

旅游工艺品教学反思(模板5篇)

在日常的学习、工作、生活中，肯定对各类范文都很熟悉吧。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？以下是我为大家搜集的优质范文，仅供参考，一起来看看吧

旅游工艺品教学反思篇一

问题1中解决问题的关键是了解每种优惠方案的含义，然后通过计算总钱数解决。第一幅情景图中是4个大人，1个小孩，第二幅情景图中是4个小孩，2个大人。经过计算得出结论，一般情况下大人多、小孩少时，人数又够买团体票，买团体票相对便宜；当小孩多，大人少，同样够买团体票的情况下，大人买成人票，小孩买儿童票相对便宜。通过这两种不同情境的计算比较，学生结合具体情况选择不同的解决问题的策略，使他们感受到了数学与生活的联系。

但是让学生完成“试一试”时出现了插曲。当多数学生按a□b两种方案完成后，认为b种方案省钱时，有一个学生犹犹豫豫地举起手。当让他发言时，他吞吞吐吐地说自己还有一种更省钱的方法。这是我马上鼓励他说出自己的想法。该生受到鼓励后，便大胆的说：“我认为6个大人超过了买团体票的人数了，所以我认为6个大人买团体票是600元，而3个小孩买儿童票花120元，总共才720元，远低于b种方案的900元。”他一口气说完自己的想法。

这时，他及全班同学都用疑惑的眼光看着我。此时我没有让其他孩子讨论这样做是否正确，而是不失时机地肯定了该生，并且加以表扬，而后才让学生讨论这样做是否符合题意。讨论后学生一致认为这样做是符合题意的。此后，学生在完成第60页“练一练”第一题时，也都很顺利。正当我小结完本课，自认为很圆满时，一个孩子举起了自己的手。我问他还有哪儿不明白？他说如果是“4个大人，3个小孩”时，该怎

样算？当时我只认为他没听懂，便指名帮他解决。但他说：“如果把1个孩子和4个大人合买团体票，而2个孩子买儿童票会更便宜。”他这种想法是我备课时没有考虑到的。这也让我感到犹豫。如果肯定势必将本课变得复杂了；如果不肯定他的想法，但这并不违背本节课的宗旨。本来自以为完美的一节课，去又让这个孩子打了个大大问号。

回到办公室，我马上打开教科书，再细细看过之后，惊讶的发现教材的确是在有意回避着此问题。此时我感到郁闷，惭愧自己的对教材挖掘得不够。

回过头再想想，既然我们的目的是教给孩子有用的数学，使他们能运用所学数学知识策略性的解决实际生活中的问题，在编写教材时就不应该回避问题。这之后，我与其他教师也讨论过此问题，但没有一个具有说服力的说法。但就我个人而言，我认为既然这节课的目的是教给学生运用所学数学知识，策略性地解决生活中的问题，而本节课本身强调的就是“策略性”，所以我想应该肯定该生的想法。虽然这种想法有时不合情理，但这种做法生活中是有可能出现的。既然有可能出现它就应该属于我们讨论的范畴。当然，不管你以什么样的方式，应该在教材上出现。我的这种想法其实自己也考虑得不十分成熟，但我想还是抛砖引玉吧！

旅游工艺品教学反思篇二

本课是六下总复习单元中的一节综合实践活动课。教学内容非常接近学生的生活实际，大部分学生都有过外出旅游的经历，因此教学时，我充分发挥学生的主体作用，只在必要时作出引导。

由于旅游费用的预算涉及内容很多，信息量很大，学生在解决相关问题时，不仅要利用生活经验正确理解这些信息所表达的实际含义，而且需要根据所要解决的问题合理灵活地选择组合信息。在教学时，我让学生从所提供的资料中主动提

取信息，培养学生的审题能力，自主分析问题的能力。通过小组间的合作、交流，综合运用数学知识和策略解决实际问题。

在小组间合作交流时，由于目标指令不够明确，导致个别组在合作时出现混乱，学生代表本组在第一次汇报时，我没有重点讲解，导致在后面让学生独自汇报时，出现错误。究其原因，是对学生的学习状态还不够关注。另外，在学生独自汇报时，部分学生的兴趣不是很高，二次设计时，是否可以让旅游目的地相同的其他学生根据自己的方案对汇报的学生进行评价，从而吸引更多学生的主动倾听。

总之，通过本课的教学，让我对综合实践活动课有了更深的认识，在今后的教学中，如何让学生在活动汇报中自觉反思、体验值得深思。

旅游工艺品教学反思篇三

《旅游费用》是北师大版九年义务教育课程标准实验教科书五年级上册数学与交通中的内容。本节内容旨在培养学生利用已有知识、依据实际情况给出较经济的方案，培养学生的数学应用意识，同时提高学生分析问题和解决问题的能力。

在这部分设计了两个问题：购买门票的策略和租车的策略，本课仅选用第一个问题进行讨论，并对教学内容进行了充实与改动。

首先，在课本中给出的情境图是：

- 1、4个大人，1个小孩；
- 2、4个小孩，2个大人。

考虑到课文中仅这两种情境图，并在解法上只从a□b两方案中

选取，并不能代表最优惠的方案。因此对此进行了改动。先说有五人去买票，哪种方案优惠？让学生说出必须知道有几个大人和几个小孩才能选取最优惠方案。再让学生例举“5个人有大人，有小孩”有几种情况。这样每组讨论一种情况进行汇总。得出规律，大人多选b方案，小孩多选a方案。

