

# 教育理论文章(汇总8篇)

范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗？下面我给大家整理了一些优秀范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看看吧。

## 教育理论文章篇一

初冬季节，带着憧憬与希望，肩负着学校的重托，我来到北京参加饭店服务与管理专业国家级骨干教师第三期培训。作为一名中等职业学校的中层管理者和专业教师能参加这次国家级专业教师培训，我感到非常骄傲、自豪和倍感珍惜，这充分体现了党和国家对职业教育越来越高度重视，也进一步说明了职业教育对国家经济可持续发展的重要作用。培训第一阶段的内容主要是职业教育理论学习，通过理论学习，使我在思想认识上有了很大的提高，在教育理念上也发生了很大的转变，对职业教育的发展充满了信心，同时也深感责任重大。现将第一阶段职业教育理论学习总结如下：

首先，从认识上对“职业教育”的理解有了一个质的飞跃。以往我们总认为职业教育就是为企业培养合格员工的教育，通过培训，我更加深刻地认识到，职业教育不仅要为学生将来的就业着想，更要为他们长远的职业生涯发展着想；职业教育不仅是面向少数弱势群体的教育，更是一种面向大众、面向全社会的全民教育。职业教育必须坚持以人为本、以学生为本的原则，树立\_\_\_\_\_，实现和谐发展、持续发展，才能更好地为构建和谐社会、促进经济发展服务。

其二，更新了教育教学观念。通过聆听专家的精彩讲座，专家们以鲜活的实例和丰富的知识内涵及精湛的理论阐述，使我们的教育教学观念发生了很大的变化，深深地认识到要想

跟上新世纪的职业教育教学步伐，就要首先转变传统的教育观念，树立正确的职业教育观。特别是通过对多元智能理论的学习，让我认识到，职教学生并不是我们传统观念所认定的差生，他们也有自己的优势智能领域，有自己的学习类型和方法，学校里不存在“差生”，职业学校的教育功能应该定位在发现学生的优势智能，创造学生产生自信心的环境，引导学生正面牵移，全面发展，这样才能使“教育是面向人人教育”成为可能。另外在技能教学中推广行动导向的教学指导思想，改革传统教学方法，使用“项目教学法”，“案例教学法”及“情景教学法”等适合职教特点的教学方法，能激发学生动机，使学生真正学好一技之长，使我们的教学更贴近真实的环境，培养学生适应企业的能力，培养企业需要的人才。

其三，拓宽了学习的视野。与培训班里的同学们一同交流和探讨，许多的观点在一起抒发和碰撞。每一次的研讨，我们都积极参与，珍惜发表自己见解和观点的机会，使自己能与他人有更多思维碰撞的机会。使自己能博采众长、开阔了视野。

总之，通过第一阶段的职业教育理论学习，我们深刻认识到要把我国建设成世界强国，必须大力发展职业教育；通过学习，我们更加坚定了献身职业教育事业的信念；通过学习，提高了我们的教育教学水平，进一步明确了职业教育必须坚持“以服务为宗旨、以就业为导向、以能力为本位”的指导思想。在今后的教学中，我们要大力改革课程结构、革新教学方法、更新育人观念，把发展学生能力作为目标，为祖国培养合格的职教人才。

## 教育理论文章篇二

数学是人类文明的火车头。古希腊文明时期的数学著作——欧几里得的《几何原本》成为人类理性精神的典范。它在西

方国家的印刷数量，仅次于圣经。当历史经过中世纪的漫漫长夜之后，是笛卡尔、费马、牛顿、一莱布尼茨创立的微积分，宣告了资本主义文明的科学黄金时代的来临。19世纪发现的非欧几何、高斯——黎曼建立的微分几何进入爱因斯坦的相对论，缔造了物理学革命，成为20世纪文明的标志之一。现在，当人们在普遍享受信息文明的时候，自然会想起为它奠基的数学家的贡献：冯诺依曼设计的电子计算机，连同维纳的控制论、仙农的信息论，人类终于迎来了航天飞行和手机普及的时代。

数学无处不在，数学无往不利。人类的进步一时一刻也不能离开数学。就单个个人而言，由于数的严谨与抽象，经过烽学的学习和训练，人的思维能力就获得一次升华。学习数学，不仅为学习其他学科打下了扎实基础，而且能够培养人们不迷信权威，不感情用事，不停留于表面现象的思维品质，甚至从数学这无声的音乐、无色的图画中，领略到美的崇高境界。也正因为如此，在世界的所有国家，数学都是主课，学生从一年级入学到中学毕业，一直不有离开数学。重视数学，是一个国家文明的象征，也是一个国家教育进步的标志。

中国的古代数学曾经有过辉煌的成就，以刘徽、祖冲之、秦九韶为代表的中国数学学派，建立了与实践联系紧密且以算法见长的'数学体系，但是12世纪之后就渐渐地落伍了。20世纪以来，中国数学家急起直追，努力为世界数学文明做贡献。在当代的数学史上，可以看到陈省身、华罗庚、许宝禄、吴文俊等中华数学家的名字[]20xx年8月，国际数学家大会在北京举行，这表明中国数学已经进入世界数学的主流，向着21世纪数学大国的目标挺进。

但是，中国还不是数学强国。中国数学离国际先进水平还有较大的距离。在数学研究一线上中国数学家还要继续努力，便更重要的是培养数学后备力量，提高我国公民的数学素质，加强科学技术领域的数学支撑。为此，就要从加强数学教育着手，从娃娃抓起，从青少年的数学培养抓起。

我从事数研究和数学教育几年，对数学教育的重要和艰难，有深切的体会。1993年，西南师大的著名代数学家陈重穆教授亲自到中小学第一线进行数学教育改革，使我十分钦佩。他提出“淡化形式、注重实质”的口号，一时成为国内数学界和数学教育界讨论以至争执的热点。数学的一个特点是形式化，陈重穆教授自然十分清楚。他之所以提出“淡化形式”，并非针对数学本身，乃是对人们认识抽象规律过程，尤其是对儿童青少年学习数学而言，因此我认为他讲得有道理。数学和数学教育是彼此联系又互相不同的学科，数学界应该更加重视数学教育的研究与实践。

张奠宙教授和宁乃庆校长主持“十五”国家级规划教材——《数学教育概论》的编写，当是21世纪中国数学教育的一项有意义的工作。

### 教育理论文章篇三

如今，教师这职业还是深得社会人士的尊敬的。家长们将孩子送进学校，便将自己的期待也一起送了进来。对方赋予信任，校方赋予责任。做为教师，该怎样面对这种特殊而平凡的职业？通过学习了我从中学到了以下几点：

“要让教师感受到教育的快乐，关键是要帮助教师树立对教学的信心。”确实，作为一名新教师。最害怕的就是管不住学生，上不好课。不是怀疑自己的能力，而是怕对学生的把握不够，我愿意教，他们会愿意学吗？文章中提到“只有让学生觉得学习的快乐，课堂的快乐，教师才能教的快乐。只有步入了上述的良性循环，教师在教学过程中，才能享受到教育的快乐。与学生快乐相处，是教育成功的关键！”看来，只有树立信心，才能自然发挥，与生同乐才能成功教学。

