

青春时代演讲稿(优质10篇)

演讲稿也叫演讲词，它是在较为隆重的仪式上和某些公众场合发表的讲话文稿。演讲稿对于我们是非常有帮助的，可是应该怎么写演讲稿呢？下面我给大家整理了一些演讲稿模板范文，希望能够帮助到大家。

青春时代演讲稿篇一

大家好！

青春是如此的短暂，不仅是那些逝去的时光，也不只是那些个夜晚逝去的群星。还有，我们的青春也在不知不觉地流逝，所以我们的青春不要为不值得的人和事难过流泪，而是应该用我们的智慧与勇敢扬起理想的风帆。少年强，则国强，少年富，则国富，我们应该正确利用时间，做好祖国最美的花朵。

保尔·柯察金曾说过：“生命对于每个人只有一次，人的一生应当这样度过”，当他回首往事的时候。他不会因为虚度光阴而悔恨，也不会因为碌碌无为而羞愧。

我相信，年轻没有什么做不到的，只要想。心有多大，未来的舞台就有多宽广。人生短短几十载，不要给自己留下任何遗憾。

只有启程，才会到达理想的终点；只有拼搏，才会获得辉煌的成就；只有播种，才会收获不同寻常的青春。青春，应该是奋斗的、努力的。

很想问问你们爱国吗？从前曾为中华民族的民主科学独立奋斗的热血青年，是他们在我们中国受欺负时站出来！在斗争中，青年燃烧着激情，挥洒着鲜血凝聚成熊熊烈火。这种青春是多么的绚丽啊！

希望大家互相鼓励，互相促进，路是用脚踏出来的，历史是人写出来的，人的每一个举动都在书写自己的历史。

青春不仅需要激情和奋斗更需要一颗勇往直前的心。

奋斗吧，青春；燃烧吧，青春！

我的演讲到此结束，谢谢大家！

青春时代演讲稿篇二

大家好！今天，我演讲的题目是《让青春在奉献中燃烧》。作为教师队伍里的一员，站在这里，我感到难以抑制的激动和兴奋。14年的教师生涯，让我深刻地体会到教师的真正意义。

它没有舞台上的鲜花与掌声，只有讲台上的兢兢业业。它没有聚光灯下的华丽身影，只有粉笔屑中的毅然坚守。它没有名利场中的辉煌灿烂，只有清风明月中的朴实无华。在我心中，教师极像是最虔诚，最坦荡的朝圣者。他们风餐露宿，长途跋涉，走一步跪拜一次，真正的五体投地。他们用灵魂和毅力做支撑，向着心中的圣地前行。我们的教师同行，也用全身心的投入，用青春年华播撒知识与希望。

记忆中的朝圣之路始于懵懂的童年，顽皮的我溜进校园，偷看爸爸上课。偶然见到的情景却像一副色彩明亮的油画恒久的定格在我的脑海。爸爸立在讲台上娓娓而谈，他的表情亲切生动，额上有着圣洁的光辉。学生们仰面倾听，若有所思，若有所悟。那种和谐美妙的氛围，那种授予的愉悦，猛烈撞击着我稚嫩的心灵。

或许就在那一瞬间，有一种情愫在我心里萌动。但是出于对知识的敬畏，对未知的迷惑，教师这一职业在我幼小的心中始终是神圣而遥不可及的。

岁月流转，从小学到大学，从学生到老师。真实的生活让我认识到教师的平凡与伟大。他们也为家庭琐事而烦恼，他们也为工作而奔波。但是岁月的磨蚀，并未减少工作的热情，而是磨掉了年少的尖锐，变得成稳。前辈们淡泊名利，安贫乐道的精神照耀着我。让我知道坚持的勇气，付出的无私，授予的快乐。是什么让他们坚守岗位数十年如一日，默默付出不求回报？是信仰，是爱心，是高尚的师德支撑起灵魂的高度。

一如朝圣者向着圣地前行，步步艰辛，却步步喜悦，因为离目的地又近了一点。教育者日日苦心孤诣，日日有幸福可期，因为学生的每一处细小的变化都是成功。平淡中的坚持创造永恒，宁静中的守望孕育辉煌。

