

2023年校园十佳歌手比赛策划书(大全8篇)

在现代求职市场竞争激烈的情况下，撰写一份出色的个人简历至关重要，它是展示个人才能和潜力的有效途径。请大家注意，以下是小编为大家收集整理的一些范文范本，供大家参考学习。

校园十佳歌手比赛策划书篇一

此次校园十佳歌手大赛，由我院经济贸易学院主办，工商管理学院、工程技术学院协办。此次比赛，有交通银行全程赞助。本次比赛，是继去年“校园十佳歌手大赛”之后，我院为繁荣校园文化氛围，为大一、大二的同学们提供一个展示自己的舞台，所组织的一次大型活动。和往常一样，我院学生会会在活动之初就进行了详密的计划，做出详细的策划书，并推出一系列宣传活动，其中包括海报展出，巨型横幅等宣传手段。使得本次活动在同学们心目中产生了较大的影响，为本次活动的圆满奠定了坚实的基础。

二、宣传工作

1、在十佳歌手比赛即将开始报名时，先用十佳海报在人流较多的地方用展板展示（如，第一、二、三餐厅）；再通过广播报道宣传《校园十佳歌手大赛》。

2、召集各系文艺部向各班级的文艺委员宣传，再由各文艺委员向自己所在班级宣传的方式，并且向各班文艺委员派发有关十佳歌手的宣传单和报名单，让所在班级详细了解十佳歌手比赛的情况和及时报名参与。

3、在经历了初、复赛后，各选手进入决赛的选手名单将用类似海报的形式公布出来（即要求进入决赛的选手每人上交生

活照两张和个人对自己的鼓励话语和拉票话语），我们会在名单公布后，带动全院参与十佳歌手大赛，能在决赛时候来为自己喜欢的十佳歌手加油。

三、活动流程

- 1、20**年11月7日本次活动开始正式报名
- 2、20**年11月14日进行初赛，每一个学院评选出5名优秀选手进入总决赛。地点：国兴校区音乐厅。
- 3、20**年11月29日进行十佳歌手总决赛，地点：国兴校区大礼堂。

四、评委

由艺术专业学院老师为主要评委，各学院各出一名有一定音乐基础的老师作为评委，为此次比赛的公平公正性奠定了基础。

校园十佳歌手比赛策划书篇二

20_年12月15日晚上19：00

二、地点

桃李园3楼报告厅

活动流程：（赛前30分钟抽签决定决赛选手的出场顺序）

- 1) 大赛参赛选手、评委准时就座。
- 2) 主持人开场主持，介绍评委，宣布“k歌大赛”正式开始。

3)分两个阶段进行k歌比赛，比赛形式为个人演唱(16位选手或组合分为两个阶段)。

4)中场休息，进行猜歌游戏以及现场观众抽奖活动。

5)评委进行分数评定将在所有参赛选手表演完毕后再统一进行汇总排序，确定获奖名单，一等奖一名、二等奖两名、三等奖三名，台风奖，人气奖各一名，其余的为优胜奖。

6)k歌比赛计时时进行子活动——跳绳比赛决赛以及颁奖，一二三等奖各一名。

7)宣布k歌大赛获奖名单，并请有关评委为获奖者颁发奖状和奖品。

8)请评委点评并致闭幕辞。

9)主持人宣布“k歌大赛”结束。

四、比赛流程

第一阶段：决赛选手出场顺序由工作人员赛前集合选手抽签决定。比赛形式为个人演唱，由参赛选手自选歌曲进行现场演唱，语种不限，中粤英日语均可。第一阶段为1至8号选手上台演唱。

中场游戏环节：本环节包括两个活动。第一个活动为听歌猜歌名，抢答形式，现场观众根据听到的音乐说出歌名，歌曲共设两个语种(中英)，5首歌曲，猜对的观众将获得有校妆网提供的腮红一盒;第二个活动为现场观众抽奖活动，主持人将根据签到表抽出4位现场幸运观众，每人赠送校妆网腮红一盒。

