

# 最新初中化学教学反思博客 初中化学教学反思(优质6篇)

范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？以下是我为大家搜集的优质范文，仅供参考，一起来看看吧

## 初中化学教学反思博客篇一

这节课是元素化合物的新课，教学定位是帮助学生从物质分类和氧化还原反应的角度来认知新物质。

在从物质分类角度复习铁盐和亚铁盐的性质这一教学环节上

可能是因为自己对教学目标的实现过于急切，以及对于学生已有知识的了解不够，导致这个环节费时太多，没能很好地完成教学任务。

在 $Fe^{3+}$ 的检验这一环节对于自己提出的新问题，可能是自己对所教学生不了解，忽视了学生自身的认知基础和能力。对于问题的设置，并不是说能发展学生能力的问题都可以用，要切实联系学生的实际情况，按照学生的能力基础来设置，避免学生产生困惑。

在 $Fe^{3+}$ 和 $Fe^{2+}$ 的转化这一环节提问欠缺思考。其实，在帮助学生自主建构知识的时候，教师不一定要完全放手让学生去建构，可以通过师生合作的形式，教师作为一种外部的资源，逐步分阶段地帮助学生去建构，不要强求一步到位的培养。

整一节课下来，时间非常紧迫，事先预设的目标并没有能够完全实现，反思自己的设计意图，确实有值得改进的地方，例如目标的设置应该是帮助学生初步学会，学生完全学会的

过程需要逐步去实现。还有在教学实施过程中，要避免一些过分拔高的做法，要遵循一种螺旋上升的一种能力培养理念，阶段性地提升学生能力。

## 初中化学教学反思博客篇二

化学是初三学生刚接触的一门课,在这一学年的教学过程中,我有一些感触.对自己以前的教学也进行了一些反思。

### 1. 培养学生科学的学习方法

教学实验告诉我们，培养学生的智力素质，让学生有一个强大的头脑，不是一朝一夕之功，而是一个科学而又系统的训练过程。真正科学的学习方法是通过教师的言传身教，细心揣摩精心培养和引导出来的。化学教学应从学生感兴趣也比较熟悉的现象入手，引导他们找到解决问题的方法，培养学生的学习方法、思维方式、创造能力，使他们真正学会学习和思考。

### 2. 学生是学习的主体

课堂上，促使学生超前思维，形成向教师(包括课本)“挑战”的态势，使学生在思维运动中训练思维，真正做学习的主人。在这样的学习过程中，教师不仅是传授知识，而且是激活知识，是学生学习的伙伴，是学生学习的服务者，是学生学习方法的引导者,教师的角色意识要进一步转变。

### 3. 培养学生的科学探究能力

会化学研究的实验方法，增进对科学探究的理解，体验探究的乐趣，发展科学探究能力。

## 初中化学教学反思博客篇三

当前，课程改革在课堂教学层面所遭遇到的最大的挑战就是无效和低效问题。课堂教学改革就其总体而言，在朝着新课程的理念和方向扎实推进，并取得实质性的进展，但是由于对新课程理念理解、领会不到位以及由于实施者缺乏必要的经验和能力，课堂教学改革也出现了形式化、低效化的现象，可以说，提升课堂教学的有效性是当前深化课程改革的关键和根本要求。通过上次专家讲座的交流与这几天对bds课程的学习、让我明白知识需要积累，经验需要总结，技巧需要锻炼，学习+反思=提高。

通过此次对课堂教学有效性的学习，结合自己教学上反思，如何提高课堂教学的有效性，特反思如下：

教学目标的确定明确了“为什么”教和学的问题，教学活动设计着重解决“学什么”和“如何学”的问题。教学活动设计是教学目标得以实现的过程和条件。

从一定意义上说，要搞好学科教学要完成两个转化：一是将各种教学资源（主要是课标和教材内容）整合、转化为合理的学科知识逻辑，即教师要教什么、学生要学什么。二是将学科知识逻辑转化为学生的认识逻辑，即教师怎么教、学生怎么学。

