

# 2023年夹竹桃教材分析 杨氏之子第一课 时教学实录(优秀7篇)

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？下面我给大家整理了一些优秀范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看看吧。

## 夹竹桃教材分析篇一

教学目标：

基础知识

积累会写6个生字，会认3个生字。能正确读写“家禽”等词语。

方法与能力

1、背诵课文。

2、能根据注释理解词句，了解课文内容，体会故事中孩子应对语言的巧妙。

情感与思想

有感情地朗读课文。

拓展与延伸

《世说新语》上的其他关于言语表达的小故事。

教学重、难点：

突破理解文章的意思，把文章读准确。

教学过程：

### 一、谈话导入

板书课题，解释课题，理解“氏”“之”的意思。对“氏”的解释可能发生分歧，学生可能认为“杨氏”是称谓杨家的女人，而理解为“杨氏的儿子”，“氏”在字典上也确有这样的意思。可以先存下这个疑问，在读文的时候自然会迎刃而解。

### 二、初读课文，根据注释理解课文的意思。

提示：要求学生根据书中给出的注释理解课文内容，把不理解的字、词标记下来，与大家交流。

### 参考

在梁国，有一户姓杨的人家，家里有个九岁的儿子，他非常聪明。有一天，孔君平来拜见他的父亲，恰巧他父亲不在家，孔君平就把这个孩子叫了出来。孩子给孔君平端来了水果，其中有杨梅。孔君平指着杨梅给孩子看，并说：“这是你家的水果。”孩子马上回答说：“我可没听说孔雀是先生您家的鸟。”

对词语的理解。

氏：姓氏，表示家族的字。

夫子：旧时对学者或老师的尊称。

设：摆放，摆设。

三、再读课文，交流自己的学习成果。

提示：从学生读错的地方发现学生学习中的疑难。通过交流学习成果，彻底弄懂文章的意思。

四、教师范读课文，让学生初步体会文言文的读法。

梁国/杨氏子/九岁，甚聪惠。孔君平/诣/其父，父/不在，  
乃/呼儿出。为/设果，果/有杨梅。孔/指以示儿/曰：“此/  
是君家果。”儿/应声答曰：“未闻/孔雀/是夫子家/禽。”

五、默读课文，思考

文中说杨氏子“甚聪惠”，你从哪里体会到他的聪惠呢？

提示：要求学生抓住关键的语句加以理解。

参考

孔指以示儿曰：“此是君家果。”儿应声答曰：“未闻孔雀是夫子家禽。”

这是故事中的重点部分。孔君平看到杨梅，联想到孩子的姓，就故意逗孩子：“这是你家的水果。”意思是，你姓杨，它叫杨梅，你们本是一家嘛！这信手拈来的玩笑话，很幽默，也很有趣。孩子应声答道：“没听说孔雀是先生您家的鸟。”这回答巧妙在哪里呢？孔君平在姓上做文章，孩子也在姓上做文章，由孔君平的“孔”姓想到了孔雀；最妙的是，他没有生硬地直接说“孔雀是夫子家禽”，而是采用了否定的方式，说“未闻孔雀是夫子家禽”，婉转对答，既表现了应有的礼貌，又表达了“既然孔雀不是您家的鸟，杨梅岂是我家的果”这个意思，使孔君平无言以对。因为他要承认孔雀是他家的鸟，他说的话才立得住脚。这足以反映出孩子思维的敏捷，语言的机智幽默。

板书设计：

杨氏子：“未闻孔雀是夫子家禽”

智答 —— 委婉（礼貌）、机智、巧妙

孔君平：“此是君家果”