我们的奉献虽然不见什么轰轰烈烈的壮举，但却是用平凡与崇高的师德之光，照亮了一片清纯的天地。那深夜窗下不眠的灯光，作业本上殷红的心血，课堂内外淳淳的教诲，一点一滴，潜移默化，久而久之，教师的道德品格便在学生心中生根发芽，开花结果。

虽然平凡，教师的脊梁却支撑着祖国的未来！虽然清贫，教师的双手却托举着明天的太阳！

老师们，青春是迷人的，迷人的风采却需要点点滴滴的付出；青春是有限的，有限的青春正期盼着我们无私的奉献。岁月赐予我们年轻的臂膀和满腔的热情，伸出我们的双手，擎起希望的火炬，让我们的青春在教育这片热土上燃烧！

我的演讲结束，谢谢大家！

青春时代演讲稿篇三

大家上午好！

青春，代表着梦想；青春，象征着希望。古往今来，有多少人赞美青春的美丽，又有多少人讴歌青春的绚烂。《钢铁是怎样炼成的》告诉我们：生活赋予我们一种巨大的和无限高贵的礼品，这就是青春：充满着力量，充满着期待，志愿，充满着求知和斗争的志向，充满着希望和信心的青春。的确如此，青春是人生最美好的季节，青春是人生最铿锵的篇章，青春是摧枯拉朽的豪情，青春是旭日东升力量，青春的我们意气风发，青春的我们敢为人先，青春的我们斗志昂扬。都说青春是属于我们每一个人的，于是我常常想，青春究竟是什么？我曾久久遥望着星空。

我常常眺望远山，我凝视着待开的花朵？青春究竟是什么，我带着这个疑问走过春夏秋冬。走过纷扰的人群，走进我的大学。有一天，当我面对我的同学，走进她那用爱和责任支撑起的家庭时，我终于恍然大悟，原来青春是爱，青春是奋斗，是希望，更是一种责任。一个平凡的女孩，是怎样用她孱弱的身体书写着不平凡青春呢？在一个特殊的日子。

我走近了杨晓丽，感受了她灾难屡屡却自强不息的花样年华。杨晓丽，龙泉市中等职业学校金沙校区一名高三学生，1996年，她的亲生父亲猝死，当时杨晓丽年仅9岁；03年继父不幸患上胃癌，于05年端午节撒下他们母女而去；同年唯一支撑家庭的母亲得脊髓炎下半身瘫痪。因无钱救治，带病在家；而杨小丽自己又患有先天性血管瘤却一直无钱医治。灾难的频频降临没有压垮这个坚强的女孩。为了求学，她和姐姐杨晓娟带着重病的母亲，租住在学校附近的民房里，为了求学，她们省吃俭用，甚至靠捡废品维持生活。让我们一起来看看杨晓丽一天的时间表吧，早上5：30起床，做早饭，煎药，为母亲洗漱，喂母亲吃饭、吃药，然后自己吃早餐，洗碗刷锅；6：30离家到校上课，中午之前回家两趟，替母亲翻身，中午放学。

到学校食堂打饭，回家烧菜，喂母亲吃饭喝药之后洗刷，干完所有的家务活，到校上下午的课，下课后上街买菜，烧饭，

洗刷，干完家务，在家她每天就这样奔走与学校和小屋之间，忙着学习和照顾母亲。不是一天两天，而是日复一日，年复一年。她曾经6年没买新衣服，更没有零花钱。沉重的岁月没有熄灭她的青春之火，没有哭泣，没有哀伤，她只用不屈的灵魂走着自己的求学之路，在校几年。

每个学期的考试她都是班级前三名，每年都能领到学校发的奖学金，学习成绩保持稳定；没有犹豫，没有迟疑，她只用瘦小的身子，挑起一个家庭的重担，为了支持姐姐高考，她只身带着母亲，使姐姐能安心备考；没有抱怨，没有叹息，她只用最淳朴的爱谱写世间最动人的歌，严寒酷暑，春夏秋冬，她用一颗孝女的心温暖饱经沧桑母亲。坚强的女孩啊！沉重的担子压不垮她，善良的女孩啊！艰难的生活使她愈发善良，就在同班同学、同校同学都纷纷为之募捐，社会各界都向她伸出温暖的手时，她却把温暖传递给了别人。今年七月份，杨晓丽同学通过不懈的努力，排除万难考上了大学。今天，她已实现了自己最初的梦想，成了一名大学生。杨小丽的故事深深地震撼着我，也感动着周围所有的人。就在今年四月份，中央电视台新闻频道用50分钟的时间对杨小丽这种自强不息、孝敬父母的精神，以及师生共献爱心。

