

2023年大班社会清明节活动反思与总结 学前班社会活动话说清明节教学反思(大 全9篇)

总结是对某一特定时间段内的学习和工作生活等表现情况加以回顾和分析的一种书面材料，它能够使头脑更加清醒，目标更加明确，让我们一起来学习写总结吧。那么，我们该怎么写总结呢？那么下面我就给大家讲一讲总结怎么写才比较好，我们一起来看看吧。

大班社会清明节活动反思与总结篇一

对于学前班的小朋友来说，他们对任何事物都是充满了好奇，注意力不能够集中，课堂的过程又是一个比较枯燥无味的过程，所以教师必须认真的设计教案，根据学生的需求和接受能力的培养来设计教案。让整个课堂活跃起来。这才是一节成功的课。经过教学之后我作出一下反思：

从开学到现在已经一个多月了，在这一个多月里，我一边组织课堂纪律，一边领着孩子们一起学习了数学。通过这段时间的我找到了一些关于学前班孩子学习数学的特点。学前班的孩子具有很明显的学前幼儿的特点，他们注意力持续时间短，因而好动是他们的天性也是共性，他们最喜欢的是游戏、活动。数学活动对于善于直观形象思维的幼儿来说更是枯燥单调乏味。如何激发学生学习的兴趣，提高学习的效率呢？从数学本身的特点和幼儿的年龄特点考虑，我采取了以下措施进行教学。

一、教学应图、形、音结合记。

学前班数学课的教学内容只有图，没有句子，更没有故事情节，缺乏一定的语言文字情境。每堂课学生学习的都是一些抽象的符号，而且这些符号学生学起来易感到枯燥乏味。应

该插图结合起来，将抽象具体形象化，激发学生的情趣。从看图说话导入，让学生自己发现隐藏在图中的形，在模拟唱歌、打鸣的活动中，在发现形的过程中学会写。在这一点上，自认为做得还不够好，没有充分利用好插图，在教学设计上还有所欠缺，没有达到预期的教学效果。所以在这节课中我采用在黑板上画小鸡，先画四只，再添一只，画中的小鸡和前段时间学美工课中画小鸡一样。这样孩子注意力正好集中了。孩子在心中想：咦；前段时间我们学习画小鸡，我也会画，数学老师也会画。这样孩子注意力和老师转动起来，课堂效果就很好。

二、游戏参与教学。

游戏是幼儿最感官，最敏感活动。活动单一的训听会让幼儿感到枯燥，乏味，注意力不易集中。所以，我们让幼儿不仅用口唱，用耳听，而且采用了综合动作；语言；游戏；表演等丰富的表现形式。学校的教学设备不完善，这就要求我们自己动手动脑找、做。我们合理运用这些辅助手段引起幼儿积极的学习氛围和帮助幼儿理解。游戏是幼儿最感官，最敏感，使用游戏活动同时作用于孩子们的视觉器官和听觉器官，大大提高了教学效率和教育质量。

这节课中我灵机运用老师听课机会，让孩子拍手五下游戏迎接听课老师，这样即可以欢迎老师，又可以进入新课。一节课时间很长，孩子好动，长时间坐不住，课堂中我插了一些游戏，这样大大提高了教学质量。

大班社会清明节活动反思与总结篇二

活动前，我对班级幼儿的现有水平进行了初步的了解，发现孩子们对自己没有一个客观的评价，多数幼儿不知道怎样评价自己，从哪几方面入手，更说不出自己的特点。可以看出孩子们不了解自己。根据孩子们的现有认知水平，在设计活动时，首先给幼儿建立正确的概念，其次是帮助幼儿从几个

方面梳理自己的特点。在活动中注重实践和感受，幼儿通过建立正确概念——理解故事内容——动手制作卡片——各种形式讲述——打扮班级树等环节帮助幼儿了解自己、认识自己。几个环节一气呵成，一环紧扣一环，每一环节都能充分地为目标服务，特别是在活动中运用一瓶花，其用意是让孩子理解特别和独一无二的含义，这种方式直观、简单。

我设计的《特别的我》这节活动，在充分了解幼儿的认识和经验的基础上，设计的目标符合幼儿年龄阶段目标和幼儿近期发展情况，因此在活动中幼儿表现出了积极主动探究和认识周围世界的强烈愿望。