## 夹竹桃教材分析篇二

一、教育目标：感受晴朗夜空的美丽，激发对神秘大自然的热爱之情。

二、教养目标：认识9个生字，会写4个生字，认识1个偏旁“门”；正确、流利地朗读课文，背诵课文，感受课文情感。

三、发展目标：培养学生客观地评价别人的发言及表达自己所想的能力。

认字、写字；感情朗读、背诵课文。

读准前鼻音的生字，读好叠词；了解课文大意，想象画面并感情朗读。

1、多媒体课件；

2、星空资料、图片；

3、星星形状生字卡片（带拼音）。

一、激趣导入

看图说话，展星空及“神州五号”图片

a 这么神秘而美丽的星空，同学们想不想飞到太空外看看？

b 小魔女晶晶邀请我们唱着儿歌一起飞上太空去。外太空究竟什么样？说说你看到了什么？听到了什么？（生观看课件，听儿歌，个别说）

## 二、认读星星名字

### 1、展课件星星生字

晶晶说要给大家介绍一些星星朋友，想知道它们的名字吗？

（自由读拼音，读准生字）

### 2、小老师带读生字

会读这些星星名字的同学请带读，会读几个就读几个。

a 正音找出难读的星星名字。

b 补漏（小老师没有读出的生字）请其他小朋友介绍我们还没认识的星星名字。

### 3、拼音认读星星

a 那个名字还不太熟的？找出来自己读一读

b 与星星捉迷藏

（师翻出星星卡片齐读；开火车读）

### 4、巧记星星样子

a 小组讨论怎样记住星星的样子？

## b 指名说

### 三、初读儿歌

1、过渡：认识了那么多星星朋友，它们也很欢迎我们到太空去看望它们。我们赶快学习儿歌，跟晶晶一起上太空吧！

2、看课件师配乐范读

3、自由读

要求：读出月儿弯弯的，船小小的不添字，不漏字，读准字音

4、个别读，生评（指导朗读）

5、齐读，要求：声音响亮

6、展图，质疑、拓展

b 坐在船里看到星星是怎样的？（师可用手势提示）

补充句子：闪闪的星星像\_\_\_\_\_？

蓝蓝的天空像\_\_\_\_\_？

### 四、感情朗读

1、看课件，轻声齐读课文

要求：边读边想象自己飞上了太空

2、唱儿歌

### 五、全文拓展

## 1、展学生搜集的有关太空记神州五号资料

最近我们国家也有一位叔叔真的坐着太空飞船上了太空，这位叔叔是谁？说说你的看法。

## 2、小结

### 夹竹桃教材分析篇三

情感目标:通过学习拼读音节,激发学生学习拼音的兴趣.

认知目标:认识声母b p m f□能读准字音,认清形,正确书写。

能力目标:能拼读bpmf与单韵母组成的音节及其四声。

教学重点难点:学会四个声母,学习带调拼读音节。能正确书写。

教学准备:录音、卡片等。

教学时间:三课时。

#### 第一课时

课时目标:学会声母b p m f □能够读准音,认清形,并能正确书写。

教学重点难点:教读、教写b p m f□

教学准备:投影、录音、卡片。

教学过程:

#### 一、玩游戏,复习单韵母

1、首先我们一起来做游戏。（摸字母游戏）

二、看情境图，引出声母

1、爸爸带奇奇去干什么了？（请学生闭眼睛，老师描述）

2、看图片，学生回答

（1）这是“大佛”的“f”□

（2）他们看大佛要爬一段什么呢？（山坡的p□

我们要爱护文物，不要用手去摸）

3、一起学儿歌，读准音。（爸爸带我爬山坡，爬上山坡看大佛。大喇叭里正广播，爱护大佛不要摸。）

三、指导看图，教学音形

1、出示图片：这是谁？他在干什么？这是什么运动？

（1）介绍帆板运动要在海面上进行。这时海面上起了波浪。

（2）教学声母b

2、看完帆板表演，又去哪儿了？到动物园去干什么？

（1）看图片：小猴在干什么？

（2）读准p

3、分辨b p的发音不同，观察纸片的不同，引导学生用手去体会。



4、游戏：看老师的嘴型，猜猜发的是哪个字母的音。

5、后来，小猴又看见了什么？

(1) 小白兔在干什么？读准m的音。

(2) 三个蘑菇mmm

6、最后谁出来表演了？（认识拐杖的形状就像f）

7、谁有本事把四个声母的音读好呢？

8、指读，领读，齐读。

#### 四、指导描红

1、请学生观察师的范写，说说每个声母有几笔？分别在每一格子？（引导生用各种方法摆出字母的形状，可用手指也可用身体。）

2、记忆口诀：像个6字bbb 9字相反ppp

3、游戏分辨b□p□分清不同之处。

4、同理描红m□f

5、课堂小结。

### 夹竹桃教材分析篇四

一、在倡导语文教学的人文性，关注学生的探究性学习过程中，加强语言文字的训练。

如：第一自然段中描写天塌的情景，教者引导学生体会一边

串叠词“轰隆隆”“黑黑的”“一道道”“熊熊大火”的作用，感受其传达出的人间惨状。

二、语文学习要让大多数学生得益，决不能满足于个别学生的能说会道，而必须把精力花在学生个性化、创造性读的训练上，课文中“女娲补天”的过程是教学的重点，让学生根据各自的水平和习惯反复读出感觉来，读出味道来，用准确有感情地朗读把各自研究学习的收获告诉大家，学生读得动情大家听得入神。

同时，用“边读边说”的方式交流，既是读中感悟的结果的呈现，又是自然的思维与说理的训练，课堂上，一位小女孩的发言让我感受深刻，她说文中的那句“女娲把它装在一个大盆里，端到天边，对准那个大黑窟窿，往上一泼，只见金光四射，大窟窿立刻被补好了”最让她感动，因为当时天上可能还掉着火，女娲可能被烧伤，但她不顾这些，为了拯救人类不怕危险，她真伟大。小女孩的发言是她真实情感的流露，朗读中有所发现，有所感悟。

此外，我还想提出一点自己的想法，我觉得题目《女娲补天》已经很凝炼，很直接地将本文的主要内容概括出来，不适合在题目处引导质疑，我们在看到一篇文章的题目时往往更多是想了解文章写什么，而很少会提出一堆问题，但如果学生有疑问，这些问题就应该有着落，或师生当时解答，或学文中解决，还有不能马上解决的也应在本课通过多种途径使问题得到解决，如果只是为了质疑，那就失去了这此问题的价值了，这只是我个人的观点，不当之处还请交流，指正。

最后，我想说“语文很重要，它不仅是我们每个人学习，生活的工具，而且还负载着丰富的情感，深厚的思想和人类绵绵不绝的文明，语文学习对形成一个人的品格，一个人的底蕴，培养一个人对社会的责任和今后终身教育的能力具有重要的奠基作用，所以我们应该为自己是一名语文教师而骄傲！”

# 夹竹桃教材分析篇五

教学目标：

- 1 懂得天气闷燕子低飞, 小鱼游出水面蚂蚁搬家就要下雨的科学知识, 初步培养热爱自然, 热爱生活的感情。
- 2 学会本课12个生字, 理解新词意思。
- 3 正确、流利地朗读课文, 背诵自己喜欢的部分

教学时间：2课时

教学过程：

第一课时

一、揭题设疑

出示“下雨了”“要下雨了”

比较意思, 对课题你有什么问题吗?

二、初读课文

要下雨了, 大自然中会出现哪些现象呢?

- 1 自由读课文(标自然段, 要读通课文, 读准字音)
- 2 抽查朗读情况
- 3 检查生字, 不会的小组内帮助解决

三、讨论：要下雨了, 小兔是从哪儿知道的?

1 天气闷

2 燕子低飞

3 蚂蚁搬家

4 小鱼浮出水面

#### 四、朗读练习

1 小组分角色朗读练习

2 指名分角色朗读

3 有感情地朗读全文

#### 五、延伸

除了课文中的现象,还可从哪些方面知道天快下雨了。

#### 第二课时

##### 一、复习巩固生字词

生字卡片抽查

##### 二、交流资料

分类小动物

天气变化

谚语等

##### 三、句式练习

1 因为，所以燕子飞得很低。

2 因为要下雨了，所以。

3 因为,所以。

4 正忙着。(课后题)

