

# 小学骨干教师个人年度述职报告(实用10篇)

报告材料主要是向上级汇报工作,其表达方式以叙述、说明为主,在语言运用上要突出陈述性,把事情交代清楚,充分显示内容的真实和材料的客观。那么我们该如何写一篇较为完美的报告呢?以下是我为大家搜集的报告范文,仅供参考,一起来看看吧

## 小学骨干教师个人年度述职报告篇一

20xx年一晃而过,马上又要迎来新的一年了。回顾一年来的工作,收获很多,也学到很多。一年的时间很快,今年是我们五幼收获的一年。

今年,蒙领导的厚爱,同事们的信任,再次推选我当团小组长,身为带班教师,班上的工作繁重而琐碎,但是我很快乐的接受了这一个工作,并努力把 work 做到最好:团小组是青年教师的队伍,代表着整个幼儿园的形象。在担任团小组长这两年多以来,我积极组织团员们参加各种青年志愿者的活动,处处以身作则,带头参加到活动中。对于业务上的交流活动,我也是鼓励所有的团员教师积极的参与,并用各种方式对团员们以鼓励,让我们时刻保持一颗上进的心,让青年团员们有新的成长。同时也提高幼儿园教师的整体水平。我相信在以后的工作中我也会更加努力的。

x月份幼儿园进行区示范性幼儿园的创建,我和同事们一起加班加点的整理资料,为幼儿园的创建工作做准备。我积极的配合园领导,细心的备课试教,成功的完成了迎检的教学活动。幼儿园成功的评上了区示范性幼儿园。是大家一起努力得到的荣誉!十二月份幼儿园进行绿色幼儿园的创建,我们也是积极的配合,利用休息时间进行环境的创设,组织孩子们进行环保小制作,通过大家都努力幼儿园成功的创上了区绿

色幼儿园。

20xx年我付出了很多，收获也很多。五四青年节评上了区“优秀青年志愿者”□x月获得xx区幼儿教师录象课评比三等奖。也成功的进行了小学二级教师的职称评定。在以后的工作中，我将不骄不躁，把后面的工作完成得更加的出色。幼儿园的孩子已成为我生活中不可缺少的一部分，我挚爱这份职业，对它，我一往情深，因为它——托着明天的太阳。

述职人□xx

20xx年x月x日

文档为doc格式

## 小学骨干教师个人年度述职报告篇二

尊敬的领导：

转眼间，一年的工作时间过去了，在逝去的岁月中，有得也有失，有过成功，也有过失败，有过辛酸，也有过欢笑。在充实的学习、工作生活中，在与可爱的学生们相处过程中，我得到了极大的满足。现将一年来的学习、工作情况概述如下，以便于总结经验教训，反思不足之处，不断完善自我。

作为一位教师我很清楚，自己的教学思想和教育观直接影响自己的教学方向、教学方法等。所以，本人能够认真学习新的教育理论，及时更新教育理念。教师是“人类灵魂的工程师”，因此教师必须抓好两项工作即教好书、育好人。要育好人绝非一件简单的事情，教师首先要做好表率即为人师表。在生活中，我扮演着多重身份：做学生的好老师、做学生的“好家长”、做学生的好朋友、做学生的心理医生，关注学生的健康成长，不体罚或变相体罚学生，不侮辱学生人格。课堂上，我时刻注意规范自己的教学行为。课后，我经常走

进教室，与学生一起参加课外活动，加强与学生的沟通交流。当学生遭遇挫折时，适时地给予学生鼓励，与学生一起分享自己的成长故事，以自己的人生经历去感化、教育学生。

教好书是教师的基本职责之一，在教学工作方面，我争取多听课，从中学习别人的长处，领悟其中的教学艺术。每上一节课，我都做好充分的准备，我的信念是决不打无准备的仗。在教学中，认真备课，认真阅读科目参考书，认真编写好教案制定好教学计划，根据学生的实际学习情况和向其他教师取得的经验，不断地加以改善。在传授学生知识时，不厌其烦，耐心教导学生，还耐心地辅导学生复习遗漏知识。在传授学生知识的同时，并对他们进行思想教育，教育优生帮助学困生。

本年度，在教学方面，我担任了x年级xx班的语文教学和班主任工作。这对于我来说，无疑是一个自我锻炼、提升能力的机会。因此，我兢兢业业地对待自己的事业，按时、按质的完成每一项工作。在这些工作中，我坚持总结与反思，在每一个方面都有工作心得，不断改进，提高工作效率。我热爱自己的事业，从不因为个人的私事耽误工作的时间，并能积极运用有效的工作时间做好自己分内的工作。

在教学方面：担任语文教研组组长积极完成教研任务，每次考试，我所带的班级，总体来说，成绩较好。

学习态度，积极面对人生。而对优秀学生，教育其戒骄戒躁努力向上，再接再厉，再创佳绩。在今后的教学过程中我会逐步改正和完善教育教学方法，争取更大进步，早日成长成为一名优秀的语文教师。

总之，我会努力学习，把好的语文学习方法交给孩子们，让孩子们明天更美好！

## 小学骨干教师个人年度述职报告篇三

本人2002年6月于南通师范学院数学教育本科毕业，获理学学士学位□20xx年10月获通州区高中数学优课评比一等奖□20xx年8月被评为“通州区骨干教师”□20xx年8月被评为中学一级教师。工作以来，先后获得“通州区政府嘉奖”、“通州区高三优秀教师”、2次被评为“通州区教学六认真先进个人”、“通州区优秀班主任”、“通州区师德双心标兵”□20xx年12月被聘为通州区高中数学中心教研组成员。