开始部分，选用的歌曲《我很特别》非常贴近活动内容，很自然地带领幼儿走进了《特别的我》。并在最短的时间内引起幼儿集中注意，使幼儿全身心地投入到教学活动中，达到了预期的目的。第二个环节，老师带来的“神秘的小客人”，一下子把幼儿的参与活动的积极性调动了起来，并使活动充满了神秘的色彩，让幼儿带着好奇心走进了活动课。这时，老师话锋一转，抛出一个问题，引起幼儿的思考：什么是特别？什么是独一无二？幼儿认真思考，组织语言，自主回答，对于幼儿的种种答案，我没有用告诉的方法去评价幼儿的对错。而是选择了符合幼儿思维特点的直观教学法，出示一瓶花，让幼儿找出特别的，独一无二的花，孩子们很快从白色花束中找出了一支独一无二的红花。并透过这一环节，巧妙地将“特别”和“独一无二”的概念告知了幼儿，教却不留痕迹。第三环节中的游戏，揭开了神秘客人的面纱。当孩子们看到镜子里的自己时，有的偷偷嬉笑，有的窃窃私语，还有的一副恍然大悟的样子。这时课堂上充满了愉悦、快乐、自信的气氛。第四个环节，进入到了故事讲述环节，怎样帮助幼儿理解故事内容呢？我根据故事内容的需要，将课件、教师生动的讲述有机结合在了一起。我根据故事内容手绘了大量图片并运用电脑进行制作成了课件。课件中的豹子形象鲜明、有趣，能深深吸引幼儿的注意力，同时我充分发挥自身优势，用自己的抑扬顿挫的讲述，丰富的表情吸引了幼儿。

在这个环节设计中，协作组的老师一起研讨，大家感觉在自尊这一概念的建立上有点欠缺，为了帮助幼儿记忆，在故事中，我重新设计，合理融入了“自尊”这一概念的定义，帮助幼儿巩固对“自尊”这一概念的理解和记忆。

第五个环节，是孩子们的讨论环节。这一环节重点在于让幼儿把故事中的内容迁移到自己的生活中，在设计中，我巧妙利用特别卡的作用，帮助幼儿从几个方面梳理自己的优点。我所做的这些，旨在为幼儿提供一个宽松自由的语言环境，让孩子们自信地、大胆地表达自己的想法。

教法方面，我在活动中运用了很多个提问，每一个提问都是开放性、发散性的，孩子能根据自己已有的经验表达自己的想法，而且充分关注到了所有的孩子，让每个孩子都有机会表达自己的想法。面向全体幼儿，特别是针对不同水平的幼儿，提出难易不同的问题，使不同程度的幼儿在原有的基础上都有所进步。师幼互动时能尊重孩子、用心与孩子交流，而且对于每一个孩子的每一个回答都能给予积极地回应和肯定，为孩子营造了、想说、敢说、有机会说的环境。

在这个环节中，我设计了让幼儿装扮班级树，把刚感知到的特别的这一经验，在生活中得以运用。旨在让幼儿在懂得班级树之所以是特别的，独一无二的，是因为上面有每个特别的、独一无二的小朋友的特别卡。

在讲述的环节中，因为有了特别卡的支撑，可以帮助幼儿梳理头脑中的信息，明晰自己的特别之处。由于幼儿有亲身经历和体验，他们都很乐意表达和交流，通过相互的碰撞，建构新的知识经验，发展了幼儿的口语表达能力。讨论交流时气氛融洽，使教学活动收到了良好的效果。

最后环节，孩子们围着用特别卡装扮起来的班级树，一起高兴的舞蹈，再次把活动气氛推向高潮。整个活动中，在老师的引导下，幼儿能积极评价自己，但整节活动没有给孩子留

有时间进行他评，和讲述听到别人评价时的自我感受。在下次活动中应适当的增加该环节。

大班社会活动的教学反思3

本课通过整理书包萌发做小学生的愿望。并知道整理书包的重要性，学习整理书包，有初步的责任意识。在这节课上主要是让孩子们对书包内该放些什么、每天怎样整理书包让他们产生兴趣，并加以了解。为了帮助孩子了解上述内容，养成自我服务的意识，并进一步激发他们当一名小学生的愿望，我还让他们来比赛整理自己的书包活动，并一起讨论。在教学设计上，按照书本的教案原则：来上这节课。并对这节课存在的问题进行了分析：

