

# 2023年卡罗尔和她的小猫教材分析 卡罗尔和她的小猫教案(汇总9篇)

激情燃烧，团队无敌！团队建设中的人才培养与流动。以下是一些能够展示团队实力和成就的标语，希望大家喜欢。

## 卡罗尔和她的小猫教材分析篇一

生字卡片

一课时

会认15个生字。学习默读课文。

朗读感悟，体会卡罗尔对小猫的喜爱之情及小猫给人们带来的生活情趣。

知识目标：会认15个生字。

能力目标：学习默读课文，体会卡罗尔对小猫的喜爱之情及小猫给人们带来的生活情趣。

情感目标：感受卡罗尔善良美好的童心，并从中受到情感熏陶。

一、导入：

1、你最喜欢什么小动物？

2、有个小女孩，板书：卡罗尔；非常喜欢小猫，板书小猫；他们之间会有什么动人的故事呢？板书：和她的。学生齐读课文。

3、今天老师给大家上一节自习课，我们要像大哥哥，大姐姐们自己学习8、卡罗尔和她的小猫，也就是说自己默读学习。

## 二、初步感知课文。

1、学法指导：默读要求：集中注意力，不出声，不指读；边读边想。

2、默读标注：标出自然段。标出生字、新词。

3、师生交流自学情况：

(1) 开火车认读生字卡片（必须快速记准字音），举手抢答组词。

(2) 去拼音读，不认识的字可向周围的同学请教。

(3) 交流自己画出的美词。

(4) 教学多音字：

## 三、朗读感悟。

1、再次默读：思考：你认为哪些地方有趣？画出来。

交流：学生畅所欲言

2、你能对课文提出哪些问题考考同学们？小组合作，提几个认为比较关键、有意义的问题。

3、小组派代表上来考学生：例如：我们组的问题是卡罗尔的小猫是从哪来的？请你们回答！

学生畅所欲言，交流所得

4、卡罗尔和小猫的关系好吗？怎么好？再读读课文。

四、小结：

如果我们关爱地球上的植物，植物就会给我们创造绿色的生命；如果我们关爱地球上的动物，动物就会与我们和谐相处；如果我们真诚地关爱他人，他人就会真诚地关爱我们。

五、作业。

## 卡罗尔和她的小猫教材分析篇二

### 【案例描述】

在第二课时默读感悟后，我请学生自由谈默读后的感受时。

有个学生说：“我觉得广告的作用真大！”刘骁马上接嘴道：“是的，是的，我天天看电视，里面有很多广告。有的我还会背呢。”我有点不相信地说：“那你就背给大家听听。”他得意洋洋地背起来：“娃哈哈麦香牛奶，提取大麦精华，容入纯鲜牛奶，营养好味一块买，娃哈哈麦香牛奶。娃哈哈！”最后一个“娃哈哈”是唱出来的，引得同学哈哈大笑。“老师、老师，我也会背广告！”“老师、老师，让我来背！”教室里响起一片嚷嚷声。

本来我打算将话题引到课后的问题：课文哪些地方有趣？见此情景，我想：《语文课程标准》上不是要求我们要充分利用现实生活中的语文教育资源，引导学生开展丰富多彩的语文实践活动，在实践中培养学生的观察感受能力，综合表达能力吗？于是我灵机一动：对！就在广告上做做文章！我说：“大家真会观察，记性也不错。不过，那都是别人设计的广告，如果你们能设计出广告，那才叫真本领呢。你们想不想自己设计广告呢？”“想！”接着我就把设计广告的基本要求讲给他们听，然后布置课堂作业：为我们学校设计一条广

告。并强调可以合作设计，也可以模仿别的广告。

大家兴奋地忙碌起来。有的你一言、我一语地表演起来；有的手握铅笔皱眉苦思。这时我看见一个叫李嘉欣的女生举起手来，又迅速放下。这个女生成绩不怎么好，同桌的男生有时爱欺负她，我以为她又是想告状，就没有理睬她。过了一会，她又举起了手，眼睛盯着我似乎有很重要的话要说。我点她发言，她说：“老师，书上的这两条广告有毛病。它们都没有写地址。别人怎么知道往哪里送猫呢？”“是啊，是啊。广告上不写清地址，别人怎么知道去哪里领小猫呢？”马上就有学生附和道。我心理一喜，不由得朝她树起了大拇指：“李嘉欣同学真厉害！挑出了书上的毛病。所以你们要记住广告的最后要写明地址和电话号码。”她兴奋地坐下写起广告来。