本人热爱学生，教书育人，创造了班主任工作的突出业绩。工作12年，担任班主任12年，备课组长3年。送过5届高三毕业班，所带班级高考成绩均超额完成学校下达的本科指标。先后培养近10位学生党员，10多位省市级三好生、优秀学生干部，有近20人考取清华、复旦、交大、南大等全国最一流的大学。所带班级一直被评为校“优秀班级”□20xx届高三(4)班先后被评为“通州区新长征突击队”、“通州区优秀班集体”。担任备课组长期间，能组织好本备课组教师集体备课，研究考试大纲，传递教学信息，做好上传下达工作。

教学之余，永不停息，追求卓越，勇攀高峰。通过阅读大量教育教学杂志不断充实自己。通过参加校际交流等活动增长了见识，进一步丰富了教学经验。工作以来曾参与研究南通市立项课题《中学数学教学效率研究》，是课题组核心组成员，该课题已于20xx年5月结题。参与研究“南通市教育科学‘十一五’规划课题”《基于人生观照的当代中学生生活素养的培养研究》。参与研究“南通市教育科学‘十二五’规划课题”《基于情感趋动的高中生数学学习内生力培养研究》，是课题组核心组成员。开设市、区级公开课4次、区级专题讲座1次、区级优课评比1次并获一等奖、多次开设校级公开课。在学校组织的教学基本功竞赛中多次获奖。曾参加省级骨干教师培训并顺利结业。先后共有10余篇教学论文在省级报刊与杂志上发表。

着力培养青年教师。近年来，指导青年教师施林丽、丁建兵、金鑫三人均已经成长为校骨干教师，在高中数学教育教学工作中崭露头角。施林丽老师积极参加教学比武□20xx年5月获通州区高中数学青年教师基本功大赛一等奖，同年7月获南通市高中数学青年教师基本功大赛一等奖，并20xx年12月获省高中数学青年教师基本功大赛三等奖。丁建兵老师20xx年被评为“通州区教坛新秀”，在“亭中之秋”大型公开教学研讨活动中，执教《导数在研究函数中的应用之单调性》获一致好评。金鑫老师参加通州区说题比赛一等奖，通州区青年教师基本功大赛二等奖，通州区解题能力比赛三等奖。

## 小学骨干教师个人年度述职报告篇四

20\_\_年的教学时光即逝，现就我这二年来我的思想、教学工作等方面的情况作如下总结。

一、加强思想政治修养，积极提高自身思想水平。

为了在思想政治方面进一步缩短与思想觉悟高的教师之间的差距，我一直坚持收看中央新闻报道，积极阅读《中国教育报》、《人民教育》上的有关文章杂志，关注时事政治，并认真地参加学校组织的政治理论学习，利用听课培训学习“中国特色社会主义理论”和“科学发展观”的重要思想，积极做好理论学习笔记，以此督促自己的政治理论修养和业务水平与时俱进。

二、抓好日常教学科研，积极探索有效教学。

在日常教育教学工作中，我经常深入课堂，与学生们商讨如何提高英语教学效率，提高课堂教育教学效果；再次，抓好日常教学科研工作，积极探索适合农村小学英语有效教学的新途径。第三，我作为骨干教师，一直推动教改在新领域的探索《小学英语综合评价》，通过读书看报，不断地为自己“充电”，不断引入“源头活水”，使自己的观念跟得上时代发

展的“快车道”，使自己的知识适应于今天的教育教学工作。并身体力行地读了许多有关《教育评价》教育论著，书写了数以万计的教育评价笔记。

### 三、确立教师正确的人生价值观。

作为一名教师，我们不仅是教育过程的组织者，也是素质教育的最终实践者。在当前的知识经济时代，面对新的教育形势，新的教育体制，必须树立正确的教育观、质量观和人才观。不断学习、努力提高自己的教学水平，不仅要关注先进的教学理论，更新自己的教学理念，更要关注自己的教学风格。使自己的英语教学不断向综合能力的探究性、多维性的体验教学的方面发展。我要“把英语教学当成一种事业去追求，把每节课都看成是发挥自己创造力、施展自己才能的机会；看成是发展自己的一个机会，把上好一堂课看成是自己生命价值的体现。”牢记：“教学是事业，事业需要奉献；教学是科学，科学需要探索；教学是艺术，艺术需要创新。”

### 四、立足课堂，在实践中探究。

课堂是教师体现自身价值的主阵地，课堂蕴涵着生命的资源，课堂是教师与学生共同成长的乐园。于是，本着“一切为了学生，为了学生的一切”的理念，我将自己的爱全身心地融入到学生中，研究课堂，研究学生。在加强和改进未成年人思想道德建设方面，围绕“两纲”教育，精心设计符合学生年龄特点的系列主题教育活动。

### 五、坚持言传身教，关心爱护学生，用爱心去感化学生

“言传身教”是我作为班级的管理者、引路人而一贯奉行的工作作风。我时时以我的一言一行做学生的表率。人们常说，学校无小事，事事皆教育，教师无小节，处处是楷模。我想：作为老师，应“不以善小而不为”，应从我们亲自弯腰拾起地上的一张废纸做起。“身教重于言教，榜样的力量是无穷