不足点：

- 1、在教学中要重视关注全体学生。不要把自己的想法强加给学生，要让学生自己发挥。
- 2、在孩子们整理书包时，没有很好的给他们归类，有些幼儿还特别的迷茫，和不知道该怎么整理。
- 3、在课上也没有让更多的幼儿介绍自己带来的书包，也没能让幼儿在互相欣赏中了解书包的作用，我只是请了一小部分幼儿来介绍自己的书包。
- 4、在幼儿自己整理书包时，也没有也没有给幼儿讲明白书包有很多夹层，具体怎么来把自己的书包归类，也没有讲清楚。
- 5、如果我能在课上给孩子们第二次给书包分类，再次强调物品的分类，那孩子们可能还会更加记住每天应怎样整理书包，会对这节更加感兴趣的`。

孩子们通过这节课了解小学生也是有书包的，并会初步的给

书包里的东西分出一些简单的类，这点还是可以的。

大班社会清明节活动反思与总结篇三

我从这几方面来总结和反思本次活动：

1、教具的制作和使用：本次教学活动中，我本着简单易操作的教育理念，整个活动过程使用的教具只有小狐狸布偶一个、记录表、铅笔若干。教具虽简单，但却收到了较好的效果，孩子们都被我的表演所吸引，紧紧跟随老师的思路。

2、教育对象的选择：活动的主题是“我会交朋友”，为了拓宽孩子的交友范围，我选择了大5、大6、大7、大8的孩子一起参与活动，一开始我还担忧孩子们会不会去与其他班的幼儿交往，后来发现我的担忧是多余的，孩子们对于与其他班的孩子进行交往非常雀跃，这让我深悟：教学要敢于尝试。

3、游戏的选择：选择“套圈”游戏，目的是进一步熟悉好朋友的信息，游戏中有这样一段歌词是：“先套xxx□再套xxx□后套xxx呀”正好可以巩固刚刚交的新朋友的姓名，同时游戏有一个角色的分配，这又让幼儿学会了协商和合作，并且体验了与朋友一起玩耍的乐趣，从而激发孩子主动交朋友的情感。

整个活动过程，孩子们都表现得轻松愉快、积极主动，特别是在交友和游戏这两个环节，课堂气氛很活跃，有的孩子还主动去找客人老师做朋友，做到大胆询问、主动邀请、合作协商，不因对方是老师而拘谨。

本次活动由一位幼儿的一句问话：“老师，什么是爱好？”让我看到了活动的不足之处，“爱好”对于大班孩子来说还是太书面化了，没有从孩子的角度看问题，虽然我也有稍作解释，但还不够详细具体，以后在教学中考虑问题还要再全面些，教学中学会换位思考，争取在教育教学中更上一

个台阶。

大班社会清明节活动反思与总结篇四

学会等待的主题。经过课题组讨论决定，把它只剪切成开头和结尾两段，这样既能激发幼儿的学习兴趣，又不会使整个活动过分拖沓。

试教前，为了了解本班幼儿在生活中的等待经验，得到很多可以在活动中预设好的回答，我设计了一些开放性的问题，但当我问起等待的过程中可以做哪些事情时，孩子们却一时答不上来了，你看看我，我看看你，都说不知道。如果活动就此僵住，那下面的环节还怎么进行呢？因此，为了拓宽幼儿的思维，我开始启发道：平时在家里你喜欢做的事情有哪些呢？其中哪些事情适合等待的时候去做？这里我虽然换了一种提问的方式，却更加贴近了幼儿的生活经验，幼儿的思路被打开了，回答也渐渐踊跃起来。看来，试教前不仅要准备好相关的教具，还要熟悉幼儿相关的经验。如果经验准备不足，就会直接影响活动的效果。这一点至关重要，能够为下面环节的顺利进行打下坚实的基础。