第二阶段：个人演唱，此阶段为9至16号选手上台表演。

跳绳比赛决赛□k歌大赛前，跳绳比赛所有决赛选手坐到指定的位置□k歌比赛所有选手表演结束后进行跳绳决赛。跳绳决赛时，3人一组上台，跳绳时间为一分钟，根据一分钟跳绳的次数得出最终结果，最后统计出次数的前三名为一二三等奖获得者。

注意□k歌比赛决赛选手须在14号晚上24点前通过短信或者电子邮箱的方式(联系方式待确定)把自选歌曲歌名或者伴奏发送到工作人员处。

五、赛前工作安排：略

校园十佳歌手比赛策划书篇三

你憧憬着舞台的灯光照亮双眼的瞬间吗？

你期待着观众的欢呼激荡耳膜的刹那吗？

灯光、话筒、音乐、舞台，你，将“电”燃音乐的梦想，咏唱最辉煌的青春！让你梦想的花朵开得更加灿烂，让你独特的风采更加迷人，我们，将为你喝彩！电信学部“十佳歌手”大赛，你的舞台，你主宰！

具体活动内容如下：

本次比赛分为海选、预赛、决赛三个阶段，在大工最高舞台——山上礼堂——评选出一等奖一名，二等奖两名，三等奖三名，优胜奖四名，颁发“十佳歌手”证书和奖级证书，并有丰厚的礼品相送。同时，最优秀的五名选手将直接推荐进入校十佳歌手大赛。

二、活动对象：

面向电子信息与电气工程学部全体在校本科生。

三、参赛要求：

原则上报名以独唱为主，也欢迎以组合、乐队的形式参赛。海选阶段可以清唱参赛，如需要伴奏音乐或者伴奏乐器，请自行准备。

四、报名时间：3月11日8：00——3月13日22:00

五、报名方式：

1、在eetopgers@下载报名表(密码□dianxinshelian)□并于截止时间前发送至：

2、现场报名：填写本页背面的报名表，并现场交还给工作人员。

校园十大歌手比赛圆满落幕

支书记黄慧以及相关职能部门、各系部和东沪校区的学生工作者。

测班的李广同学分获亚军和季军。校党委副书记江孝渔和上海理工大学医疗器械

与食品学院党总支书记黄慧为十大歌手颁奖。

校园十大歌手的比赛为广大学生搭建了良好的自我展示舞台，对于提高学生的艺

术修养、丰富校园文化生活起到重要的作用。（团委供稿），

校园十佳歌手比赛策划书篇四

期待以久的第十届“博文好声音□iwantyou!”校园十佳歌手大

赛，于20xx年11月30日中午，在图书馆门前隆重开场。

歌声从这里传出，音符从这里飘扬，青春从这里激荡，梦想从这里起航。

经过近一个月时间的层层选拔，16名成功晋级的选手站上了决赛的舞台。

比赛的场面异常火爆，选手们怀揣着激情与梦想，用他们美妙的歌声感染着观众们的心灵。

开场舞《江南style》拉开了比赛的帷幕，台下同学们热情高涨，为台上的每一位选手加油、助威。

气势磅礴的《海阔天空》，温暖贴心的《避风港》，柔情似水的《痴心绝对》……一首首悦耳动人的歌曲如一幅幅的水彩画缓缓铺呈在观众们的前面，让观众如身临其境般步入歌曲中唯美的场景。