的”。其实，在我教育管理学生的过程中，我要求学生做到的，我也要做到，要求学生不做的，我也不做。

真诚关心和爱护学生，不仅要在思想上、学习上、生活上给予关心，而且要具体体现在实际行动上，无论是优生还是后进生，我都尽自己最大的努力去关爱他们，用爱心去感化他们。尤其是后进生，我会通过多渠道、多形式、多种激励办法做好他们的转化工作。

我班有一个叫耿建强的学生，纪律散漫，作业常常不完成，常与同学闹不和。虽然多次教育，但都没有收到明显的效果。怎么办呢？最后，我试着寻找他本人身上的优点，结果发现他这个人还真有不少优点。比如，爱劳动，对老师有礼貌，关心班集体等，于是我就特别注意他，一经发现他做好事，就及时表扬他，在他犯了错误时，以一颗宽容而博大的心去感化他、激励他。经过努力，他的学习成绩有了明显的提高，纪律也好多了。我想，这大概就是我们说的爱心教育吧！

总结过去，我还有许多不足的地方，比如：由于年龄身体的问题，工作学习未免存在惰性；大胆创新不够；工作压力较大时有点想放弃和退缩等畏难情绪等。今后将努力改进教育教学新思路，把各项工作再提高到一个新台阶。

## 小学骨干教师个人年度述职报告篇五

我1977月毕业于江苏省扬州大学，取得现当代文学硕士学位，同年8月到清华附中报到，正式走上了工作岗位，成为一名中学语文教师。也许是性格使然，我并不是一个善于和学生较劲的老师，更没有控制他们的意愿，无论是课堂教学还是对班级的管理，我都更愿意跟学生平等共处，在一种温和宽松的氛围中求得相互的进步与发展。尊重学生的需要，相信他们的能力，不轻易抹煞、扭曲、置换学生的积极性，也无意于树立一面唯老师论的大旗，是我自为人师以来时时提醒自己，并且时时实践着的。我希望多年以后我的学生在回眸高

中生活时，不至于抛出诸如暗天无日之类的断语；我希望他们倾向于以合作的方式来解决问题；我还希望他们每个人都勇于坚持、敢于言说自己合理的意见，同时并不吝惜向他人展露求同存异的宽容笑颜；我更希望每当他们提笔为文时，心中仍然会对语文保有一份温情的怀念。

大概是因为很想对自己刻苦的学生时代有个交待，我把教学看得很重，如何备好课、上好课一直是我心里的重头戏，任何时候，都不肯懈怠。一堂课上下来，感觉好的话，整整一天，我都会欢欣鼓舞，反之，则萌生羞见江东父老的沮丧。细细想来，我最在意的是课堂上学生对我的呼应程度，为此，我竭力回避那种自说自话的讲课方式，对唤醒学生积极参与的意识，启发他们独立思考的自觉，从而点燃他们对语文的兴趣，表现出了由衷的热情。

一曰，文本参读。文本参读即是以课文为本，据其内容、体裁选出与之相关的其它篇目，作为导入语、或者作为开阔学生视野的一扇窗户，引入到教学过程中。通常在两种情形下，我比较偏向此种方式：一是文章中有些说不清、道不明的东西，分析式的语言又往往表现的力不从心；二是一些老话套话，不说不行，直说又淡而无味，不如用其它文本来诠释，反倒能酝酿一种此时无声胜有声的效果，同时也颇符合中国文学含蓄的风度。我个人以为，仅在给学生一个自己看书的由头这一点上，文本参读就很有意义，再往深里说，文本参读一方面可以省却教师生硬的讲述，转而倚重于学生自在的感悟；另一方面又可以帮助学生准确把握作者的人生境界，理解文章包含的思想感情。我相信坚持这种方式，将打破课内与课外的深重隔阂，让学生嗅到来自外界的驳杂声音，而不只是在经典的背景上辗转反侧。值得欣慰的是，一段时间下来，学生看书的积极性果然在逐步提升，校图书馆借不到的，还请我帮忙到大学图书馆去借。

二曰，减少概念化内容拉大具象空间。很偶然的一次，我讲徐志摩，临时改变计划，把其人生颇具人性化色彩的一面和



盘端给了学生，没想到，学生反响强烈，还希望我以后多讲这样的内容。我当时很受触动，以前我虽然对言必称考试的课文解析语言、以及据高考模式分向考察课文，一一拷问出所谓终极结论的课文处理办法，不以为然，但毕竟没有明确的反驳办法，关键时刻，是学生提示了我，可以柔情似水，为什么要冷若冰霜？李白的很多诗，是在抒发对壮丽河山的无限热爱，但这绝不是说诗中蕴含着的。只有热爱一种感情，或者还有失意，有失意下的“三百六十日，日日醉如泥”。再说人，李白是生性不同凡响，但这并不妨碍他受到前辈夸奖即飘飘然如在云端。无论是分析诗文还是了解作者，从感知人性的角度切入，不是更容易引起同样有喜怒哀乐的学生的共鸣吗？高一学年期末考试，我教的一个班文言文阅读一项在全年级普通班中名列前茅，这更坚定了我前进的勇气。