虽然这节课只准备了两天时间，但是经过课题组老师的帮助和我的精心准备，活动的效果还是令人比较满意的。由于本次活动的情景来自于生活，这样就要求教师善于把握生活中的点滴，并用生活化的语言对幼儿各种各样等待方式进行总结、概括。活动中，幼儿给出了一些很有趣的答案，如：装潢房子需要等待。堵车需要等待。世博会排队的时候搭个帐篷睡会觉。等等，可遗憾的是我没有好好重视和肯定，而是很快地一语带过，使整个环节进行得稍显仓促，幼儿活动的积极性也没有被调动起来，这可能与我的教学经验的不足有很大关系。今后我将不断积累工作经验，不断反思教学中的失误，努力弥补这一缺憾。活动评析本次活动目标明确，符合大班幼儿的认知特点。选择了幼儿熟悉感兴趣的内容，活动中幼儿积极性较高，懂得了在家、在园、在公共场所等待的重要

性和可以等待的方法。活动形式多样，教师将幼儿喜爱的动画片花园宝宝制作成ppt课件，并采用分组绘画讨论的形式帮助幼儿理解认同等待行为，学会在游戏中等待，体验等待带来的满足和快乐。活动过程层次分明，结构严谨，紧凑，各个环节过渡自然，逐步递进。作为年轻的宋老师，她能轻松自如的组织好各个活动环节，激发幼儿的学习欲望，灵活的应对幼儿的回答，针对问题启发引导，发挥幼儿的主体地位，这是值得我们大家学习的。

同时，通过活动的实施，也使我们深深体会到：

1、社会教育的活动应提供一个能使幼儿感受到接纳，关爱和支持的良好环境，要避免单一呆板的言语说教，应通过各种活动形式来促进幼儿良好社会品质的形成。

2、多种多样的等待在生活中必不可少，我们要充分发挥这一教育资源，让幼儿学会从自身做起，真正的做一个讲文明，守规则的好宝宝。

大班社会清明节活动反思与总结篇五

本学期我们迎来了第一个主题《不一样的我》。主题活动的展开是为了引导幼儿从外形入手，知道自己是区别于其他任何人的独特个体，形成独立意识，进而促使他们尝试用各种方式来表现自己在外形、名字、个性、能力等方面的独特性，并借助社会评价来完善自己的角色形象。

幼儿天生就具有主动探索的精神，他们有无数的“是什么”和“为什么”的问题，这就是等待他们发现的“小秘密”。而教师要做的就是跟孩子一起去发现、去探索、去尝试、去判断，让孩子们成为活动的主人。教师给孩子以启发和帮助，使幼儿在有趣的活动中，揭开身边的小秘密，逐步养成科学的学习态度，让探索和发现的乐趣存在于他们的生活之中。

因课程的安排，星期五上午我执教了一节社会活动课——《我是谁》。一开始我以为只要幼儿会念这首儿歌，课堂效果应该就会还好，但是在本次社会活动中，我忽视了很重要的一点，那就是让幼儿了解“我”在别人眼中是不一样的。因为我的这个不小的疏忽，所以课堂上幼儿的活跃度不太高，有些幼儿没有用心去念，这从他们困惑的眼神中我能觉察的到。

我并没有完全按照教材上的思路走，而是以我自己的方式、想法来上这堂课的。一开始的导入部分我就发现自己存在很大的缺点，显得很直白。我想导入时更应该让幼儿产生悬念，激发他们对这堂课的好奇心理，从而让幼儿产生一种我要学、我想学的求知心态。课堂上少数几个幼儿在座位上窃窃私语，我并没有直接去打断她们说悄悄话，而是用面部表情来告诉她们要好好听老师上课，这样才能学到本领。她们好像意识到了，小手自然而然地放在小腿上了。

通过总结、反思这次的社会活动课，在以后的教学活动中，我将努力解读幼儿的心灵，走进孩子的世界，同时还要反复琢磨教材，为幼儿创造良好的教育氛围。幼儿是学习活动的主体，而教师是幼儿学习的引路人，因此，教师必须为幼儿创设宽松的心理环境，激发幼儿的探索兴趣。像本次活动一样，平时我们往往较多的考虑怎样保持课堂纪律，怎样去教会幼儿，因此，虽然教学活动中的每句话，每个要求都交代的清楚准确，但幼儿始终处于非常被动的学习状态中，自然学习效率就有不高。而我们真正应该考虑的是怎样激发幼儿的探索兴趣，让幼儿感到宽松，自由，敢于积极发言，因此，教师不必提出过多的要求和限制，重要的是在幼儿求知探索的学习中，多观察，多给幼儿一些挑战和鼓励，并进行适时的点拨让幼儿真正理解语言课程的本质内容。