“好了，同学们，下面我们来开一个广告交流会。哪个小设计师首先站起来向大家展示一下？”。

姜翰之马上站起来神气地说：“我们北师大南山附小在环境优美的‘蔚蓝海岸’的旁边，学校里面绿树成阴，鲜花盛开，还运用先进的多媒体教学，让我们学到更多的知识，得到全面的发展。把您的孩子送到我校，让他成才吧！电话……”我满意地点点头。马贞站起来念到：“北师大南山附小是中国一流名校。老师的教学水平很高。学校很宽大、美观。请你来我校读书，你一定会学习很棒，身体很健壮的。”“是你自己写的吧？不错、不错！”我刚表扬完她，就有学生提意见：“老师，她没有写地址和电话号码。”马贞有点不好意思，还没坐下，李胤龙和王宁就一前一后地跑上讲台。我示意他俩先下去一个。李胤龙说他和王宁合作写的。他俩就神气活现地表演起来。李：500—36+54=? 王：等于528。李：对极了！你怎么这么厉害呀？你在哪儿读书呀？王：我在北师大南山附小读书。那儿有大操场，小操场，老师对我们很好，他们的教学水平非常高，同学们对我也很好。你也去我们学校读书吧？李：好哇。那你们学校在哪儿呢？王：

我们学校美丽的蔚蓝海岸旁边。他俩一表演完，我和同学们就情不自禁地鼓起掌来。

我高兴地说：“同学们可真爱我们的学校啊！广告设计得真不错！请你们回家再修改修改，还可以配上彩图。明天送给校长看看，向校长推荐你们的作品，希望在我们学校的宣传单上用你们设计的广告词。你们敢不敢啊？”“敢！”非常自信的回答。

### 【案例分析】

这节课虽然我原本安排的教学目标没有实现，但是，学生大胆质疑，积极地设计广告、交流广告，学生的主体意识得到了充分地发挥，真是无心插柳柳成荫！

我觉得这次的广告设计的安排很有意义。既体现以学定教，又落实了《课标》上的要求：开展丰富多彩的语文实践活动。教师、学生共同开发利用语文课程资源，实践活动与所学内容紧密地联系在一起，学以致用，读写相长，使学生在生活中学习语文、运用语文。学生们在这节课获得的知识不再是单薄虚拟的。我惊异孩子们有如此巨大的创造力！他们将电视上的广告模式和课文中的词语活学活用，创设情景，赞美我们的学校。其言朴实，其情感人！可以说这是一节有成效而又愉快的语文实践课。反思这节课，我认为让学生主宰课堂、自主学习、学会质疑是本节课的成功之处。

让学生主宰课堂、自主学习，拉近了师生之间的距离，拉近了学生与社会、与生活之间的距离。要让学生主宰课堂自主学习，就要还给学生实践活动的时间和空间。学生有了选择学习内容和方式的权利，课堂上就会出现生动活泼的局面，如果出现像本节课开头的那种闹而无序的场面时，我们怎么办？我的体会是：千万不能心烦意乱，强行将学生拉回既定的轨道。而要冷静地想一想：学生对什么感兴趣？为什么情绪亢奋？我很高兴自己能关注学情，当机立断定下新的教学

目标，使师生获得双丰收！

古人云：“学贵有疑，小疑则小进，大疑则大进也。”《课标》上也这样要求学生：“对课文的内容和表达有自己的心得，能提出自己的看法和疑问，并能运用合作的方式共同探讨疑难问题。”由此可见，让学生学会质疑太重要了，因为学会质疑是创新的开端。

在低年级学生心目中，老师有着神圣的地位，老师的话有时像“圣旨”。让学生从惟命是从到养成敢于怀疑，学会怀疑的习惯要从低年级培养起。我经常对学生说：“老师和书本都会出错。如果你们发现问题要大胆提出。如果你们有比老师或书本上更好的答案，一定要勇敢地说出来。如果能这样做，那老师就太高兴了！还要拜你为师呢。”所以李嘉欣同学敢于站起来挑出书上的毛病，这也与我平时鼓励他们质疑有关。