三曰，组织小组活动。所谓动静相宜，一味高蹈，也会产生审美疲惫感，适当地安排一些小组活动，就好像饱读诗书后的下笔为文，是一种很好的练兵方式。一方面可以在组内培养合作学习的精神；一方面又能在组与组之间产生竞争意识；另一方面还大大活跃了课堂气氛，并且暗喻着自主学习的生机。通常我会把全班分成几个小组，每两个组作为一个单元，接受一项工作，比如一个找典讲古、一个划出写景层次、一个品味词语的形象色彩，如此，单元之间，各个不同，又互相补充；单元之内，两个小组各显神通，都试图让全班大多数接受自己的意见。既有民主又有集中，既讲效率也重节奏。尤其是学生在其间表现出的非凡的创造力令人振奋。

四曰，语言能力训练。从长远的意义上说，学语文就是为了写文章，而文章的好坏与语言关系很大，因为人人的生活大同小异，能出彩，也就是在语言上。目前，我对学生语言能力的训练是从这几个方面展开的：其一，根据文意提炼词语。一句诗，或一段文字，讲课中，我会要求学生仔细地含咏，然后选择合适的词语来描述其中蕴含的感情；其二，填词。我选择了几个素来讲究语言的作家，比如萧红，比如阎连科、蒋韵，从他们的作品（主要是小说）中摘取一些段落，碰到

出人意料而又理直气壮的用词，我就留出空白，让学生来补充。等每人都有个大概的想法后，我再推出作者的用词，在激烈的碰撞诱发的欣喜的惊诧中，引发学生的思考。其三，仿句练习。要求学生仿照例句的格式，写自己的话，最终从模仿走向创新。我的这些努力正在唤起学生语言的新生，我带的两名99级学生，她们的同题文章已经发表，两名00级学生也在海淀春蕾杯征文竞赛中分获二、三等奖，虽然现实总是以它的反复无常时不时地打击着我的信心和热情，我还是愿意相信时间的魔力，相信日积月累、水滴石穿。

## 小学骨干教师个人年度述职报告篇六

我是一名县骨干教师，任教于镇中心小学，一提起这个学校名字，我感到无比的骄傲，无比的自豪。因为在近两年来，她发生了巨大的变化，实现了跨越式的发展。我是学校的一员，也为她的成长增砖添瓦。下面，我就这一年来的工作，向领导、老师们做一下简要汇报。

述“职”之一——职务：教务副主任。

课堂教学工作是学校的中心工作。为此，我和教务潘艳艳主任想方设法抽时间读书、学习，不断更新教学理念。注重教学实践，走进教师办公室，走进学校课堂，不断改革、研讨备课、上课、作业各环节，了解每一位教师，恰到好处地做好关键之处的引导。注重不断提高为师之道，正确处理抓成绩与抓素质、抓整体与抓个别、抓先进与抓后进等方面的关系。以课堂教学为突破口，积极为学生创造宽松的学习条件和氛围，努力打造我们陈户镇中心小学的教学特色。

(1) 打造快乐互动式课堂教学模式。

(2) 创设五星级学生多元化评价。

(3) 开设十四门动态开放式活动课。

(4) 创设阳光开放式活动课程。

(5) 创建作业“双批双改”双等级制度。

(6) 开发“中国功夫——写字行动”校本课程。

(7) 档案建设管理精细化。

## 一、打造快乐互动式课堂模式。

为进一步深化素质教育改革，落实科学发展观，贯彻和谐育人，进一步深入开展新课程标准下课堂教学改革，以学生发展为本，培养学生自学能力，提高课堂教学效率，结合学校实际情况，开展我校课堂教学改革，打造陈户中心小学特色的“快乐互动式”高效课堂，以进一步减轻学生课业负担，培养学生自主学习的意识和能力，推进我校素质教育发展，形成我校课堂教学特色。

1、上学期 全镇中小学教育教学常规综合评价第一名

2、09年 申办成为首批山东省心理健康教育实验学校。

3、3月 承办镇高效课堂立标学标仪式及课堂大比武现场。

4、09年4月 承办博兴县小学数学备课研讨会。

## 二、创设五星级学生多元化评价。

在学生评价方面，我校坚持“评价学生不仅仅是为了“甄别”和“选拔”，更重要的是为了创新和提高的理念，把“五星级学生多元化评价纳入教学管理，从德、智、体、美、劳5个维度选择与学生生活息息相关的评价内容，设计了“学习星”、“品行星”、“智慧星”、“文学星”

、“特长星”等争星阵地，并在此基础上评出了文明学生和阳光少年。

五星级学生多元化评价使学生的主人翁意识增强了，管理能力提高了，主观能动性得到了充分发挥，学生的情操、思想、知识、创造力都得到了升华，为学生终身发展，树立正确的人生观，追求人生价值奠定了坚实的基础。

### 三、开设十四门动态开放式活动课

上学期，我校在全面落实素质教育的过程中，坚持以“开放式活动”为主线，在活动中培养学生素质，推进学生个体全面健康的发展。立足本校实际，每位教师根据自己的专业或特长，自选动态课程任教科目；每一名学生根据自己的兴趣爱好选择自己喜欢的课程，开设了京胡、小记者站、舞蹈、书法苑、诵读乐园、棋苑、乒乓球等十四门动态开放式活动课。

### 四、创设阳光开放式活动课程

下学期，我校将十四门动态开放式活动课。全部转为室外活动创设阳光开放式活动课程。涉及健美操、跳绳、竖笛、呼啦圈、扇子舞、球类六大类，孩子们在运动中体验着快乐，在快乐中健康地成长。