### 1、按照学科知识逻辑构建教学内容主线。

化学教科书中的不少内容是按学科知识的内在逻辑关系构建内容体系的，如身边的化学物质“氧气”的学习，是按照“物理性质—化学性质—实验室制法”这一线索组织起来的，它遵循的是化学知识内在的逻辑结构。在化学教学内容的组织方面，也常常以学科知识的内在逻辑为主要线索来组织教学内容，这种方式比较适合初中阶段元素化合物知识和化学概念等教学内容的组织。

## 2、以学生体验探究活动构建教学内容主线。

以科学探究的构成要素为框架，以促进学生感受和体验探究活动的基本过程为主要线索，也是组织化学教学内容的一种形式。例如在学习“酸和碱之间会发生什么反应”时，可按照“提出问题（酸和碱之间会发生反应吗），做出假设”—收集证据（设计实验证明氢氧化钠和盐酸能否反应）—得出结论（酸和碱之间发生了什么反应）—拓展应用（酸和碱反应在实际中有什么应用）的这一线索组织教学内容，这有利于在教师指导下，学生运用已有的知识经验，结合新的现象事实，感悟知识的形成过程，同时也体验了探究过程。

## 3、以社会生活实际中的问题为主线组织教学内容。

以学生熟悉的生活中的化学问题或社会生产实际的问题等为线索组织教学内容，引导学生从身边的化学物质和现象入手学习化学知识，并运用化学知识分析和解决社会生活中的有关问题，使学生切身体会化学学习的重要价值。

需要指出的是，化学教学要尽可能借助实验提供生动直观的材料，以帮助学生更好地理解概念本质。在教学设计时，要考虑化学实验可用于某一教学过程的不同教学阶段，以充分发挥实验在化学学习中的不同作用。如：利用实验创设情景，制造认知冲突，引发新的思考；利用实验呈现宏观现象，增进学生对微观本质的理解；利用实验揭示事物本质，澄清学生的模糊或错误认识等。

## 1、自制直观教具，拓展学习空间。

教具的使用是数学教学过程中重要的辅助手段，是拓展学生主动学习空间的主要手段。因此，教师必须树立为学生服务的思想，不厌其烦，积极主动地设计和精心准备，以收到事半功倍的教学效果。在使用教具时，教师要根据课堂教学的要求和学生学习的要求恰当地予以出示，努力做到适时、适

度、适当。

## 2、运用现代化教学手段辅助教学。

随着时代的发展，多媒体辅助教学也与我们的课堂教学有机地融为一体。多媒体课件的演示，以其色彩绚丽、直观形象的特点，激发了学生的学习兴趣，使一些抽象的内容变得容易理解和掌握。

### 1、放开两手，鼓励质疑，促使学生主动探索。

提出一个问题比解决一个问题更为重要。提出新的问题需要创造性和想象力，教师创设问题情境所隐含的“问题”，应该让学生在 学习实践活动中自己去发现，自己去提出，学生自己发现的问题贴近他们的思维实际，更能引起他们的探究。

### 2、全体参与，让每个学生都体验成功的乐趣。

在让学生理解算理、掌握算法时，教师要注意指导学生做到三个结合：动手与动脑相结合；理解算理和掌握算法相结合；独立操作与小组合作操作、小组讨论互相启发相结合，使学生在教学活动中获取知识，又培养了能力，还进一步加强了学生的合作意识。

在化学教学中，我们就应该尽量使问题更实际，更贴近生活，让学生从自己的身边找出答案。在教学过程中，时刻注意把化学与生活紧密的结合起来，让化学在孩子的眼里，变成看得到，摸得着，用得上的学科，从而使学生从抽象的化学概念和微观中解脱出来。因此在教学中就尽量缩短课堂与实际生活的距离，创设一些生活情境，让学生在 他们熟悉的生活环境中学习，让他们觉得化学这门学科并不抽象难于理解，相反它就存在我们的周围，在我们的生活中。

在化学学课堂教学中，开展小组合作学习，在小组内要强调

合作、组外强调竞争，以满足学生的好胜心理；充分调动学生们的积极性，扩大学生的参与机会；培养学生在小组活动中敢说、敢想的心理，在小组合作学习的过程中，培养学生的思维能力、口语表达能力和创造能力；培养学生的合作意识和竞争意识。通过小组合作学习和交流，还能使认知结构、能力水平、学习进度、个性特征等方面存在明显差异的学生取长补短、互相帮助、共同进步，达到人人教我，我教人人的目的。