竞争是激烈的，结果也有人欢喜有人忧，但比赛的过程却是快乐的，每位选手都站上了这个展现自我的大舞台，呈现了最完美的自己。

此次活动促进了我院广大同学之间的交流，增进同学们之间的了解，丰富了同学们的课余生活，也为同学们提供了一个展现自我的平台。

校园十佳歌手比赛策划书篇五

(二) 以实力展示优异成绩，以诚信展现良好学风；

(三) 提倡诚信做人，切莫因小失大；

(四) 认认真真考试，堂堂正正做人。

- (五) 刻苦学习努力拼搏迎接期中考试新挑战!
- (六) 遵循生活规律，保持良好心态。
- (七) 仔细审题，答题规范，书写工整。
- (八) 胸有成竹进考场，先易后难答试题。
- (九) 用心看卷，专心答题，细心复查。
- (十) 看清楚，想透彻，答准每道题。
- (十一) 易题不丢失半分，难题不放弃努力。
- (十二) 考前不慌不乱，考时沉着应对，考后杜绝议论。
- (十三) 考试，不仅是智力的竞争，更是意志态度精神的竞争。
- (十四) 不放过一点疏漏，不放弃一分希望。
- (十五) 你易他也易，就看谁细心;你难他也难，就看谁专心。
- (十六) 刻苦勤奋有计划，走遍天下都不怕。
- (十七) 勤奋学习会安排，好成绩就是干出来。
- (十八) 现在决定未来，知识改变命运。
- (十九) 小事成就大事，细节决定成败。
- (二十) 态度决定高度，思路决定出路。

校园十佳歌手比赛策划书篇六

歌声嘹亮，音符飘扬，青春激荡，梦想起航。

20xx年12月23日，沙县一中校园十佳歌手大赛在我校体艺馆拉开了帷幕。

决赛的场面异常火爆，选手们怀揣着激情与梦想，用他们美妙的歌声感染着观众。

经过激烈的角逐，最终郑睿可、王旌翔、胡慧洁、吴若澜、陈奇龙、崔晟韬&纪熙泽组合、庄铖、黄梦琦、吴钰婷、李谈佳荣获20xx年度“沙县一中校园十佳歌手”称号。

本届校园十佳歌手大赛的成功举办，展示了我校学生的青春风采，丰富了同学们的课余文化生活，同时也为营造积极向上、格调高雅、健康文明的校园文化氛围尽了一份力。

校园十佳歌手比赛策划书篇七

为了丰富我校大学生的校园文化生活，展现我校学生的综合能力，挖掘同学们的艺术潜质，促进和谐校园、欢乐校园建设，经校团委办公室研究决定，并报学校董事会领导批准，特举办“青春杯”卡拉ok大赛暨校园十佳青年歌手大赛。

弘扬青春主旋律，唱响校园和谐曲。

xx职业学校。

承办单位：校团委。

本次大赛将本着公开、公平、公正的原则进行，比赛过程由大赛组委会及全校师生予以监督。

比赛分班内海选(每班不限人数)、初选(20强进18强)复赛(18进13)、总决赛(进13)。海选阶段每班各设一个赛区，时间及海选，海选时间(x月x日)初选(x月x日)复赛(x月x日)决赛(x月x)最终评选出“校园“十佳”青年歌手”，颁发荣誉证书

及物质奖励。

每班不限参赛人数。参赛选手须填写报名表，请在x月x日前上交校团委文艺部王凤处，逾期未上报者，视作班级放弃比赛资格。团委会将作弃权处理。报名后，原则上不得更改审查通过的曲目。

海选阶段：校工会舞厅x月x日。

初赛阶段：校工会舞厅x月x日。

复赛阶段：校文明大道x月x日。

决赛阶段：校文明大道x月x日。

参赛曲目内容积极向上，体现当代大专生积极向上的精神风貌，提倡校园歌曲，弘扬青春旋律，唱响和谐校园。

- 1、海选、复赛阶段比赛限于独唱，参赛选手可采用民族、美声、通俗三种唱法中的任何一种，其中民族、美声类歌曲在平均分基础上加0.1分。
- 2、参赛选手一律用普通话演唱。海选、复赛阶段每人演唱一首歌曲，总决赛选手每人演唱一首报名表中通过审查的歌曲。
- 3、演唱时可用乐队、手风琴、电子琴、吉它等乐器伴奏，也可用光碟或mp3伴奏。总决赛可以有伴舞，但伴舞者不参加演唱，有伴舞的选手在平均分基础上加0.2分。
- 4、各参赛选手要在比赛前10分钟到达比赛现场签到处签到，到场后将伴奏带或光盘交给指定工作人员，并在光盘上标明曲目序号与伴奏声道。选手提供的cd[vcd必须保证质量，若因伴奏质量问题而影响成绩，后果自负。

