

2023年青春励志电影国产 青春励志电影 排行榜(通用6篇)

范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？这里我整理了一些优秀的范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

青春励志电影国产篇一

青春励志电影排行榜之一：《独自等待》

这是很现实的一部影片，在独自等待的人生旅途中，每一个青涩生命不断努力实践着梦想，在不知不觉中体味到成长的真实滋味……“献给那个从你身边溜走的人”，所有看过电影的朋友，都无法不被这句话打到吧。不管你阅人无数，还是至今孤独，你的身边，肯定有那么一个或者一些人。你爱的时候，她不爱你，你不爱的时候，她爱你，感情就这样不受控制地横冲直撞。

青春励志电影排行榜之二：《歌舞青春》

身为篮球天才的男孩troy并没有排斥众人的希望，也没有放弃追求的梦想，成为一个快乐自信的人。gabriella智力超群，她将学习和兴趣很好地兼顾，因为她有别人给予的鼓励和信赖。troy有了朋友的支持和父亲的理解，从一个除篮球之外闭口不谈的男孩变成一个热情合群的人。他们用音乐表达自己的想法。看了这部影片，我们明白了一个道理：凡事不要被局部影响而导致自己无法在竞争中真正快乐，只有勇于面对，才能得到！

美国首播之后，该片随即在澳大利亚、新西兰、英国、新加

坡、东南亚、中国等国家不断创造新的收视佳绩，全球已吸引超过1亿7千万收视人次，一股强劲的“歌舞青春”热潮正在世界范围内蔓延。该剧之所以深受众多年轻观众喜爱并获得巨大成功，关键在于男女主角清新脱俗的形象和动感精彩的歌舞表演以及健康向上的价值观——鼓励青少年坚持追逐自己梦想的积极和富有教育意义的主题，再加上琅琅上口的青春流行摇滚乐，让这部原创电影回味无穷。影片以歌舞这个世界性的语言，鼓励青少年相信自己、表达自己、不断地去追寻自己的梦想。

青春励志电影排行榜之三：《喜剧之王》

《喜剧之王》是星爷最喜欢的一部电影，这我早有耳闻。“其实，我是一个演员”，这句经典台词不知激励了多少人，不知让多少懦弱者勇敢，让多少脆弱者坚强，让多少迷茫者找到出口！历经多少年之后，当我们再细细地看一遍这部电影，心里对星爷的奋斗史又多了一些敬佩。每个人都在追求着自己的梦醒。在这个空虚的世界，只有梦想在陪着自己。只有这样，自己，永远不会倒下。而通往梦想大陆道路上的机会，都是靠自己争取来的！

青春励志电影排行榜之四：《一球成名》

主人公圣地亚哥用着自己坚定的信念，不懈的追求着自己的理想，同时也在敲击我的心灵。这样的精神好久没在我的身上体现了，唤醒了我内心的力量，引起了我的共鸣。一个人，无论他怎么样，只要有坚定的信念，凭借着自己自身的天赋，并勇敢的为之不懈奋斗，就一定会取得属于自己的成功！感谢国际足联，斥巨资，带给了我这部电影，给我们这样正为着理想而努力拼搏的人以力量，催促我们奋进！

青春励志电影排行榜之五：《永不妥协》

一个在事业、家庭、爱情之间摸爬滚打、不辞辛劳的女人，

心直口快，善良机敏，偶尔还有些粗俗。她先是为自己的权益而战，继而为公众的权益而战，把公众的权益当作了自己的权益。爱害人痛苦的样子，令她深感同情，而别人的信赖，也令她找到了自我的价值，她的直觉，最终引导她走向了更高远的目标，完成了一件别人无法想像的事，可以说是奇迹。只要有一线希望，就不轻言放弃，正如片名：永不妥协。一个平凡而伟大的女人，被朱丽娅罗伯茨演得细腻入微。

