

# 2023年数学广角集合教学反思不足 数学 广角教学反思(优秀6篇)

无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？以下是小编为大家收集的优秀范文，欢迎大家分享阅读。

## 数学广角集合教学反思不足篇一

《合理安排时间》是四年级上册《数学广角》里面的知识，是通过简单优化问题，向学生渗透优化思想，让学生从中体会运筹思想在解决问题中的作用，感受数学的魅力。本节课我是这么设计的：

客人到了，先为客人沏杯茶，这是常见的招待客人之礼，也是小学生比较熟悉的。灵活地调整教学内容的顺序，精心设计了先为客人沏茶，再请客人吃烙饼的活动场景，浓郁的生活气息，把学生请进招待客人的具体情境中。当画面呈现出妈妈让小明给李阿姨烧壶水沏杯茶的信息后，不马上提出怎样才能让客人尽快喝上茶的问题，而是让学生想一想，平时沏茶需要做哪些事，可以激活学生已有的生活经验，使学生处于主动思考和解决问题的最佳状态，有效地促使学生积极地参与学习活动。

老师要相信学生，把学生推上学习活动的主体地位。课堂上，我以一个个的具体事例，组织一系列的观察、思考、操作和交流活动，使学生在解决具体问题中体会数学方法的应用，体会优化思想。

例如：借助学生交流的成果，直观再现烙三张饼最佳方法的过程，让全体学生清楚的看到，锅里每次都烙两张饼，印证了学生的发现，有效地提升了学生对烙三张饼最佳方法的理

解。再如：在学生一次解决四张饼、五张饼、六张饼的最短用时后，请学生讨论解决烙七张、八张、九张、十张饼分别最快需要几分钟的问题。这些活动，让所有的学生了解了小伙伴的发现，学生在活动中经历了发现过程，领悟了数学思想方法，体验数学活动充满着探索与创新，这些活动，还带给学生严谨求实的科学精神的启迪。

上述教学活动既使学生探索数学知识，和运用数学知识解决问题的过程，也是学生对科学精神、积极向上学习态度的体验过程，有利于促进学生的全面发展。当然在上课的过程中还有一些细节需要注意，希望在以后的教学中能尽量改善。

## 数学广角集合教学反思不足篇二

陶行知先生说：“在‘做’上教，乃是真教；在‘做’上学，方是真学。”“教的法子要根据学的法子，学的法子要根据做的法子”。本节课我关注学生的思维方式，关注学生的情感体验，关注学生的探究过程，力争让学生成为...

陶行知先生说：“在‘做’上教，乃是真教；在‘做’上学，方是真学。”“教的法子要根据学的法子，学的法子要根据做的法子”。本节课我关注学生的思维方式，关注学生的情感体验，关注学生的探究过程，力争让学生成为学习的主人。

“知之者不如好知者，好知者不如乐知者”，从某种意义上讲，教师教学中成败的关键很大程度上取决于能否激发学生对数学学习产生的浓厚兴趣。当学生解决喜欢这两个项目一共有多少人时，由于直观思维，跳入了教师有意设置的“陷阱”，都回答出有人，而教师适时指出不是人，答案有了争议，学生的认知出现了冲突，学生都想正确的答案是多少，从而使学生的思维得到了发展。提倡学生思维的开放性和创造性，鼓励学生根据自己的已有知识经验和独特体验，用自己的方法来发现创造。学生在一次次的肯定中，学习动机得到激励，进而产生更强的学习动机。

学习任何知识的最佳途径是由自己去发现。因为这种发现理解最深，也最容易掌握其中的内在规律、性质和联系。每个学生都有自己的生活经验和知识基础，而对同一个问题每个学生有各自不同的思维方式，他们的自主建构是任何人都无法替代。在设计教案前，我一直在想一个问题：如何使让学生水到渠成地去解决重叠问题，使学生不是在模式上会做，而是在理解上会做。如果学生头脑中没有经历建模的过程，没有很好的直观依托，强塞给学生的东西也就形同如空中楼阁了。让学生经历集合图的产生过程并充分感知体验集合图的作用，使学生借助直观图利用集合的思想方法解决简单的实际问题。通过让学生在情境体验中“学”、在解决问题中“悟”。调动了学生学习的主动性，激发了学生的竞争意识和表现意识，使学生发现问题、探索问题、解决问题的能力得到提高，思维也更加活跃。