## 初中化学教学反思博客篇四

：随着社会进步、科技的发展，信息技术和网络技术已经逐渐渗透在生活的各个方面。如今，多媒体教学已经是作为一种新兴教学手段被所有教师运用到教学实践中。如何在初中化学课堂教学中运用多媒体，让初中化学课堂更丰富有趣，是初中化学课程教学改革面临的一个重要问题。

：初中化学；多媒体教学；实践应用

科技的迅猛发展使网络技术和信息技术迅速进入生活的各个领域，多媒体教学的实践和运用就是在其迅猛发展后产生的一种教学手段。它改变了之前传统的教学手段和方法，为教学注入了一股新力量。在初中化学教学过程中，多媒体技术的发展和运用给初中化学课堂带来了新气息，可是在初中化学实际课堂教学中仍然存在很多问题和弊端。下面分析和探讨多媒体在初中化学课堂教学中应用的弊端和优势，并且提出运用方法。

（一）注重形式化教学，忽视学生的知识结构基础。在多媒体是科技迅猛发展下产生的新兴教学手段，具有很多优质的特点。但是，现在很多教师没有好好利用多媒体，只重视于形式，并没有真正利用它。在初中化学多媒体教学中，很多化学教师在制作课件的时候，只是对一些定义进行解释，把一些比较表面的东西放在课件中，并没有做更深的研究和探

讨，这样很多学生在课堂学习的'时候抓不住重难点。而且学生的知识结构基础不同，教师因为在制作课件的时候过于重视形式，没有注意到这些问题，导致很多学生对化学知识的了解都比较浅显，记忆也不牢固。

（二）重多媒体课件，缺师生交流。多媒体在教学中的运用引起很多人的重视，很多教师对多媒体教学也非常依赖，在教学过程中过度使用多媒体，教师在教学过程中只盯着电脑，学生只盯着屏幕，导致教师与学生之间的交流互动越来越少。因为学生与教师的情感交流越来越困难，教师的教学工作也难以开展。如人教版初中化学第四单元《自然界的水》的教学，教师在授课过程中因为只注重用课件教学，缺少与学生之间的情感交流，就无法让学生真正对水资源产生保护情感，以至于在行动上因为缺少情感基础的铺垫而无法做出正确的行为举止。

（三）学生思考时间少，时效性差。多媒体教学的一大特点就是能让学生直观快速地浏览知识内容，教师也能在短时间内向学生展示教学内容。然而，很多教师因为时间紧想要讲解更多知识就快速地让学生浏览知识内容，不留时间给学生思考问题，导致学生失去独立思考问题的空间。如人教版初中化学第二单元《我们周围的空气》的教学中，很多化学教师因为时间紧就匆匆让学生浏览知识内容，在问题思考方面也没有留下多余时间。很多学生因此没有真正掌握知识，有的即使当时看懂了，后面也很快遗忘了。

（一）创设情境，激发学习兴趣。有人说过，学习知识这么大的事情是得有相应的环境促进的，而也只有这样，学习才会变得更加有趣，学者才会更努力学，才会学到真正有用的东西。在初中化学课堂上也是如此，教师必须在教学过程中创设相应情境，与生活实际相结合。不能只是单独地将知识放在课堂中，然后让学生死记硬背，这样只会让学生失去学习兴趣。如人教版初中化学第八章《金属和金属材料》的《金属资源的利用和保护》的教学中，教师应该结合相应情

境导入课文，激发学生学习兴趣，让学生对金属资源产生保护意识，从而引发学生对环境的保护。

（二）善于利用资源，提高教学效率。多媒体时代的到来给教师教学增添了不少乐趣，为学生的学习带来了很大方便。在化学课堂中，教师要充分利用现代技术，可以在课堂上给学生观看一些名师讲堂，或者利用相应软件，如仿真化学实验室等帮助学生学习化学知识，激发他们学习化学知识的兴趣，提高教学效率。如人教版初中化学《元素周期表》的教学中，教师就可以利用多媒体技术，用相应软件让学生对这些知识进行直观感受，让学生进行学习和探讨，激发他们的学习兴趣，提高教学效率和教学质量。