在今后的教学过程中，我还要多读、多学、多问，以此来改进和完善自己的教学水平，在按时、按质、按量完成教学任务的同时，让自己一步步走向优秀。

大班社会清明节活动反思与总结篇六

上完这节课后，自己认为本堂课成功的地方：

1. 生动有趣的课堂导入。上课时，让幼儿谈话讨论，引出“生活中离不开各种各样的标志”，从而引出课题，这样让学生感觉到真实、有趣、从生活中来到生活中去，让幼儿觉得学...

上完这节课后，自己认为本堂课成功的地方：

1. 生动有趣的课堂导入。上课时，让幼儿谈话讨论，引出“生活中离不开各种各样的标志”，从而引出课题，这样让学生感觉到真实、有趣、从生活中来到生活中去，让幼儿觉得学习本课的必要性和重要性。

2. 我觉得自己的教学语言具有煽情性。能充分调动每一位学生学习的积极性，如让每一位幼儿，自己站起来，大胆自由的说一说认识的标志，这样，就充分重视每一位幼儿的发展，给每一位幼儿有自己表现自己展示的机会。

3. 在结尾时，以“标志”做为奖品，让幼儿进一步认识标志、了解标志，起到画龙点睛的作用。自己认为本堂课不足的地方：我感觉自己本堂课的不足点——“生活化”方面还欠缺，如可以设计“找一找教室中的标志”，我觉得这样修改会好一点，这样，就可以让学生真真切切的感觉到——“标志与我们生活密不可分”。再如在“消防窗”图加上标志，也非常好，这样可以让幼儿进一步认识消防标志，而且还知道消防标志的作用，真正体现了“学以致用”的思想。同时，我在上完课，又看到了许许多多的标志，我突然想到，课后可以布置一个延伸活动：找一找，从你家到学校有哪些标志。这样，不仅培养幼儿的观察能力，而且进一步让幼儿体验到“我们的生活离不开各种各样的标志”。

大班社会清明节活动反思与总结篇七

本课通过整理书包萌发做小学生的愿望。并知道整理书包的重要性，学习整理书包，有初步的责任意识。在这节课上主要是让孩子们对书包内该放些什么、每天怎样整理书包让他们产生兴趣，并加以了解。为了帮助孩子了解上述内容，养成自我服务的意识，并进一步激发他们当一名小学生的愿望，我还让他们来比赛整理自己的书包活动，并一起讨论。在教学设计上，按照书本的教案原则：来上这节课。并对这节课存在的问题进行了分析：

不足点：

- 1、在教学中要重视关注全体学生。不要把自己的想法强加给学生，要让学生自己发挥。
- 2、在孩子们整理书包时，没有很好的给他们归类，有些幼儿还特别的迷茫，和不知道该怎么整理。
- 3、在课上也没有让更多的幼儿介绍自己带来的书包，也没能让幼儿在互相欣赏中了解书包的作用，我只是请了一小部分幼儿来介绍自己的书包。
- 4、在幼儿自己整理书包时，也没有也没有给幼儿讲明白书包有很多夹层，具体怎么来把自己的书包归类，也没有讲清楚。
- 5、如果我能在课上给孩子们第二次给书包分类，再次强调物品的分类，那孩子们可能还会更加记住每天应怎样整理书包，会对这节更加感兴趣的。

孩子们通过这节课了解小学生也是有书包的，并会初步的给书包里的东西分出一些简单的类，这点还是可以的。

大班社会清明节活动反思与总结篇八

- 1、愿意与同伴合作完成任务，有一定的集体意识。
- 2、在游戏过程中探索与同伴合作的方法。
- 3、体验游戏中互相合作的快乐及获得成功的满足。
- 4、遵守游戏规则，体验与同伴合作游戏及控制性活动带来的快乐。
- 5、探索、发现生活中的多样性及特征。

