

# 最新平面设计自我鉴定 平面设计实习生 自我鉴定(精选7篇)

无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗？下面是小编帮大家整理的优质范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

## 平面设计自我鉴定篇一

自我鉴定就是把一个时段的个人情况进行一次全面系统的总结，自我鉴定可以使我们更有效率，不如我们来制定一份自我鉴定吧。那么自我鉴定应该包括什么内容呢？下面是小编精心整理的平面设计实习生自我鉴定，希望对大家有所帮助。

如果在这之前要给我自己做一个评价的话，我会觉得自己是一个非常懒惰，并且是一个不知道怎么与人打交道的相对孤僻的人，可能在学校大家对我的影响也是一个人还行但是话比较少的人，没有什么大的印象的人。但是现在几个月的实习下来，我真的是改变了许多，不仅让别人对我刮目相看，就是让我自己都是比较吃惊的那种。

大四的第一个学期快期末的时候，根据学校的安排我离开了学校进入到了找实习公司的状况中。我记得那个时候大家都已经找到了工作的情况下，班上只有包括我在内的寥寥几人没有找到实习的公司，并不是我的设计的技术不行，我在学校里面学的还是挺不错的，而是我的表达能力不太行，而面试又是给公司第一映像的直接方式，所以当大家拿到我的简历的时候都会觉得我的能力还行，但是进入了面试环节的时候，我的表现就会特别的拉跨，面试官问我一个问题我就回答的比较磕绊，所以找工作总是卡在面试的环节。我的性格是比较内向的那种，所以平时家里人聚会，他们都担心我以

后找工作了怎么办，没想到现在确实是碰到了这个问题。后来好不容易在班上一个同学的介绍下我才进入了他们公司做平面设计师，是同学跟公司保证我的能力很不错我才能够有机会展现自己能力的。或许是因为工作的需要，让我不得不开始要去改变自己，也或许是只要努力总会得到结果，所以在工作里面我开始尝试着去跟大家接触，去跟大家交流。因为做平面设计不是闭门造车就能够解决的事情，我们需要跟产品经理或者客户了解他们的需求，了解他们想在设计当中体现的元素，才能够更好地做出自己的设计成果，来通过他们的要求。也正是因为这样，我的沟通表达能力才渐渐地好了起来。其实心里一直是有很多的话的，可是不知道怎么表达出来，觉得说出来会特别的尴尬，所以总是体现出不爱说话的样子。但是到了某个场景，真的稍微逼一下什么事情都能够做出来，我的沟通表达能力的进步，我觉得就是工作岗位的责任感使然。

还有就是工作能力上的进步，在大学里面虽然自己也是有在网上练手过不少的设计，我记得有一次网上吐槽某个电影奖海报太烂网友征集好的设计的时候，我无聊时参加的设计还得到过不少人的投票，不过到了工作岗位上面才发现自己需要学习的远远不够。自己无聊时的设计体现的是自己的审美，而到了岗位上面，接受的平面设计稿子，必须要满足领导和客户的审美才行，所以要根据他们的需求来设计，更加需要简洁明了，要体现商业的元素才行。比如某个餐馆找我们设计开业的宣传，我们就不能够做的十分地唯美小清新，而是要别人一看就知道是哪一家餐馆的活动，有一些什么活动，还要体现该餐馆的特色等等才行。所以这次实习，还让我对于平面设计道德工作有了更深的认识，工作能力也得到了增强。

## 平面设计自我鉴定篇二

我是个极其热爱设计的人，有兴趣，有灵感，能开设计公司

是我从大学初期时候就萌发的梦想——做个老板，这个念头一直冲击着自己，鞭策着自己，使自己坚强，使自己勤奋！在20xx年的时候，终于碰到一贵人，是我一个高中同学，他出大部分资金，一起合伙开了个设计公司，在那时，自己几年的梦想在一刹那就实现了，——我拥有了自己的公司了！

但我忽略了以下几点：

- 1、开了公司并不一定赚钱，开公司只是手段，赚钱才是最高指令。我忽略了。
- 2、开公司了，不一定是老板，因为我还没那气质，坐在老总椅子上还晃悠。需要几年的时间来塑造。我也忽略了。
- 3、我是设计师出身，抹不去的是对设计的爱护，对市场的怯懦。
- 4、对公司的发展给予了无限的期望，其实设计公司能完成的历史任务是有限的。