多次试讲我总是迫不及待地作出很主观的并且带有某种权威口吻的断定，这是很不科学而且也很不民主的，评价应该更多地让学生自主进行，如果过多或过早地进行评价会影响学生学习的主动性，阻碍学生思维的发展。本节教学，我注意让学生根据自己的认知结构、已有经验和自己的个性喜好来自评、互评，教师只做适时的引导、点拨。他们在一次次的自我认识、自我评价和自我控制的过程中，逐渐提高认知的能力。

## 数学广角集合教学反思不足篇三

教学目标：

1让学生通过观察，猜测，动手操作等活动，找出简单事物的组合数。

2培养学生有顺序，全面思考问题的意识，提高学生的思维能力。

3培养学生良好的思维习惯。

教学重点：培养学生有顺序地，全面思考问题的意识和能力。

教具、学具的准备：课件，衣服卡片，数字的抽拉片。

教学过程：

### 一、创设情境

生汇报搭配方法。

师：同学们的建议都不错。那我这一件上衣和三件下衣能有几种不同的穿法呢？

生：有三种。

### 二、自主合作

师：到底有几种呢？如果你觉得直接想象有困难的话，可以借助手中的学具摆一摆。老师为每组同学都提供了一套学具和一张图式记录卡，在摆的过程中要求做到一件上衣和一件下衣进行搭配，看看一共有几种穿法，并把结果记录下来。

看哪组同学合作完成的又快又好，就会得到我们的团结合作星

生分组合作学习。

生汇报：研究了几种穿法？用什么方法来记录的？各组派代表到实验投影前演示。

师：你认为哪组用的连线方法比较好？为什么？

生评议，用连线的方法好。

师演示小结：我们再把这一组的连线情况看一下，先确定一件上衣，将这件上衣与三件不同的下衣进行搭配连线，然后再用另一件上衣与这三件不同的下衣进行搭配连线，也可以将这两个连线图合并起来就可得出和我们图式记录一样的连线图。这样有顺序的连线就可以保证不重复不遗漏。（给获胜的小组发奖）

拓展延伸：

1、师：大家已经用连线搭配的方法解决了穿衣的问题，那么我们就用这种方法搭配一下我们的营养早餐吧！

（出示课件）都有什么好吃的！

生独立完成，汇报。

师：你认为在刚才的汇报中谁说的好（奖励一颗智慧星）

2、师：解决了穿衣、吃饭的问题，我们开始出发吧。一路欢歌笑语来到了游乐大世界，游乐大世界门上的一把密码锁挡住了我们的去路，工作人员告诉我们只有打开这把密码锁，才能进入。我们看看这把密码锁，密码是一个两位数，左边是1、2、3 右边是4、5、6最多试几次才能把密码锁打开。

小组讨论，汇报

师：虽然试的方法不同，但都是最多试了9次

师：请最快的小组打开密码门。

（1）、从儿童乐园到百鸟园有几种走法？

（2）、从百鸟园到猴山有几种走法？

（3）、从儿童乐园经过百鸟园到猴山有几种走法呢？

小组讨论汇报， 师演示连线

生独立思考后回答。

课堂小结：

师：同学们，通过这节课的学习，你想对大家说些什么？

只要大家留心观察，就能用我们今天学的方法解决生活中的许多问题，希望课后同学们去找一找，然后和你的同学交流一下。

课后反思：

一、选取孩子们熟悉的生活情景及感兴趣的游戏活动作为教学素。

本节课情景的创设和内容的安排，都是学生身边的事例和一些生动有趣的活动。从国庆节带孩子们到游乐大世界去玩，引出选择穿衣服——吃早餐——打开密码锁——进入游乐大世界等一系列活动，让孩子们从穿衣，吃饭这些日常生活中寻找出简单事物的组合数，帮助学生理解数学知识，体会到数学就在我们身边，提高学习兴趣。

二、培养学生动手实践能力。

在教学例1时，拿出衣服卡片，让学生亲自动手去搭配出不同穿法。在“打开密码锁”这一环节时让学生动手去摆数字的抽拉片，找到解开密码的方法。学生通过动手操作，体会出只有按一定的顺序，才能保证不重复，不遗漏。