在快乐的“阳光课堂”里，师生共同参与活动，在角色的转换中，在零距离的接触中，师生真正地实现了共同成长，不但拥有了健康的身体，更拥有了阳光的心态。不仅增强了学生体质，还提高了学习效率，改善了师生关系，促进了校园和谐。

### 五、创建作业“双批双改”双等级评价制度。

作业的批改是课堂教学的继续，是学生巩固所学知识、启迪

思维、参加实践、培养兴趣不可缺少的步骤，是教师反馈教学效果、改进教学的重要手段。为此，根据我校实际，制定作业双批双改制度。作业双批双改制度是指教师对学生作业的对错度、书写规范度进行双批改，既注重学生的知识需求，又规范了学生书写，极大调动了学生学习的积极性，全校师生掀起了练习硬笔书法的热潮，为创办特色教育，提高教育教学质量打下良好基础。

## 六、开发《中国功夫——写字行动》校本课程。

本学期，我们教务处组织广大教师参与、积极探索，以主人翁的态度致力于校本资源的开发和研究。在深入的调查之中，我们越来越深刻地认识到：书法艺术的瑰宝不能丢。书法教育以其特殊的功能，在全面实施素质教育的今天更具生命力。因而我们组组织老师们开发了校本课程《中国功夫——写字行动》，以“学习书法、陶冶情操、完善人格”为指导思想，全面提高学生的写字水平和艺术素养。

## 七、档案建设管理精细化。

学校档案建设领导小组在学期末对每位教师的建档情况科学评价，将小组评价结果与学校评价结果进行汇总，计入教师绩效评估之中。极大的调动教师建档的积极性，使我校的档案建设与管理工工作受到了县级领导的一致好评。

“一分耕耘一分收获”在我们教务处的带领下，经过全体师生的努力，打造出我们陈户镇中心小学的一个又一个“土特产”，学生受益了，家长认可了，同仁学校来参观学习了，同时也赢得了上级领导的赞誉。

1、9月10日 博兴县教书育人先进学校。

2、08年10月21日 承办全市教学开放现场会。

3、09年6月25日 滨州市教育教学先进集体。

述“职”之二——职务：班主任

由于今年我所担任的事务比较多，相对来说所管理班级的时间就比较少，针对这一实际，我充分发挥学生的主人翁精神，实现学生的自我管理，让学生去管理学生。因此，我创设了班级自主量化管理和小议员加盟班级管理的方法。

一、班级自主量化管理制度

为了进一步加强班级管理，增强班级凝聚力，规范学生行为，形成良好的班风，从而全面提高教育、教学质量。针对本班实际，我制定班级自主量化管理制度。

二、“小议员”加盟班级管理

班级“小议员”由学生申报、班干部考核、班主任审议产生，负责督察班级学生的一日常规及各项活动。班级某些重大事项和各项活动的检查、评比，都由“小议员”共同裁决。”这种“小议员”加盟班级管理的模式使民主管理再上新台阶。

真正放手发动学生，不仅激发学生的兴趣，更主要的是培养了学生的能力，使我们的班级走在了学校班级的前列，取得了一系列的成绩。在全镇组织的校园集体舞、春季田径赛中均获第一名，在学校组织的大型活动中均获一等奖。

述“职”之三——职务：教师

从教来，我一直信奉“教书育人”乃一名教师的天职。今年我仍然担任着一个班的语文和校本，三个班的品德与社会，走在教育的第一线。多年来学生成绩突出，受到学生、家长和社会的一致好评，因此获得县优秀教师、师德标兵、小学语文学科带头人等称号，去年又荣幸的被评为县骨干教师。

今年在全镇高校课堂大比武中获第一名，语文教师作文大赛中一等奖，“献计献策”活动一等奖等。

述“职”之四——职务：“杂务主任”

在担任上述职务的同时，自己还分担着学校的其他一些工作。是学校接待室、图书室、仪器室、文印室等功能用房的负责领导，是学校报刊、粉笔等物品的发放者，是学校图书一角的管理者，是学校大型活动的组织者。像去年在我校举行的全市教学开放现场会，我就承担了解说词、宣传材料的编写，档案材料、学生活动项目、课堂教学的展示，接待工作等一系列工作，被老师们戏称“杂务主任”。

回顾一年来的工作，每天起早贪黑，忙忙碌碌，但因为本人能力有限，分管事务又多，许多地方落实不到位，做的不够精细化，出现了一些不近人意的地方：比如政治、业务学习还有待加强，教学管理水平和教育教学质量还有待进一步提高。深入课堂，深入班级不够。平时与学生的交流不多，主动性不强等。

我知道，任何事情都是在不断的反思-改进-再反思-再改进的过程中发展完善的。相信在领导和同志的帮助下我能不断地改正缺点，我也将一如既往地尽自己的力量为学校的发展做出贡献。不枉做一名县骨干教师，真正发挥骨干带头作用。在各级领导的关怀下，在我们张乐刚校长的带领下，让我们陈户镇中心小学向市乃至省名校迈进。

