

# 中国古代神话袁珂读后感 中国古代神话 读后感(实用10篇)

读后感，就是看了一部影片，连续剧或参观展览等后，把具体感受和得到的启示写成的文章。如何才能写出一篇让人动容的读后感文章呢？以下是小编为大家准备的读后感精彩范文，希望对大家有帮助！

## 中国古代神话袁珂读后感篇一

我喜欢《中国古代神话故事》，这里头有我很喜欢的故事比如神农尝百草、黄果树瀑布、女娲补天.....

其中神农尝百草，的故事是，神农教人们种植五谷，帮人们解决了饿肚子的问题可是还有一个问题就是经常生病，于是神农就摘了各种草花，一种一种的常尝到了能治病的或者会生病的都记录下来有一次神农尝到了断肠药神农为了造福人类把这个草准确的记录了下来，并告诉人千万不要使用，天帝被神农感动了，他派向西王母要来不死药，治好了神农的病，还赐给他一根赭鞭，这根赭鞭可神奇了，不管什么花草树木，是要用它打一下就会显示出来，这样神农干起来就不会累了。

为了纪念神农种五谷、尝百草的'功效人们把他常药的山命名为神农源。

这可以告诉我古代的故事文化，所以喜欢这本书。

## 中国古代神话袁珂读后感篇二

今年暑假，我读了三本好看的书。其中，我最喜欢《中国古代神话》这本书了。这本书讲了许多精彩的古代神话故事，每个故事都让我非常喜欢，同时也告诉了我很多做人的道理。

这本书共有三十九个故事，其中我最喜欢的是《龙王输棋》这个故事。这个故事讲了，从前，有一个叫陈棋的渔童，因为他从小爱下棋，所以下棋很厉害，大家都叫他“东海棋怪”。“东海棋怪”这个雅号传到了东海龙王敖广的耳朵里，于是他就要和陈棋比试一下，前两盘棋敖广都输了，但他不服，就去叫师父南斗来帮助他，结果还是输了，最后才知道陈棋竟是修炼千百万年北斗棋盘上的一颗棋子，他们是赢不了陈棋的。敖广只好按照之前的约定，年年给这里的人们进贡海鲜。从此，人们幸福地生活了下去。

我最喜欢看陈棋和敖广、南斗下棋这个情节。虽然敖广有了师父的坐镇，瞬间有了长进，南斗还给敖广支了一招，一下就能让敖广连走三步妙棋，但是陈琪还是冷静思考，积极应对，不按常理出棋，没几步就把敖广的棋杀了个片甲不留，就剩一个“将”，最后敖广没有反应过来就输了。

我真佩服陈棋，因为他时刻都保持着谦虚好学的心态，不断地努力，最后打败了敖广。而敖广骄傲自大，取得一点成绩就沾沾自喜，最后，他为自己的傲慢付出了代价。

我从这个故事中明白了，谦虚使人进步，骄傲使人落后。

《中国古代神话》真是一本好书，我要多多品读，去感受故事中的道理。

## 中国古代神话袁珂读后感篇三

咱们中国的神话很多，有一本书专门讲中国古代的神话，这本书就叫《中国古代神话》，这本书从盘古开天辟地、女娲补天、夸父逐日，仓颉造字都写得很精致，很吸引人，其中我最喜欢的就是女娲补天，女娲不仅创造了我们，还为人类补天，她很善良，而且在尽力保护我们的人间，我们都应该感谢她。

其次就是后羿啦，因为天帝的十个儿子（就是十个太阳）在

人间不守规矩，所以天帝就派神箭手后羿去管管，说他们（太阳），结果他们不听，后羿生气了一连射了九个太阳，得罪了天帝。所以后羿不能回到天上，只能做老百姓。

还有就是盘古开天地这个故事，等天和地分开后，盘古担心天地又合上，就一只手撑着天，脚踏着地，就这样，每天天高一丈，地厚一丈，盘古长一丈，最后盘古累倒了，他变成了山河湖海，有盘古才有世间，这本书非常好看，我真的推荐大家看一看，看完后会有很多收获。

## 中国古代神话袁珂读后感篇四

阅读是一盏明灯，照亮你人生的路，暑假里我读了《山海经》《一千零一夜》……不过我最喜欢的还是《中国古代神话》里面的故事，它让我百读不厌。

《中国古代神话》收录了很多精彩神话，像《精卫填海》《后羿射日》，热情讴歌了人民群众勤劳善良和机智勇敢的美德。

我最喜欢的还是坚持不懈的愚公。愚公家门前有两座大山，挡住了他们一家人通向外边世界的路。于是，他和儿子一起去移山。邻居京城氏的寡妇也来帮忙，而智叟嘲笑愚公说：“愚公啊愚公，你果然没有起错名字呀，这么一把老骨头，还想移山？愚啊，真是愚到家喽！”愚公哈哈大笑道：“你可真是顽固不化，即使我死了，还有儿子，儿子又生孙子，子子孙孙无穷尽，而山不再增高，所以总有一天会把山移掉的……”说得智叟哑口无言。