## 卡罗尔和她的小猫教材分析篇三

教授完《卡罗尔和她的小猫》，我静心思考，有以下几点体会。

《卡罗尔和她的小猫》是一篇略读课文，是一个十分有趣的儿童故事，它的情节曲折有趣，但课文内容较长。在这节课中，我主要培养学生的默读能力。因为学生比较少默读，所以我要求学生围绕“课文哪些地方写得有趣”这一问题，引导学生默读课文，明确默读要求：

- 1、不出声
- 2、不指读
- 3、用眼看
- 4、用心悟

采用分层次默读的方法进行训练：初次默读，整体感知全文，速度不必过快；二次默读，画出文中写得有趣的句子或段落，体会其中的趣味；三默读，感悟、欣赏。通过这次默读练习，学生初步掌握默读的方法和技巧，为以后的阅读打下良好的基础。一节课下来，默读的时间比较充分，有以下一些令人满意的地方：

一、抓住卡罗尔的心情变化这条主线来体会卡罗尔非常喜欢小猫的心情。得到猫（高兴）——失去猫（伤心）——见伯洛（惊喜），课文虽然长，但通过这条感情线的梳理，学生也能准确把握故事情节。

二、由于学生用心感悟，从课文中找有趣的地方这一教学环节也进行得比较顺利，学生都有自己独到的见解，在课堂上，学生发言非常踊跃，课堂气氛较好。

但是，也存在不少的问题：

一、由于少数学生课前预习不到位，在小组合作学习的过程中参与兴趣不高，该如何培养这部分学生的学习兴趣，是值得在今后的教学中思考的重点。

二、过多地解读文本，而忽略了实践活动。虽然课前我设计了“我也想要一样小动物，我也来写一段广告词”这一实践环节，但是，由于课堂上过多地注重故事情节的赏析，以至于来不及完成。这就要求我们在教学设计上，要吃透教材，抓住重点，有详有略，有取有舍，保证重点，突出重点，抓住几个点扎扎实实训练，并要保证训练的时间，及时地进行反馈评价，这样才能训练到位。

总之，这节课让我更具体地认识到自己在教学中所存在的弊端，我会不断地学习，不断地反省，不断地完善，使自己的课堂焕发出生命活力。

## 卡罗尔和她的小猫教材分析篇四

第8课《卡罗尔和她的小猫》，是一个十分有趣的儿童故事，它篇幅虽长，但内容通俗易懂，可读性强。出任意料的情节产生的吸引力，能够抓住孩子们的心。同时它也是一篇略读课文。这也是我第一次进行略读课文教学。

第一课时，识字、认字、交流识字方法、编字谜，唯一不同于精读课文的是本课没有我会写的生字，不用指导写字。

第二课时，我的教学重点是指导学生学习默读课文。在默读中体会小猫的得与失在卡罗尔内心引起的情感变化，感悟卡罗尔对小猫的喜爱，感受小动物带给人们的生活情趣。让学生就自己感兴趣的内容与人交流。

第一次让学生默读，学生还算喜欢。我先让学生理解什么是“默读”？明确默读的要求：集中注意力，不出声，不指读，用眼看，用心悟。学生一默读很认真，基本上能做到默读的要求，学习兴趣浓。为了让让学生有充足的时间读，我进行了再默读并提出了要求：边读边想并画出你觉得课文中写得有趣的句子。学生这一次兴趣再大了，交流时学生表现也很积极。这篇课文比较长，但学生喜欢读，这节课在这方面上得小有收获。

课文默读后我带孩子们学习课文。我按照教案的原设计上课，问他们卡罗尔家登了几次广告？广告内容分别是什么？广告有什么有趣的地方？这时才发现他们对广告并不感兴趣。因为他们拖长声音回答：“两——次——”，“第——一——次——是……”我当时马上想，要不要改变教学重点内容？我就问他们：“小猫来到了卡罗尔家，发生了什么有趣的事情？”毕竟是小朋友，那些可爱的小猫引发的趣事真的让他们来了精神。我紧接着又问：“你们觉得除了课文写的趣事之外，还会有什么有趣的事情发生呢？”这一次学生反应异常热烈，很多学生马上举起了小手。为了让更多的学生进行



