

2023年草原站全年工作计划(优秀5篇)

在现实生活中，我们常常会面临各种变化和不确定性。计划可以帮助我们应对这些变化和不确定性，使我们能够更好地适应环境和情况的变化。计划可以帮助我们明确目标，分析现状，确定行动步骤，并制定相应的时间表和资源配置。下面我帮大家找寻并整理了一些优秀的计划书范文，我们一起来看看吧。

草原站全年工作计划篇一

(一)认真贯彻落实森林草原防火工作会议精神

全国森林草原防灭火工作电视电话会议召开后，为宣传落实会议精神，我县于9月29日召开20xx年春季森林草原防火工作会议，对森林草原防火工作进行了再安排、再部署，制定印发了多伦县森林草原防火指挥部《关于进入防季防火期的通知》，要求全县防指成员单位本着“预防为主，防消结合，积极消灭”的防火工作方针，进一步加强森林草原防火机制体制建设、基础设施建设和防扑火队伍建设，加大防火宣传力度，提升全民防火意识，切实把森林草原防火工作抓实、抓细、抓出成效。

(二)建立健全防火组织机构和队伍，落实防火责任制

1、建立健全各级防火组织机构和扑火队伍。目前全县设有县级森林草原防火指挥部1个，乡镇级防火指挥部5个，村级防火指挥部65个。今年春季县防火办利用公益林森林生态效益补偿金的管护费，组建了1支15人的专业扑火队，统一集中住宿，半军事化管理，各成员单位和各乡镇组建了12支半专业化扑火队共301人，各行政村组建了65支群众性扑火队伍共768人，武警锡盟森林支队已于9月15日派驻20人来我县靠前驻防。

2、制定制度，落实责任。我县根据防火工作实际，按照《内蒙古自治区森林草原防火工作责任追究办法》要求严格执行24小时昼夜值班、领导带班、车辆待命、防火通讯等各项防火制度，保证信息、政令通畅。同时，落实以行政首长负责制为主的各项森林草原防火责任制，实行防指成员、各科局领导、乡镇领导、干部分片包干责任制，落实属地责任，做到责任明确、任务到人。

(三)加强森林草原防火宣传教育，提高全民防火意识

按照我县制订的《多伦县20xx年森林草原防火宣传培训工作方案》要求，对全县防火宣传工作做总体安排部署，突出重点、采取多种形式面向全社会广泛宣传《森林草原防火知识》、《内蒙古自治区森林草原防火工作责任追究办法》及新修订的《内蒙古自治区森林草原防火条例》。一是与农民和野外作业人员签订防火责任书、责任状，向农民发放《防火公约》，向野外作业人员发放《防火宣传单》、向乡(镇)、村两级政府、林场、工矿企业等发放《森林草原防火常识》、《内蒙古自治区森林草原防火条例》等，目前已出动防火宣传车30多台/次，出动人员220人/次，发放各类防火单40000余份。二是在重点防火区域的主要路段和风景区设置防火警示牌、悬挂防火警示旗，加强对进入草原和林区人员的宣传教育，确保防火工作的长效性，有效扩大宣传覆盖面，营造森林草原防火浓厚氛围，目前在防火重点区及主要路段悬挂防火旗帜5000余面。三是制作防火警示教育专题动漫片。利用各种手段使防火知识进农户、进社区、进课堂，营造了人人讲防火，人人抓防火的良好社会氛围，增强了预防和扑救森林草原火灾的自觉性以及防灾避难能力，做到了警钟长鸣，防患于未然。

(四)重视火源管理，降低火险隐患

1、抓重点区域火源管理。随着我县生态环境不断好转，高火险等级面积越来越大，防火重点区域不断扩大。对此，我县

重点加强重点火险区、基层薄弱地区、围封禁牧区、退耕还林区、公益林管护区、沙源治理区、百万亩樟子松基地建设项目区的防火管理，按照领导干部责任区域包片分工，严格检查管理。

2、加强火源管控，在滦河源森林公园入口、四道河口与克旗交界处、510国道与蓝旗交界处、510国道与一号沙带穿插公路交汇处、大河口乡政府东510国道与314乡道交汇处、大河口乡百万亩樟子松项目区泉子头入口处共设立6个固定检查站，每个检查站安排1-3人上岗，严格检查过往车辆和人员，严禁火种进山。

3、林业局重点做好三林场、南林场、蔡木山自然保护区、国营苗圃、滦河源国家森林公园等重点区域的火源管控，并设立了防火检查站，加强对流动人员、车辆的防火检查。

4、公安交警大队、交通局对过往我县运输易燃、易爆车辆及运煤、拉运草车辆进行专项检查，有效防止了运输车辆跑火引发火灾，同时，加强对司乘人员的防火安全教育。

5、民政局派遣本单位人员对两个公墓开展巡查，同时加强对公墓管理企业的监督管理，严格落实防火责任制，加强巡查检查工作频率，利用各种有效手段引导广大群众开展生态祭祀、文明祭祀，坚决杜绝上坟烧纸引发火情。

