

最新爱情的演讲稿题目(大全7篇)

演讲是练习普通话的好机会，特别要注意字正腔圆，断句、断词要准确，还要注意整篇讲来有抑有扬，要有快有慢，有张有弛。好的演讲稿对于我们的帮助很大，所以我们要好好写一篇演讲稿以下是我帮大家整理的最新演讲稿模板范文大全，希望能够帮助到大家，我们一起来看一看吧。

爱情的演讲稿题目篇一

尊敬的老师们，亲爱的同学们：

大家好！

“乒乓球，我爱你，就像老鼠爱大米”，咦，是谁在小声的唱歌啦？原来是妈妈在陪我去实验小学打乒乓球的路上，我高兴得情不自禁的哼起了我原创的“乒乓球”之歌。

妈妈骑着电动车，轻车熟路地拐了几个弯后来到了实验小学的后操场，在那儿已经等了许久的吴一鸣立刻跑上前来迫不及待道：“快点来，等了你那么久呐！”说完便把我拉到乒乓球桌边。

“要不——今天来玩三点的？”，听了这话，吴一鸣立刻摆好了迎战的姿势，一副胜券在握的样子。

我也不甘示弱，左腿在前，右腿在后，摆好工字步，拿起乒乓球拍一挑，便开始了一场热火朝天的乒乓球大赛。

来来回回打了十几个回合，仍不分胜负，我有些沉不住气了，准备用球拍一抽，一球了结他算了！正好他发个高球来了，我见此机会，趁火打铁，把拍一压，把球抽了过去！

“哎呦”，吴一鸣见我这样，知道我要抽，不禁叫了起来，

球以迅雷不及掩耳之势来到了他面前，谁知吴一鸣也是乒乓球的惯手，急忙退后几步，把手放下一点，球便被他接住了，向我面前直打而来，而我却正以为吴一鸣接不住球呢，已经在得意洋洋了，一看球打到了我桌上，我赶忙去接，可惜却接不到了，我后悔莫及，心中暗暗警惕自己：下一次不要再轻敌啦！

这一次轮到妈妈和我对打，正所谓“吃一堑，长一智”有了上次的经验，这一次我可警惕多了。

妈妈可是“耍人能手”，正所谓耍人，就是东打一下西打一下，变化无常，所以妈妈比吴一鸣更加难以对付，只见妈妈发球时，用球拍把球往前一“送”，球便飞快的来到了我跟前，我也一“送”，互相“送”了几个来回，妈妈便不送啦，开始玩“旋”的啦，妈妈把球拍一旋，球打到我这儿时，突然原本去左边的球去了右边，要不是我反应快，险些吃了大亏。妈妈一计不成，又生一计，开启了她的“耍人模式”，妈妈东也打一下，西也打一下，西又打一下，让人琢磨不透她，下一次球又会发到哪边，并且还得时刻小心妈妈的旋球，唉！这个妈妈打起乒乓球来，真是让人不“省心”啊！

不过，就是因为有这样“诡计多端”的妈妈陪着我练球，又有一些像吴一鸣这样的好朋友伴着我打球，才更让我爱上了打乒乓球的滋味，我真想向全世界唱出我的心声：“乒乓球，我爱你，就像老鼠爱大米”，你把我的课余时间，点缀得丰富多彩，我爱你，乒乓球！

爱情的演讲稿题目篇二

爱是有条件的，就算世上的确有无条件的爱，又能持续多久？不是你自己爱得精疲力竭，就是看到了对方的自私面目而大感失望，或者他/她轻描淡写地说声谢谢、对不起，便毫无眷恋地离开。

爱一个能懂爱的人爱付出是会有结果的；而爱一个没有情感，不知道什么是爱的人，就犹如把自己心爱的宝石投入浑浊的河水。我不知道我是幸运的前者，还是不幸的后者。不过，这些对我都已经没有任何意义了。一个人自己把自己爱的火苗浇灭，那是一种什么感觉？那种火苗，一生中又会燃气几次呢？留住了历史的美丽与永恒，却永远换不回那份激情和热情了。