## 平面设计自我鉴定篇三

平面设计也称为视觉传达设计，是以“视觉”作为沟通和表现的方式，透过多种方式来创造和结合符号、图片和文字，借此作出用来传达想法或讯息的视觉表现。平面设计师可能会利用字体排印、视觉艺术、版面、电脑软件等方面的专业技巧，来达成创作计划的目的。平面设计通常可指制作(设计)时的过程，以及最后完成的作品。下面是一篇平面设计实习生的实习自我鉴定范文，仅供参考！

上海xx平面设计有限公司虽然是一个小规模，民营性质的广告公司，麻雀虽小，五脏俱全。它是以品牌策划与包装为主体的设计机构□xx设计力求帮助中国企业走出一条健康的发展

道路□xx设计重视挖掘和培养人才，寻找出设计师发展的正确方向。

它是一家专门为各种公司或项目提供设计的公司，具有干练的团队和优良的合作精神，更重要的是公司的设计都本着精益求精的态度去进行创作。

在此，我进行了为期三个月的实习。我在xx设计公司设计部门中担任平面设计人员。其主要内容是针对各个画册项目进行辅助设计工作，根据总设计师的理念，开展各方面的具体事务，如：材料搜集、针对项目的资料整合、提供设计方案等。并且按照总设计师给予的工作量准确、按时的完成，并能够以最快的速度交给总设计师，按照他的要求进行进一步更改。

上海xx平面设计有限公司专门为各个公司或者项目设计画册等相关工作，公司员工稳定在6人左右，同时服务的广告客户不超过8个，5个都是稳定的长期客户，还包括一些未知客户。虽然是小规模的公司，但是公司还是有较详细的内部设置：老板即总经理，下设业务部，设计部等。也因为公司的规模不大，内部员工可以灵活的交叉运作，我也得以参加了数个客户的创意、制作、印刷等方面的流程，获得了很多难得的学习和锻炼的机会。

很幸运的是，一进公司便能参与的设计项目之中，正好锻炼一下自己。于是，我学以致用，很快在一天之内做出四五个页面设计，总设计师看后比较满意，便可以放心的将其余的设计页面交给我。由于经验不足，我在开始的时候，主要还是负责一些比较琐碎的设计任务。还没有真正地参与到比较完整的活动策划之中。经过两、三天的磨合，自己有哪些缺点和不足，便知道得一清二楚，在校的时候由于实际锻炼的机会比较少，在软件操作上还是不够纯熟。而且对于客户的要求并不能立即做出反应，缺少与其他员工的交流。

通过前两天的工作实践，基本的了解了公司的设计流程。首先是客户提出要求，然后总设计师根据客户的需求程度，结合每位设计师的设计特点，合理的分配任务，尽量发挥出每位设计师的优点，让设计做到尽量让客户满意。而有的客户会盯着设计师把设计任务做完，往往这种方式基本上是按照客户的意愿做出来，设计师们最不喜欢的就是这类的客户，很容易造成设计缺乏创意与创新，因为大部分的客户还是不了解设计的，他们更多地追求设计时效性，明艳、鲜亮的色调是客户的首选，因为他们认为这样会更加吸引消费者的眼球。而这种基调如果把握不好，就会造成设计的庸俗化。这也正是设计工作的难处之一。

经过了几天琐碎的设计任务的锻炼，使我学到许多在课本中无法涉及的内容。因为工作就是与客户直接接触，我们工作的目的就是要让客户满意，当然在不能缺乏创意的同时，还要兼顾它在市场上的时效性。并不是说，有创意的设计就一定适应市场的竞争，这就涉及到设计的营销与管理的重要性。如何让设计达到预期的市场效应，首先就要对所涉及到的市场进行剖析性分析，找到最恰当的目标消费群，进行市场定位，然后确定项目的核心，一切设计行为都围绕着核心概念展开，这样才能使设计不偏离客户的想法。这也就锻炼了与别人沟通的能力，如果没有与客户良好的沟通，了解客户的根本要求，设计师是无法设计出令客户满意，同时自己也能满意的设计方案。