## 小学骨干教师个人年度述职报告篇七

尊敬的各位领导、老师们：

大家好！

我是金华镇中的语文老师，2013年，被评为片区学科带头人，

但我知道荣誉只代表了过去，对于将来，它应是更大的动力和压力。能不能对得起这一称号，只能用自己的工作和成绩来证明。

2013年，根据学校安排，我继续担任语文教研组长，负责语文教研的工作，并担任高一语文备课组长，负责高一的语文教学工作。一年来，我积极参加科组、备课组活动，带出了一个团结、实干、创新的团队。

回顾三年来的工作，我从以下六个方面向大家汇报：

## 一、教学工作

### (一) 学案教学

实行学案教学是我校打造高效课堂的重要举措，为此，我和老师们加强集体备课，做到每节必备，研究学案的内容、规范学案模式，特别是帮助年轻老师修改学案，通过听课指导老师们充分利用学案。带年轻老师不是容易的事情，高一的年轻老师最多，没上过高三的也最多，因此帮助他们完善知识系统，灵活运用教学教法，责无旁贷。我以学案为主要阵地，展开了工作。每个学案我都认真审核，和老师们精心研讨，有时一个学案我们几易其稿，不厌其烦。我们边教学、边讨论、边规范，学案越来越趋于完善、合理、实用。在年级会上，语文备课组的学案模式，得到领导的好评，成为年级的样板。

### (二) 观课议课

观课议课活动是一种基于教师合作与促进提高的更高层次的听评课的形式。新课改形势下，为了尽快改进课堂教学，提高课堂效率，帮助青年教师快速成长，在学校没有安排的情况下，我自发组织高一语文组老师开展观课议课活动，得到老师们的积极响应。通过交换不同的观察点观课，积极议课，



在评议别人的过程中，也提高了自己，每位老师都感到课堂教学的水平确实提高了。我们组的观课议课案例，选在了《教科研导报》，我们这一行动，得到学校和年级领导的赞扬。

### (三) 教学比武

每个学期，我校举行打造高效课堂教学比武活动，我负责语文学科的组织和评价工作，并担任郝娟娟的指导教师。组织听课、评课，活动结束后，及时作出活动总结。

## 二、教学创新实验

首先，我想介绍一下我的团队，其实我们高一语文备课组，相对高二高三备课组，力量比较薄弱。

十二名教师男女比例为4：8，女老师中还有两名休产假，男老师中有两名主任，一位身体不太好，一位负责学生管理工作，事务繁多。春节过后，又有一名老师因妻子重伤而不能上班，盘算一下，我们人员齐的时候，仅在两个学期的两头。其间，我们有四位老师长时间每人承担三个班的教学工作，负担之重可想而知。

但就是这样一个团队，却历经艰辛，走出了一条创新之路。

本年度，在课程改革的'新形势下，我带领高一语文备课组，走在教改的前沿，进行了一系列教学创新实验。

### (一) 选课走班实验

”

响应省课程改革的号召，本学期率先进行选课走班实验，这在全市是唯一的。我们敢为天下先，做第一个吃螃蟹的人。

作为一项新的改革，我带领的团队又走在了最前列。

走一条从来没走过的路，困难可想而知。从校长、教科研处主任、年级的领导到各位语文老师，都花费了很多的心血。从动员老师学习，到制定选课指导手册、分发选课单，再到指导学生选课，给学生分班，制定课程表，重新分配教学班老师，经历了非常繁琐的过程。到上课后，繁琐的事情就更多，仅发作业、收作业一项，就很容易出错。每个教学班均有来自2-3个班的学生，每个班的作业都要单独分发，单独收交，每天我们办公桌上都堆着至少4-6层作业，加上当天要分发的作业，有8-12层，如果有晚交的作业，更容易混乱。下课后，学生就回到原班级，如果有事情，信息的上传下达就相当麻烦。还存在学生不适应老师的问题，不同班级的学生组合后不适应班级的问题，等等。

但语文组的老师们在学校领导的大力支持和帮助下，群策群力，加班加点，担当起班主任的重任，克服重重困难，顺利的完成了选课走班工作，无论班级秩序还是教学效果，都超出了预期。我们及时总结经验，提出当前的困惑和问题，为下一学期几个科目的选课走班趟出了路子，提供了借鉴。

我们的选课走班工作，得到省市县各级教育部门的关注和赞扬。市教育局高局长高度评价了我校先进的办学理念，省级领导也多次对我们的选课走班工作进行调研和指导，我们的经验将在全省交流和推广。

## (二) 研究性学习教学实验

研究性学习，是课程改革中的新角色，而且是必修课程。本来应该有专门的老师来上，但由于师资力量不足，学校把这一任务安排给了语文老师。高一语文组在教授语文课的同时，又承担了研究性学习的教学任务。这是我们从来没接触过的课程，为了上好这一课程，我们从零开始，集体研究，查阅资料，根据学生需求，学校资源等情况，综合分析，确立

了“走进名著”这一研究课题。于是在两个学期，分别引导学生开展了对《三国演义》《红楼梦》的阅读及研究。学生分组，撰写研究论文，提高了学生的自主、合作、探究学习的能力，提高了语文素养。

其间，编辑了以下材料：《三国演义研究性学习教学设计》《走进三国研究性学习课题总结》《红楼梦研究课题一览表》等。

### (三) 五步三段式教学模式的实验

五步三段式教学模式是我校高二年级开始实验，其他年级学习之后推广。我听取了高二的观摩课后，指导本组老师们按照五步三段模式编写学案，并推举郝娟娟老师在全校执教观摩课，这一教学模式正在被老师们接受和实践。