青春励志电影排行榜之六：《奔腾年代》

影片是典型的励志电影，而发生在大萧条的历史背景，使得它从某种角度上是那个时代心灵的史诗和写真。除了描写主要角色以外，影片也触及到了时代背景里面许多普通人，而始终穿插出现的大萧条时期的黑白照片和旁白，是导演试图抽离出来表现的时代宏大背景。片中数个极具感染力的赛马和演说场面与冷静历史的陈述似乎是分离的，但是又在影像的参差交错中让我们清楚地感受到在美国那个历史上最低沉年代里隐隐跳动不肯熄灭的希望和精神之火。而彩色和黑白的间隔出现，更加重了这种感受。

青春励志电影排行榜之七：《洛奇》

弱者当自强，奋斗不停息，当己不是好莱坞最受欢迎的动作明星好多年的史泰龙又要再战银幕，且希冀复写自己30年前的传奇最高点，这个六旬的老男人难免招来一片叹息。且不说第六次续写这部得到好莱坞电影工业最高奖赏(奥斯卡是也)的电影极有画蛇添足之可能，就说己老矣的意大利种马为了再现这个让他一举成名的角色所历尽的艰辛，也确实令人替之抹汗一把。

面对足以做他孙子的对手，传奇的矫健动作早已僵硬，岁月让动作迟钝笨拙，闪烁着金色光泽的肌肉也萎缩了不少，蹒跚的老人重出江湖，是会最后一次复兴辉煌?还是只是黄粱一梦?也许影片拍摄时的小细节可以成为暗示：在真正的拳台拍

摄片中激烈大战时，14000名真正的拳击迷们(并非临时演员)齐声高呼“洛奇”的名字。每当你认定洛奇已失去了站立的力气，他又会再次坚强地从灰烬中站起，无论如何，不要低估30年不倒的毅力！

青春励志电影排行榜之八：《肖申克的救赎》

真正不灭的希望在哪里。也许，仅仅只是在我们自己心里的那一念之善罢了。

当我们心存着仁慈，以平常之心去对待所有对我们公平或者不公平的事情。

不管我们遇到的是一种什么样的状况。我们总能泰然处之并且找到通往救赎的天堂之路。

青春励志电影排行榜之九：《勇敢的心》

影片的成功已经被奥斯卡典礼上的那五樽金光闪闪的金像所证实，但不足之处也不是没有，比如华莱士的英雄的壮举，影片设计成为爱情而起和为民族而终，这之间的过度仍显唐突，与高潮战事中的极具感召力的华莱士相比，初期那种与世无争表现似乎难以担当这个人物的铺垫。

影片中的配乐十分优秀，尤其是苏格兰风笛的运用确实魅力无穷，尽管詹姆斯·霍顿这部影片的音乐没有获奖，但总体来说这里的配乐要比他后来获奖的《泰坦尼克》要更加出色，结构上也要复杂一些，与情节配合十分紧密，真正起到了画龙点睛的作用。

青春励志电影排行榜之十：《阿甘正传》

“lifeislikeaboxofchocolates.youneverknowwhatyou'regonnaget.”这句话是每一个喜欢《阿甘正传》的人都能背出的一句

话，他的中文意思是：人生就像一盒巧克力，你永远也不知道下一个吃到的是什么味道。这是阿甘的妈妈曾经说过的话，其实在这简单的话语中蕴含着每个人都了解但是却很难做到的人生态度。生命中就是充满了这么多的想不到，不确定，而对待这些不管是好的、还是坏的，是酸甜滋味、还是苦辣的滋味，我们都要学会从容、乐观、积极地去面对。也许命运之神暂时没有把幸运之手放在你的身上，但谁知道以后会怎样，正所谓塞翁失马焉知非福。

我们都拥有自己的一盒巧克力，其中滋味只有自己尝了知道。

【拓展阅读】励志经典语录

- 1、伟人所达到并保持着的高处，并不是一飞就到的，而是他们在同伴们都睡着的时候，一步步艰辛地向上攀爬的。
- 2、没有激流就称不上勇进，没有山峰则谈不上攀登。
- 3、对于攀登者来说，失掉往昔的足迹并不可惜，迷失了继续前时的方向却很危险。
- 4、敢于向黑暗宣战的人，心里必须充满光明。
- 5、只有登上山顶，才能看到那边的风光。
- 6、名言警句：一分耕耘，一分收获；要收获的好，必须耕耘的好。
- 7、种子牢记着雨滴献身的叮嘱，增强了冒尖的勇气。
- 8、路是脚踏出来的，历史是人写出来的。人的每一步行动都在书写自己的历史。
- 9、自然界没有风风雨雨，大地就不会春华秋实。