在这期间，我也认识到了很多在书本上或老师讲课中自己忽略了的或有些疑惑的地方，从实际观察和同事之间指导中得到了更多的宝贵的经验。一个设计团队是否优秀，首先要看它对设计的管理与分配，将最合适的人安排在最合适的位置，这样才能发挥出每个人的优点；团队精神非常重要，一个优秀的设计团队并不是要每个人都非常的优秀，这样很容易造成成员之间的意见分歧。所以在共同进行一个大的策划项目的时候，设计师之间一定要经常沟通、交流，在共同的探讨中发现问题、解决问题。在共同商讨的过程中很容易就能碰出

新的闪光点，使设计更加的完美。甚至在实习结束之后，我依然还能够和实习期间一起工作的设计师们联系、沟通并且请教他们。

通过实习我明白很多，实习对我的整个生活态度产生了影响，我变成一个更稳重，更塌实，更脚踏实地做事情的人，而不是只拥有不现实的梦想。我也有梦想，那就是设计属于自己的画册，它不能影响某个国家或者某个时期的艺术潮流，它也赚不了大钱，因为独立的设计并没有商业价值。也许它只能影响到几个人，甚至只有我喜欢，但这就是我能做的。

## 平面设计自我鉴定篇四

一名即将大学本科毕业、步入社会的我，态度认真求实、性格活泼开朗、细心可爱，具有良好的科学知识和专业技术，较好的协调能力和团队协作精神，人际关系良好。

面对困难和挑战时，能够不畏艰难、积极进取，尽自己百分之百的努力去迎接挑战。能够较好完成企业形象设计与管理、包装设计、封面设计、版式设计、平面广告招贴设计及艺术设计教学等。如果你们真的选择了我，本人将会全心全意服务于企业。

## 平面设计自我鉴定篇五

眨眼间一个月快过去了，自从来到xx公司实习到现在已经有一个多月的时间了，在这个期间，我学到了很多的东西，让我收获颇多。下面就是我的实习鉴定。

这次的实习我之所以选择了做平面设计，是因为平时在学校文学社从事编辑排版工作，而且我也很喜欢这个职业，平时在学校也有学习相关软件，为了自己的基础更牢固，技术更全面，我就选择了做平面设计。photoshop和coreldraw的使

用)。

因为考虑到以毕业后有想一直从事这个行业的工作，因此我非常珍惜这次实习的机会，在有限的的时间里加深对各种平面设计地了解，找出自身的不足。这次实习的收获对我来说有不少，我自己感觉在知识、技能、与人沟通和交流等方面都有了不少的收获。总体来说这次是对我的综合素质的培养，锻炼和提高。

我在xx公司实际实习内容是对xx公司内部产品的说明书、画册进行排版、设计。在实习过程中有时候发现在作图的过程中如果使用几个小技巧，可以达到事半功倍的效果。

一个月的实习过程，让我提高了自己，特别是像我这样刚离开学校的实践能力差，更需要通过多做事情来积累经验。在工作中我能够完成上级布置的工作，在没有工作任务时能主动要求布置工作，做到主动学习，在工作中，我不允许自己丝毫的马虎，严谨认真我时刻牢记。

## 一、努力学习，不断提升理论素养。

在信息时代，学习是不断地汲取新信息，获得事业进步的动力。我积极响应单位号召，结合工作实际，不断学习理论、技能知识和社会知识，用先进的理论武装头脑，用精良的业务知识提升能力，以广博的社会知识拓展视野。

## 二、提高工作积极性和主动性

实习期很快过去了，是开端也是结束。展现在自己面前的是一片任自己驰骋的沃土，在今后的工作和生活中，我将继续学习，深入实践，不断提升自我，努力创造业绩，继续为社会创造更多的价值。感谢单位领导和部门领导以及师傅们对我的支持和帮助。

### 三、努力实践，进行角色转化。

“理论是灰色的，生活之树常青”，只有将理论付诸于实践才能实现理论自身的价值.也只有将理论付诸于实践才能使理论得以检验。同样，一个人的价值也是通过实践活动来实现的，也只有通过实践才能锻炼人的品质，展现人的意志。

首先，我觉得学校和单位很大的一个不同点就是进入社会以后必须要有很强的责任心.在工作岗位上，我们必须要有强烈的责任感，必须要对自己的岗位负责，要对自己办理的业务负责.