（三）加强师生交流，优化评价学生学习。在信息技术如此发达的今天，多媒体技术的运用越来越广泛，在这一过程中，我们既要合理利用多媒体技术，更应该加强师生之间的情感交流与互动，指导学生如何学习，成为会学习的人。在科学技术发达的今天，教师要起到指导辅助的作用，在学生学习相应的知识点或者内容的时候，应该给予鼓励、支持和帮助，让学生感受到教师给予学生的关怀和鼓励。俗话说机器是死的、冰的，但我们可以在利用它的同时让它鲜活起来。如人教版化学第十二章《化学与生活》的教学中，应该加强学生与教师之间的沟通，了解学生的实际想法，然后对他们进行评价，鼓励和支持他们，增强他们学习化学的信心。

教师在教学过程中，应该充分合理地利用好多媒体，发挥其作用，从而激发学生学习兴趣，提高教师教学效率和质量。

[1] 徐福斌. 多媒体在化学教学中的应用[J]. 学苑教育 [20xx] [13].

[2] 王小中. 初中化学中多媒体辅助教学的几点思考[J]. 考试周刊 [20xx] [39].



## 初中化学教学反思博客篇五

教了化学这么多年，在教学中遇到过很多问题。通过这此培训学习，我深深体会到我们教师必须转变教育观念，摒弃传统的教学理念，树立“以学生为本”的教学理念，运用新的教学手段激发学生主动求知的欲望，激发学生练习的兴趣，对于教学中存在一些问题在此也作了个总结，于同行交流。

现在所使用的教材，内容是经过浓缩的，可我们不能只让学生学习“精华”，还得把内容讲细，讲完整，要补充很多知识，所以让学生做好笔记，把各知识点进行完善是很有必要的，而且，有了笔记，对学生课后的巩固、复习也相当重要，否则，学生连一些基本的题目都没法解答。

有人说化学是理科中最简单的一个学科，可我认为化学是理科，却又像文科，要记忆的东西特别多，如：元素符号、原子团、化合价、离子符号、化学式、化学方程式，还有很多概念、定义、规律、原理等，这些知识在上新课的时候，逐渐向学生介绍，一段时间后，再进行归纳、小结，让学生读、写，让学生记，给学生听写。特别是化学方程式在会考中占有一定比例，要求学生必须过关。

要搞好教学光凭自己的工作热情是远远不够的，对于很多学生来说，上课一听就明白，课后却糊涂，做练习题时，心中没有一点底，也有人反映说每节课的内容多，上得有些快。可我一想，我上得也不是很快，属于正常的教学进度。问题出在哪儿呢？后来，通过对学生的调查发现，很多学生只是在课堂上听懂了，课后没有及时复习，该记的没有记住，知识没有得到巩固，于是问题越堆越多，学生觉得记不了，更不要说综合运用了，这样，学生就产生了畏难情绪，感到要学好化学好难。针对这些情况，我采取了以下措施：

（一）教学时，加强趣味性和新旧内容的联系，以旧引新，讲新复旧。

(二) 用综合对比法，对知识进行总结，融会贯通，揭示规律。比如在学完实验室制氧气和二氧化碳后，把实验室制取这两种气体的药品，原理、装置、步骤、收集方法、检验的方法、验满的方法，注意事项进行对比。

(三) 针对他们的畏难情绪、怕苦怕累，怕付出了又没有收获的心理。我专门安排时间，让他们记忆，复习某部分的知识，然后找一些相关的题目进行练习，结果多数学生能很快完成那些题目。这样的结果让他们感觉到，化学还是可以学好的。