- 10、只会幻想而不行动的人，永远也体会不到收获果实时的喜悦。
- 11、我们这个世界，从不会给一个伤心的落伍者颁发奖牌。
- 12、驾驭命运的舵是奋斗。不抱有一丝幻想，不放弃一点机会，不停止一日努力。
- 13、失败是什么？没有什么，只是更走近成功一步；成功是什么？就是走过了所有通向失败的路，只剩下一条路，那就是成功的路。
- 14、一个人的价值，应该看他贡献什么，而不应当看他取得什么。
- 15、世上没有绝望的处境，只有对处境绝望的人。
- 16、含泪播种的人一定能含笑收获。
- 17、事常与人违，事总在人为。
- 18、人生的价值，并不是用时间，而是用深度去衡量的。
- 19、懦弱的人只会裹足不前，莽撞的人只能引为烧身，只有真正勇敢的人才能所向披靡。
- 20、勤奋是你生命的密码，能译出你一部壮丽的史诗。
- 21、忘掉失败，不过要牢记失败中的教训。
- 22、没有口水与汗水，就没有成功的泪水。
- 23、勤劳的人会有各种幸运，懒惰的人则只有一种不幸。
- 24、崇高的理想就象生长在高山上的鲜花。如果要搞下它，

勤奋才能是攀登的绳索。

25、即使道路坎坷不平，车轮也要前进；即使江河波涛汹涌，船只也航行。

26、靠山山会倒，靠水水会流，靠自己永远不倒。

27、如果你希望成功，以恒心为良友，以经验为参谋，以小心为兄弟，以希望为哨兵。

28、天才就是无止境刻苦勤奋的能力。

29、平时没有跑发卫千米，占时就难以进行一百米的冲刺。

30、山路曲折盘旋，但毕竟朝着顶峰延伸。

1. 20最新青春励志电影排行榜top10

2. 年经典青春校园小说排行榜top10

3. 2017年青春励志歌曲排行榜大全

4. 2017年台式电脑cpu排行榜top10

5. 2017年最新日本励志电视剧排行榜top30

6. 2017年穿越小说完结作品排行榜top10

7. 最适合大学生看的励志书籍排行榜top10

8. 2017年最新网络歌手排行榜top10

9. 2017年网络小说前10名排行榜

10. 2017年动画片好听歌曲

青春励志电影国产篇二

01. 生活就像一盒巧克力，你永远不知道你会得到什么。

影片：阿甘正传

02. 人生不能象做菜，把所有的料都准备好了才下锅

影片：饮食男女

03. 星星在哪里都是很亮的，就看你有没有抬头去看他们

影片：玻璃樽

04. 世界上总有一半人不理解另一半人的快乐

影片：爱玛

05. 你以为我穷。不漂亮，就没有感情吗?如果上帝赐给我美貌和财富，我也会让你难于离开我的!就象我现在难于离开你一样!

影片：简爱

06. 什么是权利?当一个人犯了罪，法官依法判他死刑。这不叫权利，这叫正义。而当一个人同样犯了罪，皇帝可以判他死刑，也可以不判他死刑，于是赦免了他，这就叫权利!

影片：辛德勒名单

07. 上帝会把我们身边最好的东西拿走，以提醒我们得到的太多!