构建和谐校园的事迹进行了报道。全中国的人都将记住这个名字——杨晓丽。同学们，我们之中又有多少个杨晓丽呢？大多数的人都有着健康的体魄；大多数人都父母双全；大多数的父母都健健康康；大多数的家庭都温馨祥和。是的，也许我们的家庭并不需要我们挑着这样沉重的担子，也许我们的父母都能给我们提供一个安逸的环境，也许我们中的一些同学还过着饭来张口衣来伸手的生活，也许我们对生活还充满了抱怨。

青春时代演讲稿篇四

大家好！

也许吧，正如一位哲人所说：“没有一代人的青春是容易的。”所以，我们只有在经历过许多挫折后，才学会怎样变坚强，才明白自己曾经是多么幸福，失去了，才懂得珍惜。于是当我开始后悔没有珍视那段童年时光的时候，就开始没来由地害怕，拼命地追，妄图留下些什么，可是再快也不如时光老人，所以现在我能做的，便只有珍惜青春，为理想而奋斗。

我深深体会到理想对于一个人的重要性。曾经有一段时间，刚升入六年级的我颓废的像街头的落叶，老师的批评对我而言早已麻木，成绩也一落千丈——原因很简单：在一次考试中，坐在我旁边的同学扔了个纸条给我，我没有理她。当成绩出来后，我再次考了全班第一，而她的成绩却不太理想。也许是因为怨恨，她偷偷地写了一封信给老师，说我考的那么好完全是因为作弊，还拿了一张纸条作为“证据”。当老师拿着这张纸条给我看时，我彻底傻了眼：上面的笔迹和我的一模一样，但我却不知道它从何而来。老师看我目瞪口呆的样子，冷冷的丢下一句：“我对你太失望了！”便扬长而去。我简直欲哭无泪，虽然好朋友相信我，他们知道我不会作弊，可是人言可畏，可是我总觉得老师似乎不关注我了，自然也没有心思听讲，成绩下滑快得可怕，也整天无所事事起来。我的好朋友看不下去了：“你再这样下去不行的。”我依然一副漫不经心的表情：“你管我！”她突然像疯了一样朝我大吼起来：“你这样算什么！以前老跟我争年级第一的小畅哪去了？别人说一句话你就成这样，你怎么不去自杀呀！”我不敢直视她的眼睛，她的语气柔和了一点：“马上考试了，你的理想呢？正该实现的时候你干嘛呢？”我一下被她骂醒了，是啊，我越是这样，那些攻击我的人越得意，我偏要证明给他看，我有那个实力！于是我又恢复到了以前的状态，时常用自己的理想鼓励自己，而考上理想的中学便是实现理想的第一步。终于，我通过自己的努力让老师相信了我，那位说我作弊的同学也主动跟我道歉，我最终靠着对理想的坚持取得了好成绩。如果当初我没有坚持自己的理想，我将会变成什么样呢？恐怕是街头的不良少年了吧。

“理想是成功的指向标”，没错，古今中外的伟人，哪一个不是有了理想才成为了一代风流人物？而正如陀思妥耶夫斯基所说：“无论是人类还是民族，如果没有崇高的理想，就不能生存。”周恩来小小年纪就“为中华之崛起而读书”，毛泽东也在意气风发的少年时代就有了“孩儿立志出乡关，学不成名誓不还”的凌云壮志，也正因为此，他们能够勇敢地投身于伟大的革命事业中，最终领导中华民族走上了复兴之路。现在我们生活在和平年代，不需要战死沙场、为国捐躯，而这也要求我们应该树立更远大的理想，用青春的甘泉让理想之树开花结果。