读到这里，我也觉得愚公愚蠢，搬家不就好了吗？想把两座大山移走要何年何月啊！

然而愚公的精神感动了天帝，他派大力神夸娥氏两人把两座山移开了，愚公他们终于可以看到外面的世界了。

看到这里，我不由得脸红了。最后那两座大山虽然不是愚公移走的，但是他们不怕困难、坚持不懈的精神，值得我们学习。在学习中遇到困难，我们也要有愚公的精神，在生活中遇到困难也要向愚公学习。只有这样，才不会被困难打倒。

“世上无难事，只要肯攀登。”读《中国古代神话故事》不仅能让你读到许多有趣故事，还可以懂得许多道理。这是一本让人受益匪浅的书。

## 中国古代神话袁珂读后感篇五

暑假，我读了《中国古代神话》，这本书里有许多励志、有趣的人物，有好玩、神奇的事情，还有很多让人意想不到的结果。书里一个个生动的神话故事打动了，让我神往。

其中《盘古开天地》这一篇，让我印象至深。远古时代，宇宙还是一片混沌、天地合在一起的时候，有个叫盘古的巨人诞生了，他用斧头把天地辟开，双手托天、两脚踏地。不知过了多少万年，天和地分开，不再合在一起，于是就有了这美好世界。此外，还有《女娲造人》《夸父追日》《精卫填海》等，每一个神话故事都有对劳动创造的生动记录、对劳动精神的赞美，同时也体现了中华民族的伟大精神。

《盘古开天地》鼓励我们应该勇于开拓、不断进取、坚持不懈，为了美好的明天而奋斗；《女娲造人》不仅是对人类起源充满了丰富的想象，更是体现出人们的智慧和创造力；

《夸父追日》表现出夸父的勇敢、无畏和无私，为了族人，坚持不懈地同大自然作斗争；《精卫填海》中精卫有着永不言弃、惊人的毅力和精神。

这些传说虽然离我们很遥远，但是它带给我们的精神值得我们传承下去，我们现在要做的就是把握生命中的每一分钟，不要害怕困难，要勇于坚持，要坚信自己一定能够取得成功。

读完这本书，我意犹未尽，闲暇之余经常让自己沉浸在故事里，仿佛我也曾经历过这些神奇的故事。这是我们祖先留下的文化瑰宝，我们要让故事中的精神永远地流传下去。

## 中国古代神话袁珂读后感篇六

我喜欢《中国古代神话故事》，这里头有我很喜欢的故事比如神农尝百草、黄果树瀑布、女娲补天.....

其中神农尝百草，的故事是，神农教人们种植五谷，帮人们解决了饿肚子的问题可是还有一个问题就是经常生病，于是神农就摘了各种草花，一种一种的常尝到了能治病的或者会生病的都记录下来有一次神农尝到了断肠药神农为了造福人类把这个草准确的记录了下来，并告诉人千万不要使用，天帝被神农感动了，他派向西王母要来不死药，治好了神农的病，还赐给他一根赭鞭，这根赭鞭可神奇了，不管什么花草树木，是要用它打一下就会显示出来，这样神农干起来就不会累了。

为了纪念神农种五谷、尝百草的功效人们把他常药的山命名为神农源。

这可以告诉我古代的故事文化，所以喜欢这本书。

## 中国古代神话袁珂读后感篇七

你们喜欢神话故事吗？我就很喜欢，就在最近我读了一本中国古代神话故事，里面的每一个故事都很精彩，都吸引着我，让我充满幻想。接下来就听我讲一讲其中的一个故事吧！

我最喜欢的神话故事就是巫山神女了。瑶姬是王母娘娘的第二十三个女儿，她不但漂亮还十分善良，王母娘娘十分喜欢她。可是她很喜欢到人间玩耍，有一天王母娘娘发现了这个秘密，于是就大骂了她一顿。可是又在瑶姬的解释下便同意

她去龙宫转转。

到龙宫后，龙王想要她和自己的儿子结婚，瑶姬很生气就来到了人间，龙王怒了，就开始在人间兴风作浪，残害百姓，瑶姬劝他们停止作恶可是他们不听，甚至更猖狂。于是瑶姬就杀了那十二条龙。后来她继续留在人间帮助百姓，还有一个姐姐也和她在一起保护着人间的百姓。

再后来，十二位仙女们变成了十二座美丽的山峰，而瑶姬就变成了莲花峰。象征着永久的守护和庇佑。

从这个故事里，我展开了对古人的奇幻想像和对幸福的欲望。读了这篇故事后，我还知道了，瑶姬是一个正义、善良、为民除害的. 仙女，我们应该和瑶姬一样，做一个善良、正义的人，以后能为更多需要帮助的人，伸出援助之手。

## 中国古代神话袁珂读后感篇八

暑假里我看了好几本书，最使我难忘的是《中国古代神话》。这本书告诉我许许多多生动、有趣的神话故事，有共工怒触不周山、有人文始祖伏羲、有阻隔天地的颛顼、还有中央和四方天帝，还有我们耳熟能详的盘古开天辟地、女娲造人、女娲补天、钻木取火和精卫填海等等。其中我最喜欢盘古开天辟地和钻木取火，作者袁珂将它们写的十分生动。