影片：四根羽毛

08. 牵着你的手，就象左手牵右手没感觉，但砍下去也会疼！（爱情的终结）

影片：一声叹息

09. 我们要学会珍惜我们生活的每一天，因为，这每一天的开始，都将是我们余下生命之中的第一天。除非我们即将死去。

影片：美国美人

10. 好多东西都没了，就象是遗失在风中的烟花，让我来不及说声再见就已经消逝不见。

影片：男人四十

11. 我听别人说这世界上有一种鸟是没有脚的，它只能一直飞呀飞呀，飞累了就在风里面睡觉，这种鸟一辈子只能下地一次，那边一次就是它死亡的时候。

影片：阿飞正传

12. 给我一个机会，我想做好人！

影片：无间道

13. 捍东：人死了，什么都完了。

蓝宇：没完，留下的记忆还没完呢！

影片：蓝宇

14. 生命中充满了巧合，两条平行线也会有相交的一天。

影片：向左走向右走

15. 这个世界上没有坏人，只有买卖人。

影片：绿茶

16. 我要你知道，这个世界上有一个人会永远等着你。无论什么时候，无论你在什么地方，反正你知道总会有这样一个人。

影片：半生缘

17. 当我站在瀑布前，觉得非常难过，我总觉得，应该是两个人站在这里。

影片：春光乍泻

18. 做人如果没有梦想，那跟咸鱼有什么区别？

影片：少林足球

19. 不要相信漂亮女人，尤其是不穿衣服的裸体女人。

影片：偷天陷阱

20. 我kao!i服了you!

影片：大话西游

青春励志电影国产篇三

《风雨哈佛路》（又名：最贫穷的哈佛女孩）

上映日期：4月7日

《风雨哈佛路》由ronnikern编剧□peterlevin执导，演员索

拉·伯奇，迈克·里雷等主演，是一部励志题材电影。如果你对于学习已经厌倦，或者认为学习太累，不妨静下心来看看此片，你会发现，你所经历的那些都不是事！

剧情简介：

丽兹(索拉·伯奇thorabirch饰)出生在美国的贫民窟里，从小就开始承受着家庭的千疮百孔，父母酗酒吸毒，母亲患上了精神分裂症。贫穷的丽兹需要出去乞讨，流浪在城市的角落，生活的苦难似乎无穷无尽。

随着慢慢成长，丽兹知道，只有读书成才方能改变自身命运，走出泥潭般的现况。她从老师那里争取到一张试卷，漂亮的完成答卷，争取到了读书的机会。从现在起，丽兹在漫漫的求学路上开始了征程。她千方百计申请哈佛的全额奖学金，面试时候连一件像样的衣服也没有。然而，贫困并没有止住丽兹前进的决心，在她的人生里面，从不退缩的奋斗是永恒主题。

《歌舞青春》

上映日期：201月20日

《歌舞青春》是一部获得艾美奖的美国电视电影，也是迪士尼频道最成功的原创电影。电影讲述来自于两个不同甚至对立的团体的高中新生之间的故事。整部片子让人看的热血沸腾，观众仿佛突然间重返高中校园。

《歌舞青春》在美国首次播出时观众达到770万，在英国的首映有789,000位观众，位居年迪士尼频道收视第二位。它是第一个在英国广播公司上映的迪士尼频道原创电影。这部电影的原声带也是美国2019年销售第一的专辑。

剧情简介：

电影讲述来自于两个不同甚至对立的团体的高中新生之间的故事。篮球队队长特洛伊·波顿和美丽而害羞的数学天才凯碧欧拉·曼提兹。他们一起尝试在他们的高中冬季音乐剧中担纲主要角色。最终，他们克服了来自各方的重重压力，同时也激发了他们周围的人跳出自己的小世界。

《阿甘正传》

上映时间：1994年

《阿甘正传》由同名小说改编而成，小说作者温斯顿·格卢姆，罗伯特·泽米吉斯执导，汤姆·汉克斯主演。片中“傻子”阿甘颠覆了正常世界中的英雄形象，与传统观念背道而驰，具有强烈的反传统、反主流性。阿甘的经历让许多“聪明人”相形见绌。这是一部每个人都应该看的电影.....

《阿甘正传》荣获1995年奥斯卡最佳影片奖、奥斯卡最佳男主角奖、奥斯卡最佳导演奖等6项大奖。影片拍摄成本为5500万美元，其在1595家影院的上映首周末票房不足2500万美元。美国全国首映当天就突破2400万票房，成为当日的票房冠军。美国国内票房总收入达3亿美元，累计海外票房接近7亿美元。

剧情简介：

阿甘是个智商只有75的低能儿。在学校里为了躲避别的孩子欺侮，听从一个朋友珍妮的话而开始“跑”。他跑着躲避别人的捉弄。在中学时，他为了躲避别人而跑进了一所学校的橄榄球场，就这样跑进了大学。阿甘被破格录取，并成了橄榄球巨星，受到了肯尼迪总统的接见。