如果没有完成当天应该完成的工作，那职员就必须得加班；这使我认识到在真正的'工作当中要求的是我们严谨和细致的工作态度，这样才能在自己的岗位上有所发展.最后，我觉得到了实际工作中以后，学历虽然很重要，但个人的业务能力和交际能力更为重要.任何工作，做得时间久了是谁都会做的，在实际工作中动手能力更重要。

实习是我步入社会前的第一课，教会我怎么待人接物，如何处理各种事情。虽然在短短的一个月里看到的只能是工作的一个侧面，学习的只能是一些初步的方法，但这些对于我是非常重要的。

这次实习告诉我，在社会这个大学堂里我还是一个小学生，还有很长的路要走。要抱着谦虚谨慎的态度，无论大小认真踏实的完成每一件事，走好每一步。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：



点击下载文档

搜索文档

## 平面设计自我鉴定篇六

我是20\*\*年进入\*\*学院计算机专业求学的。转眼三年过去了，在这几年的大专校园生活里是我人生的一个很重要的过程。大学生活培养了我不断的挑战自我、充实自己，为实现人生的价值打下坚实的基础。下面是大学的自我鉴定。

学习上我对知识、对本专业一丝不苟，坚持认为人应该是活到老学到老的，因而在成绩上一直都得到肯定，每学年都获得三等奖学金。在不满足于学好理论课的同时也注重于对各种应用软件和硬件的研究。因此在第四学期开始就被老师信任为计算机房的负责人。有广泛爱好的我特别擅长于排版及网页美工和多媒体的制作。

生活上我积极乐观，就任本班组织委员的同时也加入了校学生会宣传部。对工作热情、任劳任怨，和部内成员团结一致，一年间我由部委升为部长。在任部长期间注重配合学校、学生会其它部门，出色的完成各项宣传工作，促使学校的各种运作更顺利的同时行。学校的各种活动都热情的参加，在至间获校文娱比赛及知识问答比赛等一等奖。大胆创新对校报版面进行改革,使得校报的受视率提高到一个层次。学校的各种活动都热情的参加，在4月获校网页比赛三等奖。

身为学生的我在修好学业的同时也注重于对社会的实践。本着学以致用，实践结合理论发挥20\*\*年暑假我以熟练的计算机技术应聘入\*\*电脑城实习。20\*\*年暑假我在\*\*公司上班，自身对这方面有坚实基础和浓厚兴趣的我用一周时间就熟练了各样设计软件，之后做出了大量出色的设计方案，

得到同学及老师的一致好评。

追求更高峰是我坚持不懈的动力，三年的磨练使我更加坚强，更加成熟。在以后的道路上，我一定会更加努力，争取做一位对社会有用的人。

[平面设计毕业生自我鉴定怎么写]

## 平面设计自我鉴定篇七

尊敬的领导：

您好！

首先,真诚地感谢您从百忙之中抽出时间来看我的自荐材料。

我叫\_，\_四川大学艺术学院环境艺术设计专业20\_级的本科毕业生。大学时期，我表现良好，专业知识扎实，每年均获得过奖学金，且拥有多方面技能。熟悉计算机及各种办公软件和专业所需的软件技能。

我能吃苦耐劳，具有较强的问题解决能力，人缘好，能很好的进行团队合作。严谨的学风和端正的学习态度塑造了我朴实，稳重，创新的性格。

更重要的是，本人对环境艺术设计有浓厚的兴趣，我相信这个兴趣能促进我以后的事业。同时我本着检验自我、锻炼自我、展现自我的目的，我来了。也许我并不完美，但我很自信：望您能给我一次机会，我会尽我的努力让您满意。我将以自己的青春和智慧无悔地奉献给贵单位。“敢于创新，勇于开拓”是我执著的追求。“天道酬勤”是我的人生信念。

收笔之际，郑重地提一个小小的要求：无论您是否选择我，尊敬的领导，希望您能够接受我诚恳的谢意！

并祝贵公司更上一层楼!全体员工健康进步!

此致

敬礼

自荐人：\_

20\_年\_月\_日