“只有我们这些教师不再将教学看成工作或职业，而是积极成为道德典范的时候，我们才会认识到对职业生涯中一些小故事的持续性的反思是多么重要。”学校总会布置很多文章

任务。很多教师觉得苦不勘言，每一篇论文如同难产。我想在以后的工作中自己也会碰到这样的情况吧。但如果我能持续生活中的小反思。那么我的论文也就迎刃而解了。真爱自己的职业，在学习上循序渐进，在教学中循循善诱，但若不联系实际，纸上谈兵，那一切也只能是空话，痛苦的是自己。

## 教育理论文章篇四

我们从一些事情上得到感悟后，不妨将其写成一篇心得体会，让自己铭记于心！这样能够培养人思考的习惯。以下小编在这给大家整理了一些教育理论学习心得体会，希望对大家有帮助！

《数学教育概论》这本书是由张奠宙、宁乃庆主编的，是普通高等教育“十五”国家级规划教材数学系列教材之一，它带附带有有一个光盘，由高等教育出版社出版。这是一个关于数学教育基本理论与实践的概述，目的是帮助具有数学专业知识的学生获得有关数教育的基本知识和技能。它不再只是“教材教法”的说明书式的记叙，而是阐述数学教育的规律，具有自己怕学科体系。全书分为实践篇和理论篇。首先从观赏、分析大量的数学教学案例入手，帮助学生编制教案，走上讲台。然后概略地介绍当代数学教育的基本理论，探讨数学教学的目的、学生应具备的数学能力、数学教学模式、数学教育的德育功能等基本课题，同时研究数学思想方法的价值，以及数学史、数学教育技术、数学教育心理等有关问题。书中设专章介绍和研究《全日制义务教育数学课程标准》和《普通高中数学课程标准》的制定和实验，并就数解题和数学考试、数学教育研究等问题进行阐述。

数学是人类文明的火车头。古希腊文明时期的数学著作——欧几里得的《几何原本》成为人类理性精神的典范。它在西方国家的印刷数量，仅次于圣经。当历史经过中世纪的漫漫长夜之后，是笛卡尔、费马、牛顿、一莱布尼茨创立的微积分，宣告了资本主义文明的科学黄金时代的来临。19世纪发

现的非欧几何、高斯——黎曼建立的微分几何进入爱因斯坦的相对论，缔造了物理学革命，成为20世纪文明的标志之一。现在，当人们在普遍享受信息文明的时候，自然会想起为它奠基的数学家的贡献：冯诺依曼设计的电子计算机，连同维纳的控制论、仙农的信息论，人类终于迎来了航天飞行和手机普及的时代。

数学无处不在，数学无往不利。人类的进步一时一刻也不能离开数学。就单个人而言，由于数的严谨与抽象，经过烽学的学习和训练，人的思维能力就获得一次升华。学习数学，不仅为学习其他学科打下了坚实基础，而且能够培养人们不迷信权威，不感情用事，不停留于表面现象的思维品质，甚至从数学这无声的音乐、无色的图画中，领略到美的崇高境界。也正因为如此，在世界的所有国家，数学都是主课，学生从一年级入学到中学毕业，一直不离开数学。重视数学，是一个国家文明的象征，也是一个国家教育进步的标志。

中国的古代数学曾经有过辉煌的成就，以刘徽、祖冲之、秦九韶为代表的中国数学学派，建立了与实践联系紧密且以算法见长的数学体系，但是12世纪之后就渐渐地落伍了。20世纪以来，中国数学家急起直追，努力为世界数学文明做贡献。在当代的数学史上，可以看到陈省身、华罗庚、许宝禄、吴文俊等中华数学家的名字。20\_\_年8月，国际数学家大会在北京举行，这表明中国数学已经进入世界数学的主流，向着21世纪数学大国的目标挺进。

但是，中国还不是数学强国。中国数学离国际先进水平还有较大的距离。在数学研究一线上中国数学家还要继续努力，便更重要的是培养数学后备力量，提高我国公民的数学素质，加强科学技术领域的数学支撑。为此，就要从加强数学教育着手，从娃娃抓起，从青少年的数学培养抓起。

我从事数研究和数学教育几年，对数学教育的重要和艰难，有深切的体会。1993年，西南师大的著名代数学家陈重穆教

授亲自到中小学第一线进行数学教育改革，使我十分钦佩。他提出“淡化形式、注重实质”的口号，一时成为国内数学界和数学教育界讨论以至争执的热点。数学的一个特点是形式化，陈重穆教授自然十分清楚。他之所以提出“淡化形式”，并非针对数学本身，乃是对人们认识抽象规律过程，尤其是对儿童青少年学习数学而言，因此我认为他讲得有道理。数学和数学教育是彼此联系又互相不同的学科，数学界应该更加重视数学教育的研究与实践。

张奠宙教授和宁乃庆校长主持“十五”国家级规划教材——《数学教育概论》的编写，当是21世纪中国数学教育的一项有意义的工作。

紧张而充实的一个学期已经结束，在这个学期中，我班各项工作紧密围绕“省级示范园复评”工作开展，认真配合，踏踏实实做好班级的每一项工作，认真学习《纲要》贯彻以儿童发展为本的教育理念，认真对待每一个幼儿，利用多种途径，培养幼儿的各方面的能力，现在每个幼儿的能力都在不同的程度上有了很大提高。现将本班的各项工作做出了以下的总结：在本班两位教师的共同努力下，本班的各项工作都得以顺利完成。

## 一、教育教学情况

本人作为一位班主任，在园领导及各位老师的支持与帮助下，与班上的另一位有孕在身的李老师配合。我们常利用业余时间，做有关主题的环境布置，让幼儿能直接地感受主题的内容。虽然我们老师的工作任务繁重，但在教学工作上，我们坚持创新的原则，在网络以及其它资料查寻有关主题的好教材，再进行备课、制作教具等，尝试着新的教学方法，所有活动开展以幼儿为主体，我们只是活动的支持者、参与者、引导者、倾听者，真正意义上做到师生平等。纵观一个学期以来，幼儿反馈的学习情况告诉我们，我们的教学内容、教学方法及各种游戏都是适用于本班幼儿发展水平的。同时也

是他们喜爱的、感兴趣的。为了提高我们的业务水平，我们从多种途径进行学习，如：外出观摩及在网上查阅等。在本学期我班的《爱动的动物》成为省级示范园复评的推荐课，效果教好。

## 二、保育、安全工作情况

我们在注重培养幼儿生活自理能力，一个学期下来，在生活方面，对幼儿照顾得无微不至，幼儿得以健康茁壮成长，同时在我们的细心引导下，幼儿的自理能力有了很大的进步，并养成了良好生活卫生习惯，我们每天都能支持搞好室内的卫生，并把区角提教玩具摆放整齐；餐具、毛巾等都能按时清洗、消毒，确保幼儿的生活质量。同时还特别注意在一日生活中渗透安全自我保护教育，时刻把安全教育放在首位，在各式各样的安全教育中，幼儿的安全意识增强了，安全事故的发生得到了较好的预防。

## 三、幼儿发展情况

通过一个学期的学习，幼儿在各方面都有了很大的进步，在课堂上，幼儿能积极举手发言，积极参加各种游戏，语言表达方面，动手操作能力，以及常规方面有了较大的提高。在自理能力方面，幼儿的进步最为明显，大多数幼儿学会了自己整理衣物。同时我们也注意培养幼儿社会性意识。幼儿升入中班，自我中心仍较突出，在集体或自由活动中常常会发生争抢玩具的现象，很少有幼儿愿意退让。本学期我们将幼儿的社会性培养有意识地整合在各个活动中，为幼儿提供小组合作或想办法解决争抢的机会，如提供数量不足的操作材料或需小组合作共同完成的小任务等，有目的地引导幼儿懂得轮流玩和友好合作，有初步的谦让意识。