一个人如果有了理想，并用实际行动去实现它，不论结果如何，他都会勇敢面对；不论过程有多曲折，他依然昂起自信不屈的头颅；不论外界怎么排挤他，他依然问心无愧：“我对得起我自己！”明代旅行家徐霞客，22岁便立志旅行，前后经过23年，名山大川下，他露宿过；严寒酷暑中，他未间断过；忍饥受冻的情况，他经常遇到……经过数十年的努力，他终于以惊人的毅力写成了千古奇书《徐霞客游记》。伟大的革命先行者孙中山12岁时，便决心为实现“平均地权”“节制资本”的“民主主义”奋斗一生。在四十年的革命生涯中，他奔波劳碌，总行程22万公里，相当于绕地球5圈。马克思由于有伟大的理想支持着他，才忍住痛失三子的悲痛，专心于伟大的革命事业；拉马克由于改变了朝三暮四的目标，树立了远大的理想，才成为了一位生物学巨匠……数不胜数的例子证明：有理想不一定会成功，但没有理想一定会失败！倘若这些伟人没有远大的理想，又怎么能被世人铭记呢？理想会让一个人的潜能被激发出来，同样，只有通过永不放弃地努力才能实现理想！

青春时代演讲稿篇五

五月的天空，云朗风清，温润的阳光倾洒在葱翠的校园，每一个年轻的生命都洋溢着青春的气息。五月，歌颂生命，因为它独一无二；五月，我们赞美青春，因为它蓄势绽放。

可就是在这样一个美好的季节，一个年轻的生命却突然地离开了我们，猝不及防，让人心痛。20xx年xx月xx日晚，高三x班的xxx同学在家中突发脑动脉瘤破裂，颅腔内大出血，经医院抢救，医治无效于4月25日晚去世。

认识他是在20xx年一中达人秀的舞台，一个年轻、阳光、率真的大男孩，笑容腼腆，怀抱一把吉他轻轻弹唱着自己的青春梦想。在后来的学校四星评估验收的现场，他和他的乐队演奏了一首羽泉的《奔跑》。如今，他正和他的战友们奔跑在高考冲刺的道路上，可年轻的生命竟就如此残忍如此毫无征兆地逝去了，在距离高考还有40天的时候。在xxx生病抢救期间，由于他在重症监护病房，为了不打扰他的治疗，学校老师们准备等他病情稳定后再去探望他。班主任也在教室里带领同学们一起为他祈祷，期盼生命的奇迹发生。可当老师们在26日下午3点去医院探望他的时候得到的竟是他已离世的噩耗，年轻而鲜活的生命就此离去，那么突然，那么残酷，所有人也为没能送他最后一程感到万分遗憾。在xxx走后，学校老师们也连续4次带着无比沉痛的心情去看望和慰问他的父母，希望他的父母能坚强地面对。但我想，纵使生命再脆弱，可年轻的灵魂不会停下追逐的脚步，在天堂的他也会在梦想的道路上继续奔跑！让我们祝愿xxx同学一路走好！

同学们，每一个人都有一段属于自己的青春时光。青春，它不仅仅是锦瑟年华，更是一种心境；不仅仅是娇美的面孔，鲜艳的衣衫，更是深沉的意志，恢弘的想象与炽热的情感，是生命最深处力量的涌动。青春也属于不安现状的灵魂，属于追求完美的心灵。青春就是用生命在不断地奔跑！勇气盖过了懦弱，进取压倒了苟安，自信取代了惶恐，希望不断在涌现。

同学们，不管生命多么卑微渺小、现实多么冷酷无情！我们都要勇敢地面对它，去生活去学习，不用逃避，更不要用恶语诅咒它。纵然贫穷也要学会去爱，爱我们的父母、爱我们

的朋友、爱我们的学校、我们的生活、我们的学习。当我们能够勤奋学习的时候，就依然还拥有喜悦、开心、荣幸的时光。学习者是美丽的，勤奋者是高尚的。当鲜花、荣誉、带荆棘的桂冠纷至沓来的时候，幸福的眼泪会充盈双眼，让人是那样无所适从而一切又如此地贴切自然。

同学们，我们只是芸芸众生里的一员，既然来到了这个世界上，就应该让自己宝贵生命里的一切思想、情怀、品格盛开成五月如诗如画的原野，在寂寥的人生路途上，用生命去唱一支热烈而充实的歌。在这里，我也想对高三的同学们、对xxx的战友们说一句，努力吧，在距离高考还有30天的时候，充实灿烂的人生，也会因为青春的奋斗而更加美好，祝你们成功！

