

小班教学活动教学反思(优质5篇)

范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。相信许多人会觉得范文很难写？接下来小编就给大家介绍一下优秀的范文该怎么写，我们一起来看一看吧。

小班教学活动教学反思篇一

威信一幼(陈莉)

活动来源

《幼儿园教育指导纲要(试行)》指出，“幼儿对周围世界的探索主要是通过对物体的看、听、摸、闻、尝等感知和操作活动进行，它与幼儿的‘玩’往往是同一过程”。平时，我班幼儿在听录音机里的故事时，听过各种人物的声音和有关动物的叫声，对此非常感兴趣。于是，我抓住这一教育契机，设计了这次重点培养幼儿听的活动。

活动目标

- 1、通过活动，激发幼儿听的兴趣，尝试运用听、看等感官探究问题。
- 2、培养幼儿初步分辨不同声音并进行对应的能力。

活动准备

门铃若干(小狗、小鸡、小鸭)，外观一样的彩色房子模型四个(其中一个干扰)

活动过程

1、用游戏口吻激发幼儿参与活动的兴趣，初步感知声音的不同。

幼：小狗、小鸡、小鸭。

师：小动物可喜欢小朋友了，它们特别想和你们做游戏，你们快来和小动物们做游戏吧。但是玩完游戏后要告诉老师，你有什么新发现。

幼：小动物能响。

师：小动物都能发出响声，它们的声音一样吗？

幼：小狗是“沙沙”的。

幼：小鸡是“咣当咣当”的。

幼：小鸭是“叮当叮当”的。

2、通过讲故事的方式引导幼儿注意倾听门铃声音，用操作尝试方法分辨不同的声音。

师：三只小动物是特别好的好朋友，它们在一片绿绿的草地上建了三栋一模一样的房子。可是房子一模一样，小动物们分辨不出到底哪个是自己的家。于是他们的妈妈就想了个办法，把每座房子都装上门铃，每家门铃的声音都不一样，每只小动物身上都带着一个和自己家门铃声音一样的门铃，这样他们就能找到自己的家了。现在，你们赶紧猜一猜，这几座房子都是谁的家。

幼儿晃动手中的小动物，将小动物身上的声音与各房子的门铃声相对应。幼儿猜出门铃声后，教师播放与之相对应的小动物的音乐，引导幼儿跟随音乐晃动小动物。

3、听声音送小动物回家。

师：小鸡、小鸭、小狗已经和小朋友们玩了很长时间游戏了，他们的妈妈想让自己的`宝宝回家休息一会儿。现在，请小朋友听到门铃声后将动物宝宝送回家，可千万别送错家哟。

动物妈妈晃动门铃叫小动物回家，幼儿送小动物回家，教师个别指导。

4、巩固幼儿经验，再次送小动物回家。

师：小动物们可喜欢小朋友了，他们还想和小朋友做游戏。现在请小朋友把小动物再领回来，每个小朋友领一只小狗、一只小鸡和一只小鸭。（强调“一只”）

老师引导幼儿领小动物。

师：刚才动物妈妈趁小朋友领小动物的时候，悄悄地搬家了。还好，动物妈妈在搬家的时候把它们的门铃也一起带着了，咱们再来听听搬家后小动物家的门铃声音吧。现在请小朋友帮助小动物，再送它们回家吧。

教师个别指导。

幼儿送动物回家后，教师根据实际情况引导幼儿互相纠正。如，这里怎么又有小狗又有小鸡呢？咱们一起来听听这间房子到底是谁的家。晃动门铃，引导幼儿将声音进行对比。

活动延伸

科学活动：门铃声音从哪来。

引导幼儿将门铃拆开，感受制作材料，激发幼儿进一步操作和探索的兴趣。

小班教学活动教学反思篇二

《试一试》这一科学活动是让幼儿能大胆尝试，初步感知溶解现象；并初步会记录自己的实验过程及结果。活动前我准备了盐、果珍和沙子三种材料，让幼儿自己选择一种材料试一试。在活动中发现了一些问题，没能很好地让幼儿感知什么是溶解现象。