爱是相互的，有所付出，也有所要求。不珍爱自己，别人也不会来尊重你。当他/她习惯了接受你的付出，一切就变成了理所当然，太容易得到的东西自然就不会珍惜。真爱原来是双方的付出，犯贱之后，我们终于领悟。

两个人在一起要面对的东西是很多的，要生活的日子很长，所以更多是能为对方做什么，对方需要自己的时候是否能让他/她感受到你的温暖，成为彼此心灵的港湾，而不是年轻一起玩玩而已！

爱情的演讲稿题目篇三

什么是爱情？难道是王子与公主历尽千难万险的功德圆满？难道是梁祝双双化蝶的感天动地？难道是罗密欧与朱丽叶的悲惨凄凉？我不知道。但，那或许就是爱情。

三毛曾说过：“每想你一次，天上飘落一粒沙，从此成了撒哈拉。”或许她的爱情就在于与荷西在荒芜沙漠中的异域浪漫。莎士比亚曾说过：“爱情就是一场疯。”或许他的爱情就是冲破了世俗的枷锁不顾一切地爱上一位青年男人的勇敢。秦观曾说过：“两情若是长久时，又岂在朝朝暮暮。”或许他的爱情就在于与才子佳人的一夜风流。

每个人对于爱情的认知都不同，单对于现在的我们来说，爱情就是一时的冲动，青涩的想象，懵懂的思想。我希望不要让它过早地开花结果，青涩的果实还很苦涩，现在承诺的地

老天荒在时间面前都是苍白无力的。爱情不是枷锁，不是约束，不是累赘，否则，那便不是爱情。真正的爱情会跨过千山，趟过万水，穿过时间。它会跨越种族，跨越国界，跨越你和我的距离，是精神上的相通，灵魂上的契合。承诺不是永久的，那只不过是承诺人一瞬间的想法。真正的爱情需要时间的千锤百炼，它根本就不需要承诺。

张幼仪与徐志摩不是爱情，爱情不是高高的仰望；林徽因与徐志摩不是爱情，爱情不是飘渺的情愫；陆小曼与徐志摩不是爱情，爱情不是一味地索取。

对于我来说，爱情就是浅浅淡淡的爱，深深沉沉的情。

爱情，是一见钟情的悸动，是日久生情的好感，是你我口中的地老天荒，是金婚垂暮的惺惺相惜，是一起看日出东山的浪漫，是转角处再见你的温暖。

爱情，躲在内心里，藏在细节处。

爱情的演讲稿题目篇四

我看过一部电影，里面有这么一句台词：“两个人在一起，刚开始就像一盆开水，慢慢的它就凉了，但不管以后彼此是朋友还是陌生人，请不要怨恨对方，别让这盆水结冰。”

不，不是，两个人彼此相守，是因为责任。因为责任，丈夫愿为妻子守爱一生；因为责任，妻子愿为丈夫忠贞不渝；因为责任，夫妻愿为孩子默默付出。人活着，寥寥几个春秋，默守本心，今生无悔！因为这世上很多人很多事，错过了，就永远回不来了。爱情的道路上，往往有很多岔路口，面对选择，你会彷徨，会迷茫吗？你会不会觉得选择很难，很无奈？面对选择，面对你面前的人，记住问问你自己的心，只要你无愧于心，就踏着脚下的路走下去。如果你的心，在你面对选择的时候动摇了，而你又不能停下脚步，迷茫的选择道路走下

去后;在未来，你发现你错了，不要怨天尤人，不要自暴自弃。因为未来的道路上，还会有诸多路口，你没有怨天尤人自暴自弃的时间。记住谨守本心，不要让每一次错过与过错都重新来过！

像电影《泰坦尼克号》一样，像《梁山伯与祝英台》一样，像《白蛇传》一样，像《牛郎织女》一样，像《孟姜女》一样？我想说：“孩子，别傻了！你没发现，伟大的爱情，往往都是悲剧吗？不是阴阳相隔，就是天各一方！”再说了，咱不就活在现实里吗？现实里的爱情要是不现实，你以为是灰姑娘与白马王子吗，那只是童话故事！