在奔跑了许久之后，阿甘停了下来，开始回自己的故乡。在途中，收到了珍妮的信。他立刻去见找她。在公交站台候车时。阿甘向他人讲述了他之前的经历。于是他又一次见到了珍妮，还有一个小男孩，那是他的儿子。这时的珍妮已经得

了一种不治之症。阿甘和珍妮三人一同回到了家乡，一起度过了一段幸福的时光。珍妮过世了，他们的儿子也已到了上学的年龄。阿甘送儿子上了校车，坐在公共汽车站的长椅上，回忆起了他一生的经历。

《同桌的你》

上映日期：2019年4月25日

电影《同桌的你》创意来源于1994年高晓松创作的校园民谣《同桌的你》。本片由郭帆执导、高晓松任制片人、杜扬担任监制，周冬雨、林更新、Mike隋、王啸坤、龚格尔、李岷城、赵思园、曹阳等人主演，影片拍摄取景地包括北京、厦门、纽约、费城，辗转中美两国四地。

《同桌的你》目前正在各大院线热映，影片上映三天票房已经破亿，并收获不俗口碑，排片率和上座率均名列第一，票房与口碑双赢，排片与上座齐飞。强烈推荐大家组队前去观影！

剧情简介：

电影《同桌的你》讲述的是一对青春懵懂的同桌从初中、高中再到大学的甜蜜初恋和青葱记忆。93年的盛夏，戴着一副小眼睛很文静秀气的转学生周小栀(周冬雨饰)结识了自己的同桌，坐在班里最后一排喜欢捣蛋的林一(林更新饰)，从此他们一同经历了初中、高中和大学弥足珍贵的青葱岁月，两个人纯洁的爱情也一同绽放，林一对周小栀说：“总有一天，我会带你去只有我们两个人的地方。”于是一晃十年，当初的承诺不知是否已实现.....

同桌，是每个人都曾有过的同伴，他/她伴随着我们整个刻骨铭心的学生时代，我们的青春记忆里他们一定是道重要是光景，而电影《同桌的你》将重现我们学生时代的熟悉片段，

展现我们这一代人集体的青春回忆!

《中国合伙人》

上映日期：2019年5月17日

《中国合伙人》是由香港导演陈可辛执导，黄晓明、邓超、佟大为主演的一部青春励志剧。《中国合伙人》一上映就引发了许多争议，这与其本身所具有的质素和话题性有很大关系。这是一部评价两极分化的电影，有些人爱得不行，有些人恨得不行。

《中国合伙人》讲述由20世纪80年代至21世纪初，大时代下三个年轻人从学生年代相遇、相识，拥有同样的梦想至一起打拼事业，共同创办英语培训学校，最后功成名就实现梦想的励志故事。

剧情简介：

电影开始于80年代，成东青(黄晓明饰演)，农村出身的土鳖，两次高考落败，眼看就要屈服于当农民的命运，他最后一搏，背下整本英文字典，从明眸变成近视眼，第三次试考，考上燕大;孟晓骏(邓超饰演)，精英知识分子，强烈自信，内心认定自己永远是最优秀的那个。王阳(佟大为饰演)，八十年代的浪漫派，样子俊朗，热爱文学，一生梦想是当个诗人。这样三个各走极端的人在燕大相遇，戏剧性的建立友谊，共同走过人生的变化。

《致我们终将逝去的青春》

上映日期:2019年4月26日

电影《致我们终将逝去的青春》改编自作家辛夷坞的同名小说，由赵薇导演，关锦鹏担任监制，李樯改编剧本，赵又廷、

韩庚、杨子姗、刘雅瑟、江疏影等领衔主演，本剧是赵薇的导演处女作，也是其在北京电影学院导演系研究生的毕业作品。

凭借《致我们终将逝去的青春》，赵薇获得了第29届金鸡奖最佳导演奖等一系列殊荣，本片最终在内地斩获了7.2亿元的票房总成绩。

剧情简介：

自喻为“玉面小飞龙”的郑微，洋溢着青春活力，心怀着对邻家哥哥——林静浓浓的爱意，来到大学，认识了自己最要好的朋友——阮阮。可是当她联系林静的时候，却发现突然出国的林静并没有告诉她任何消息。而这时，家中又遭到重大变故，父母离异，原因竟然是她的妈妈和林静的爸爸互相爱慕。生性豁达的她，埋藏起自己的爱情，享受大学时代的快乐生活。却在一场闹剧后，意外地爱上同学校的陈孝正，经历种种坎坷，郑微终于和陈孝正在一起了。板正自闭、敏感自尊、家庭贫困的陈孝正却在毕业的时候选择了出国留学，放弃了郑微。