5、选手对比赛音响设备、乐器等有特殊要求，应于比赛前一天与承办单位工作人员联系，协商解决，否则责任自负。

1、歌曲内容健康、积极向上。(1分)

2.吐字清晰、发音标准，对歌曲节奏、音准、音色等有较好的处理。(3分)

3.有自己的演唱特点，对所演唱的曲目有较好的表现力。(2分)

4.台风好、舞台效果。(2分)

5.演唱感情丰富，有激情，听众反映情况热烈。(2分)

评分采用10分制，评委打分保留小数点后一位小数，并去掉一个最高分和一个最低分，取平均值作为选手卡拉ok大赛的综评得分。

根据评委打分综评后得分，由高到低排出名次，综评得分前10名者即荣获校园“十佳青年”歌手称号。

1、卡拉ok大赛设最佳人气奖，最佳台风奖，最佳实力奖，最佳创意奖，最佳组织奖(一张奖状)未获奖其他参赛选手颁发纪念品。

2、大赛最终评出20xx年“校园十佳歌手”颁发校级“校园十佳歌手”荣誉证书并颁发奖品。

有参赛选手的个人，班级以及服务组的全体成员。

校园十佳歌手比赛策划书篇八

为进一步丰富校园课余文化生活，给同学们提供一个招式自

我的.舞台，培养多方面人才，提高我校学生的综合素养，特举办校园十佳歌手大赛。

一、活动主题

“歌声与梦想”：让歌声与青春对话，让歌声与梦想齐飞

二、组织机构

策划主办：

赞助单位：

三、参赛对象

全校学生

四、赛程安排

1、初赛(海选)

2、复赛

时间：

地点：北校体育馆

评委：学院领导、学工处领导、团委领导(赞助商、专业教师、学生处/团委老师、上届十佳歌手冠军及大众评审团等。)

赛制：见复赛流程

五、复赛流程

(一)开场(18:30前，各班拉拉队入座)

主持人开场白，介绍评委、嘉宾，宣布比赛规则。每个环节结束，主持人公布上一个环节选手得分。

(二) 比赛

第一环节：闪亮登场(限时每人一分钟)

要求：按抽签顺序同时上场进行自我展示。形象展示包括自我介绍和参赛格言，可以选择格言，也可以选择拉票的方式获得大家的人气指数。

第二环节：个性空间(限时每人四分钟)

要求：十五位选手进行现场自选歌曲演绎，时间限定在四分钟以内，歌曲内容必须积极向上。选手可以单独演唱也可以邀请搭档共同演唱。选手可以演唱自创作品，也可以选择拿手曲目。选手根据自己的风格选择不同唱法，如民族、通俗、美声唱法等。

第三环节、评选

评委打分，工作人员统计结果，同时20名大众评审上台投票选出“大众评审(最具人气奖)”。

(四) 公布结果、颁奖

六、评比方法

(1) 初赛(100分制)

形象谈吐(20分);歌曲演绎(50分);才艺展示(30分)

(2) 复赛(100分制)

由评委现场打分，去掉最高分个最低分，取平均分，保留小

数点后两位

舞台形象(10分);歌曲演绎(20分);歌曲难度(10分);

才艺展示(20分);现场效果(10分);语言表达(10分);

创意及综合素质(20分)

七、奖项设置

1、十佳歌手：冠军、亚军、季军、其余七名为优秀奖。

2、单项奖：最具人气奖(大众评审)、最佳台风奖、最佳潜质奖。

3、各个部门评选出一个最佳组织奖。

根据比赛成绩给获奖选手在北校颁发证书和奖品。