

# 最新浮力教学反思(实用5篇)

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗？以下是我为大家搜集的优质范文，仅供参考，一起来看看吧

## 浮力教学反思篇一

今后我在教学中还有待改进的地方是：1、由于创想活动的时间我没有掌握好，只好把调节游戏给省了，直接进入到了下一步的教学中，虽然只有短短的两分钟，但是却给我留下了不小的遗憾，也使整节课显得不够完美，所以在教学时间的把握上，我今后要更加注意。2、“创想试投”()的教学设计上，我还要动些脑筋，采用更多的不同形式进行教学，注意小组成员间的通力配合。在巡视指导方面，我照顾的范围还有待进一步扩大，应更加注意对差生（行为偏差生、完成动作不好的学生）的帮助，使他们取得进步，跟上其他同学的学习步伐，也让他们体会到进步、成功的喜悦。

## 浮力教学反思篇二

投掷实心球是一项枯燥又乏味的项目，那么如何提高学生的学习兴趣，掌握正确的技术，提高实心球成绩是我这节课需要解决的问题。本课以“健康第一”为指导思想，在教学过程中我们既要发挥教师的主导作用，又要重视学生的主体地位，始终以学生的发展为中心。在教学过程中，除了传授学生基本技能之外，还要讲明所学资料对发展身体素质和增强体质的作用，让“健康第一”思想落到实处，同时也要注意培养学生组织本事，创新本事，吃苦耐劳的意志品质及团结互助的团体主义思想，为将来适应社会打下良好的基础。

本课教授的群体是水平三，这个年龄段的学生正处于生长期，

朝气蓬勃，富有想象，有很强的求知欲和表现欲。同时，学生作为学习的主体，又具有独立性。如果我在教学中给学生一个充分展示自我的舞台，学生就能够从“要我学”转变为“我要学”，在学习活动中表现出应有的主动性和进取性。可是六年级的学生注意力容易分散，所以，我们在教学中要注意创设接近学生生活经验，贴合学生生理特点的教学环境，采用多种形式的交互教学法和变换练习方式来吸引学生的注意力，激发学生兴趣以保证教学活动的顺利性。我主要经过启发诱导，讲解示范，激励评价等教学策略让学生经过观察模仿，尝试练习，展示竞赛等方法循序渐进的掌握本课所学技能。以教师为主导、学生为主体，在反复练习中让学生逐步学会运动技能。在课堂上，让学生充分体验到双手前抛实心球所带来的乐趣和魅力，感受到体育运动的真谛所在。

本次课我根据学生的生理和心理特点设计和安排教材，经过以实心球为中心创设一种团结互助、协同合作、进取向上的教与学的氛围，同时注重发展学生个性，充分体现学生的主体地位和教学的主导作用，力争使每位学生都获得成功体育的乐趣，为终身体育奠定基础。由于实心球有必须的危险性，所以加强学生的保护，保障学生安全，我采用有哨子统一指挥，根据学生的投掷成绩，又在地面画出3条线，旨在激发学生运动兴趣，更好地到达锻炼学生，提高配合与合作本事。而投掷实心球主要是以上肢运动为主，为了学生的全面发展我设计了换物接力游戏以发展学生的下肢力量，采用比赛形式能激发学生学习兴趣，提高练习效果，同时也能培养学生的团体荣誉感和良好的组织纪律观念。

最终由于我教学经验的不足，存在了很多能够改善的地方，经过李教师的指导总结，归纳如下：体育委员应当整队的；在练习顶上胯下传球小游戏时队伍与队伍之间的距离要拉开点；前抛实心球时安全是最重要的，当实心球滚到对面时，强调对面学生要用脚抵住球；在巡视指导方面，照顾的范围不大，应加强注意对差生的帮忙等。我很感激李教师的分析，我将继续努力，多向李教师及身边的教师学习，争取在最短

的时间之内成长起来。

## 浮力教学反思篇三

### 第一课时

#### 一、导语设计

#### 二、作者及背景、文体简介

1. 都德(1840~1897)，法国19世纪的著名小说家，毕生从事创作，写过一百多篇小说。1870年，普鲁士入侵法国，爆发了普法战争。但由于法国政府当时执行了一条卖国主义路线，战争失败后，签订和约，把阿尔萨斯和洛林两个州割让给普鲁士。普鲁士政府占领后，为了让当地人民永远忘记祖国，自己好永远统治这些地方，下了一道命令：这两个州的学校只准教德语，不准再教法语。《最后一课》这一短篇小说反映了当时的时代背景。

2. 下面一段文字摘自《福楼拜家的星期天》，可以帮助我们了解都德。(幻灯片)

1. 下面老师为大家读课文，请同学们边听边看课文，一方面注意生字、生词，同时也要感知文意。

2. 注意以下词语的解释。

懊悔：做错了事或说错了话，心里自恨不该这样。

祈祷：一种宗教仪式，信仰宗教的人向神默告自己的愿望。

哽咽：哭时不能痛快地出声。

诧异：觉得十分奇怪。

3. 请大家自读课文，对文章进行圈点勾画，理清文章的故事情节发展脉络。

4. 请两位同学以小弗朗士的口吻分别用第一人称和第三人称复述故事情节，其余同学仔细听，然后评价并补充或更正。

5. 师生互动，理清文章思路。

小组讨论交流，然后全班交流，可能出现三种划分方法：

(1) 全文可分四部分。

上学路上(1~6)上课之前(7~10)上课经过(11~23)宣布放学(24~29)