了说话训练，我先让他们在小组内说出自己的想法，再选择讲得好的学生说。而且在学生说的时候，自己一边补充，一边做着相应的动作和表情，全部学生都被调动了起来，就连那个总是“身在曹营心在汉”的李博也被逗得哈哈大笑，欢快而激动地摆动着双手，迫切地想跟大家分享自己的创意。

这节课，说实话其实有点“乱”，不仅是说教学设计变了，而且是说纪律，学生们都顾不上上课的规矩了；但是这节课很活跃很开心，学生参与度是我开学四周来最高的。

我想，我最有权力也最有可能的就是改变我自己。

## 卡罗尔和她的小猫教材分析篇五

今天，我们一起来学习《卡罗尔和她的小猫》。读了课题你知道了什么？

这个故事你们读过吗？

你们发现这一课与以前学的课文有什么不一样？

- 1、课文后面没有要写的生字；
- 2、课文后面有一个问题，要我们默读课文。那你们知道默读课文要怎么样读呢？（不出声、不指读、边读边思考）
- 3、课文很长，但写得很有趣，我能一口气把它读完。

1、那我们就按照刚才说的去默读课文，边读边思考：课文中哪些地方写得非常有趣？

2、我们想告诉大家哪些地方写的有趣，那还应该给课文标上小节号，赶快行动吧？

标上了小节号我们汇报起来就方便多了。你喜欢哪一节？

3、随机学习。

第七节：有一个词写出了叔叔的有趣，你看是哪一个？（滑稽）叔叔怎么个滑稽法？

我们再来看看图，说说这位叔叔的滑稽相？

卡罗尔看到小猫后怎么样？

假如你也在，你会怎么样？

我们每个人再来读读第七段，想想哪些写得妙极了？

第十节：这一段，你从哪些地方读出很有趣？

小猫非常多；

小猫在卡罗尔家里无拘无束；

小猫还会吓唬人。

4、除了刚才我们学习的两小节以外，你们还对这篇课文中的哪些词语很感兴趣？

黑白相间 冷冷清清 滴滴答答 糊涂 抽屉 四面八方 跳来跳去

蹭（赠）动作表演

5、读了这篇课文，你有什么收获？

广告的作用可真大！

卡罗尔是一个非常有爱心的孩子！

那一群小猫太有趣了！

伯洛是一只很可爱的小猫！

## 卡罗尔和她的小猫教材分析篇六

本文是一篇阅读课文，讲了一个十分有趣的儿童故事，情节曲折有趣。讲述的是卡罗尔在爸爸的帮助下用登广告的办法得到许多猫，后来又用广告的办法送走了许多猫，最后卡罗尔终于有了自己的小猫，这件事让我们感受到了卡罗尔善良美好的童心。课文在写作特色上语言质朴、具有浓厚的生活气息。全文按事情发展顺序组织材料。

本文在低年级是初步接触阅读课文。在教学思路上，我力求放手让学生自主学习。由于二年级学生阅读能力还是很肤浅，这得在教学中怎样激发学生的阅读兴趣是关键，兴趣才是最好的老师。上完本课后，学生学习效果还是不差，兴趣挺浓厚的，我反思了自己的教学程序，注重了以下几方面。

“理解、记忆、速度”等。《卡罗尔和她的小猫》是小学阶段第一次出现的略读课文。对于二年级学生，这篇阅读课文，故事篇幅大，但内容通俗易懂。在教学中，我力求做到了真正放手让学生自学，可以合作。在自读自悟的基础上由“扶”到“放”选择感兴趣的内容与学习伙伴交流，充分享受阅读的快乐与乐趣。由于学生是第一次接触“默读”采用分层将“默读”贯穿于整个教学过程中，为后面的几篇默读、略读课文打下坚实的“基础”。

如、设立较浅的阅读问题。说说课文中哪些地方写得有趣？

（引导学生默读课文回答问题时，不用一字一句地细细地读，而是要跳跃性地快速读，一边读一边用笔做标记。与问题无关的段落可以不读。有趣的地方作作标记。如、第5自段，卡

罗尔与小猫的对话写得很有趣；第7自然段，一位叔叔送小猫的样子像变魔术一样，写得很有趣；第10自然段，小猫的顽皮写得很有趣；第17自然段，小猫与卡罗尔的亲热过程写得也很有趣。）