三、注重合作学习探究。

学生主动参与数学过程，自主探究是学好数学的关键。在小组合作，交流讨论的过程中，采用罗列、连线等多种方式，

并从中选择出最佳方法，让学生体验到成功合作的喜悦。

## 数学广角集合教学反思不足篇四

《植树问题》是人教版四年级下册“数学广角”的内容，教材其侧重点是：在解决植树问题的过程中，向学生渗透一种在数学学习上、研究问题上都很重要的数学思想方法——化归思想，同时使学生感悟到应用数学模型解题所带来的便利。本课的教学，并非只是让学生会熟练解决与植树问题相类似的实际问题，而是把解决植树问题作为渗透数学思想方法的一个学习支点。借助内容的教学发展学生的思维，提高学生一定的思维能力。

我所执教的《植树问题》选自人教版四年级下册《数学广角》这一单元的第一课时。教材共安排了三个例题，两端都种，两端都不种，封闭图形的植树问题。本节课我主要研究的是三种情况都种的植树问题。经过深思熟虑，我在课堂教学实施中着力想解决好以下问题：

在教学过程中，我通过对五指的手指个数与手指缝之间关系的探究，在直观形象的手指演示中学生直接感知棵数与间隔数的关系，创设了问题情境使学生了解了间距在生活中的应用；在突破本课难点部分我通过一棵一棵的种树的课件演示使学生产生了对植树问题中这个比较复杂的'问题是否有更好的解决问题的办法？“一棵一棵的种太麻烦了…”学生产生了这样的思想，确定了“转化的需要”，接下来，实施策略的产生与方法可行性验证；学生给出了例题不同的答案，此处留空白，让学生通过学具的摆、数、画等方法探究出棵数与间隔数之间存在： $棵数=间隔数+1$ ，反过来验证例题哪个答案是正确的，在这样的过程中，学生通过不断的观察、思考、操作完成了数学思想的建模。但在做题的过程中，学生还是知其然不知其所以然，“为什么植树问题屡教不会？”我进行以下反思：

首先，我只是在奥数课上系统讲解了植树问题，在我们的数学课本中没有作为一个知识点出现，只是出现在练习题目中，所以我们没有在课堂上拿出时间进行系统的讲解。

其次，无法将脑海中的数学模型与实际的植树问题联系起来。虽然记住了“五根手指四个空”但是却无法与实际的安装路灯、插彩旗以及种树等问题联系起来。他们不知道手指的间隔与种树、安灯和插彩旗有什么关系。

再次，当我们在讲解植树问题的时候，我们往往是这样讲解的：“同学们，600米的小路，每隔5米一棵树，咱们现在求间隔？”学生很容易列式： $600 \div 5$ 。然后我们问这样结束了吗？学生说：“没有，还要加1”。只是在一问一答的模式中教学，从来没有让学生自己通过画一画的方式来种小树。如果在讲解的时候。结合手指，然后让学生结合实际来画一画，数一数到底间隔数和数学的棵树之间的关系，自己动手发现的规律远远比我们告诉的记得牢的多。

有了这次植树问题的教训，以后再遇到像“植树问题”这样的典型问题时，我一定会在建立模型的基础上然学生通过充分的动手体验去获得知识，这样远比老师告诉他的效果好！没有一堂课是完美的，我的这节课依然如此，但是我相信，只要不放弃努力，不放弃前进的脚步，我们会继续不断的探索下去。

## 数学广角集合教学反思不足篇五

在这节课的教学中，我不但注重了学生动手操作潜力的培养，同时也让学生感受到了数学来源于生活，也应用于生活的道理。比如：用排队人数与间隔数的关系抽象出植树问题中棵数与间隔之间的关系，既搞笑味性又贴近学生的生活。

教材在编写时，都是给出路的长度，求间隔或棵数，但在练习时，很多题都是给出间隔和棵数，求路的长度。避免上节



课出现问题的同时我还针对上节课出现的问题对学生提出质疑，让生生互评或师生互评，重点表扬大部分学得好的同学使每一个学生获得参与的机会、培养学生探究精神体验成功的感觉，增强学生的自信心和荣誉感，使他们更加热爱数学。本节课的主要目标是向学生渗透复杂问题从简单入手的思想。使学生有更多的机会从周围的事物中学习数学和理解数学，体会到数学就在身边，体验到数学的魅力。因此在设计这节课时，我主要是运用这样的教学理念：以问题情境为载体，以认知冲突为诱因，以数学活动为形式，使学生经历生活数学化，数学生活化的全过程，从中学到解决问题的思想方法。以此为基础，根据学生的认知规律，我设计了以下几个环节：