《将爱情进行到底》

上映时间：2019年2月12日

电影版《将爱情进行到底》是电视剧版的电影版续集，由原班人马打造，是电视剧版的延续，讲述了十年之后，杨铮和文慧的感情生活。此剧通过描写杨铮和文慧大学毕业以后的三种感情故事路线，深深而彻底的打动了大量对爱情充满希望，誓将爱情进行到底的执着男女青年，引发了此类观众的共鸣。

剧情简介：

杨铮、乐言、佳伟、雨森、若彤五个好朋友。在一早晨的偶遇中杨铮认识了文慧，二人暗生情愫，岂料文慧竟是雨森暗恋一年的女孩，而若彤一直倾心杨铮，乐言又偷偷爱着若彤，在不成熟的选择中，纯情暗恋的初恋与大学生活一起一去不返。

毕业后的生活平淡无奇，但在见到小艾后，乐言的一切都奇迹般有了转机。处在与有妇之夫相恋无法自拔的痛苦中的若彤，因一次轰动性追踪报道使杨铮锒铛入狱。乐言在痛苦辨析后终于无奈放弃这份令人焦灼的情感。青春就在这样一个又一个苦涩经历之上开出美丽的花朵。

一年后，杨铮出狱了。对内心充满愧疚的若彤依然耿耿于怀。文慧从国外归来，他们以街头的拥吻了断前缘。与小艾的邂逅最终使乐言在名利面前做出正直的选择，善良的佳伟陷在解救旧日情人苏露的困境，为抢救佳伟，4×100的队友再度携手奔跑。当杨铮终于明白千呼万唤不出来的“跑”就是若彤时，他知道美好的生活正在来临。

《那些年，我们一起追的女孩》

上映日期:台湾2019年6月25日大陆2019年1月6日

《那些年，我们一起追的女孩》是一部典型青春爱情电影，本片由柴智屏监制，作家九把刀自编自导，陈妍希、柯震东等主演。该片于2019年6月25日在中国台湾上映，获得了1亿7746万新台币的票房，并于2019年1月6日在中国内地上映，获得了7580万人民币的票房且创下了中国台湾电影在中国内地的票房纪录。

该片主创入围第四xx届台湾电影金马奖最佳女主角奖和最佳导演奖等奖项并获得最佳新人奖，此外该片还获得第31届香港电影金像奖最佳两岸华语电影奖。

剧情简介：

柯景腾(柯震东饰)读国中时是一个成绩暴烂而且又调皮捣蛋的男生，老师将他“托付”给班里最优秀的女生沈佳仪(陈妍希饰)。只要他不认真学习，沈佳仪就会用钢笔戳他的衣服。

在沈佳仪的监督和鼓励下，柯景腾的成绩就像芝麻开花节节高，渐渐地，他也喜欢上了气质优雅的沈佳仪。但是柯景腾却不敢向心爱的女生表白，因为几乎被所有男生喜欢的沈佳仪对追求她的男生一律有一种反感，她只想好好学习，不希望别人介入自己的生活。

但是，为何沈佳仪唯独愿意把心事与柯景腾分享呢，她对他究竟有没有别样的感觉，柯景腾暗恋沈佳仪八年最终能否修得正果，让我们走进《那些年，我们一起追过的女孩》，一起来寻找最纯真的感动吧。

《三傻大闹宝莱坞》

上映日期：2019年12月8日

《三傻大闹宝莱坞》由印度导演拉库马·希拉尼执导，是根据印度畅销书作家奇坦·巴哈特的处女作小说《五点人》改编而成。本片讲述了三位主人公法罕、拉加与兰彻之间的故事。虽然片名确实够“傻”，但是建议大家去看一下，整部电影时长3小时，是一部非常励志的印度电影。