## 四、家园共育方面

的进行家访，这样有利与双方发现问题及时沟通，处理，以



便达到家园共育目标的一致性。通过一学期的家长工作的开展，我们的工作已经得到了家长的好评和肯定。

## 五、存在问题

- 1、我班有些孩子表现太自由、自我约束能力差，而有个别幼儿胆量太小，不能大方与老师交谈。
- 2、进餐存在两极分化，个别幼儿吃得特别快，有的则很慢。
- 3、生活自理能力整体上发展不平衡，有的很能干，有的依赖性很强，爱等待而不去尝试学习锻炼。
- 4、存在幼儿园发生的事情，不会当时找老师解决，而是过后让家长告诉老师的现象。

## 六、努力方向

在本学期作做的好的方面我们会继续保持。但我们也会正视自己的不足之处，针对以上问题进分析、解决，在生活常规上还须加强幼儿的训练，提高班级管理水平，努力把今后的班级工作开展的有声有色。

## 教育管理理论学习心得体会教育管理理念

光阴荏苒，转眼间我们即将结束教育管理学课程的学习，在内心历经百般锤炼破茧成蝶洋溢着喜悦的同时，亦感到有一丝不舍。欣喜的是孙绵涛教授的每一堂课，所讲授的每一分钟都让我们获益匪浅，忧伤的是孙绵涛教授在我们研究生三年学习过程中所主讲的两门课程——《教育政策学》与《教育管理学》也即将画上一个完满的句号。还记得孙绵涛教授在一年级伊始的学术论坛上讲过研究生学习要“上得来，下得去”，我想如果没有孙绵涛教授谆谆不悔的悉心教诲我们这些“入室弟子”是断不会取得学术研究上的成绩的。孙绵

涛教授三十余载如一日，孜孜不倦耕耘在三尺杏坛，细语琼浆教导自己的门生，在老迈花甲之年仍笔耕不辍，时常工作到深夜。正是孙绵涛教授的勤勉劳苦，身教重于言传，才形成了一个强大的学术磁场吸引着络绎不绝来自五湖四海的莘莘学子。孙绵涛教授卓越深厚的学识及其独特的人格魅力无不在他的一言一行中时而如涓涓溪流流淌滋润心田，时而又如同万丈瀑布应声而落给人以心灵震撼。此般学习了《教育管理学》课程后，使我在思维品质提升、智慧人格养成上以及对人生真善美的理解有了更进一步的提升。

第一，个人思维品质的提升。从孙绵涛教授的《教育政策学》到现如今的《教育管理学》，在经过一年的蜕变的疼痛后，我逐步有意识的培养自主学习探究能力，以提升自我的思维品质。孙绵涛教授每上一堂课总会指定一些参考书，正是从这些参考书中汲取知识的养分，反刍孙绵涛教授课堂所讲授的内容，反思其内在的逻辑关联，尝试独立的开展自主探究学习。特别是孙绵涛教授课堂上别具特色的课堂复述环节，一方面使自己掌握了课堂基本知识，更重要的是提升了自我内在的逻辑思维以及学术言语表达能力。孙绵涛教授的《教育管理学》看似将纷繁复杂的教育管理现象凝练为教育管理学学科论、活动论、体制论、机制论、观念论以及人论，然而孙绵涛教授的六论恰如一面巨大的镜子，透过教育管理学六论，社会其他现象也能一一呈现其中，我们通过孙绵涛教授的相关理论也能找寻出社会现象的诸多理论范畴。

第二，智慧人格的养成。孙绵涛教授认为智慧人格是人在智慧形成发展过程当中，在心理和行为上的一种稳定的结构。智慧人格的核心就是个体能够自由的选择自己的生活方式，使自己感到自由、愉快、幸福，而不是被他人左右，孙绵涛教授就是典型的学术和谐发展的人。通过智慧人格的学习，让我更好的了解自己，同时也明白了人活着的目的之一就在于不断追求智慧人格，在智慧人格中保持自我和发展自我。一段时间我曾经遭遇到一些挫折，是孙绵涛教授在关键时刻提醒我，告诫我有很多很重要的事情要做，我想正是有舍才

有得吧，选择自身也是一种智慧人格的具体展现。问题的关键在于通过求知和践行，并在这一过程中实现自我智慧人格的升华，丰富和完满自我的人生境界。

“善歌者使人继其声，善教者使人继其志。”对于这样一位可亲可敬可爱的人生导师，我自是万分欣喜若狂。我爱真理，但吾更爱吾师。在新年即将到来之际谨祝孙绵涛教授身体健康，万事顺意。

小班化教育绝非一般意义上所理解的简单减少学额，而是在基础设施建设、课堂教学环节、班集体建设等方面都需要进行综合配套改革的教育形式。小班化教育是一种有利于学生的全面和谐发展和个性充分发展的教育组织形式，是世界发达国家和地区普遍采用的基础教育发展模式。

小班化教育宗旨是因材施教，因为小班比较容易实施。另外就是班级管理应详细制订，给的知识可以相对多一点，细致一些。小班化教学中，学生在课堂内所平均占有的时间成倍增加。这样，在课堂上师生之间、学生与学生之间有更充分的时间进行讨论和交流，有利于师生之间的互动。这种互动是师生共同发展的动力。课堂教学中是否实现师生互动，是新课程理念对课堂教学的要求。在互动中，学生在教师的指导下，达到自主、合作、探究性的学习，充分发挥主体的积极性和创造性，提高学习质量，促进学生主动、健康的发展。在这样的教学氛围下，学生有更多的机会质疑、表达自己的独立见解以及动手实践，有利于他们综合素质的提高。小班化为课程改革创造了极为有利的条件。

教育的变化总是和经济社会的变化有着最直接的关联，小班化的出现就是如此。小班化的出现堪称优质教育冀求和生源萎缩的现实之间一个最佳结合点，随之而来的是教育方式和方法的改变，是教师教育思想和观念的转变，小班改变的不仅仅是班额大小，而是在逐步改变着教育本身。

小班化保留了传统班级授课制的优势，但是它避免了传统的大班额必然带来的不能充分适应学生个性差异，无法照顾每个学生的兴趣、爱好，因此学生的个性化培养受到忽视的状况。由于小班化在教学时间和空间上的变化，以及随之而来的教育设计和教育方式方法的变化，教育变得精致了。一些人士甚至提出可以为每一个学生定制适合他的教育模式。小班化教育带来的对个体受教育充分程度的关注体现了教育上的人文关怀，单纯学生数的削减并不是真正意义上的小班化教育，小班化教育的核心在于实现以人为本，这为传统班级授课制注入了新的活力。

小班学生数量的减少要求教师必须更加关注每个学生的个别情况，更加关注教育细节的设计和教育环境的布置，小班化教育精致的特点要求教师必须“精心”。从周课时数分析，小班教学教师的工作量似乎减少了，但实际不然，对因材施教和学生个体受关注程度的强调使教师的工作总量有增无减，并且对教师加强自身学习和改进工作提出了新的要求。

教学空间和环境的设计变得更加“讲究”，从教室前后空间的利用到学生课桌椅的设计和组合，都变得灵活丰富，课堂上出现了各种各样的课桌摆放方式，而同一班级在不同时间、不同课堂上也出现了不同的座次设计。小班教室的布置注重培养学习兴趣和儿童情趣，因此“让每堵墙每扇窗都会说话”成为一些班级教室布置的目标，千篇一律、千人一面的教室在开展小班化实验的班级和学校几乎完全消失。