是男儿总要走向远方，走向远方是为了让生命更辉煌。走在崎岖不平的路上，年轻的眼眸里装着梦更装着思想。不论是孤独地走着还是结伴同行，让每一个脚印都坚实而有力量。我们学着对待误解。学着把生活的苦酒当成饮料一样慢慢品尝，不论生命经过多少委屈和艰辛，我们总是以一个朝气蓬勃的面孔，醒来在每一个早上。我们学着只争朝夕。人生苦短，道路漫长，我们走向并珍爱每一处风光，我们不停地走着，不停地走着的我们也成了一处风光。

校长□xxx

青春时代演讲稿篇六

“青春”一个多么熟悉，可亲的词语啊！

满夜星斗，我们踏着轻盈的步伐，走在充满生机的原野上，数着闪闪的星斗，这是青春的动力；轻轻地走在人行路上，看着那历经沧桑的古树，倾听群鸟的鸣啼，倚着那古树渐渐地入睡，才明白青春就是这样悠闲自得；随着一声铃响，看着同学们匆匆的冲出教室，各有所忙，才理解青春的真

谛——青春一个如彩虹般的阶段，一个值得拥有的阶段，她充满了酸，甜，苦，辣。激扬青春，真我风采；激扬青春，放飞理想；激扬青春，畅想未来。

未来对我来说是一个模糊的影子，我不知道我的未来会是怎样，但我相信未来掌握在自己的手中，只要我不放弃，只要我努力，只要我有自信，我相信一定有一个美好的未来。有人说：未来如梦似幻，不可捉摸，而我却说：未来如美梦一样美好，却很真切，似幻一样神秘，却掌握在我们的手中，相信我们，相信我们的未来会像盛夏的花朵一样美丽的绽放。激情燃烧岁月，青春荡漾年华，美丽的校园承载我们远大的理想，放飞我们无限的激情。青春梦想如同一粒种子，安逸过了，也许会丧失萌芽的活力。生命只给我们一次青春，我选择追求，去追求生命的梦想，放飞生命的色彩，做青春的主人，托起明天的太阳。我们正处青春年华，是祖国的未来，民族的希望。

充满朝气的我们，要不断的用自己的努力去浇灌青春之花，用行动证明一切。所以，我们要拥有梦想。因为有了梦想，我们才有动力，因为有了梦想，我们才会去坚持，因为有了梦想，我们才会去拼搏。

处在青春期的我们，每个人都怀有自己的梦想。但梦想不是一种幻想，它是一个人追求的目标，是成功的开端。一些人在幻想着自己的人生目标是多么的伟大，可在现实生活中却又不实际，可谓一种可望不可即的理想。虽然他们有了自己的人生目标却付出过努力吗？他们每天只会过着颓废的生活，这难道是他们以后想过的日子吗？但是也有一些人总在不断的努力，用自己的青春和汗水来实现自己的目标，哪怕那是不引人注目，微不足道的梦想，但他们努力且成功了。他们的成功不是一个奇迹，也不是一个梦，是他们用自己的努力换来的结果。

一分耕耘，一分收获。梦想不是不努力就会成功的。如果我

们不去努力，就会面临着失败，梦想就永远会是一种幻想。在过几年我们要面临残酷的高考。多少人为了它不停地拼搏着、准备着。如果失败了，那么那将是你人生道路上的一个不能挽救的缺陷，如果成功了，将是我们人生的转折点。现在如果努力了，或许就会成功，或许不一定成功。但不管怎样的结果，我们为自己的梦想拼搏了，曾经努力过也就无悔了。

青春时代演讲稿篇七

林天骄，天之骄子般的存在，是每个家长口中的别人家的孩子，是年少的我们都艳羡的榜样。我们无时不刻想成为这样的人，活在别人肯定和赞赏的目光中。就连梦想，也成为老师滔滔不绝的赞颂，那就是学金融。可是那却是别人寄予的厚望。

故事的男主角高翔，是一个跟林天骄有着十万八千里远的“学渣”。在别人眼中，他“不学无术，不重师长”，有着荒.唐可笑梦想：“我想飞”。这句话一出口，全班哄堂大笑。老师无情地嘲笑和否定他的“天方夜谭”。而他真的展翅高翔了的时候，在空中以王者的姿态俯瞰操场上如蚂蚁般大小的人时，曾经嘲笑他的人，此刻的表情才是最荒.唐可笑的。