盘古开天地吸引了我：远古时代，天地没有分开，宇宙只是黑暗的一团，像一个大鸡蛋。盘古睡了一万八千年，他醒后，用斧子劈开了天和地。因为怕天和地再合拢，它就头顶着天，脚踏着地，站在天和地的中间，像一根支撑天地的柱子一般，每天增长一丈，到最后，盘古长得足足有九万里，觉得天地相当牢固，不会再合拢了，就躺下来休息了，哪只再也没有醒来。他的身体就变成了我们美丽的世界。

钻木取火吸引了我：人文始祖伏羲教会人们怎样使用火之后，

解决了生吃食物容易生病的问题。但是天然火很难遇到，火种也难以保存，直到“燧人氏”也就是“取火者”的聪明人出现后，这个难题才得到解决。原来，在遥远的`遂明国，那里终年不见太阳，分不清白天和黑夜。但是，那里有一颗名叫“遂木”的大树，鸟用嘴啄着树干时，树干就会闪出火花。正是从这棵树的启发，那个聪明人才发明了钻木取火的方法。从此人类进入了一个崭新时代。

读完了这本书，我的脑海浮现出一部中国古代神话画卷。画卷里的每一部故事深深地吸引了我。故事里的内容告诉我们做人要学会坚强、独立、在困难面前不能屈服、要与灾难做斗争的精神，建议大家也读一读吧！

## 中国古代神话袁珂读后感篇九

《中国古代神话》的封底有一句话：中国神话永远有着鼓舞人志的力量，它不会使人颓废，消极，动摇，即使在逆境中，也让人看到光明。

中华民族是一个崇尚英雄，成就英雄，英雄辈出的民族。在本书中，就有许多的英雄。有把一生风险给人类开天辟地的盘古，有拯救人类补天的女娲，还有为民除害射日的后羿。他们身上都有坚定执着，不屈不挠，乐于奉献的美好品质。

在这本书中，我最喜欢的故事是：夸父逐日，神农尝百草。

传说神农用自己尝试过的草药来替人们治病，一天中曾中了70次毒，他一生尝出了365中草药，写成《神农本草经》，为天下百姓治病。在现代，我们仿佛从“以身试药”的屠呦呦的身上看见了他的身影。在历经190次失败后，她终于在191次试验中提取出了青蒿素，并用自己的身体做药物安全实验，拯救了全世界亿万患者。在我的心目中，她就是现代神农的化身。

从前有个叫夸父的人，因为世界缺少光明，老百姓们都生活在无边的黑夜中。他便沿着黄河，渭河去追逐太阳，一路上越来越干旱，他想到受苦受难的老百姓依然又累又渴的向北往大泽跑着，最后因为距离太阳太近而没有了水源渴死了。于是，他的手杖化作了一片桃林，给追寻光明的人们解渴。在现代，我们在“无人知晓”的人造太阳之父——于敏的身上，也看见了这种坚持不懈的精神，于敏临危受命研制“护国长剑”——氢弹，面对国家赋予的重任，于敏数十年如一日，隐姓埋名，在大漠边疆研制氢弹。

我们青少年要有坚定的理想信念，坚持不懈的奋斗精神，脚踏实地地把每一件平凡的事做好，我们青少年事民族的未来，让我们以英雄的故事为镜，以英雄的品格为灯，在平凡的人生中，绽放属于自己的光彩。

## 中国古代神话袁珂读后感篇十

你们喜欢神话故事吗？我就很喜欢，就在最近我读了一本中国古代神话故事，里面的每一个故事都很精彩，都吸引着我，让我充满幻想。接下来就听我讲一讲其中的一个故事吧！我最喜欢的神话故事就是巫山神女了。瑶姬是王母娘娘的第二十三个女儿，她不但漂亮还十分善良，王母娘娘十分喜欢她。可是她很喜欢到人间玩耍，有一天王母娘娘发现了这个秘密，于是就大骂了她一顿。可是又在瑶姬的解释下便同意她去龙宫转转。

到龙宫后，龙王想要她和自己的儿子结婚，瑶姬很生气就来到了人间，龙王怒了，就开始在人间兴风作浪，残害百姓，瑶姬劝他们停止作恶可是他们不听，甚至更猖狂。于是瑶姬就杀了那十二条龙。后来她继续留在人间帮助百姓，还有一个姐姐也和她在一起保护着人间的百姓。

再后来，十二位仙女们变成了十二座美丽的山峰，而瑶姬就变成了莲花峰。象征着永久的守护和庇佑。



从这个故事里，我展开了对古人的奇幻想像和对幸福的欲望。读了这篇故事后，我还知道了，瑶姬是一个正义、善良、为民除害的'仙女，我们应该和瑶姬一样，做一个善良、正义的人，以后能为更多需要帮助的人，伸出援助之手。