课堂教学环节的设计和组织也在变化，教师备课不仅仅要备教材，还要把重点放到“备学生”上，要了解并指导每个学生的学习，分层教学具有了更大可行性，单独辅导、作业面批、作业和测验“分层”布置更易于被教师推行。

小班化实验促使了更多的教学方法和教育策略的出现，小班化让教育变得更加精彩和丰富的同时，也使原本单一简单的班级授课制变得更复杂了。传统的粗放经营不得不再被精耕细

作取代，这也是教育发展的必然趋势。

学生在小班化教育中得到的更多参与机会和被关注机会、交流机会，使学生在个性和行为习惯的培养上出现了更加积极的倾向。小班使教师的认知负荷减小，减轻了教师的教学负担；学生人数少，教师不用花大量时间处理学生行为规范、课堂纪律等问题，能更好地集中精力关注教学与学生的发展；同时，小班有助于改善师生关系，教师更易于带着积极的心态和情绪对待学生，采取自己喜欢的教学方法教学，教学积极性普遍提高。

数学教师是一种职业，是一种需要特殊培养的专业人士。让我们回顾一下历史。在古代，学教育的主要目的是培养大大小小的官吏、僧侣和文职人员。为了将学生培养成统治者，“读、写、算”是最基本的。无论在古埃及、巴比伦和中国等文明古国，还是在稍后崛起的古希腊和古罗马，经世致用其所长数学都是学校启蒙教育中一个必不可少的内容。进入20世纪，各国培养教师计划中重视和加强教学法培训的倾向更加明显了，数学教育逐渐成长为一个需要具备一定的特殊技能的专业。

在这本书中我们看到了几个数学教育研究的案例。第一个案例中研究者使用的是访谈法，目的是想通过访谈，比较深入地了解学生是怎样思考的，产生错误认知和差错的主要原因是什么，克服它们的有效措施是什么，等等。通过研究，希望提炼出可供教材编写人员和教师参考的建议。访谈法是研究数学教育心理学的学者在了解和分析学生思考过程时常用的一种方法。

“让学生在发现和创造中学数学”这是一个诱人的数学教学境界。布鲁纳认为“发现法”具有两个效用：一是给心灵带来愉快，二是促使能力获得迁移。为了检验布鲁纳的这些看法，马鞍山市第十三中学冯建国教师在初一的两个平行班级的数学课中进行了两次实验。第一次教学实验，甲班用发现

法乙班用一般方法。第二次教学实验则轮换一下，乙班用发现法，甲班用一般方法。两次课的内容是连续的，一前一后依次是合并同类项和去括号。根据这两次实验得出几个结论：

（一）布鲁纳所说的“愉快”是存在的，这从两次发现课举手要求回答的总人次为238，而两次一般课相应数学据为115，以及从课堂气氛等教学现象中可以看出。

（二）布鲁纳所说的“迁移”能力提高也是正确的，这从学生在完成b组题目上的表现可以看出，两次发现课中，学生在b组得到的平均分累计为48.9，而两次一般课的相应分数仅为33。

（三）发现法有得于对基础好、智力好的学生进行教学，但也容易产生全班成绩的两极分化。比如，在a组题目中，两次发现课得满分的总人数和30分以下的总人数依次是58人和9人，相应的一般课数据则为53人和3人。

这个研究案例采用的是轮组实验法，意在控制无关变量带来的影响，是教学研究中常用的一种实验方法。

课堂教学中语言是不可或缺的一种人际交流工具。然而，从学校的课堂教学实践看，教师的课堂教学用语似乎还难尽人意。教师课堂教学用语的现状究竟如何，学生最喜欢和最厌恶的教师课堂教学用语是什么，教师课堂教学用语在教师魅力诸方面中的地位如何，浙江方桥初中的张菊飞等老师就此进行了一番调查研究。

对学生来说，教师最大的魅力是什么？教师课堂用语在其中的地位又如何？查结果表明：学生最搬弄是非重的是教师的“教学水平和教学能力”，其次是优美的语言、渊博的知识、丰富的感情和热情的态度。所以，提高自己的教学水平和能力是教师的首要任务，但是，优美的语言对于学生的情感、态度等也有很大的作用。

随着新课改革的不断深入，教育技术理论所呈现出的科学性、先进性以及学习理念、学习方式、人生观、价值观、认识观等促使广大教师必须打破传统教学的围栏，探索出适合学生人生观、价值观以及认识观不断变化的教学方式，让课堂教学绽放出新光芒。

建构主义“学与教”理论强调以学生为中心，要求学生由外部刺激的被动接受者和知识的灌输对象转变为信息加工的主体、知识意义的主动建构者，要求教师要由知识的传授者、灌输者转变为学生主动建构意义的帮助者、促进者，要求教师应在教学过程中采用全新的教育思想与教学结构、全新的教学方法和全新的教学设计，彻底摒弃以教师为中心、强调知识传授、把学生当作知识灌输对象的传统教育思想与教学。结构建构主义理论认为学习者的知识是在一定情境下，借助于他人的帮助，如人与人之间的协作、交流，利用必要的信息等等，通过意义的建构而获得的。理想的学习环境应当包括情境、协作、交流和意义建构四个部分，运用到教学活动设计中可以分为创设情境——提出问题——自主探索——同学协作——课堂小结。

1、创设情境。建构主义学习理论强调创设真实情境，把创设情境看做是“意义建构”的必要前提，并作为教学设计的最重要内容之一。而多媒体技术正好是创设真实情境的最有效工具。戴尔的“经验之塔”理论说到，教育应从具体经验入手，逐步过渡到抽象，有效地学习方法，应该是首先给学生丰富的具体经验。但我们都知道，如果所有知识都通过直接经验获得这不切实际，许多的数学活动抽象程度较高，变化精细、难于想象，这时，如果能够以多媒体技术与网络技术为核心的现代教育技术创设与主题相关的、尽可能真实的情境，使学习能在和现实情况基本一致或相类似的情境中发生，给学生提供因不能操作而缺失的直接经验。通过“替代性”的“可观察”的演示活动，带来情境性很强的“替代性经验”——“观察经验”，这同样可以促进学生获得丰富的活动经验。为此，教师要充分利用现代教育技术，整合动手操作、板书演示等多

种教学手段给学生提供一种广泛的，能通过触、摸、听、看等多种感官参与的数学活动情境，尽可能尝试新颖的教学活动形式（如创设类似于“电视、电影”中的动画情境，模仿“演戏经验”的游戏、实验验证情境等）给学生创造足够的替代性经验，以弥补直接经验的不足。例如在上思想政治高一必修第一课“揭开货币的神秘面纱”这一框时，利用多媒体电脑展示“货币的交换过程”课件，通过演示从而使学生理解货币的产生，突破这一教学难点。

2、提出问题。教师通过精心设计教学程序，指导学生通过联想、比较、批判等方法与学生自我设问、学生之间设问、师生之间设问等方式提出问题，培养学生提出问题的能力，促使学生由过去的机械接受向主动探索发展。“学起于思，思源于疑。”学生有了疑问才会去进一步思考问题，才会有所发展，有所创造，苏霍姆林斯基曾说：“人的心灵深处，总有一种把自己当作发现者、研究者、探索者的固有需要……”所以创设质疑情境，让学生由机械接受向主动探索发展，有利于发展学生的创造个性。