剧情简介：

法罕、拉加与兰彻是皇家工程学院的学生，三人共居一室并结为好友。在以严格著称的学院里，兰彻是个非常与众不同的学生，他不死记硬背，喜欢拆掉电器，让别人用时才发现已经烂了。甚至还公然顶撞校长“病毒”，质疑他的教学方法，并以其开放的思维和乐观的精神而影响着身边的人。影

片中随时穿插着幽默的语言和行为，他们把院长称为“病毒”，把查尔图称为“无声火”。

该片一经上映后红遍全亚洲，其紧凑曲折的剧情、幽默搞笑的风格，直面当下教育之痛的深层思想引起了很多学生以及教育工作者的共鸣，连总理都曾在女儿的推荐下看过这部电影。一代具有教育，诙谐搞笑，发人深思的励志成才故事，同时也将人物关系刻画的惟妙惟肖。是对成长中友情，爱情，亲情的完美诠释。

《当幸福来敲门》

上映日期：2019年12月15日

《当幸福来敲门》是由加布里尔·穆奇诺执导，威尔·史密斯等主演的美国电影。影片取材真实故事，人物原形是美国黑人投资专家Chris Gardner。影片讲述了一位濒临破产、老婆离家的落魄业务员，如何刻苦耐劳的善尽单亲责任，奋发向上成为股市交易员，最后成为知名的金融投资家的励志故事。这部电影很好的诠释了一个道理：“当你觉得已经坚持不下去时，也许希望就在下一秒钟！”

《当幸福来敲门》获得2019年奥斯卡金像奖最佳男主角的提名。成本仅5500万美元的《当幸福来敲门》，最终取得了3.07亿美元的全球票房。

剧情简介：

一个单亲爸爸，因事业失败致穷途潦倒到无家可归，却还得担起抚养儿子的重担。虽生活贫寒拮据孤独繁忙，但强烈的责任感使得他强打精神，鼓起勇气，为了儿子的未来，重新振作，处处向机会敲门，皇天不负苦心人，终于成为一个成功的投资专家。而过程中支持他咬紧牙关的最大动力，除了宝贝儿子外，就是他始终相信：只要今天够努力，幸福明天

就会来临。这就是江湖中一直流传的“苦尽甘来”！

青春励志电影国产篇四

《青春期》讲述了一位正值青春期的90后问题少女程小雨，由于父母离异造成的价值观错误，父母离异，正值青春期的90后程小雨，一直是同学眼中的问题少女，也是天使与魔鬼的结合体，时而清新可人，时而妖娆热辣。受父母影响及社会现实压迫，程小雨不相信亲情、更不相信爱情，她放弃追求，放纵自我，常常出入游戏场所、酒店、迪厅，和一群非主流姐妹、富二代鬼混。穿名牌、抽烟、酗酒、拜金、逃课、打架、泡夜店，把年轻时能做的坏事基本都做了，在她和姐妹们的眼里，自己的责任就是放弃责任。而生性胆怯的王小菲被程小雨深深吸引，从而追求小雨，在过程中为了保护小雨同时让小雨找回自我，改变错误的价值观做出了大胆勇敢的行为，直至用鲜血和意志唤醒了人性，以身残的代价验证了90后青春的价值。

1. 只要相信，相信就会美好，好好的活着，因为，以后我们会睡好久好久。
2. 责任，那是你们上一辈的事，我的责任，就是放弃责任。
3. 冲破这个无知世界的束缚，去放赎属于自己的天空。
4. 自从见到你以来，我平静的心湖再也无法平静了。
5. 童话已经结束，遗忘就是幸福
6. 发情的你和绝情的我怎么面对这个滥情的世界。
7. 每天我的动力就是见到你，并和你说话。

9. 想你的心情实在没有办法用一句话代替。
10. 冲破这个无知世界的束缚，去放赎属于自己的天空。
11. 信什么不好，信爱情。
12. 不管任何时候任何场合，我每见到你一次就送你一只千纸鹤 不管你是否接受。
13. 想你的时候有些幸福，幸福的有点难过。
14. 我心里有个秘密你想不想知道?让风悄悄告诉你，我喜欢你，真的好喜欢。
15. 自从见到你以来，我平静的心湖再也无法平静了。