每个梦想都应该被尊重，无论是官方式的金融梦，还是匪夷所思的飞天梦，都有被尊重的权利。

这样两个天差地别的人，却因为一场考试走到一起。

在对方身上，他们都看到或多或少自己的影子。年少的心，难免高傲。容不下大千世界中的一丝一毫，在我认为的世界观中定义一切事和物。每颗心都有所向的地方，却总是因为太多的因素停滞不前。比如林天骄，面对夜空时她眼中闪烁的光芒，让高翔相信，这个女孩，并不如表面看到的那般，

她也有小小的不如意，她真正的梦想是天文而不是金融。她热爱天文，广袤无垠的夜空，一闪一烁的星辰，以及渺小的尘埃，都承载着她小心翼翼呵护着的梦想。因为在外界的眼光中，她的梦想和未来必须是金融。

林天骄看似光芒万丈，却也活在别人的期冀中。在没有尽头的被定义中迷失自己。这个高傲的女孩，也是孤独的’。

在许多师长心中，仍存在着只有读书才有出路的观念。这种根深蒂固的观念长存于一些人的思想中，正是这个社会的悲哀。我们不可否认“知识改变命运”，也不能否认“读书是一条出路”，但读书绝不是一条出路。作为曾经被蔑视的修车工，你是否会想到十年后他会成为车行的大boss?他们也是成功了，而且并不比读书人卑微多少。同样是有梦的人，不过是有人选择用笔杆而有人选择用螺丝刀奋斗罢了。

后来的后来，某人真的成为天文工作者。她最忘不了的人，那个曾经威胁她帮忙做作业的人，那个有梦敢追的少年，那个教会她如何勇敢后转身离开的人，如今杳无音信。他还好吗，他一定还是那个向着光亮那方的追梦人。无所谓相逢与否，留一点懵懂的悸动，怀念青春。

谁的青春不迷茫，还好有你在身旁。

青春时代演讲稿篇八

今天，我们是幸运的一代，生活在黑土地上，沐浴着党的光辉，感受着现代化大农业给北大荒带来的神奇变化。而这种日新月异的变化，却与一种精神密不可分，与一种价值形影相随，这就是北大荒精神和北大荒核心价值观。

今天，北大荒精神已作为一种创新意识，与大庆人的创业精神，龙江交通人的创优品格，成为省委开展“三创”活动的一面旗帜。作为我们年轻人，如何发扬五四青年的精神，如

何把“三创”活动同自己的事业联系在一起，同垦区发展现代化大农业联系在一起，是摆在我们面前刻不容缓的问题。

有人说，我们的生活有两种方式，第一种方式是像草一样活着，第二种方式是像树一样活着。作为小草，每年都在成长，但是你毕竟是一棵草，你吸收雨露阳光，却永远长不大。而树却不同，即便是一颗树的种子，纵然被人踩到泥土中间，却依然能够吸收泥土的养分而成长起来，长成参天大树，赐予人们一片浓浓的绿荫。活着是美丽的风景，死了依然能当栋梁之才。

我欣赏默默无闻的小草，但我更钦佩参天的大树。毕竟，大树有一种“生当做人杰，死亦为鬼雄”的洒脱与豪放，即使变成火炬，也有一种燃烧自我，照亮别人的慷慨与悲壮。

作为一名刚参加工作不久的科研工作者，我的经历可能和其他人不太一样。刚走出校门时，我满怀着创业的梦想，到一家上市公司参加了工作。本以为上市公司实力强大，能给自己提供一个很好的平台去实现梦想，但实际情况却事与愿违，具体情况不想多说，必定端过人家的饭碗，又怎能讲人家的坏话。因为公司的待遇非常好，我在金钱与梦想之间徘徊了几天，最后我还是决定离开公司找一个能真正实现梦想的地方。

孤独无助的我，走了几家有实力的科研单位，当我来到农垦科学院水稻所后，被北大荒的农业科研工作者们深深地感动了。我毅然决定到农垦科学院水稻研究所工作。当然，也非常感谢所里领导，给了我一个千载难逢的契机。在这里大家会产生疑问，是什么让我有这么坚定的选择？我想在这里大声说，是北大荒人执着的创业精神，强烈的创新意识，高尚的创优品格，让我深深地爱上了这里。这里有我梦寐以求的团队，有我展示才华的舞台，有我放飞梦想的驿站。