3、自主探索。让学生在教师指导下独立探索。先由教师启发引导，然后让学生自己去分析。教师要留给学生足够的时间让学生主动探索并及时地反省、评价、提炼、巩固和提升，使最初获得的感性特征较为明显的、没有多少内在结构关联的由一些情境、实物、感觉等元素组成的经验逐渐转化为具有相互关联的心智图像、表象等能够成为学生思维加工的新知识。

4、同学协作。教师指导学生在个人自主探索的基础上进行小组协商、交流、讨论，即协作学习，进一步完善和深化对主题的意义建构，并通过不同观点的交锋，补充、修正、加深每个学生对当前问题的理解。由于个人经验的领悟与转化有时会受到个人学习风格的影响，因此，在教学中，应该构建一个有安全感的保护学生自尊心、有利于学生合作与交流的“社会化”班级文化氛围，充分发挥学习共同体的作用，充分利



用讨论、交流、榜样学习等“社会”因素的积极作用，积极干预学习风格对个体经验学习的不良影响。通过这种合作和沟通，学生可以看到问题的不同侧面和解决途径，从而对知识产生新的洞察。

5、课堂小结。或由学生做或教师做或师生共同做，或由学生写成小论文的形式来完成。必要时可以举行论文答辩。就像这次的学习心得，学生在课后对指定的学习内容再进行进一步自主学习，其中可以查找相关理论的资料来支持自己的观点，写成学习心得上传到服务器中指定位置，再由代表在规定的时间内陈述自己的观点，之后由教师或听众提问，从而让学生对学习内容进行有意义建构。我想这就是将建构主义理论运用于实际教学中。

以上就是我在学习后得到的一些看法。实践是认识的来源，只有在实践的基础上，才能认识和把握好理论。同时，也只有通过实践，才能检验对现代教育技术理论认识和运用的正确与否。我想，当我走上梦寐以求的讲台，我会将这些学与教的方法运用到教学活动当中，不断创新，不断进步。

## 教育理论文章篇五

孔子说：“其身正，不令而行；其身不正，虽令不从。下面是关于教育理论学习心得体会范文，供大家参考。

在整个学习过程中，作为一个从事多年教学工作的我，认真拜读了《教育新理念》、《给教师的一百条建议》等教育书籍。

一本本教育书籍，一句句教育同行真诚的话语，使我很受启发。

现就学习过程中感触较深的谈点自己的感受。

首先，“师者，传道授业解惑也”，这应该是作为一个老师的首要条件。

老师上课的方式是否能被学生乐于接受，关键要看这节课是不是一堂好课。

严谨的治学态度，风趣幽默的话语，新颖的授课方式，化繁琐为简单、死板为生动的能力必将使学生听起来轻松而易掌握。

这是大多数老师孜孜不倦追求的一种境界。

“师者，传道授业解惑也”不能简单理解为传授道理讲授知识解答疑难问题，而是除此之外，更应注意学生的思想教育。

传道授业解惑的问题是作为一个老师的根本，不具备这些能力的人当然不应该走上讲台的。

关心学生的生理和心理健康是做好学生思想道德工作的必备条件。

按理说现在的学生在家里是小皇帝，过着衣食无忧的生活，与其父母相比，我们再去关心他们的生活岂非多余如果这么想就大错特错了。

生活在学校里的学生当然希望得到老师的关心和爱护。

时常关心学生的衣食住行，会让学生感觉到长辈的关怀，集体的温暖。

不关心学生的生理健康有可能导致学生的心理问题。

现在犯罪低龄化，大多是因为其心理没有受到正确的引导所致。

重视学生的思想道德问题，教育就得尊重、理解、贴近他们；

还要建立正确的学生观,了解学生的需要,做一个服众的威而有信的老师。

让我们大家一起来关注学生的心理健康。

其次,老师的心理健康也是一个不可忽视的问题。

一个心理有问题的老师我们怎么能寄希望他把学生教好。

近年来的大量调查资料表明有相当多的老师有心理疾病。

资料表明,老师把学生打成残废有之,让学生互相打耳光有之,罚学生抄作业几十遍者有之,等等,这些都是心理疾病的表现。

老师心理不健康就不能正确理解学生的行为,更无法巧妙地处理学生问题,轻则影响师生关系,重则可能伤害学生心灵。

因此,为了更好地教育学生,老师自己首先必须是心理健康的人。

只有心理健康的老师才能培养出心理健康的学生。

老师的心理健康水平会使其在智力、情感、意志等方面机能都得到正常的发挥,有助于提高工作效率。

我们应该带着轻松愉快的心情去上课,不应该把丝毫对他人或领导的不满情绪带进课堂。

因此,我们在教学过程中应时刻调整自己的心理,维护和提高心理健康,从而保持自身良好的心理状态去影响学生。

第三,为人师表,注重身教重于言教。

教师工作的“示范性”和学生所特有的“向师性”,使教师在学生心目中占有非常重要的位置。

教师的思想感情、处世哲理、人生观点、道德境界、品德修养甚至言谈举止、音容笑貌都会给学生留下深刻的印象对学生有着熏陶诱导和潜移默化的影响。

这就要求教师言教、身教,并且做到身教重于言教。

“学生总是把教师看作学习、模仿的对象。

教师的一言一行,一举一动,往往被学生看在眼里,记在心里,模仿在行动上。

教师的人格影响,不仅对学生在校起作用,甚至以后在社会上还会长时间起作用。

所以,教师需要处处为人师表,从小事做起,从自我做起,率先垂范,作出表率。

教师要把学生造就成什么人,自己就应当是这种人。

要学生刻苦学习,自己就必须学而不厌,手不释卷;要学生认真劳动,自己必须热爱劳动;要学生将文明礼貌,自己必须谈吐文雅,远离粗俗。

凡要求学生做到的自己首先做到,凡要求学生不做的自己坚决不做。

“勿以恶小而为之,勿以善小而不为。

“教育无小事,事事见真理。

因此,教师一定要时刻注意自己的一言一行,以高尚的人格去感染人,以整洁的仪表去影响人,以和蔼的态度去对待人,以丰富的学识去引导人,以博大的胸襟去爱护人。

只有这样,才能保证教书育人的实效,学生才会“亲其师,信其

道”，进而“乐其道”。

当时间老人的脚步迈入21的传统理论与教育模式需要有一个适应时代发展的全面更新。

作为一个能带领学生进入新世纪的幸运的中学教师，深深地感觉到学习新的教育理论、更新教育理念的必要和迫切。

时代对教育提出了更高的要求：必须变应试教育为素质教育，融合东西方教育模式，培养既具有西方人才模式特点：知识面宽、有创造力、有适应性、有独立性、有较强的实践能力；又具有东方人才模式特点：有较强的逻辑思维、较高的知识深度、较强的理解水平以及统一规范和集体主义观念的“t”型人才。

经过对中西方人才的比较，我们发现，应吸收传统和西方教育理论中的精华。

既要肯定原有传统理念中的优秀的部分，又要认识到自己的不足；既要认识到西方教育理念中的精髓，又能去芜存菁，运用“拿来主义”。

这样才能培养教育出21世纪的未来的强者，使我们的民族更豪迈地屹立于世界。

时代对教师也提出了更高的要求。

新世纪的教师需要有更高的师德修养、专业素养。

提高师德修养要做“师爱为魂”、“学高为师”、“身正为范”。

更高的. 专业素养不仅包括要有与时代精神相通的教育理念，而且在知识结构上不再局限于“学科知识+教育学知识”的传统模式，强调多层复合的结构特征，还要有较强的人际交往能