6、供电局针对高压线极易引发森林火灾的问题，采取有效措施，加强对输电线路巡视管控，同时督促通讯、铁塔公司等各专线、专变用户认真落实防火协议规定，谨防火灾事故发生。

(五)进一步完善防扑火预案，提升应急防控能力。

为进一步提高全县防扑火应急防控能力，我县及时修订完善森林草原防扑火应急预案，组织整顿好扑火队伍，配备防火

机具，遵守各项防火制度，落实防火措施。加强各半专业扑火队伍的培训演练，各扑火队伍都处于临战状态，维修好各种扑火机具、通信工具、贮备好防火水车扑火油料，合理部署扑火力量，做到人员、任务、扑火工具“三落实”，一旦发生火情，各级领导及时赶赴火场，组织扑救，实现“打早、打小、打了”之目的。

1、继续加大宣传力度，除了散发宣传单、悬挂防火警示旗外，还要在交通要道、工矿区和林业项目区树立醒目的大型防火宣传牌，要充分利用新媒体使用人群广传播速度快的特点，下大力开展防火宣传，做到家喻户晓、人人皆知。

2、近一步压实防火责任，严格按照《内蒙古自治区森林草原防火工作责任追究办法》要求，落实以行政首长负责制为主的各项森林草原防火责任制，落实属地责任，必须做到责任明确、任务到人。

3、加大火源管控力度，特别要加强对涉及森林、草原的电网的管理力度，对输电线路进行一次全面的巡护检查，需要更换的设备要立即更换，有故障隐患的要立即排除，并对野外变压器的跌落式熔断器方圆4米内开设防火隔离带，努力将供电线路带来的火险隐患降到最低。

4、加强专业扑火队伍的建设，近一步完善集中食宿用房和运兵车辆，加强队伍的.训练和演练，以提高应急扑救能力。

5、加大春季防火督促检查力度，主要是督查各乡镇后一阶段防火工作开展情况，对各乡镇区域内的野外施工单位、矿山企业、电网路线、防火检查站人员在位情况进行严格检查，真正杜绝一切火险隐患，确保今春全县防火工作不出现大的问题。

草原站全年工作计划篇二

知识与技能目标：

- (1) 能正确流利、有感情地朗读课文，背诵课文第二自然段。
- (2) 读懂课文内容，体会大草原的美丽和欢腾。

过程与方法目标：

- (1) 通过对课文的阅读和感悟抓住重点词句，体会草原的美丽与欢腾。
- (2) 积累喜欢的词语和句子。

情感态度与价值观目标：

- (1) 激发学生对草原的向往，对祖国山河的热爱。
- (2) 激发学生爱护动物，保护环境意识，懂得人与动物要和谐相处。

重点：抓住重点词句，理解、体会。

难点：联系上下文和生活实际展开丰富的想象理解句子的意思，体会草原神奇而美丽的景象。激发情感，想象创新。

多媒体课件

一、创设情境，激活情感：

- 1、播放歌曲《美丽的草原我的家》，学生欣赏歌曲，想想这首歌是在歌唱什么？指名反馈，（歌唱美丽的大草原）
- 2、大家喜欢草原吗？今天老师带大家去游览内蒙古的锡林郭

勒大草原。

3、初读了课文，请你告诉老师，锡林郭勒大草原给你留下了什么印象？

二、分块阅读，读中感悟

（一）、学习第二自然段。

1、我们来感受一下草原的美丽，请大家用自己喜欢的方式读第二自然段。画出你从哪些词句中感受到了草原的美丽？这段描写了草原上的哪几种景物？讨论后回答。

2、指名反馈，教师相机板书。

3、出示课件，对照品读课文中各种景物所对应的句子。

（1）蓝天底下，满眼绿色，一直铺向远方。

先出示相应的画面，让学生看图说话，然后比较句子：蓝天下面，长满了青青的野草。

品句，指名说说哪一句写得好？为什么？（学生自由发言）

（2）、指名读描写野草的句子，品词品句（这里的草很多，到处都是；也很高，能把我们没过，还能捉迷藏，很有意思，说明草很茂密。这里的景色很美。能够说出自己的理解）然后出示课件中相应的画面感受美丽与有趣，再出示句子，男生有感情地读出大草原的广阔与美丽来。（有感情地朗读）

（3）指名读描写湖水的句子，品词品句，找出文中的比喻句，学生自由发言（草原的湖水很清亮，像宝镜一样。在草滩之中，嵌着一洼洼清亮的湖水，水面映出太阳的七彩光芒，就像神话故事里的宝镜一样。一洼洼说明湖水很多，清亮说明湖水很清，能映出太阳的七彩光芒，真美！）

（展开想象：映出了蓝天白云的倒影；映出了小草那绿油油的身影；映出了牛羊喝水的身影。）

出示句子，女生有感情地朗读。

（4）除了青青的野草，像宝镜一样的湖水，还有什么呀？

男女生对读句子后，展开想象：清香单单是花朵的味道吗？学生自由发言。

4、小结：第二自然段作者为我们描绘了一幅美丽的画卷，先是青青的野草，再展现了清亮的湖水，最后是各种各样的野花。这样美丽迷人的草原，像是把我们带入了仙境一般。我们大家试着把这段背诵一次。（老师引导背诵）