### 三、业务指导

2013年，在省高中教师新课程全员培训工作中，我担任指导教师，我指导的班级，总评价在全省名列前茅，个人成绩位列全市第一名，被省教育厅评为“优秀指导教师”；学校的师徒“结对子”活动中，指导郝娟娟老师，她的课荣获学校优质课一等奖，并被推荐执教学校观摩课，被学校评为“教坛新秀”。

## 小学骨干教师个人年度述职报告篇八

每当我站在讲台前，眼望着数十双渴求知识的眼睛时；每当学生们一次次亲切的喊我老师，围着我问这问那时；每当我读着一封封学生倾吐衷肠的书信时，一种幸福之感便油然而生。从到现在我体验这种幸福已整整，在民主小学校领导和老师们的关怀、帮助下我已从一个初为人师的青年成长为一名成熟的班主任教师，一名校级骨干教师。

11年来我以全心全意为学生服务为本。起早贪黑、兢兢业业、任劳任怨。从不计较个人得失，处处以学校教育大局为重、敢于承担责任、敢挑重担。还记得工作的前三年我以优秀成绩送走我的第一个毕业班后，现在我所执教的是一个很特殊、纪律和成绩都较差的班级。这就需要我付出更多的精力和心血，克服更多的困难。但现在校领导和同组教师的共同努力下我也饱尝了成功的喜悦。所有这些都极大的丰富了我班主任工作的经验，所有这些都极大的锻炼了我的能力，磨练了我的毅力，塑造了我塌实、诚恳的人格。

几年来在领导和老师们的帮助下我在教育教学上也取得了一些成绩。由我所讲授的语文课《威尼斯的小艇》一课获开原市级优秀课，科学课《改变物体的沉浮》一课获铁岭市级优秀课。我所撰写的《浅谈阅读中的美育》论文等几篇论文均获国家、省、一、二等奖的好成绩。我两组织学生参加全国创新作文竞赛成绩显著，均获“优秀指导教师”奖，我本人也被评为开原市优秀教师、市优秀科技辅导员。自我光荣的被评为校级骨干教师后，我一直努力提高自身业务能力，利用课余时间阅读了《于永正文集》、《班主任工作经验漫谈》、《小学语文教师》等书籍并摘录并学习了科学的教育理论和先进教学经验……以不断的充实自己,更好的进行教育教学实践。几年来我一直努力地发挥骨干教师的辐射作用，在不断学习和实践创新的过程中初步的形成了自己独特的教学风格。

当然，我深知未来的路还很漫长，我的各方面能力还亟待于提高，但我坚信在民主这个善于创造奇迹的大家庭里，有领导的关怀与帮助、有伙伴之间的相互激励与感染，再加上我对每一名学生发自内心的喜爱，对教育事业那份由衷的热爱，都会支撑着我走向成功的彼岸。

相关阅读：主要措施

1、抓师德教育，促观念更新

以请进来与走出去方式相结合，采用听、说、读、写等不同方式在教师中开展颂师德，扬师风，铸师魂的活动，树立正确的人生观、教育观和学生观，具体落实到四心：爱心、事业心、责任心、进取心。

### (1) 学习课程化

教师每月的理论学习和业务学习并进，坚持做好学习摘记，保证每小周一次业务学习。每学期组织教师外出参加活动。在内容上突出时代性和科研性、探索性，形成教师学习的课程化。

### (2) 评选制度化

结合师德学习，学校每年评选“十佳教师”、“优秀教师”、“优秀班主任”等。形成一种竞争的激励机制，目的是推动教师具备良好的师德，高尚的情操，科学的世界观，先进的教育观，形成优秀教师群体。

## 2、抓自培力度，促整体提高

(1) 高质量地做好工作。在教学工作中骨干教师要高质量地完成示范、观摩、检查、评估等的课堂教学任务。工作受学生的欢迎、家长的认可和学校的肯定，班主任工作 and 教学工作居年级和本学科前列。

(2) 带头实践课改精神。上好各类示范课、公开课，常上常新。

(3) 压担子分任务。让部分骨干教师担任教研组长，参与学校和教研组的管理，在实践中打开思路，学会协调，提高解决问题的能力。

(4) 倡导自我培训。提倡骨干教师充分利用时间自读、自悟，把读书和运用现代技术作为必修内容，上校园网，教育信息

网，远程教育网学习。要求认真参加校本培训及各级各类骨干教师培训、学历培训，并做到学以致用。

(5)加强课题研究。结合新一轮课改精神，每人至少参与一个县级及以上的课题研究，并把备课、上课、评课、理论学习与科研结合，两年内有研究论文或研究报告，有成果展示。

(6)提倡一专多能。引导骨干教师多方位地学习，有奋斗目标，有主攻方向，不断提高自我，超越自我。

(7)继续实行“师徒结对”带教制度。能者为师，每位骨干教师都要带一位青年教师，通过带徒弟互相促进学习，共同提高带教水平。

(8)大胆创新。发扬创新精神，探索教改新路、敢于尝试、反思和修正，敢于走自己的路，走别人没有走过的路。

### 3、抓激励机制，促队伍优化

师资队伍要形成一流优化，要靠精心规划，措施落实，另一方面要创设一个积极的集体舆论，和谐的人际关系，从精神、物质、情感等多方面给骨干教师的激励，建立起完善，有效的机制。