青春励志电影国产篇五

可我发现无法找到

若真想要是一次解放

要先剪碎这有过的往

我要的一种生命更灿烂

我要的一片天空更蔚蓝

我知道我要的那种幸福

就在那片更高的天空

我要飞得更高飞得更高

狂风一样舞蹈挣脱怀抱
我要飞得更高飞得更高
翅膀卷起风暴心生呼啸
飞得更高飞得更高飞得更高...

4、赵传《我是一只小小鸟》

有时候我觉得自己是一只小鸟
想要飞却怎么也飞不高
也许有一天我攀上了枝头却成为猎人的目标
我飞上了青天才发现自己从此无依无靠
每次到了夜深人静的时候我总是睡不着
我怀疑是不是只有我明天没有变的更好
未来会怎样究竟有谁会知道
幸福是否只是一种传说我永远都找不到
我是一只小小鸟
想要飞呀却飞也飞不高
我寻寻觅觅寻寻觅觅一个温暖的怀抱
这样的要求不算太高
所有知道我的名字的人啊你们好不好

世界是如此的小我们注定无处可逃

当我尝尽人情冷暖当你决定为了你的理想燃烧

生活的魔力与生命的尊严哪一个重要

5、五月天《倔强》

当我和世界不一样那就让我不一样

坚持对我来说就是以刚克刚

我如果对自己不行如果对自己说谎

即使你不原谅我也不能原谅

最美的愿望一定最疯狂

我就是我自己的神在我活的地方

我和我最后的倔强握紧双手绝对不放

下一站是不是天堂就算失望不能绝望

我和我骄傲的倔强我在风中大声的唱

这一次为自己疯狂就这一次我和我的倔强

对爱我的人别紧张我的固执很善良

我的手越肮脏眼神越是发光

你不在乎我的过往看到了我的翅膀

你说被火烧过才能出现凤凰

逆风的方向更适合飞翔

我不怕千万人阻挡只怕自己投降

我和我最后的倔强握紧双手绝对不放

下一站是不是天堂就算失望不能绝望

我和我骄傲的倔强我在风中大声的唱

这一次为自己疯狂就这一次我和我的倔强

就这一次让我大声唱

lalalala...

就算失望不能绝望...

lalalalala...

就这一次我和我的倔强

青春励志电影国产篇六

曾经多少次跌倒在路上

曾经多少次折断过翅膀

如今我已不再感到彷徨

我想超越这平凡的生活

我想要怒放的生命

就象飞翔在辽阔天空

就象穿行在无边的旷野

拥有挣脱一切的力量

曾经多少次失去了方向

曾经多少次扑灭了梦想

如今我已不再感到迷茫

我要我的生命得到解放

我想要怒放的生命

就象飞翔在辽阔天空

就象穿行在无边的旷野

拥有挣脱一切的力量

我想要怒放的生命

就象矗立在彩虹之颠

就象穿行璀璨的星河

拥有超越平凡的力量

2《beyond》《海阔天空》

今天我寒夜里看雪飘过

怀著冷却了的心窝飘远方

风雨里追赶

雾里分不清影踪

天空海阔你与我

可会变(谁没在变)

多少次迎著冷眼与嘲笑

从没有放弃过心中的理想

一刹那恍惚

若有所失的感觉

不知不觉已变淡

心里爱(谁明白我)

原谅我这一生不羁放纵爱自由

也会怕有一天会跌倒

被弃了理想谁人都可以

那会怕有一天只你共我

仍然自由自我

永远高唱我歌

走遍千里

3、汪峰《飞得更高》

生命就像一条大河

时而宁静时而疯狂

现实就像一把枷锁

把我捆住无法挣脱

这谜样的生活锋利如刀

一次次将我重伤

我知道我要的那种幸福

就在那片更高的天空

我要飞得更高飞得更高

狂风一样舞蹈挣脱怀抱

我要飞得更高飞得更高

翅膀卷起风暴心生呼啸

飞得更高