1、自制小蚂蚁儿歌的图片。

2、布条（红黄两色）若干、绳子一条、钻圈两个、小椅子六把。

一、出示关于蚂蚁的教学图片，引导幼儿看图学习儿歌小蚂蚁，理解儿歌内容。

二、通过学习使幼儿明白蚂蚁个子虽小，但是它们很团结，非常喜欢合作，激发起孩子们合作的兴趣。

三、教师进行示范谈话。

1、师：今天我们的老朋友布偶红红和玲玲来我们班做客，它们有好多话想对小朋友们说，我们一起来听一听吧。

（1）、小朋友们好，我是红红，李老师领我们做游戏时，侯老师会帮助打扫教室，清洗玩具，她们都在帮我们小朋友做事，我看她们合作得很愉快。

（2）、我是玲玲，我搭积木时，盖楼房怎么也盖不好楼顶，

红红帮我把楼房建得最高，老师和小朋友都称赞我们能干，我们别提有多高兴了。

(3)、让幼儿谈谈自己平时的感受。

2、讨论我们应该怎样合作。

通过引导幼儿谈话、讨论，使幼儿知道合作是愉快的，唤起幼儿合作时的愉快情感体验。

师：我们应该怎样合作？（幼儿讨论）

通过讨论，引导幼儿掌握合作需要互相之间的帮助，合作需要互相理解，互相配合，齐心协力才能把事情办好。

四、今天老师带你们做游戏，这个游戏就需要你们一起互相配合，互相合作。

1、我们玩的'这个游戏非常精彩。它的名字叫闯关。这个游戏怎么做呢？先要两个好朋友把靠近的两条腿用布条绑在一起，跨过小河，钻过山洞，走过小桥，然后再一起走回来。

2、请幼儿一起合作布置场地。

3、（尝试合作游戏，掌握合作要领，体验合作的快乐）把幼儿分成红黄两队，请红队的小朋友帮助黄队的小朋友先来做游戏，等黄队的小朋友做完后，帮助红队的小朋友做游戏。

4、闯关游戏正式开始，教师进行及时的观察指导，提醒小朋友们要步调一致互相合作配合，才能顺利闯关，闯关胜利的一组还可以得到老师为大家准备的神秘礼物。

五、谈话结束。

今天和小朋友们合作玩的这个游戏，你们玩的开心吗？（开

心)以后你们在生活中遇到难题,可以主动找朋友合作,一起想办法解决,这样大家都会很开心的,我们通过合作也可以学到更多的本领。

活动方法能针对大班幼儿的心理特点,通过奖励让幼儿目标性更强,同时让幼儿更好的体会到合作的愉快。游戏采取的材料都是我们平时常见的,老师不用浪费太多的精力去做,并且幼儿玩的特别开心,学到了合作的方法。活动环节层层深入,由静到动,在孩子们意犹未尽中结束,很好地达成教学目标。

大班社会清明节活动反思与总结篇九

去年,我跟大班的孩子们共同生活了一年。这一年的生活至今让我记忆犹新,我跟孩子们一起玩的送信活动印象最为深刻。

当时设计这节课源于孩子们平时对送信这个游戏最感兴趣,每天都玩,却百感不厌。原本送信这个游戏主要是让孩子们能够多了解一些地名,而我设计的《送信》这节课是一节社会课,主要目标是让孩子们能够知道自己家的门牌号,寻找门牌号排列的规律,并从中体验帮助别人的快乐。

上完这节课,我的主要感受有以下几点:

- 1、在设计整个活动时是以一封信为中心线,贯穿整堂活动,所以幼儿活动的积极性较高。尤其是最后的送信比赛,既符合大班幼儿的年龄特点,又充分调动了幼儿的兴趣。

- 2、在设计送信时第一次是比较简单的,让孩子们直接去找,第二次就增加些难度,让孩子们从多方面进行思考,然后把信送到正确的地方。且小房子设计时结合了翻盖乐的特点,设计很巧妙。

3、在活动中，我原来设计第一次是一次成功都能把信送到的，但是实践下来却发生了以外，于是临时调整了思路，让送对的孩子进行讲述，并让幼儿们进行第二次的送信，这样对孩子们来说也加深了印象。

4、在每次的操作活动前，可提一定的要求，让幼儿带着问题去观察和操作；在操作后及时提升，共同总结门牌号排列的规律，这样活动目标就更易达成。