简答题和综合实验题，是很多学生感到很难的两类题，包括一部分成绩比较好的学生也属于这种情况，在历次的考试中，丢分严重。

对于简答题，有一部分学生是无从下手，不知道用哪个或哪些知识或什么化学原理来解答；成绩好一点的知道解答题目所要用到的知识原理，可也是表达不清楚，写了一大篇却没有说到点子上。所以在这类题上，我们还要多下功夫，找一些题多让学生练习。让他们弄明白，题目的意思，该用什么知识原理进行解答，怎样描述得准确、完整。

综合实验题文字多，信息新、阅读量大、隐蔽性强，学生一见就怕，为了答好综合实验题，应该做到：

- 1、务实基础、联系实际、训练多变，提高知识的运用能力；
- 2、重视培养和提高阅读、理解能力、学会审题，通过阅读，能对题中的一些信息进行摘取，重组和加工，找出实验目的、已知条件、有关数据、相关信息等。

期末复习工作的好坏，直接影响会考的成绩，所以期末复习工作，要做到有计划、有目的的进行。每个阶段，都做到心中有数。复习的练习题，测验题都要严格筛选，对不同层次

的题目进行辅导和练习，对学有余力的学生，增大课外作业的含量，加大难度，适应会考；对稍差一些的学生，布置一些难度较低的题，争取提高会考的合格率，在复习过程中，通过学生反馈的情况及时了解学生对知识的掌握和运用程度，做好辅导和改进复习重点。

## 初中化学教学反思博客篇六

教育心理学指出：构成学生学习动机的重要成分主要是学生的学习自觉性和对学习产生的直接兴趣。初三化学是学习化学的启蒙阶段，如何在这个阶段中调动学生的积极性，激发学生的学习兴趣，培养学生的思维能力、创造能力，提高教学质量都能起到事半功倍的效果。

在教学中，我们能掌握教学规律，因材施教，从开发非智力因素入手，运用直观、形象、生动的媒体创造情景，认真组织好每堂课的教学，从现实生活中选取一些典型、生动、有趣的事例补充教材，扩大学生的知识视野，让学生感到学习是一种乐趣和享受，能主动地、积极地学习。在教学实践中，我们还深深地体会到，学生在学习中最大的兴趣、最持久的兴趣在于教师的教学方法是否有吸引力。以求学生对所学问题是否弄懂、学会，只有老师的教学能吸引学生的注意力，学生对所学的知识又能弄明白，他们对学习才有兴趣，课堂的教学才能得到顺利进行，老师的主导作用才能发挥，学生的主动性才能调动，才能收到较好的实际效果。因此，我们在教学中很注意每一节课的引入，从复习旧课导入新课，使学生有一个温故而知新的感觉，使新旧知识衔接好，让新知识能自然过渡，为学生接受新知识作了铺垫。同时，在教学中，我们坚持面向差生，紧靠课本讲课。讲课时，力求学生听懂听明白，对大部分学生坚持不讲难题、偏题，重在基础知识。教法上采用小步子，步步到位的做法，让学生容易接受和理解，每次测验我们都控制试题的难易程度，尽量让学生感受到跳一跳就能感受到梨子味道的感觉，充分让学生感

到学好化学并不是高不可攀的事情。只要肯努力，一定能学好化学。

## 一、做新课程的有效执行者和建设者

### (一) 凸显“以人为本”的价值观。

1. 把“生活世界”作为化学课程内容的范围。给学生呈现人类群体的生活经验，并把它纳入到学生的生活世界加以组织，使化学”进入学生的“生活经验”和“亲历情境”。例如，学生提出为何擦亮了的铝饭盒蒸几次饭后又会变暗？通过热烈的讨论，学生深刻理解了金属发生的缓慢氧化。

2. 通过学生反思性、创造性实践建构人生意义。因为课程所提供的内容是与人类群体的生活经历，以及学生个体的“生活经验”和“亲历情境”相关的内容。这些内容往往不能通过灌输而获得，而需要通过反思人类的生存状态，以及个体生活方式来理解。因此，我在平时的教学中不把课程仅仅理解为有关教育内容的东西或文本，而是把课程动态地理解为学生反思性和创造性实践来探寻人生意义的活动及其过程。例如，通过对燃烧条件和燃烧现象的探究，学生学习化学的兴趣浓了，对化学知识的理解和应用更深刻了，懂得了如何让可燃物充分燃烧，如何安全用火和灭火，大大提升了学习化学知识的品位。