记不清，有多少个晨光熹微的黎明，记不清有多少个满天繁

星的夜晚，领导都与科研人员一起，同甘共苦，同舟共济。为了保证科研的严谨，无论多脏活累活大家都抢着去做。正是这样一种对事业的痴迷，深深地感染了我。我想，一个有实力的单位不是因为单位本身有多大的实力，而是因为单位拥有一个多大实力的工作团队。在水稻所这样一个优秀的团队里，我和其他的年轻科研人员一样，青春迸发出如火的激情，生命放射出耀眼的光芒。

老一辈的科研工作者，用他们一往无前的创业精神，启迪着我们的智慧，鼓励我们去创新；身边知名的专家学者，用他们至高无上的人格魅力，激励我们去创优。我们不能墨守陈规，要迎合时代的发展开与社会的进步。现在有个现象不知大家注意到没有？农村在家种地的人越来越少了，进城打工的人越来越多了，尤其是现在的年青人，都幻想着凭空一越，跳出农门，来一个华丽的转身。有人会说这和我们搞农业科研毫无关系，可我要说，不仅有关系，而且关系非常大。不是吗？我们的许多科研成果尚不能为农村剩余的劳动力提供创造效益的平台，一些不切实际的研究，不能迅速地转化成生产力，一些创新成果尚处于“养在闺中人未识”的尴尬境地。无数个鲜活的事例告诉我们，我们的科研人员能否利用农村的剩余劳动力，在原有土地的基础上，让粮食生产再上一个新台阶？也许，有人会认为，这是一个不切实际的幻想，但我要说，一切皆有可能！我们肩负着共和国粮食安全的`光荣使命，我们要用站世界百分之七的土地养活占世界百分之二十二的人口，这个任务有多光荣，这个使命有多神圣！让我们为自己大声喝彩！

各位同仁，二十一世纪，信息交流日益广泛，知识更新大大加快。中华大地鼓角连营，时代浪潮催人奋进，我们要勇于创业，敢于创新，乐于创优，善于把所学的知识运用到改造主观世界和客观世界的活动中去。作为一名新世纪的农业工作者，作为农垦北大荒科研团队的一员，我们要勇往直前，把壮丽的青春奉献给这片神奇的沃土，让神圣的使命赋予青春无限的光彩。

接下来，我想用一首诗来结束我的演讲：

诗的名字是：生命中的绿色——青春

青春是早晨的太阳，他容光焕发，灿烂耀眼，所有的阴郁和灰暗都遭到他的驱逐。

青春也不仅仅是一声声的赞美，它更是拥有使命并为之奋斗不息的源泉。

青春是蓬蓬勃勃的生机，是不会泯灭的希望，是一往无前的勇敢，是生命中最辉煌的色彩。

生命不仅仅是一滴滴的鲜血，它更是渴望燃烧的激情。

因为生命的光环，一个个被践踏的身体赋予了新的灵魂，

因为青春的绚丽，一个个飞舞的思绪会聚成一首悲壮的挽歌。

海阔凭鱼跃，天高任鸟飞，青春相信——只有想不到的，没有做不到的。

挑战并存的世纪吧！

谢谢大家！

青春时代演讲稿篇九

大家好！

我叫xxx□来自土木1115班。

很高兴能站在这里演讲，今天我演讲的题目是：《和我一起，让青春绽放》

每个人都有一颗自己的种子，小心翼翼地呵护它、培育它，期望它有一天能绽放令所有人为之羡慕的光彩。

可是有的时候暴风雨就在不经意间。

当我站在xx的门口时，我大抵是有些怨愤的，挤公车的时候，不想听到华夏学院的名字，因为这个时候，我就要在众人的眼光中下车；不想听到身边的人问我，嘿，你们学校怎么样？那都是我愧疚、悔怨并深深埋在心里的结。

每一个人都有梦想，而从今天起，我的梦想将是我最大的隐私，我想我会一直等待着它的破土而出。

所幸之，我遇到了你们，一群有梦想的人，没有放弃的执着以及眼神的坚毅，我们总在开玩笑说我如果在努力点，就那个地方细心点，也许就能更好了，旋即，我们却又释然一笑：都过去了，恩，都过去了。