所以，所谓爱情，就是“彼此不离不弃，彼此生死相依”，过好眼前这一世，珍惜眼前这一人；当有一天你老了，看着陪在你身边的这个人，你会觉得“今生无悔”！

爱情的演讲稿题目篇五

关于爱情这个话题，我是既熟悉又陌生。熟悉是因为以前特别喜欢看言情小说和肥皂剧或者听说身边的某某和某某“在一起”了。陌生是因为没有真正尝过爱情的滋味。虽然高中时在朋友的撮合下谈过一次，但还没来得及去品味就被班主任给扼杀在摇篮里了。

在我所见所闻中，有许多因为爱情而成功，有许多因为爱情而去伤害别人或自己的。作为一个局外人，也许我没有资格评论别人在爱情中所做的傻事。但我有权利发表自己对爱情的看法。我有时在思考，为什么同样是在谈恋爱，结果却有这么大的不同。我想原因应该归咎恋爱双方吧。他们要不没有在分手时处理好；要不就是哪一方不遵守“游戏规则”——感情出轨了，脚踏两只船；要不是两个人不相互理解造成误会；等等，太多太多了。

我觉得爱情应该建立在两个人有共同的理想、一致的追求，

最重要的是彼此间的理解和宽容。爱情是真心为对方考虑而不是希望对方时时刻刻记得并在自己的身边。爱一个人是无怨无悔地对方付出而不是索求和占有。

在当今社会，经济日益发达，人们也越来越现实了，于是便有了“爱情等于面包，没有面包就没有爱情”。对于这个观点我并不否定，但我也并不赞同。我认为爱情本来就是一种精神上的享受，是精神上的升华，怎么能在把它放在现实中实质上的物质上去衡量呢？记得有一次，听了张华老师的关于爱情的讲座印象特别深刻，尤其是其中的那小故事，讲的是校园里“廉价的爱”——两个人谈恋爱，周末去烈士陵园约会，来回共花了4块钱搭公共汽车，中午时买了两个甜蜜面包来充饥花费了4块，再买了一瓶甜蜜矿泉水花了1.5元，参观公园时，拿手机拍了许多记录爱的相片，这次约会总共才花费了9.5元，是不是很廉价，还比不上许多人约会时的车费呢。可是他们的爱情也廉价吗？他们的幸福也廉价吗？他们的快乐也廉价吗？答案无疑是否定的。相反比起那些去什么风景名胜，去吃什么大餐，可能他们过得更幸福快乐。

爱情并不等同于面包，它比面包可贵多了。也许会有人说，既然你说爱情比面包贵多了，那为什么有那么情侣因为经济不好而分手？我想说经济不好两个人可以奋斗一起努力。既然世界上有一些人是在老了或残了后努力而变得成功，你一个年轻人，一个正在被爱情滋润的人有什么借口说不行！

爱情的演讲稿题目篇六

当电话铃响起，我知道，你又要走了！

这些年，最害怕的就是你回来的时间接到电话。好不容易休班回来几天，一周才能见一次，奈何总是临时有事，被召唤回去。

我始终相信，爱情不是奇遇，那些生命中适合走到最后的人，

从一开始就是为了彼此而生。无缘的人，就算每天朝夕相守，近在咫尺，也心似天涯；而真正入心的人，就算相距再远的距离，也会时刻记挂着对方。

这些年，想你的每一天都是一种幸福，幸福的有点难过。

嫁给你，我有一个最大的心愿，就是能够天天在一起。

然而，这份小小的心愿，却成了你我之间最奢侈的幸福。

分别久了，你会觉得，相聚的每一分每一秒都无比珍贵，珍贵到想说的话太多，却不知该从何说起；想做的事情也太多，却不知到底要先做什么。和你在一起，我宁愿自己永远是个长不大的孩子，不想懂太多的事，也不想听太多的不是，任凭我单纯的像个傻子，也可以任性的被你宠着。

深刻的爱，可以让一个人的心不再是随风摇曳的枝桠，而是静默的根系，深藏在尘世的土壤中，却不为尘世的一切所蛊惑，只追求拥有你的那份心安与温润。

风起时，为你种一地相思；雨落时，为你浅诉心语；花开时；为你葳蕤盛世；花落时，为你守一枝独秀。

这一生，我想走遍万水千山，要你一起；我想深情于每一个花朝月夜，要你一起；我想要看每一部电影的时候，有你一起；我想要听每一首动人的歌曲，和你一起；我想要走过的每一条路，度过的每一分钟，都有你在一起。

