）

- 3、幼儿动手操作，师巡回指导。
- 4、布置成展览馆，一起欣赏海洋里的小鱼。

幼儿园五彩绳教案反思篇六

对我们托班的孩子来说，他们对动物的外貌、姿态及叫声都非常的感兴趣，他们喜欢模仿动物的叫声，学做它们的姿态，

根据我们班的这一年龄特点，我选择了小鸟这一动物，使幼儿能感受小鸟的'形象，模仿小鸟飞的姿态。对我们托班幼儿来说，掌握一定的节奏对他们音乐素养的整体提高有一定的好处，因此我设计了音乐节奏《小鸟进窝》，让幼儿能初步感受音乐节奏的快慢。

《小鸟进窝》

- 1、初步感受音乐节奏的快慢。
- 2、激发幼儿参加音乐活动的兴趣。

活动难点及重点：能初步感受音乐节奏的快慢。

磁带、小鸟头饰

（一）以小鸟的叫声引出课题

师：小朋友，今天有一只小动物来到了我们的教室，听，它是谁？

（二）熟悉音乐

幼儿园五彩绳教案反思篇七

信封、彩笔、彩色复印纸、皱纹纸、小扣子、剪刀、胶水。

1. 在信封的`中间两侧各剪一个洞，大小够拇指和小指伸出来。
2. 在信封的上部画出五官。
3. 把彩色复印纸剪成细条，用彩笔卷成卷，做成头发粘在信封的顶端。
4. 用彩色复印纸或皱纹纸剪出衣服、裙子等粘在信封下部。

，信封玩偶做好了。

提示：小朋友，你可以多做几个不同造型的玩偶，如小孩、大人、仙女等，就能跟其他小朋友演手偶剧了。

幼儿园五彩绳教案反思篇八

- 1、学会分辨大拇指和小拇指，并熟悉它们的名称。
- 2、初步学习跟唱歌曲，能根据歌词内容做相应的手指动作。

1、录音机及录有《大拇指》的磁带。

2、双手的大拇指与小拇指分别画上逼真的笑脸。

1、出示画有笑脸的大拇指和小拇指，引起幼儿的兴趣。

大拇指：“我叫大拇指，小朋友们好！” 幼儿：“大拇指好！”

师：第二位客人也来了，看看是谁呢？

小拇指：“我叫小拇指，小朋友们好！” 幼儿：“小拇指好！”

2、采用拇指对话表演的’方式熟悉歌词。

（1）熟悉第一段歌词。师：大拇指和小拇指今天要来我们班找朋友，你们知道它们想找谁做朋友吗？（幼儿自由发言）它们要找另外一个大拇指和另外一个小拇指。到底有没有找到呢？我们来看看吧！（师边表演边朗诵歌词。）

（2）提问：大拇指找到朋友了吗？它们见了面，是怎样打招呼的？（小拇指的提问同上）

3、初步学唱歌曲。

(1) 听录音范唱一遍。师：大拇指找到朋友后，可开心了，还唱起了歌呢，我们一起来听听看！

(2) 师范唱一次。师：哇！它们唱的好听吗？王老师也想唱了，你们听听王老师怎么唱的吧！

(3) 幼儿初步学唱，并能初步根据歌词内容做相应的手指动作。

师：你们想学大拇指唱歌吗？那我们一起来学学！

(4) 个别幼儿表演。

4、学唱“小拇指”。

小拇指：你们唱的真好听，我也要唱，我也要唱。

师：你们听，小拇指也想唱了，让我们一起陪小拇指和它的朋友唱唱吧！

5、游戏《找朋友》。（请一幼儿躲起来，集体幼儿边唱边问，该幼儿边唱边做答）

幼儿园五彩绳教案反思篇九

一、主题的产生：

鞋子是我们日常中必不可少的。孩子从学走之日，鞋子就和他们共生活、同“成长”。随季节的更换，运动鞋，拖鞋，凉鞋，皮鞋，布鞋，雨鞋等不同质地，不同款式和不同作用的鞋子也随之出现在每个孩子的生活中，他们经常为鞋子而自发产生许多活动：如下雨天喜欢穿着鞋子在水里一走一踏，然

后在旁边的地上印上自己的小鞋印;或是穿上大人的鞋子潇洒走一回,做一回小大人……儿童读本《土土的鞋子》的故事就这样走进了孩子的生活之中,孩子为故事中形形色色的鞋子所吸引,为书中主人翁选购鞋子的丰富经历所感染、陶醉,关注鞋子的孩子越来越多,他们对鞋子的兴趣也越来越高。通过与孩子的谈话,我们了解到他们对鞋子有了一定的了解,但鞋子的但鞋子都有什么款式?该如何分类?如何选择适合自己的鞋子?怎样买鞋?这对孩子来说还很神秘,孩子对此提出许多问题。面对这种情况,我们抓住孩子的兴趣点,将此作为一个引子,以鞋子为题,把教育性、趣味性整合在一起,巧妙的生成活动并引进幼儿的学习和游戏中,让幼儿运用鞋子进行分类、装饰、设计、测量、表述等,既发展幼儿的语言表达能力,又让他们学会在生活中有规律的整理东西,备受幼儿的喜爱。

二、主题总目标:

- 1、对于鞋子的主题有一定的了解,并能够区分鞋子的种类和特征,并且能选择合适自己的鞋子。
- 2、了解鞋子的名称、特征、材料及穿着者。知道鞋子是多种多样的,尝试根据鞋子的不同特征进行分类。
- 3、认识鞋子的号码。认识测量工具,学习测量及记录的方法。
- 4、学习用纸壳制作各式凉鞋、拖鞋,并用各种方法装饰,学习运用工具大胆刻画出各种形状的鞋底。

三、主题内容及实施:

活动一:鞋子观摩会

(一)活动目标:

1、了解鞋子的名称、特征、材料及穿着者。知道鞋子是多种多样的，尝试根据鞋子的不同特征进行分类。

2、认识鞋子的号码。认识测量工具，学习测量及记录的方法。

(二)活动过程：

1、美丽的鞋面

2、鞋底的花纹

3、穿大鞋小鞋

(三)活动实录：

1、美丽的鞋面

活动开始，我们动员幼儿收集了大量的鞋子，我们将鞋子布置在教室里的各个角落里，布置出鞋子观摩会的环境，引导幼儿观察不同款式、质地的凉鞋、拖鞋、皮鞋、运动鞋等。教师提问：这些鞋子是什么季节穿的？他们是什么样子的？是有那几部分构成的？(幼儿自由观察、讲述)