一、材料准备不周全

在幼儿操作的时候发现了一些问题，虽然操作前强调了只能选择一种材料，但是幼儿选择一种材料试过之后并没有特别注意观察这种材料是否溶解了，而是又另外再选择了一种材料放到刚才的杯子里，导致了材料的溶解现象不是很清楚。幼儿的重点都放在了搅拌材料和尝味道上了。

因为本次活动的重点是让幼儿初步感知溶解现象，所以可以选择两种材料（一种是溶解的、一种是不溶解的），因为材料多了之后会让幼儿观察的针对性不强。在提供孩子操作时用的杯子也可再增加一个，这样让幼儿能够对溶解和不溶解的现象观察地更加仔细。

二、观察记录表不熟悉

活动前我也设计了一张总的观察记录表，表格分成两个部分：一个部分是先让孩子猜测物体是否会溶解在水中；另一部分是让幼儿通过实验来验证物体是否会溶解在水中。在幼儿猜测物体是否会溶解在水中时，由于我的提示他们基本能在记录表中把自己的猜测记录下来。但是等到他们自己尝试过之后再记录就发现问题了：有的孩子明明用的是食盐，但是他却记录在了沙子那一栏里；有的孩子没有根据自己的实验结果进行记录，而是根据自己的喜好进行记录；有的孩子走上来直接把标记贴上去，问他为什么贴这里，他也回答不出来。

针对以上这些问题，在今后的科学探索活动中一定要让孩子们多使用记录表，在使用记录表之前一定要让孩子们了解记录表中的各项内容表示什么意思，这样在孩子们了解了记录表的作用之后他们就能够正确地使用记录表了。

三、幼儿对溶解的概念不清楚

选择尝试沙子的幼儿应该很容易就能够发现沙子是不溶于水的，它是不能溶解的物体，但是由于所提供的沙子里面有一些土，以至于孩子们在搅拌的时候出现了水变浑浊的现象，一方面误导了孩子，使他们认为沙子也是溶于水的；另一方面孩子们没有进行同伴间不同材料的对比，就很难分辨出溶解和不溶解的区别。

正是由于以上两方面的原因，孩子们一开始并不知道到底什么是溶解什么是不溶解的。到后来完全靠老师的示范和讲解大部分孩子才能感知到溶解的现象。所以在这个活动中提供孩子每人两个杯子是非常重要的。

小班教学活动教学反思篇三

打击乐教学是幼儿园音乐教学的重要组成部分，每个孩子都喜欢敲敲打打，对声音有一种天生的敏感性，打击乐就和适合幼儿这种与生俱来的本能。在活动中，幼儿手、眼、脑、心并用，使大脑建立起复杂的神经联系，让头脑变得灵活聪慧。我觉得小班打击乐活动的重点是培养幼儿对打击乐的兴趣和良好的听节奏的习惯。我想，只要从小班就开始逐步渗透打击乐的内容，我相信对培养幼儿的音乐和非音乐能力的发展有很大的帮助。

这节课我设定的目标是：1、幼儿在教师引导下，认识并表现音色。2、在教师帮助下，幼儿探索乐器与故事相匹配的方法。3、要求幼儿在集体演奏时学会控制乐器，不随便发出声音。

在活动中我发现幼儿能积极地配合我开展教学活动，对于乐器与故事非常感兴趣，下面，就本节活动《玻璃瓶的小老鼠》做一下初浅的反思。

- 1、教师准备充分，教态亲切，但是在语言上有教频繁的口语出现；
- 2、活动个环节清晰，目标设立明确并在活动中逐一体现；
- 3、本活动为艺术领域的音乐活动，贯穿、围绕的是音乐的主题，但教师在实际组织活动时却没有穿插使用背景音乐或其它音乐。
- 4、环境布置可以再丰富些，体现音乐活动的音乐性、情景性。
- 5、我觉得我在讲故事的时候应该在夸张一点，还可以请配班老师跟幼儿一起参加游戏，更好的完成教学与游戏活动。