接着对a方案中大人的价格进行调整，将160元降为120元。再分小组计算，总结出方案的选择除了与大人小孩的数量有关外还与各方案间的差价有关。

在练一练中，有6个大人，3个小孩，该选用哪种方案，在这一题中总人数已经超过了5个，除了a□b方案外，采用二者组合的方案会更省钱。在最后的练习中也让学生对讨论哪种方案省钱，怎样买最省钱。

可以说，整堂课进行地较为顺利，由于课前对购买门票的人数进行了控制，所以并没有出现较多的生成问题。这是在准备前充分考虑的结果。但同时也认为因为有了这样的准备，便一心想让教学过程按计划进行，在练一练中可能因为在一开始中仅五人买票而只能选用a□b方案而产生负迁移，因此学生不能很快想出最省钱的方案。这时心急的我给了过多的提示，而使学生丧失了更多独立思考的机会。

另外，作为一名刚上讲台的新教师，我十分欠缺的是教学经验。整堂课一心以完成教学目标，不遗漏整个教学环节为目的。因此忽略了对学生的评价。教师的评价对学生的影响力是不可估量的。也是衡量一堂课质量的一个重要标志。由于缺少适当的评价以及没有很好地对学习气氛进行调动，使得整堂课的气氛过于沉闷。这也是我今后该努力学习的一个重要内容。

旅游工艺品教学反思篇四

本节是北师大版五年级内容《旅游费用》，教学时我抓住重

点，适时引导，通过练习和评讲，让学生最终在买票情境中，通过计算比较，得出最优惠方案。整节课我始终贯彻的思路是：先猜一猜（让学生先猜想a□b两种方案哪一种更省钱），然后算一算（让学生通过练习比较，得出最优惠方案），最后说一说（让学生自己说出结论：大人多，小孩少，选b方案省钱；大人少，小孩多，选a方案省钱）。

在课堂上，我一直抓住以学生为主体，教师为主导的主旨，大胆地把问题抛给学生，让他们自己去想办法解决，我只是在一旁适当加以引导，效果不错。

在课后的评课中，听课老师提出了以下几点看法。

- 1、我在讲解方案时，有把方案挖深去理解，认真分析清楚了a□b两个方案各自的特点和对比。这样做的好处是可以加深学生对题目的理解，并对后面的计算比较乃至最后得出规律起到铺垫的作用，是很有必要的。
- 2、当问题出现人数不同时，我有问：几个大人，几个小孩呀？虽然只是短短的一个问，但却让学生知道了要分清大人和小孩各有几个的重要性，对解决问题有很大的作用。
- 3、讨论解决问题的方法后，老师敢放心地让学生自己去动手做。这样做，体现了老师对学生的信任，并且极大地提高了学生解决问题的自信心和自豪感。
- 4、原先我在说上课的缺点的时候，提出了课堂上可能比较沉闷。但是评课老师都说：其实并不沉，因为学生不沉，整节课也就不沉。
- 5、最后就是在说到还有一种方案比a或b还省钱时，让学生自己去讨论，终于得出了ab组合方案。这也是非常有必要的。因为这本来就是本节课的难点，不给他们一些自由想象的空间，各抒己见的話，就很难达到最后一致的见解。

最后，这次教研活动的组长廖老师提出了两点疑问，这也是我们评课老师最后激烈讨论的话题。现在拿出来大家一起探讨。

旅游工艺品教学反思篇五

本节是北师大版五年级上册内容《旅游费用》，教学时我抓住重点，适时引导，通过练习和评讲，让学生最终在买票情境中，通过计算比较，得出最优惠方案。整节课我始终贯彻的思路是：先猜一猜（让学生先猜想a□b两种方案哪一种更省钱），然后算一算（让学生通过练习比较，得出最优惠方案），最后说一说（让学生自己说出结论：大人多，小孩少，选b方案省钱；大人少，小孩多，选a方案省钱）。

1、我在讲解方案时，有把方案挖深去理解，认真分析清楚了a□b两个方案各自的特点和对比。这样做的好处是可以加深学生对题目的理解，并对后面的计算比较乃至最后得出规律起到铺垫的'作用，是很有必要的。

2、当问题出现人数不同时，我有问：“几个大人，几个小孩呀？”虽然只是短短的一个问，但却让学生知道了要分清大人和小孩各有几个的重要性，对解决问题有很大的作用。

3、讨论解决问题的方法后，老师敢放心地让学生自己去动手做。这样做，体现了老师对学生的信任，并且极大地提高了学生解决问题的自信心和自豪感。

4、经过对比，引导学生延伸得出规律。大人多要购团体票省钱；小孩多要选大人小孩分开计算的方案。避免死记硬背，而不会举一反三和实际运用。

5、最后就是在说到还有一种方案比a或b还省钱时，让学生自己去讨论，终于得出了ab组合方案。这也是非常有必要的。因为这本来就是本节课的难点，不给他们一些自由想象的空

间，各抒己见的话，就很难达到最后一致的见解。

在课堂上，我一直抓住以学生为主体，教师为主导的主旨，大胆地把问题抛给学生，让他们自己去想办法解决，我只是在一旁适当加以引导，效果不错。圆满完成本节教学任务。