一、透过课前活动，以春季植树为素材，从让学生初步认识间隔，感知间隔数与植树棵树的关系。

二、以一道植树问题为载体，营造突破全课教学重点及难点的高潮。

三、以生活中植树问题的应用为研究对象，引导学生了解植树问题的实质。

四、多角度的应用练习巩固，拓展学生对植树问题的认识。

反思整个教学过程，发现单纯的用规律去解决实际生活中的植树问题，对学生有些难，所以我在课堂中重视规律更强调方法，注重学生获取知识过程的体验。

体验是学生从旧知识向隐含的新知识迁移的过程。教学中，我创设了情境，向学生带给多次体验的机会，为学生创设了一种民主、宽松、和谐的学习氛围，给了学生充分的时间与空间。如果说生活经验是学习的基础，生生间的合作交流是学习的推动力，那么借助图形帮忙理解是学生建构知识的一个拐杖。有了这根拐杖，学生们才能走得更稳、更好。因此，在教学过程中，我注重了对数形结合意识的渗透。直接例题

导入，引导学生能够画图模拟实际栽树，透过线段图的演示，让学生充分理解“间隔数”与“植树棵树”之间的关系，就此向学生渗透复杂问题简单化的思想，让学生自主选取短距离的路用画图的方式得出结果。这样把学习的主动权交给学生，发展了学生的潜能，培养了学生的实践潜力和创新意识。

但是我感觉在本节课的教学活动中，师生间的沟通交流上还有待于进一步加强，有时过高的估计学生的学习基础和理解潜力，造成站位过高的局面。今后的教学中要全面、深入的了解学生，充分做好更方面的准备。

## 数学广角集合教学反思不足篇六

这节课，我连试教合在一起，一共上了3次，但是每一节的教学任务都没有，这到底是什么原因呢？针对各位老师对我的评课意见和自己的想法，对这节《找次品》进行如下的教学反思：

这节课以“找次品”这一操作活动为载体，让学生通过观察、猜测、实验等方式感受解决问题的策略的多样性，在此基础上，通过归纳、推理的方法体会运用优化策略解决问题的有效性，感受数学的魅力。

在课前谈话环节，我用分过的一瓶七彩糖和没分过的七彩糖进行对比，从而引出“次品”这一概念，让学生从这两瓶中找出次品，根据学生的回答，引出用天平称。这一环节，我感觉上还好。

但是在学生示范了从3个物品中，只要称1次就可以找出次品这个环节后，我不应该重复学生的示范过程，而是应该呼应此环节的开始部分，让学生思考从2个物品中只要称一次就可以找出1个次品，为什么从3个物品中也只要称一次？这个道理不应该由我来说，而是应该让学生自己想明白找次品的基本原理。

接下来的从4个物品中找1个次品环节，此环节的教学目标是让学生能够用数学的方式来表示找次品的教学过程。我采用学生边说找次品的过程，我随机板书。由于多媒体的黑板离学生比较远，而这节课要板书的内容比较多，所以我写的字相对很小，这些种种原因，大多数学生对我在黑板上写的数学方式，并不是十分理解，虽然对着黑板又引导学生把找次品的过程又说了一次，但亡羊补牢的效果已经不明显了。在学生说方法时，我不应该随机板书，而应该跟学生点明，由于随着物品数目的增多，找次品的过程就更加地繁琐，所以要采用一种新的表现方式，从而引出用数学方式来表示找的过程，边回想刚才学生找次品的方法，教师边随机板书，也边介绍怎么样用数学方式来表现。

由于用数学方式来表示找次品的过程这一环节落实地很不到位，导致下面的环节的瘫痪，所以学生从8或9个物品找出次品，在小组内探索花的时间很多，集体反馈时花的时间也很多，但学生都只是还停留在口头表达层次上，并不能用数学的方式很好地表达出来。

一堂课要想上得成功，必须环环相扣，每一个教学环节都必须落实到位。这三次上课，也让我深刻地体会到，作为一个老师，是整节课的引领人物，教学节奏的把握尤其重要，这是我今后教学应该尤其要注意的，高段教学的节奏该怎样把握呢？以后要多听听高段老师的课，多学习他们教学时节奏地把握，哪里该讲，哪里不该讲。