四、选自己喜欢的段落背一背

五、写字指导

## 夹竹桃教材分析篇六

一、回顾课文：

提问：作者几次经过鸟的天堂，分别看到了怎样的景物色？

二、谈话导入：

作者两次去鸟的天堂。第一次没看到鸟，却看到了大榕树的硕大无比和充满生机的美丽。第二次经过鸟的天堂，他看到了众鸟飞腾的热闹场面。课文中著名作家巴金向我们展示了一静一动截然不同的两幅画卷，你更欣赏哪一幅呢？你画出来了么？（画好的同学贴到黑板做为背景）

三、交流收集到的有关资料：

1. 请学生汇报。

2. 老师出示，请学生读

四、写解说词：

1, 出示写作背景：

2. 请学生自己选一个感兴趣的情景设计导游词。
3. 写好后请学生在小组内交流，评选出组内最佳。
4. 推选组内最佳在班级汇报、师生共议（结合三种情景）。

## 五. 表演:

### 1. 出示评比标准

- (1) 解说词能针对不同的游设计，繁简适度；
- (2) “导游”讲解态度和蔼、亲切、落落大方；
- (3) 游客表现自然、主动询问。

### 2. 学生自由组合练习表演

### 3. 练习后请小组上前表演。

## 六. 课堂总结

### 教学反思

本文的教案设计，注意从以下论念出发：

1. 成功地设计了教学情境，使全体学生乐于接受口语交际这一颇感头疼的内容，也乐于参与其中。
2. 将所学与生活相联，使学生能学以致用，提高口语表达能力。

## 夹竹桃教材分析篇七

1. 学会2个生字及2个部首“小字头、门字框”，理解“小小、弯弯、闪闪的、只”等词语。

2. 朗读并背诵课文。

3. 学习课文，初步培养想象能力、体会与欣赏能力。

4. 完成课后练习1、3。

**a层：**完成教学目标 的基础上，能体会夜空的美景，有感情地朗读全文及背诵全文。

**b层：**完成教学目标 1-4，能正确朗读课文，并且能流利的朗读及背诵全文。

**c层：**完成教学目标 1-4，能正确地朗读课文，不破句，不漏字，不加字地朗读与背诵课文。

同教学目标

1. 为什么月儿象小船。

2. “只”在课文中的意思。

教具：生字卡片（6套），填空板（6套）投影片，磁带（《一闪一闪亮晶晶》《小小的船》）手电筒（6个）

1教时

一. 复习旧知，创设情景，引入新知：

1. 复习旧知：上节课，我们学习了16课（出示课题并齐读）小小的船的部分生字词语和带读字，现在我们来复习一下：

出示：1) 只（手持字卡）

见：这个字读的时候要注意什么？（整体认读音节）

儿：这个字怎么读。

2) 里：“里”字的第五笔是什么？（强调先横后竖）

坐：你是怎么记住的？

2. 创情景：小朋友们的记性真是不错，上节课学的知识都牢牢记住了，我们来放松一下，请小朋友们闭上眼睛，听一听，歌里唱的是什麼？（指名c层回答）

漫天都是小星星多美啊，你们想不想也上天去看看？好，老师带你们和小女孩一起上天去旅行。

## 二、整体感知课文

1. 请小朋友边听边看边想：小女孩乘着小小的船看见了什麼？

2. 请小朋友在组内轻轻地把儿歌读一读，要求做到：

1) 将两个生字的读音读正确。（读一读）（2号做组长）

2) 数一数有几句话，编上号码。

3) 议一议：小小的船儿指什麼？

3. 交流：

1) 出示“闪，尖”，请小老师指导读音（b层）

闪：注意翘舌音，前鼻音。尖：三拼音，介母是i

连读词儿：闪闪的两头尖（齐读）

2) 指名小组读课文——a层评价，交流：小小的船儿指什麼□



□c层答) (月儿)

3) 儿歌有几句话□□c层答) 请两个小朋友分句读□b层)

想: 每句话各说了什么□□a层)

第一句话: 月儿像小船。

第二句话: “我”在小船里只看见星星和蓝天。

二. 阅读全文:

1. 通过刚才的学习, 我们已经知道了儿歌中的小

小的的船儿是月儿。小女孩乘着月儿看见了星星与蓝天, 现在请每组1号组长带领小朋友再读儿歌, 然后完成桌上的填空, 把答案正确地贴好, 看哪组又快又好。

1. 各小组填空, 自学。

2. 交流□□b层读一读填写的内容)

\_\_\_\_\_的月儿\_\_\_\_\_的船,

\_\_\_\_\_的船儿\_\_\_\_\_。

我真在\_\_\_\_\_船里坐,

\_\_\_\_\_看见\_\_\_\_\_星星\_\_\_\_\_天。

我们来做“你问我答”的游戏: (师问——生答)

怎样的月儿怎样的船?

小小的船儿怎么样?

我在小小的船里坐，

只看见怎么样的星星，怎么样的天？

谁也来像老师那样问，请小朋友回答？（生问——生答□□a层）

3. 请每组讨论一下，对所填的词有哪些不理解的？（先小组——全班）

可能问：1) 小小的是什么意思□□b层回答）

2) 弯弯的是什么意思？（实物演示：用弯与弯弯的形状进行比较，引出弯弯是指很弯）

3) “两头尖”是什么意思？（投影演示削尖的铅笔，直观认识尖，形状是上小下大，两头尖，请小朋友站起来看看座位的形状，引出很弯）

交流□□c层演示——b层总结：闪闪的就是一亮一暗）

2) 这里为什么要加个“只”（老师有个疑问想请小朋友帮忙来解决，好吗？）

比较： 我在小小的船里坐，看见闪闪的星星蓝蓝的天。

我在小小的船里坐，只看见闪闪的星星蓝蓝的天。

（男生读第一句，女生读第二句）有了“只”以后，说明了什么？（讨论）

□b层交流：除了星星蓝天外什么也看不见了）

师追问：为什么会这样呢？（因为天空太美了，小女孩陶醉在其中了□□□a层回答）

1. 小结：是啊，夜空多美啊！深蓝的天空上闪闪的星星对着我们眨眼睛，小女孩在这么美的夜空中陶醉了，只看见闪闪的星星蓝蓝的天。我现在想请小朋友为图配音，把天空的美读出来。

□b□c层尝试读——a层评价——a层范读——b或

以实物演示，

c层模仿——全班一起读一读）

1. 小朋友们都读得很好，让孙老师感受到了夜空的美，不过孙老师还有个问题想请教小朋友，为什么会把弯弯的月儿当成小船呢□□b□c层——a层答）

2. 真感谢小朋友，原来是这样，月儿的形状像小船，可以把它当成小船，那么你认为这弯弯的月儿还像什么□□a层范说——bc层模仿）

小结：小朋友的想象力真丰富，说了那么多。我呀要奖励你们，请你们乘着“月儿”听首歌，如果你们也会唱，跟着它一起唱好吗？（跟唱小小的船）（实际为背诵）

3. 小女孩在蓝蓝的天空上看见了星星，1）那么（出示投影）你在蓝蓝的天空上看见什么□□c层回答——b层——a层自由说）

2）自由找朋友：天上有那样的景色，那么海里呢？（请小朋友找个小伙伴也做个问问答答的游戏）（出示投影举两句句子）（指明交流2对）

## 一. 学习部首及字形

1. 这首儿歌里有两个生字，这两个字都有个新部首（出示部首）（轻轻读一读拼音）叫什么□□b层——c层——全班）

小——写“小字头”要注意什么□□a层）（去钩）

1. 领小朋友很快地学习闪、尖，说说你们是怎么记的□□c层交流）

2. 指导书写：尖先自己在书上描一描，告诉大家写时你发现了什么——写在小黑板上□□b层、a层）（请周围老师指导）

3. 总结：

今天，我们学习了16课小小的船。又认识了两个部首，掌握了两个生字，还理解了这首儿歌的意思，进行了一次愉快的天际之旅，看见了美丽的夜空。希望小朋友学好了本领长大后，也能到宇宙中探索宇宙的奥秘。