我们互相安慰着，扶持着，还好，还有你们。

也许我不够美丽，可是我足够自信；也许我不够出色，可是我足够努力；自艾自怜的人生是人们的借口，如果上帝愿借我一束阳光，我必将还他一片绿荫。

青春时代演讲稿篇十

喷泉看起来激情四射，其实是内在能量的源源不断、对最高理想的全力奔涌，你的激情稍有松懈、你的梦想稍有萎缩，青春的喷泉就不会足够豪迈，足够壮观——小溪也许是喷泉失去所有高度和激情的结果。

不要说青春就是不落的太阳，就是风调雨顺好年景，就是春风得意马蹄疾，正因为青春梦想最圆最大最饱满，它才需要更多正能量的支撑，激情对青春的消耗也最多，外在的风

调雨顺远远不够，内心矿藏的取之不竭、保持源头活水的滔滔不绝才是正道，你得意，有比你更得意的，何况那些准备笑到最后的，正在默默地积蓄能量，通过对自己的把握，要把握整个春天，乾坤扭转时，你才知道得意仅仅是一种示人的表情，没有长眼睛的马蹄最容易被芳草鲜花绊倒。

鲜花需要绚烂阳光的日日照耀，青春也需要正能量的不断补充。

鲜花只需要不回避阳光就行了，而青春首先需要一双发现正能量的眼睛。

自卑和自大都是一种破坏力，但如果正确认识和对待，它们也会变成正能量，当你把自卑踩在脚下，它就会成为更高一层的台阶，当你从自大的哈哈镜里走出来，你会对真实和美好有更清醒、更深刻、更完整的领悟，你不再被分裂，你成长为一个谦卑而有力量的奋斗者和奉献者。

有很多青春偶像都曾经怀疑过自己，如李宇春，在进入大学最初那段时间，由于天分不是班级里最高，专业课跟同学差距拉大，她第一次开始怀疑自己，而且变得越来越消极，消极到沉迷网游。

为找回自信和对自我的正确把握，她借力老师的帮助和关怀，用了一年多的时间，方才给自己的青春注入了最强劲、可持续的正能量。

一个人在自我怀疑时正是学会思考的开始，只要你朝着正确的方向，勇于在黑暗中发现那道认清自我的光芒，青春的正能量就会觉醒，就会爆发，就会带你进入正确的轨道，成为一颗独一无二的恒星。

一个曾经自卑自弃的残疾青年，在成功之后回忆往事，这样感慨，“我能让自己仔细地看看这个世界，有了正确的价值

观”，他认为这就是他的正能量，而李宇春的正能量则是“音乐不是工作，那是我的信仰”。

所以最好最难枯竭的正能量总是先从自身找起，也总是跟“这个世界”和“我的信仰”密切相关，一个没有“正确的价值观”和信仰理想的人，他发现和接受的“正能量”需要怀疑，只有具备信仰理想的人才能够让最为浓厚的青春活力源源不断地聚集到自己人生的竞技场上，也只有这样的人才能够带领更多人一起奔跑，真正成为传播正能量的领导者。

一位老师认为年轻人应当培养起八种素质，其中一种是“你应当培养起宽广的视野”。

这种视野自然也跟认识自己有关，然后你才能够去见足够多的东西、足够好的东西，并且逐渐学会解读和处理各种复杂的问题。

见过了足够多的东西、足够好的东西，你就会明白不只是冠军和金牌才有正能量，正能量更多地体现在为信仰、为理想而不懈奋斗的整个过程和满腔激情的付出，只要你怀着一颗从容优雅的心坚持上场、全力以赴，你就会继续走高，在属于自己的巅峰收尾，为自己的青春画上无怨无悔、浓墨重彩的一笔。

李宇春在新歌里高唱：“赌这一把，不要害怕，别人的喧哗。

再不疯狂青春就荒了，再不疯狂我们就忘了。

荒了就像白活一场，忘了就像没有了过往。”“疯狂”的青春怎能没有正能量？让我们发现和接受正能量，使我们的青春“疯狂”到怒放，“疯狂”到燃烧，“疯狂”到成为一个不老的传奇。