3. 以理解、体验、反思、探究和创造为根本，实施课堂教学。在平时的化学教学中我们不把学生视为书本知识的接受者，而是关注学生与课程之间的关系，注意理解、体验、反思、探究和创造等基本的活动方式。例如，学生通过社会调查和走访，了解了当地近三十年来水资源的变化情况，获得当地水资源从“很好—被工业化生产所污染—正在被综合治理”的第一手资料，反思人与自然如何和谐相处，反思人类的生存状态，自觉地做水资源的保护者和宣传员。“为了每个学生的发展”“让每一个学生个性获得充分发展”这是当

前十分重要的课程理念，是一名化学，教师进行课堂设计和实施课堂教学的根本落脚点。

(二) 倡导学习方式的改变—积极推行“自主、探究与合作”式学习。

在教学中我们改变了原有的按教材内容灌输的教学方式，加强实验教学，积极创造条件让学生开展化学实验和探究活动，强调自主、探究与合作学习。把学习过程中发现、探究、研究等认识活动凸显出来，使学习过程更多地成为学生发现问题、提出问题、分析问题、解决问题的过程。例如，学生进行了一周的课外自主探究活动，比较了铁制品在不同介质中锈蚀速度的快慢，然后进行广泛的交流和讨论，得出了影响铁制品锈蚀快慢的因素，寻找防止和减缓铁制品锈蚀的方法和措施。学生学习知识更加灵活，理解知识更加深刻。

(三) 尝试运用新的评价—注重评价的“发展性”和“多元化”。

在教学中我们鼓励学生个人思考，尝试运用学生成长档案袋、小论文、答辩、各式各样的小制作等多元化的评价形式。重视受评人的'积极参与及其自我评价，并让受评人学会自我评价。更加重视对评价本身的再评价，使评价成为一种开放式的、持续的行为，确保了评价的自身不断完善。例如，组织学生举办化学晚会，每个学生表演一个趣味小实验，学生当评委，使学生有成就感，能享受成功的喜悦。

## 二、教师教学行为有了很大的变化

(一) 教学观念：由统一规格教育向差异性教育转变—树立个性教育意识。

在教学上我致力于“打好基础，促进发展”。促进学生发展，并非让每个学生、每个方面都按统一规格平均发展。如备课

不用一种模式，课可用不同的方法，考试不用一把尺子，评价不用一种标准。树立了有差异而无差生的素质教育基本观点。对待学生的差异，不是完美主义地只用一种尺度去衡量学生，更不是要求学生处处学老师那样，没有失误。而是了解学生的个体差异，把握学生的个性特点，进行因材施教。

(二) 教学目标：由传授知识为中心向能力发展为中心转变——树立课程目标意识。

教学设计由“给出知识”转向“引起活动”。使学生在学习中获得自信、科学态度和理性精神。彻底改变了以往课程实施中过于强调接受学习、死记硬背、机械训练的状况，树立了课程目标意识，倡导学生主动参与、乐于探究、勤于动手，培养学生收集和处理信息的能力、获取新知识的能力、分析和解决问题的能力，以及交流合作的能力。

(三) 教学关系：由“以教定学”向“以学定教”转变——树立了主体意识。

1. 学生课堂上有充分的时间参与训练，并且尽可能让全体学生参与教学活动，使学生人人动脑、动口、动手，参与实质性教学活动。
2. 创设问题情境，要让学生带着问题主动去探索，在教师的引导、启发、点拨下悟出道理，得出结论。
3. 鼓励学生独立思考，敢于和善于质疑问难，自求解答，培养学生主体精神和社会责任感。

(四) 认知活动：重视结果教学向重视教学过程转变——树立了训练意识。

学生的学习活动往往经历“(具体)感知—(抽象)概括—(实际)应用”的认识过程。因此我在教学设计中尽量揭示知识的

发生过程，暴露知识思维过程。例如，我和学生一道学习空气的组成时，引用了大量的化学史料来展示发现空气组成的探究过程。