力、管理能力、教育研究能力。

多层复合最基础的层面是有关当代科学和人文两方面的基本知识,以及工具性学科的扎实基础和熟练运用的技能和技巧;第二层面是具备条件1-2门学科的专门性知识与技能;第三层面属教育学科类,它主要由帮助教师认识教育对象、教育教学活动和开展教育研究的专门知识构成。

这三层面还相互支撑、渗透、与有机整合。

当今社会赋予未来的教育、教师更多的责任和权利,提出更高的要求 and 期望。

新世纪的教育事业发展很快,教育工作如何跟上时代的步伐,这是我们面临的重要课题。

只有以先进的、代表我们时代的现代教育理论为指导,才能使我们在紧张而繁忙的工作中认清改革的方向,才能与时俱进。

如今,教师这职业还是深得社会人士的尊敬的。

家长们将孩子送进学校,便将自己的期待也一起送了进来。

对方赋予信任,校方赋予责任。

做为教师,该怎样面对这种特殊而平凡的职业?通过学习了我从中学到了以下几点:

### 一、树立信心,与生同乐

“要让教师感受到教育的快乐,关键是要帮助教师树立对教学的信心。”确实,作为一名新教师。

最害怕的就是管不住学生,上不好课。

不是怀疑自己的能力，而是怕对学生的把握不够，我愿意教，他们会愿意学吗？文章中提到“只有让学生觉得学习的快乐，课堂的快乐，教师才能教的快乐……只有步入了上述的良性循环，教师在教学过程中，才能享受到教育的快乐……与学生快乐相处，是教育成功的关键！”看来，只有树立信心，才能自然发挥，与生同乐才能成功教学。

## 二、端正角色，循序渐进

“只有我们这些教师不再将教学看成工作或职业，而是积极成为道德典范的时候，我们才会认识到对职业生涯中一些小故事的持续性的反思是多么重要。”学校总会布置很多文章任务。

很多教师觉得苦不勘言，每一篇论文如同难产。

我想在以后的工作中自己也会碰到这样的情况吧。

但如果我能持续生活中的小反思。

那么我的论文也就迎刃而解了。

真爱自己的职业，在学习上循序渐进，在教学中循循善诱，但若不联系实际，纸上谈兵，那一切也只能是空话，痛苦的是自己。

## 三、“让素质教育看的见”

鲍寅初的讲话中说“教育的目标是培养人。

”艺术课也是素质教育的重头戏。

作为音乐教师也是责任重大。

自从提倡素质教育后本来人人可以抢，不被家长学生重视的

艺术课就一下明朗起来。

但还是存在偏见的，我个人认为偏见的本身还是在于艺术课的本身。

“加强素质教育”口号是喊出来了，但总要看到效果吧。

没有效果就得不到社会的认同，也就永远只能停留在口号、分析、推想的表面工作上。

怎样能效果？要靠教研领导班子和一线教师还有学生的配合，最好是全社会的配合。

“理解万岁”，我希望家长们能真正的理解素质教育，而我们要做的就是做出效果给他们看见。

新世纪教育事业的快速发展，使我们在教育战线工作的人感到欣慰的同时，更感到了压力。

要想跟上时代的步伐，必须要加强自身学习，提高自身素质。

这次“十五”师训把“现代教育理论”作为必修课程之一，在自己认真研读以后，真的感到这一决定是非常正确的，的确如前言所说，选取的文章是目前全国教育理论专家在教育思想、教育理念方面的精华，既有超前意识的思考，也有从现实出发的呼唤。

作为一名教师确实应该全面掌握本专业知识及发展动向，同时还必须要有先进的教育理念、高尚的师德修养。

否则就很难适应新世纪的教学需求。

教师、教书育人，被誉为“人类灵魂的工程师”。

教师劳动的知识性、专业性、艺术性、创造性、复杂性、长



期性和示范性的特点，决定了教师素质构成的特殊性。

教师的素质包括身体素质、文化知识素质与心理素质等。

华考本站育。

热爱学生不是一件容易的事，让学生体会教师的爱就更加困难，所以在爱的教育中要注重艺术，掌握方法，把握时机。

付出了爱，学生总有被感动的时候，一旦他们从心底里产生震撼、自发的产生积极向上的精神，这时再加以引导，就有水到渠成的感觉。

在读〈新时代教师的法制观念与师德修养〉这篇文章时，有很多感触，更有很多收获。

“师爱为魂、学高为师、身正为范”这是对师德的高度概括。

“师爱”是教师对学生无私的爱，是师德的核心即“师德”，实践证明教师只有热爱学生，尊重学生才能去精心的培养学生，只有情谊厚，才能认真耐心、细心地对学生进行教育。

热爱学生不是一件容易的事，让学生体会教师的爱就更加困难，所以在爱的教育中要注重艺术，掌握方法，把握时机。

## 教育理论文章篇六

教育对人的完善，就是实现人的内在超越和外在超越的统一。以下本站小编为大家带来教育理论学习心得体会，希望对大家有所帮助！

教师是“人类灵魂的工程师”，对学生的成长和成才的作用不言而喻。古人对教师的职责概括为：传道、授业、解惑。这其实只指出了老师“教书育人”的职责中教书的一面，而

“为人师表”则对老师提出了更高的人格上的要求。作为培养未来人才的教师，其知识结构的状况和道德水准的高下，愈来愈成为受关注的焦点。“为人师表”成为新时期师德师风建设的重点和基础，如何在新的环境中建立良好的师生关系更是重中之重。在新的历史时期，公众是如何看待这个问题的？而学生们对自己的老师又有怎样的要求呢？这些天，我看了很多关于师德师风方面的书籍，一些调查统计数据深深地触动了我的心弦。

师生关系主导在教师据有关调查表明，教师的行为和态度是决定师生关系亲疏的决定因素70%以上的受访问者认为影响师生关系的主导因素在于教师，66%的学生认为自己 and 班主任的关系还可以，24%的学生认为和老师关系比较融洽，因为老师和蔼可亲，或是因为自己学习好老师喜欢。只有少量学生认为和老师关系不太好，原因是因为自己的学习成绩不好或不守纪律。过去那种认为师生关系情同父子女的传统认知受到了挑战。而且，师生关系和学生接受教育程度有一定的联系。随着学生受教育程度的升高，他们与班主任的关系出现趋于平淡的趋势，也就是说年级越小、学历较低的学生与班主任的关系越好。而学历较高的大学生，他们生活学习独立性更强，与教师的接触机会较少，彼此可能缺乏互相了解的机会，他们当中的大多数人认为自己与班主任的关系一般。

教师应该热爱教育事业，热爱学生，主动经常与学生沟通交流，愿意与学生成为朋友，建立起平等和谐的师生关系，遇事冷静，不随便发怒，不以威压人，处事公平合理，不抱偏见，对自己所有的学生一视同仁，树立较高的威信。

教师应重视自身的道德形象，追求人格完美，重视教师职业的特质修养和个性魅力，有更高的人文目标。如教师的形象，既要“德才兼备”、“严格负责”，又要“幽默风趣”、“热情活泼”；对教师素质，要注意培养学生喜欢的“幽默”、“热情”、“机智”等特质；对自身形象的追求，既要“自然”、“文明”，又要有“举止优雅”、“谈吐高

