

# 新闻和评价的报纸小报 葡萄牙语新闻专业学生的自我评价(优质5篇)

范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？这里我整理了一些优秀的范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

## 新闻和评价的报纸小报篇一

葡萄牙语新闻专业自我评价

□

本人性格热情开朗，学习刻苦认真，学习勤奋，熟悉专业领域的知识；具备良好的沟通能力与团队协作能力；学习与上进心强，笃信”活到老，学到老“；集体荣誉感强，理智站在集体角度解决问题；良好的沟通能力，注重人际关系培养，与人亲善，有亲和力，并且有很强的适应能力，善于虚心学习与积极借鉴。

## 新闻和评价的报纸小报篇二

我是一个勤奋好学的人，做事有耐性，待人和善，能与不同的人打交道，对工作认真负责，积极主动，态度诚恳，有吃苦耐劳的精神。

我外表看起来文静，有时候也很好动，在学校时经常参加运动会，经常获得名次。我有点好强，不甘于失败，失败了我会继续努力，绝不会放弃，下定决心干的事一定要把它做好，绝不拖拖拉拉的。只要我全心投入工作，我肯定能用心完成好。

我想尝试不同的工作，从各方面工作中学习，提升自己。并不是每个人一出生就有某种本领，这就要通过工作中实践，学习。

## 新闻和评价的报纸小报篇三

背景：新闻地位显著提升 报道题材走向“大文化”

应对：做精新闻内容，突出文化品位

新闻的品位格调都要通过内容来体现，要突出新闻的文化品位，就必须做好、做精新闻内容，善于挖掘新闻中蕴含的文化内涵。

1、凸显知识性，提升新闻的文化内涵。新闻是事实的报道，而很多的事实当中或者是事实背后，往往有读者所未知而欲知的知识点，把这些知识点在新闻当中通过相关链接进行介绍，既可以增加新闻的厚重感，也可以增强新闻的感染力，从而提升新闻的文化内涵。

3、彰显时代性，增强报道的文化厚度。时代气息是新闻文化品位的重要方面，所有的新闻都带有明显的时代特征。新闻是通过报道事实记录历史，给后人留下研究我们所生活时代的史料。从这个意义上说，我们今天的新闻报道应该十分注重反映时代的特征，彰显新闻的时代性。在这里就不详述了。

综上，提高媒体文化品位，把媒体办成格调高雅的文化产品，对提升媒体的社会影响力和市场竞争力大有裨益，媒体的品位、格调是综合素质的反映，要通过报道内容、报道角度、报道方式、版面设计、栏目包装等多个方面来体现，所以，在提高媒体品位格调的过程中，编采流程的每一个环节都不可掉以轻心，都必须精心为之，并做到持之以恒。

# 新闻和评价的报纸小报篇四

摘要：

众所周知电视就是电子科技发展过程中的产物，现如今电视也成为全球范围内影响力最大的新闻媒体，并且在人们的生活中是不可缺少的。而随着现代科技的发展和完善，在一定程度上不仅推动了社会经济的发展，还有效的改变了人们生活、工作、学习的方式，所以科技现如今已经成为了人们日常生活的有力支撑。在此背景下电视新闻传播的形式也在不断的进行完善，进而给观众带来更的感受。文章对现代科技发展对电视新闻传播方式的实际影响进行分析，希望能够使新闻传播变得更加完善。

关键词：

现代科技、电视、新闻传播方式、实际影响

科技的快速发展，推动了行业领域的改革和完善，而对于电视更是如此。电视新闻传播由原来传统的采集、制作、传播等逐渐向便捷化、高效化的方式转变，因此可以说电视新闻传播的每一次完善都是在科技的推动下来完成的，不仅使新闻传播方式更加的完善，还使得相关人员的思想和观念在不断的更新，进而更好的投入到电视新闻工作中，为人们提供更准确、更新颖的新闻节目。

## 一、现代科技背景下电视新技术的进展

数字化的采编设备在现在电视新闻制作过程中得到了很好的应用，虽然在采摄方面还依旧使用原来的分工模式，但是在某些情况下有效的采编和摄像进行了有效结合。最近几年，在很多新闻事件现场中，电视新闻采编和传播更加及时，这样一来就使得新闻报道更加与观众个体视角相符合，同时还保证了新闻报道的个性化以及色彩化[1]。而使用这种数字化

以及小型化的采编设备会变得更加普遍，不仅能够实时将新闻事件与观众进行分享，还让观众可以对事件的发展进行了解，而这种实时传播也被叫做交互式技术，而该技术的有效应用能够让采访对象和观众之间进行良好的沟通，还能对各类信息进行深层次的加工和处理，进而更好的保证电视新闻水平提升。

## 二、在现代科技背景下电视新闻进行创新的主要表现

2. 现代科技对以往新闻制作方式进行了完善。众所周知，电视新闻是利用声音和图像来对事件进行表达，因此，声音及图像处理的越好，所能表达出现的新闻就越丰富、越清晰。就现阶段实际情况来看，计算机技术、多媒体技术的发展和完善，都推动了电视新闻表现手法的创新，并且在一定程度上提升了电视新闻后期制作的水平。例如，中央电视台的《焦点访谈》以及《今日说法》等节目中，开始融入了flash动画这一表现形式，它和监控视频一样，都能够将事件经过进行描述，进而将新闻事件更加直观的展示给观众，而这两之间还有一定的不同，动画手法是后期制作时对事件的还原。因此动画手法的有效应用对较为传统的新闻传播方式产生了一定的影响。通常情况下，传统新闻是在事发后的图像以及文字对事件进行描述，虽然使用了一定的特技或者是其他手法，但实际上收到的效果都不是十分理想，而flash这种方式制作相对便捷，并且具有十分良好的表现力，能够有效将事情发生的经过进行展示，使观众有一个更加直观的了解。因此在电视新闻进行传播过程中，这一新技术有效的改变了以往新闻的传播观念[4]。

## 新闻和评价的报纸小报篇五

大学四年，是我来之不易的学习机会，在这大好时光里，我本着学好本专业，尽量扩大知识面，并加强能力锻炼的原则，大量汲取知识财富，磨练了我意志，锻炼了自己的各种能力。我努力的学习基础课，深研专业知识，并取得了优异的成绩，

大二获得奖学金。本人在几年中系统学习了新闻学概论、传播学概论、广播电视新闻采访、电视摄像与节目制作、媒介经营与管理、电视专题片写作、公共关系学、社会心理学等。通过学习，本人系统掌握广播电视新闻学基本理论和广泛的文化科学知识，马克思主义基本原理和新闻学、广播电视学、以及与广播电视有关学科的基本理论和基础知识，受到广播电视新闻采访、写作、编导、播音、节日主持等方面的基本训练，具有广播电视节日策划、编辑、采访、管理等方面的基本能力，能成为在广播电视新闻宣传部门，从事编辑、采访、节日主持与管理等工作的新闻传播学高级专门人才。