(2) 全文可分三部分。

上课之前(1~10)上课经过(11~23)宣布下课(24~29)

上学路上(1~6)上课(7~23)下课(24~29)

教师提示：情节是人物性格的发展史。阅读小说的一般方法是从情节入手分析人物形象。本文的主要人物有小弗朗士和韩麦尔先生，课文正是通过小弗朗士在最后一课中的见闻与感受以及韩麦尔先生高度的民族责任感来表现法国人民深厚的爱国热情。

教师把六个小组分为两大组，一、二、三小组为一组，研讨小弗朗士，四、五、六小组为一组，研讨韩麦尔先生。学生一边读课文，一边用笔勾画出描写人物的语言、动作、心理、外貌等重要语句。围绕“文章是如何塑造这两个人物形象的？表现了人物什么样的思想情感？”这个问题展开讨论，然后各组选代表发言。

一、四小组代表为主要发言人，二、三小组和五、六小组分

别作补充，学生互动，合作探究。

活动成果展示：

关于小弗郎士

1. 文章是如何塑造韩麦尔先生这一人物形象的?请写一段文字描述韩麦尔先生。
2. 整理《散学以后》，把它收到《成长的足迹》中。

## 浮力教学反思篇四

开学两天了，学生似乎还未从假期中回过神来，显得那么懒散，还好这两天是期初复习。今天做了单元测验，有些学生已把上学期的知识“还”给我了，看来这学期又得继续“革命”。

期初复习目的是什么?思忖良久，认为大概有三：其一，交流促沟通。刚刚度过三周有余的寒假，师生又回到熟悉的课堂。新的一年，新的学期，肯定都有一些新的想法。如果能充分交流、相互启发，对于融合师生关系、生生感情必将起到重要的作用。其二，过渡促适应。先不进行新课，而是期初复习，理所当然是学生适应新学期生活的重要过渡。其三，习相促发展。新课的学习离不开相关旧知的支撑。知识技能、习惯态度等是学生进一步发展的基础。总之，复习不能只着眼于学生已有的知识技能层面，还应使其在情感与态度层面得以唤醒与鼓舞。

最后在黑板上写下：我又长大了一岁，这意味着??建议同学们先独立思考三分钟，再在小组内交流，最后集体交流。同时引导学生在交流时要善于倾听。下面还是听听他们的想法吧。

同学们的发言真的感动了我。于是我满怀激情地说：过了一年，同学们长大了一岁，老师也长大了一岁，我们一年六班同样长大了一岁，只要我们每一位小主人能以崭新的姿态投入到学习与生活中去，我们的集体便会百尺竿头、更进一步！

一节课就要结束了，学生用黑板上板书的几个词连成一句话：只要我们认真倾听、善于思考、认真细致、讲究方法，就一定能够成功！我也真诚地希望我的学生能获得一次又一次的成功！！

常言：良好的开端是成功的一半。可我总觉得刚刚上完的本学期第一节语文课是我

从教三十多年来最失败的一节课。

首先，全班53名学生只有25人带着语文课本。走读生说，课本落在了家里；住校生说，课本忘在了宿舍；还有学生说，找不到了。我想，后者是最诚实的学生，因为双册课本是高一第二学期发的，隔了一学期，那些马虎的同学可能一时找不到了。但毕竟这是新学期的开端，有一个长长的寒假做准备；但毕竟在今天清早的开学典礼上校长说过，“第一节课很重要，老师学生都要做好准备，还要定个小计划。”我想我的准备工作是充分的，虽然是直播课，但我唯恐本部班出问题，我还另准备了一节课，并且做了课件。现在回过头来反思，我只能说我只备了自己，没有备学生，或者说是自作多情吧。如果用歇后语说的话，那就是剃头匠的担子——一头热。

新学期的开端虽然很失败，但我仍然对讲台下的52名学生充满了信心，甚至以能教他们而感到自豪。这不是恭维，更不是反话，因为我分明知道，我讲台下坐的不仅是全校凭分数筛选出来的最优秀的学生，而且是整个西双版纳201xx届高中生中的精英。在他们身上寄托着他们全家人的幸福和荣耀，寄托着学校20xx年高考最重的一个砝码，寄托着西双版纳教育的希望。

“路漫漫其修远兮，吾将上下而求索。”

## 浮力教学反思篇五

本节课我着重从以下三个方面展开教学，取得了不错的效果：

1、突出问题的应用意识。教师首先用丢番图的墓志铭引入课题，然后运用方程的方法给出解答。在各环节的安排上都设计成一个个的问题，使学生能围绕问题展开思考、讨论，进行学习，切实感受到方程的便利性。

2、体现学生的主体意识。本设计中，教师始终把学生放在主体的地位：让学生通过对列算式与列方程的比较，分别归纳出它们的特点，从而感受到从算术方法到代数方法是数学的进步；让学生通过合作与交流，得出问题的不同解答方法；让学生对一节课的学习内容、方法、注意点等进行归纳。

3、渗透数学史。本设计中，通过两段有关数学史的自制视频渗透了数学史，既有利于知识的掌握，也培养了学生的综合素养。

本节课的不足之处：

1、体现学生思维的层次性。教师引导学生尝试用算术方法解决问题的时间不充分，应逐步引导学生列出含未知数的'式子，寻找相等关系列出方程。注意学生思维的层次性。

2、渗透建模的思想。把实际问题中的数量关系用方程形式表示出来，就是建立一种数学模型，这个思想的渗透有待加强。