雅”等较高素质修养层次的追求。

教师要注意提高自己的思想修养。教师要严格要求自己，自觉遵守学校的规章制度和有关规定，以身作则，洁身自好，以德服人，以身立教，为学生树立起楷模的形象。教师要具有高度的工作责任感。一名称职的教师要以对历史、对社会、对家长、对学生高度负责的精神，努力做好教书育人过程中每个环节的工作。热爱学生的老师最受欢迎学生渴望的不仅是从老师那里获得知识，更重要的是得到老师的关爱。据有关调查表明，喜欢渊博知识型老师的学生占31%；而喜欢具有师爱型的学生达到53%，他们希望自己的老师温和、可亲，具有爱心。由此可见，在学生们的心中，一个富于爱心的老师远比一个知识渊博的老师更具老师的魅力。学生表示：对有爱心的老师他们会自觉尊重教师的劳动，十分愿意接近老师，希望与教师合作，把教师看成是父母亲般的亲人。他们愿意向老师袒露内心世界，分享自己的喜怒哀乐。教育需要师爱，没有师爱的教育是不存在的。在德、智、体、美、劳等各项教育中，师爱是基础，是先决条件。因此，在教育过程中，无私地奉献这种师爱，既是教育成功的关键，又是衡量一位教师素质的重要内容。

影响师生关系的重要原因其实是师生之间缺乏正确的相互理解和尊重造成的。其实教师都是本着教书育人的态度来要求学生的，他们把学生当做自己的子女来看待，基于恨铁不成钢的想法，教师希望每一位学生提高自身的能力，发展和完善自身的素质，达到他们所期望的目标。教师严格要求学生是为每一个学生着想，教师本身并不能得到任何的回报。学生应该正确地理解教师的行为，不要产生厌学和反感教师的情绪。绝大部分学生还是很尊重自己的教师的，但也有少部分学生对教师不是很尊重。不尊重教师是一种极不文明的行为，比如学生见了教师不说话，上课时间吃东西，不服从教师的管教等，这些行为应当坚决的制止。

如果说没有爱就没有教育的话，那么离开了理解和尊重同样

也谈不上教育。因为每一位学生都渴望得到他人的理解和尊重，尤其是教师的理解和尊重。李叔同先生的为师之道。他就是把学生当做人来看的，当做平等的人，堪与尊敬的人。而不是把学生当做下级，当做可以随意训斥的无知小儿。时下某些老师可能做不到这一点。他们往往自以为尊贵无比，维护师道尊严，不顾学生的颜面。其实这种做法是有失分寸的。俗语道：“人怕敬，鬼怕送。”“你敬我一尺，我敬你一丈。”所以，老师对学生不要体罚，不要训斥，不要高高在上，而应该像李叔同先生那样，做一个和气的人，一个严谨的人，一个值得尊敬的人，一个堪为师范的人。学生也有自尊心，而且是很强烈的。老师对学生的批评，恰当的，就是一种激励；不恰当的，就会成为一种伤害，甚至还会导致逆反心理产生。绝大部分学生不喜欢老师批评时挖苦、损伤学生，伤害学生的自尊心。因此在日常生活的教育工作中，教师应把握批评的“度”，变“忠言逆耳”为“忠言悦耳”。

正如德国教育家第斯多惠所说的，教育的艺术不在于传授知识，而在于激励、唤醒、鼓舞。而这一切都基于教师的楷模形象。因此教师要优化自身形象，从树立“以德立教、率先垂范、严于律己、无私奉献”的教师形象入手，把外树形象与内强素质结合起来，以良好的师风师德感召和熏陶学生，提高教育人的可信性；教师在行为、气质、素养甚至仪表上都应提高文明程度，特别要培养对学生的爱心；教师还要转变教育观念，树立以学生为主体的服务意识，创造出尊重、信任、宽容、友爱的新型的师生关系。

在有的人看来，教书是一种谋生的手段，是一种成就名利的载体。拿多少工资，干多少活。于是就有了厚此薄彼的不愤，有了名与利的多少之争……。我个人认为，教书不仅是一种谋生的手段，更是一种生活方式、生活态度。教书应成为一种立业的根基，精神的寄托。要去尊重、去珍爱、去完善这份职业。回首十多年的教师生涯，我十分庆幸我能和一群有着淡薄和宁静心灵的老师们朝夕相处，它让我快乐、充实地生活着、工作着。

相聚的日子总是短暂的，忙碌了一个学期再一次和我的大学同学相聚在一起，共同学习、共同生活。这是多么幸福的一件事情。这十天的学习又让我倍感紧张，紧张我的毕业论文。这次学习的主要内容是《教育科研方法》。通过这次学习，让我受益匪浅。我进一步了解到了一些以前从没有知道的内容和好处，了解到在小学进行教科研的意义，特别是在刘毅伟老师的引领下，我从思想上打破了“教育科研是专家的事，研究人员的事，与我们这些普通教师无关”的认识，教育研究无处不在，就看我们用不用心。认识到课题研究就是以教育科学理论为武器，有目的、有计划地用科学的态度认识教育现象提炼教育经验，探索教育规律的一种创造性实践活动。即用先进的教育思想，教育理论总结工作，找出一条有利于提高教育质量培养合格人才的科学方法。

教师参与教育科研，也是一个优秀老师的必经之路，教育研究可以提高教师自身的研究能力和教学业务水平。整个课题研究的过程，实际上是一种学习理论进行研究实践的过程，在这个过程中，教师可以提高分析问题和发现问题的能力，收集文献资料和筛选信息整理资料的能力，归纳和概括研究资料的能力，等等。这些能力，对于新的教学任务是十分必要的。同时，教师开展教育科研也是我们教师自身专业化的急需。历来人们都把教师当作一种职业，认为只要有点文化知识就能够做教师。不认识也不认可教师的专业地位。我们教师不只要把自己定位在一个专业的教师，更应该把自己定位到一个专家教师的地位。教师参与教育科学研究，提高了自身的专业素养和研究能力，适应社会发展对教师的专业要求。

教师参加教育科研，也是教育科学事业发展的需要。教师参与教育科研，不仅可以为教育科学提供大量的实践经验，为教育学提供“源头活水”，而且可以吸收各种先进的教育理论，把这些理论转化为实践操作，发展应用教育技术科学，为教育学填补这方面的空白。

作为一线老师，参与教育科学研究，不仅对自己的专业成长，还是对教育的发展都有着至关重要的意义。我们有必要也有责任加入到科学研究的行列来。做好教育科学研究我觉得，我们教师应该做到以下几点：

### 1、 要博览群书，博采众长

要教好书，必须得有扎实的教育教学理论来支撑，在教学业余时间，要多阅读有关教育理念的书籍、报刊，多向有经验的老教师请教，还要多上教育网，多看教育频道，吸取其精华，以此提高自身的专业水平。正如培训中老师提到的，要教到老，学到老。

### 2、 要做个有心的教师

工作中做个有心人，可以从自己的课堂，学生的作业，家长的反馈中发现很多问题，通过自己的琢磨和反思，很多问题就是值得我们研究的课堂，从中发现问题，分析问题，找出形成问题的原意，因此可以总结合理解决问题的策略。