针对我班学生实际情况，已经有识字的能力。为激发学生识字的乐趣与自主性。引导学生“圈、演、比、看、猜、找”等阅读中识字方式。（圈生字、演动作、比字形、看插图、猜字谜、找近、反义词）让学生充分认识到中国汉字的奇妙有趣。通过分析字形，演一演既认识了生字，又理解了字义，一举两得。）

整知全文；第二次默读，画出觉得有趣的句子或段落；第三次默读感受卡罗尔的心情如何变化。采用分层法，将“默读”进行拓展到生活的层面中阅读。环环进、环环练、环环扣、将“默读”贯穿于每个孩子的心中。

本文虽然修饰语少，抒情也少，但并不乏味，这是因为本文恰当地安排了人物的对话。这些质朴的对话语言不只是简单地告诉我们他们说话的内容，而且是通过人物所讲的话，可以看出他们的动作、神态，感悟他们的内心世界。文中送猫的小男孩，小女孩的语言简洁而朴素，从表面看说明了他们是来送猫的，但从他们的两次对话中，却让我们看到了卡罗尔的美好心灵。更能感受到动物与人的和谐相处，可见写好对话，可以使文章妙语生花。（这个环节，我重点提示了怎样才能写好人物对话。一是要想清楚谁和谁说话，因为不同的人说不同的话。二是要根据写的事情，用质朴的语言进行合情的描写，这样的文章或是写出的一段话，才有极强的感染力。）

这里鼓励学生读书不放一难。如、卡罗尔的情感随小猫的到来与离去发生了怎样的变化，能从中体会到什么。（当她得到了各种各样可爱的小猫时，卡罗尔笑了；当她的小猫又被带走时，卡罗尔伤心；当她发现小猫伯洛从厨房里出来时，

高兴得大叫……从卡罗尔的情感变化中，可以看出卡罗尔是个活泼开朗、执著善良、有爱心的小女孩。)

总之，在教学本课时，本人渗透了在写人，叙事之中蕴含着为人处事的道理。因此，语文教学的思想教育，不能单靠一篇课文能取得成效，“实施”是教学的策略。要日积月累，在阅读练习中熏陶感染，逐步深入学生心灵，像春雨一样“随风潜入夜，润物细无声”。