我想，只要从小班就开始逐步渗透打击乐的内容，我相信对培养幼儿的音乐和非音乐能力的发展有很大的帮助，通过这节课，我体深刻地会到，好的课堂需要把握好它的精髓所在，融合新的打击乐教学理念，相信以后打击乐活动我会上得越来越好！

小班教学活动教学反思篇四

活动目标：

- 1、了解豆子的生长过程，学习用图画的方式进行记录。
- 2、仔细、耐心地进行观察，养成做事有始有终的习惯。
- 3、通过种植观察活动，激发幼儿关爱植物的情感。

活动准备：

幼儿观察豆子成长的记录

活动过程：

一、开始部分。

教师：小朋友们，你们在家里的时候有没有和爸爸妈妈一起种植豆子呀？现在我们一一看吧。

(幼儿回答)

二、基本部分。

1、教师陈列幼儿种植的豆子，引出观察兴趣。

(幼儿回答)

2、幼儿拿自己的记录，互相说一说观察结果。

请幼儿展示自己的记录表，相互介绍豆子的成长过程。

教师：请你和同伴说说自己种的豆子是怎样慢慢长大的。

3、集体交流，帮助幼儿归纳豆子的生长过程。

请幼儿按照自己的记录介绍豆子的生长过程。

教师帮助幼儿归纳豆子的生长过程。

豆子——长出两瓣小芽——长出叶子——长高——开花。

4、引导幼儿找出豆子生长情况不一样的原因，激发幼儿关爱植物的情感。

引导幼儿发现豆子叶子长得不一样。

教师：仔细看看，你们的豆子长得都一样吗？哪里不一样？

(幼儿回答)

5. 讨论原因。

(2) 请几个幼儿说说自己是怎样种的，为什么他们的豆子长得不一样？

6. 激发幼儿爱护植物的情感。

教师：我们应该怎样照料它呢？

(幼儿回答)

三、结束部分。

教师：豆子就像我们的好朋友，我们每天都要来看它。发现它干了应该给它浇点水，但水不能太多，否则会淹死。

小班教学活动教学反思篇五

小朋友们的小手是很灵巧的，能写字、能画画、能看书、能游戏。我们的小手作用很大，威力也很大，小朋友们还知道我们的小手能做什么吗？展示给你周围的小朋友们看吧！比比谁的小手厉害。

活动目标：发展幼儿的观察比较能力，让幼儿通过观察初步了解手指的名称及用途。

活动准备：录有《我有一双小小手》的磁带、录音机；手的挂图一张。

活动过程：

认识自己的手。

2、认识并学说手指名。

(1)师：“(伸出双手)小朋友你们也和老师一样都有一双手。它们是好朋友，非常友好，互相帮助，还帮我们做了许多好事。(做神秘状)小朋友，手指在说话呢，让老师听一听它们在说什么(做倾听状)。噢!它们在说，小朋友都有好听的名字，可是我们没有名字。小朋友我们一起来给手指起个名字好吗?”

(2)师：“(伸出大拇指)小朋友，你们看它是家里最大的，我们就叫它大拇指吧!”(幼儿学说“大拇指”)

“(伸出食指)它在大拇指的旁边，在点数和拿食物的时候经常用到它，就叫它食指好不好?”

“(伸出中指)它在中间，又是个子最高的，就叫它中指吧!”

“(伸出小指)它最小，就叫它小指!”

“(伸出无名指)我们给它起个什么名字呢?咱们一起动动脑筋(做思考状)可名字都让它们几个占去了，没有名字了。

哎，小朋友，没有就是无，那么我们就叫它无名指吧!”

(3)教幼儿学读儿歌《手指歌》，并表演相应的动作。

3、做“玩手指”游戏。

(1)教师伸出手指或出示图片，请全体幼儿或个别幼儿说出它的名字。

(2) 引导幼儿按教师指令，让某个手指“弯下去”或“站起来”，练习手指的灵活性。

4、启发幼儿联想手还有什么用？用“我们的手做什么？”说一句话。

活动延伸

1、在一日活动中，让幼儿反复练习伸手指，说指名。

2、开展“我的小手真能干”活动，鼓励幼儿学着手做自己能做的事。