这辈子，我只想和你在一起，朝朝暮暮，晨起日落。

这到底是一个多么奢侈的愿望？为什么这么多年来，我都只能以深切的期盼，为你守望春夏秋冬，日复一日。

爱情，从来就不是初识时的那份心动，而是繁华退却后依然

不离不弃不减不退的彼此依赖。当深冬暮雪，我一个人，为你守一座城，寂寞为伴，捻字清欢，将柔长的思念，揉进字里行间，待君缓缓念。

此生，你就是那驰骋草原的骏马，闯入我心窝。想念你，不必眺望那窗外的三千繁华，有你在心，就是我一生的故事。

作为女子，这一辈子最成功的事情，就是选对了那个心爱的人。夕阳落了，他在山边等你；炊烟起了，他在门口等你；叶子黄了，他在树下等你；月儿弯了，他在夜中等你；细雨来了，他在伞下等你，流水冻了，他在河畔等你；冬天来临，他张开双臂等你，年华迟暮，他在午后等你；你们老了，他在来世等你。

爱上你我才明白，无论是今生还是来世，我所有的成熟与蜕变，一切的一切，都只是为了恭迎你的出场，我们相逢，天意常在！

我会一直站在红尘的彼岸，守望着你的每一程相伴。直到生命的尽头，我将赋以心的朝圣，祈求着我们之间还能拥有一场来世的恩慈，不羡鸳鸯不羡仙，只求在一起，朝朝与暮暮，生生又世世！

爱情的演讲稿题目篇七

当感情走过恋爱时的神秘，当感情走进婚礼的殿堂，当感情不再轰轰烈烈，当天使坠落凡尘，感情留给我们的也许只是平淡，只是一份日久弥深的亲情和一份实实在在的生活。

感情是一种付出，是为了爱的人幸福。

爱一个人就要付出你的全部真心和爱恋，爱一个人就要给他(她)温柔的依靠；爱一个人就要让他(她)因为有你而快乐，爱一个人就要给他(她)你热烈而真挚的心跳！爱一个人就不会

去计较他(她)能给你带来多少好处，爱一个人就会在他(她)最需要安慰的时候给他(她)你最温暖的拥抱!……当你的爱给爱人带来烦恼，当爱人对你的爱使你压抑，当感情转成双方交换的筹码，当感情自私到只留下索取，当感情成为两个人刻意追求的完美，感情也就不再是一种完美，而是转成了一种让人痛苦的负担，一种让人烦恼的累赘!

感情是晶莹剔透的玻璃，是精致秀丽的陶瓷。

她是那么地完美，可又是那么地脆弱!她需要我们去精心地呵护，用心地经营，并且努力使她完好无损!因为陶瓷也好，玻璃也好，一旦出现裂痕，即使弥补了，也还是会留下淡淡的印迹!感情如果出现了罅隙，那她在我们内心深处也会留下永久的伤痕!

感情是爱人之间的同化，是爱人相互间的体贴和关爱。

在拥有感情的相濡以沫的平淡日子里，我们感染上对方的气息，被渐渐同化。当日复一日的岁月在我们脸上刻上烙印，当一圈又一圈的年轮在我们脚下走过，当两个人在不经意中去体贴对方，去关爱对方，一个眼神，一声叹息，一个笑靥，都会给对方带来心灵的共鸣，都会使感情得到升华!

感情就是寻觅，就是等待你前生注定的那次相遇。

那是缘分;人世漫漫，能白头偕老，那是真情。漫漫人生路上，相爱的人一路同行，任时光匆匆流去，告诉对方一声：“我只在乎你!”前方的路上总会有碧海晴天，鲜花烂漫!

感情就是永久，感情就是天空中两颗星的永恒不变。

生命中有太多遗憾，岁月里有太多伤感。在我们的有生之年，去好好地把握自己的爱，去好好地爱人，也去好好地对待别人的爱。只有这样，当生命终结的时候，才不会让爱人带走

遗憾，才不会给自己留下伤感，才能够为人生画一个秀丽的圆！