## 卡罗尔和她的小猫教材分析篇七

**【教学目标】**学习默读课文，体会小主人公对小猫的喜爱之情及小猫给人们带来得快乐与生活情趣。感受卡罗尔给人们带来的童心，受到情感体验。

**【教学重点】**学习默读课文，感悟卡罗尔对小猫的喜爱之情。

**【教学难点】**默读中学会思考。

**【教学过程】**

### 第一课时

教师出示小猫图，问：看到这幅图你想到了什么？有什么感受？

学生欣赏画面，说出对小猫的喜爱之情。

教师提出自学要求：读准字音，读通句子。

学生自读课文，理解字义，借助汉语拼音读准字音，提出不懂的问题。

不出声、不指读、用眼看、用心悟。

学生默读画出生字，自主认读，小组合作识字，教师指导学困生识字方法。

学生巩固识字，用自己喜欢的方法识记。

师出示一段含有生字的话让学生读一读，找出藏者的生字，认一认。

1、布置学生自主默读，边读边体会课文写了什么，读的时候有什么感受。

学生自主默读，圈圈画画。

2、用一句或者几句话谈谈自己的感受。

3、你认为课文那些地方写得有趣？

学生边汇报边给大家读一读自己喜欢的段落。说说为什么喜欢这一段。

## 五、写字教学

教师组织学生自主书写，再指导难写字。二学生写字，自评，互评。

## 第二课时

### 一、复习导入

师出示词语卡片，问：上节课通过默读你有那些收获？有什么问题？

学生汇报各自的问题与学习情况。

### 二、朗读感悟

1、默读课文画出文中写得有趣的句子、段落：

学生用上节课学过的知识与方法默读课文，边读边画边想。

2、指导学生第二次默读课文，要求边读边思考，带着问题读：

学生默读课文，与问题无关的一扫而过，与问题有关的作出记号。

3、指导交流阅读体会：

学生各自谈，鼓励学生交流自己的阅读体会，尊重自己的独特感受。

小结：卡罗尔和小猫之间建立了深厚的感情，人和动物只要能和睦相处，就会成为好伙伴。

三、趣味识记本课生字

1、学生自己识字，互相考生字。

2、开火车识记生字。

3、用击鼓传花的形式识记生字。

四、说说你与小动物之间发生的有趣的故事

## 卡罗尔和她的小猫教材分析篇八

怀着紧张和忐忑的心情讲完了我当实习老师的第一堂课，很感谢指导老师给我悉心的教导，老师也给了我很多宝贵的意见，我希望我可以做的更好。在我的备课和授课过程中，也发现很多的的问题，找到了许多在教学过程中需要积累的经

验。我希望我可以不断的改进自己的备课和教学，领悟好总结反思。

在第一课时中，我听从老师的建议，对我的课件进行了很大的修改。在教学过程中，修改好的课件对我的授课给予了很大的帮助。在心理曾面，因为在齐军老师的指导下进行了一次模拟讲课，在真正的课堂中，自己没有特别紧张，在整个教学过程中都比较坦然。在进行课件制作和教学设计时，有很多的漏洞。经过这一次授课，我听从老师的知道，从下次备课开始，认认真真写好教学详细教案，把在课堂上出现的各种情况呈现在教案中，并且要做到符合小学生的心理特征。

在教学过程中，自己也发现了很多的不足。比如，在教学过程中缺少对学生的评价，导致学生积极性不够，而且在评价过程中，评价词汇过于匮乏，不利于教学计划的进行。在引导学生读生子的过程中，没有针对学生出现的情况作出合理的应对，没有很好的适应教学突发状况。虽然在老师的指导下，针对第一课时的问题进行了解决，但效果不够理想。在教学过程中，有些教学问题提问不合适，只是想当然的去提问，不能积极地参与问题。导致课堂上学生积极性不够。课后，和老师交流了这个问题，觉得这是自己教学经验不足造成的。在以后的教学中，我会做好准备工作，充分的进入课堂。

以下是我在教学过程中总结的优缺点：

### 优点

- 1、课题引入效果不错。通过给学生们展示关于小猫的图片提高学生们的积极性，让学生们描述自己与小猫的故事，他们也很兴奋。
- 2、在生字词的学习中，能够采取多种多样的教学方式，比如猜字谜，排火车读字词，男女分读课文等。学生们的积极性



很高，学习效率不错。

3、认识了很多学生，这对自己以后的教学很有帮助。

缺点

1、缺乏鼓励。在教学过程中，当学生积极和回答问题和思考的时候，不能给予他们及时的评价。在和学生的课堂互动中，不会与他们以孩子们的方式交流。当学生们回答完问题的时候，不能给与他们良好的评价。

2、对课文的把握不好。比如在读文中有趣的句子的时候，水过地皮湿，不能正确引导孩子们学习，不能指导孩子们读出有趣。

这次教学实践自己也收获了很多，老师作为孩子们的导师，每天批改作业，指导孩子们，非常的不容易，自己要是以后有幸从教，一定以这些老师们为榜样，当一名合格的老师。

## 卡罗尔和她的小猫教材分析篇九

《卡罗尔和她的小猫》是人教版二年级下册的一篇课文：

故事大意：

卡罗尔一直想有一只小猫”，这是故事的起因。正因为她“一直”想，爸爸就给她出主意登广告要小猫。可别人送来了许许多多小猫，为了解决小猫太多的问题，爸爸只好又登广告把小猫送人。当别人把小猫都拿走了时，喜欢小猫的卡罗尔非常伤心，可就在这时，她却惊喜地发现她最喜欢的那只小猫留下了，“卡罗尔终于有了一只她自己的小猫”。

课文原文：

卡罗尔一直想有一只小猫。

爸爸对卡罗尔说：“那我们就在报上登个广告吧。”

卡罗尔端出一碟牛奶，还有一碟点心。她又把旧的软垫放在一个篮子里，就待在家里等起小猫来。丁零零，门铃响了，进来的是一个提着篮子的男孩。他说：“我家的猫生了三只小猫，我送给你一只。它叫伯洛。”这是一只黑白相间的花猫。