### 3、 要学会合作

一个老师做科研有的时候会遇到很多问题，毕竟我们自己的资源有限，而且平时的工作量很大，其实在我们自己的身边有很多资源可以利用，我们的领导，和同事都可以帮助我们。因此要学会和同事合作。这样我再做科研的时候将会减少很多麻烦。希望我们每个人都能在教育科研的道路上做出贡献，并有所收获。

共2页，当前第1页12

## 教育理论文章篇七

随着新课改革的不断深入，教育技术理论所呈现出的科学性、

先进性以及学习理念、学习方式、人生观、价值观、认识观等促使广大教师必须打破传统教学的围栏，探索出适合学生人生观、价值观以及认识观不断变化的教学方式，让课堂教学绽放出新光芒。

建构主义“学与教”理论强调以学生为中心，要求学生由外部刺激的被动接受者和知识的灌输对象转变为信息加工的主体、知识意义的主动建构者，要求教师要由知识的传授者、灌输者转变为学生主动建构意义的帮助者、促进者，要求教师应在教学过程中采用全新的教育思想与教学结构、全新的教学方法和全新的教学设计，彻底摒弃以教师为中心、强调知识传授、把学生当作知识灌输对象的传统教育思想与教学。结构建构主义理论认为学习者的知识是在一定情境下，借助于他人的帮助，如人与人之间的协作、交流，利用必要的信息等等，通过意义的建构而获得的。理想的学习环境应当包括情境、协作、交流和意义建构四个部分，运用到教学活动设计中可以分为创设情境——提出问题——自主探索——同学协作——课堂小结。

1、创设情境。建构主义学习理论强调创设真实情境，把创设情境看做是“意义建构”的必要前提，并作为教学设计的最重要内容之一。而多媒体技术正好是创设真实情境的最有效工具。戴尔的“经验之塔”理论说到，教育应从具体经验入手，逐步过渡到抽象，有效地学习方法，应该是首先给学生丰富的具体经验。但我们都知道，如果所有知识都通过直接经验获得这不切实际，许多的数学活动抽象程度较高，变化精细、难于想象，这时，如果能够以多媒体技术与网络技术为核心的现代教育技术创设与主题相关的、尽可能真实的情境，使学习能在和现实情况基本一致或相类似的情境中发生，给学生提供因不能操作而缺失的直接经验。通过“替代性”的“可观察”的’演示活动，带来情境性很强的“替代性经验”——“观察经验”，这同样可以促进学生获得丰富的活动经验。为此，教师要充分利用现代教育技术，整合动手操作、板书演示等多种教学手段给学生提供一种广泛的，能通过触、摸、听、看

等多种感官参与的数学活动情境，尽可能尝试新颖的教学活动形式（如创设类似于“电视、电影”中的动画情境，模仿“演戏经验”的游戏、实验验证情境等）给学生创造足够的替代性经验，以弥补直接经验的不足。例如在上思想政治高一必修第一课“揭开货币的神秘面纱”这一框时，利用多媒体电脑展示“货币的交换过程”课件，通过演示从而使学生理解货币的产生，突破这一教学难点。

2、提出问题。教师通过精心设计教学程序，指导学生通过联想、比较、批判等方法与学生自我设问、学生之间设问、师生之间设问等方式提出问题，培养学生提出问题的能力，促使学生由过去的机械接受向主动探索发展。“学起于思，思源于疑。”学生有了疑问才会去进一步思考问题，才会有所发展，有所创造，苏霍姆林斯基曾说：“人的心灵深处，总有一种把自己当作发现者、研究者、探索者的固有需要……”所以创设质疑情境，让学生由机械接受向主动探索发展，有利于发展学生的创造个性。

3、自主探索。让学生在教师指导下独立探索。先由教师启发引导，然后让学生自己去分析。教师要留给学生足够的时间让学生主动探索并及时地反省、评价、提炼、巩固和提升，使最初获得的感性特征较为明显的、没有多少内在结构关联的由一些情境、实物、感觉等元素组成的经验逐渐转化为具有相互关联的心智图像、表象等能够成为学生思维加工的新知识。

## 教育理论文章篇八

王金战先生的演讲视频(王金战育才方案学习哪有那么难)我几乎是一气呵成看完的。应该说，王先生的育才经理论上并不高深，但实践上非常有效，老师、家长、学生都能从他那儿感同身受，和他一起激动、一起励志、一起享受教书育人和学习上不断追赶上进的“宏观调控”之美、成功成就之美。



金战先生的育才经能看出他的敬业精神。他不把教书仅仅看作是养家糊口的谋生工具，而是的确的确当作神圣事业来对待、来敬重。在他身上既有对学生一视同仁大爱无疆的人文主义精神，又有刻苦钻研业务、研磨教育学、心理学规律，把教学技术运用纯熟，居高临下的大师学者风范。无论是正常教学，还是朋友求助、慕名求教，抑或讲座论坛，金战先生总是游刃有余，倾其所能。

有人说：做家长和做老师是世界上最劳心劳力的事情。的确，我们的工作很繁重，我们的机动时间太少，我们的待遇也有待提高，但这不该成为我们懈怠的理由。作为教师，我们有责任帮学生成功，让每个学生成为潜能无限的天才。这需要我们像金战先生那样做一名用心、敬业的学者型教师，丰富自己，丰富学生；像金战先生那样做学生的军师和后盾，为学生提供有效可行的学习方法，教给学生解决困难的技巧，让学生拥有一颗感恩的心；像金战先生那样拥有先进的教学理念、高超的教育艺术，引导学生心灵……作为家长，我们有义务帮子女进步，让我们的孩子成为优秀的人才。这就需要像金战先生那样做子女的好父母，让孩子和我们成为最贴心的朋友。

通过这次培训，我懂得，作为一名教师，尤其是一名班主任教师，要用很长时间，用心来认识学生，支持和赏识学生，努力与学生心灵产生共鸣，用理解的方式来打开学生的心灵。班级是学校教育和管理的的基本单位，也是班主任进行教育工作的依靠力量和组织保证。一个优秀的班集体对每个学生的健康发展有着巨大的教育作用。要形成一个优秀的班集体，需要班主任做大量深入细致的工作。要想成为一名合格的班主任，更是要能够做到以下几点：

教师肩负着即教书又育人的重任。

首先，班主任要有严谨的治学态度，雄厚的学科专业知识和广博的科学文化知识。

其次，班主任还要有良好的职业道德与职责感、使命感。

班主任担负着教书和育人的双重任务，对学生个性心理品质的培养，行为习惯的养成起着巨大的作用。这种作用是无形的，它透过班主任的一言一行，一举一动，班级的学风，班风影响着学生的价值和评价。

教师的一举一动、一言一行都直接对学生起潜移默化的作用。“学高为师，身正乃范”。

教师经常要对学生的工作进行评价，教师的评价要公正，只有公正地评价每一个学生，才能使学生信服，从而激发起奋发向上的愿望。

最后应开展各种有意义的教育活动。集体活动能发挥娱乐、导向、育人的功能，班主任要积极组织、参与学校各项有意义的活动，在活动中，促进学生相互关心，尊重理解和协作的关系。

在今后的教学中，我要继续努力工作，不能满足于现状和已有的经验，应该与时俱进。在教育工作中认真总结教育的得与失，并虚心向身边的优秀教师学习，汲取精华，弃其糟粕。使自己不断进步，并创设自己的独特教学风格，创造出与众不同的教育方法。让我们携起手来，共同成长，为了千千万万的孩子，为了我们神圣的教育事业，我将努力的做好班主任教师的工作。