(1)成就激励。在教学、教育工作上创特色，每年进行上课、写论文、设计教案等评比，优秀课堂教学拍摄录像，搞个人专集，好的文章、论文推荐到报刊杂志，学校每年出专辑(包括学生作品专辑)。

(2)荣誉激励。学校每年评选十佳教师、优秀班主任、明星教师等等。

(3)物质奖励。论文、讲课比赛、公开课等按照《学校教科研奖励制度》中的条款执行。

(4)情感激励。教师父母生病领导前去看望，家有特殊情况学校给予各种物质或精神的帮助，每年结合重大节日赠书、赠物，定时开展文娱、体育活动，在活动中联络感情，密切关系。

## 小学骨干教师个人年度述职报告篇九

我，张xx□19xx年6月毕业于丹阳师范学校，本科学历□19xx年8月工作，一直担任小学语文及班主任工作至今。

从教22年来，我一直恪守“学高为师，身正为范”之师训，工作上认真负责，一丝不苟，勤勉踏实，谦虚好学，敢于挑战，乐于奉献。22年的教学生活，紧张而充实，忙碌而多彩，是机遇更是挑战。其间教毕业班十多年，并一直担任班主任工作。

古语说：“其身正，不令而行；其身不正，虽令不从。”我的体会是，老师的“身正”，体现在工作、生活的细节中，体现在与学生、同事的朝夕相处中。本人能公正、公平地对待每一位学生，用一颗真诚的心去化解学生成长过程中的烦恼，耐心倾听他们青春躁动的心声，细心呵护他们“脆弱”的自尊；无论在课堂还是在课余，都能与学生平等交流，融洽沟通，做他们的益友良师。

教师工作很平凡，有时的确很辛苦、甚至有点辛酸，但我真心喜欢自己的职业，特别是自己所教的学科和学生；我愿意尽最大努力去备好每一节课，认真投入到每一节课的教学中；我无法容忍自己的工作有任何的马虎和敷衍，我也希望借此带给学生一种学习、生活的严谨与热情。

面对学校的工作安排，无论有多困难，我都会以大局为重，并做到“一旦接受，就绝不懈怠”，这是我的本性；严格遵守学校常规，不轻易请假，绝不旷工，这成了我的习惯；与同事融洽相处，阳光合作，同分忧，共进步，这属于我的幸福。

我真心热爱我的工作和我所生活的集体。在这里，我活得很真实、很充实、很满足！

22年的历练，面对过不同的工作环境，教过不同层次的学生，让我对教师职业的认识不断趋向朴实与真诚。我常以“甘于平凡，拒绝平庸”来勉励心志，我愿意把教师职业当作人生事业来做。近三年中，尽管在年龄上已向老教师的行列开始迈进，但我仍积极参与各级各类的培训，主动参与教科研研究，多次在校市级开课，在丹阳市骨干教师基本功比武中获二等奖，有十多篇论文或教案设计获全国、省市级奖，辅导学生有三十多人获全国、省市级等级奖，本人也多次获优秀辅导奖。

最后，作为年已不惑的我，将以一颗不老之心继续着我的这段并不漫漫的人生篇章，也许不再有辉煌，但它将是最坚实的！

## 小学骨干教师个人年度述职报告篇十

半年来，我积极参加教研组的每一次主题活动，活动过程中认真做好笔记或听课记录。转变思想，积极探索，改革教学，把新课程标准的新思想、新理念和新设想结合起来。下面是我在本学期教研工作方面的收获：

### 一、实在每一次的教研活动

都在实践与理论的交流中实实在在地展开，让我在与同伴的研讨中发现问题、理解问题、寻找解决问题的策略。在聆听别人课堂教学的同时收获着自己的课堂，收获着应对棘手问题的经验和方法，收获着太多太多的真知灼见。

二、细致地开展课堂教研活动，每次课堂教学后，我们都进行评课研讨



在研讨中，每位教师都能够从细微处发现课堂教学的成败，在教研中，老师们提出了练习题设计的难易程度、练习题量的多少，创设情境应符合学生的认知特点和年龄特点，课件的使用要为学生的学习服务，教师所提的问题要注意技巧性……教学中的每一句话，每一个字都在大家的言论中被提炼出来，使我们畅所欲言的时都能吸收他人的提问关键处，使我们听课、评课的水平再上一个高度。

### 三、自我提升教研

1、 课堂教学，关注学生，形成自己的教学风格每位教师都是课堂教学的实践者，为保证新课程标准的落实，我们把课堂教学作为有利于学生主动探索的学习环境，把学生在获得知识和技能的同时，在情感、态度价值观等方面都能够充分发展作为教学改革的基本指导思想，把语文教学看成是师生之间学生之间交往互动，共同发展的过程。在平时教学中重视关注学生，与学生的交流，从容对待课堂中出现的每一个问题，同时要发挥自己的长处，形成自己独特的教学风格。

2、 课堂之外，多学习，多反思，多总结在教学中逐渐地形成了自己的风格，日渐成熟时不忘积极进行理论探索，实现实践与理论的相辅相成。一份耕耘，一份收获。教学工作苦乐相伴。我们将本着“勤学、善思、实干”的准则，一如既往，再接再厉，把教学工作搞得更好。

小学教师骨干评定个人述职报告篇3