卡罗尔接过小猫，送走了男孩。小猫喵喵叫着，卡罗尔说：“别难过，我会像你妈妈一样照顾你的。”卡罗尔让小猫喝牛奶，吃点心，还给它玩绒线团。

丁零零，门铃又响了，一个小女孩抱着一只小猫走进来。她说：“这是我送给你的小猫。”说完，她放下小猫，跟她妈妈一起走了。

不一会儿，门铃又响了，进来一位叔叔，真滑稽，他的每个衣袋里都有一只小猫。他一蹲下，小猫就扑扑地一个个跳出来，朝屋里跑。

卡罗尔笑了，小猫们真是太有趣了。

打这以后，门铃一直响个不停，好多小猫都来了，什么样的都有。

晚上，家里可不得了了，小猫在钢琴上跳来跳去，丁丁冬冬响成一片。小猫钻进抽屉里、橱柜里。有人从门外进来，门后会突然扑出一只小猫，吓人一大跳。

爸爸从自己的每只拖鞋里都捉出一只小猫来。他摇着头，说：“太多啦，太多啦！这可不行，得想个办法。”

第二天，爸爸又在报纸上登了个广告：免费赠送小猫。请赶快来挑选。

人们从四面八方赶来了。卡罗尔很伤心，整整一天，她都在和小猫告别。天快黑了，奶奶打来一个电话，叫卡罗尔去帮个忙。卡罗尔出门的时候，家里还有三只小猫，等她回来的时候，一只小猫也没有了。

妈妈说：“我都给弄糊涂了，怎么把所有的小猫全送人了？我是想留下一只的。”

卡罗尔眼泪都流出来了。屋里什么声音都没有了，冷冷清清的，连滴滴答答的钟声都听得见。

忽然她听见了喵喵的叫声，一只黑白相间的花猫从厨房里跑出来。卡罗尔高兴地叫了起来：“啊！是伯洛！”

伯洛亲热地用身子蹭着卡罗尔的手，好像在说：“我藏起来，是不愿意给送掉，我想和你在一起。”

卡罗尔终于有了一只她自己的小猫。

这篇文章可以浓缩成三句话：

太多不好。

太少不好。

够用就好。

有了这三句话，再运用发散思维。可以思考不少具有同样思维内核的问题。

1、计划生育问题

为什么我们中国要实行计划生育呢？

这是因为，中国人口太多了，太多之后，就像家里到处都是小猫咪一样，

家里容纳不下了。中国是世界上人口最多的国家，资源比较贫乏。

可为什么欧洲一些国家鼓励生育呢？

这是因为，那些国家的人口太少了。人口太少，干活的人口减少了。

如果打起仗来，当兵的人就没有了。如果有人侵略，这很不得了。

所以，太多了就要减少一些，太少了就要增加一些。

所谓过犹不及，什么事情适度、够用就好。

2、书和玩具的问题。

玩具太多了不好，家里到处都是，花钱多，利用率也低。

玩具太少了也不好，没有玩的东西了。

所以，玩具够用就好。书也是同样道理，够用就好。

3、食物的问题。

吃太多不好，尤其是垃圾食品，容易让人肥胖。

吃太少不好，容易营养不良，发育不好。

吃得适度就好。

做菜的时候，盐放多了就会咸，放少了会淡，适度才好。

那么，和面的时候呢？

有了上面这些拓展，下一步还可以给孩子布置一个小作文。

可以是口头的，也可以是写下来的。

什么东西太多不好？太少也不好？说出你的理由来（不能重复已经讲过的内容，要自己想）。

这个问题也留给诸位家长吧。

孩子再大一点，可以根据这个核心意思自己编童话，编故事。

思维的深度、广度、角度其实就是这么来的。

### 【扩展】过犹不及

【解释】过：过分；犹：像，如同；不及：达不到。事情做得过头，就跟做得不够是一样，都是不合适的。

【出处】《论语·先进》：“子贡问：‘师与商也孰贤？’子曰：‘师也过，商也不及。’曰：‘然则师愈与？’子曰：‘过犹不及。’”

【解释】春秋时期，孔子的学生子贡问孔子他的同学子张和子夏哪个更贤明一些。孔子说子张常常超过周礼的要求，子夏则常常达不到周礼的要求。子贡又问，子张能超过是不是好一些，孔子回答说超过和达不到的效果是一样的。