（二）、学习第四自然段。

1、小组内默读第四自然段，讨论这段中描写了草原的什么？又描写了哪些物与人？（小组合作学习）

2、检查反馈，依次出示课件引导认识文中描写的物与人：雄鹰、百灵鸟、牛羊、小马驹、黄羊以及牧民，感受草原是个欢腾的世界。

3、想想因为什么，才使草原成为一个欢腾的世界？训练学生用“因为……所以……”说话。

（三）、学习课文第三自然段，引导了解过渡段的作用。

1、文中哪段介绍了草原的美丽，哪一段又介绍了草原的欢腾？

2、引导发现：哪句话与它前后两个自然段的内容有什么联系？

3、教师总结说明：在这句话中，前半句介绍了上一段的内容，后半句又介绍了下一段的内容，起了承接上下文内容的作

用，叫过渡句，独立成段的叫过渡段。我们在以后的写作中要学会使用。

三、拓展创新，发挥想象：

1、让学生当小导游介绍草原美景。

3、拓展：孩子们，你们来说说，学习了这篇课文有什么感受？（教师点评，激发学生对草原，对祖国大好河山的热爱与向往。）

4、结语：是的，人与动物和谐生活，非常地友好，并且十分的快乐。这么美丽的草原，不仅是草原人的，也是我们的，让我们像小牧民一样放声歌唱，在歌声中结束这次草原之旅。（播放歌曲：我说草原小牧民）

15 锡林郭勒大草原

美丽：野草、湖水、野花

欢腾：人和动物

草原站全年工作计划篇三

1、会认写10个生字，正确读写重点词语。

2、正确流利有感情地朗读课文，背诵自己喜欢的部分。

3、理解课文内容，联系上下文体会重点语句中蕴涵着的思想感情。

4、体会文章的表达方式，引导学生感受藏北草原的景美，人美，激发学生对草原的热爱之情。

过程与方法：有感情地朗读课文，在朗读中激发学生对草原的热爱之情。

情感态度与价值观：通过学习课文，引导学生感受藏北草原的景美，人美，激发学生对草原的热爱之情。

教学重难点：引导学生读懂课文，品味藏北草原之“美”，体会作者对藏北草原对自己家乡的热爱。

课时安排：2课时

师生双方教学活动方案预

一、引入新课

- 1、板书课题：藏北草原。
- 2、你们对“藏北草原”了解多少？
- 3、让学生充分交流自己收集的相关信息。
- 4、再让同学们谈体会。

二、初读课文，了解课文内容。

- 1、自由读课文，想想课文给我们介绍了些什么？注意读准字音。
- 2、检查学习生字的情况。
- 3、说一说课文写了哪几个方面的内容？
- 4、整体感知，师相机板书。
- 5、请你根据板书给课文分段。

6、指名回答：

7、师小结：第1自然段、2——6自然段、7——8自然段。

三、深入学习课文，体会课文所表达的思想感情。

1、自由读第一段，体会情感。

2、指名读，师相机指导。

3、采取多样的读书方式要读，读中进行体会。重点句子“这就是我的故乡，我深深爱着的藏北草原”。

四、练习本课生字，进行书写。

师生双方教学活动方案预

一、通过朗读引入本节课的学习。

1、齐读第一自然段。

2、师：“我深深爱着藏北草原”，那作者从哪几个方面描写了藏北草原的？给你印象最深的是什么？请只有读课文，把你最喜欢的地方划下来。

二、深入学习课文，体会作者所表达的情感。

2、再读，把能表现草原“温柔之美”的语句和词语圈出来，并批注自己的感受。

3、同座位的同学交流自己的感受。

4、指名反馈。

“绿色是大自然的生命，在这绿的生命中……在草地上飞舞。

”

再引导读重点语句。

6、小结：是啊，这绿绿的草地，雪白的羊群，飘香的酥油茶构成了这藏北草原独有的美景。难怪作者不禁心中赞叹“美啊！实在令人兴奋”让我们带着这种感情再读。

7、师：“我欢呼、我兴奋、为故乡，为我的藏北草原”藏北草原不但自然风光美，草原上的人们更美。他们勤劳好客、勇敢善良，让我们一起深情地朗读师和同学们齐读7——8自然段。

草原站全年工作计划篇四

1. 在情境中学习蒙古族舞蹈提、压腕动作，尝试创编、模仿挤奶舞的各种动作。

2. 感受蒙古族风情，增进热爱祖国大家庭的情感。

课件一份。

一、跳一跳，草原小骏马。

1. 谈话：旅游过的地方。

师：你们去旅游过吗？去过哪里？

我们的祖国是个大家园，到处都有美丽的风景！

2. 律动：草原小骏马。

(1) 播放ppt□提问：这是哪里？怎么去？你们会骑马吗？怎么骑？

(2) 播放音乐。

(3) 师：这一次音乐有变化了，马儿有时跑得快，有时会跑得慢，仔细听音乐！

二、学一学，快乐挤奶舞。

1. 欣赏蒙古风光片。

师：我们来到了草原的深处，一起来看看草原上的人是怎么生活的？

2. 学习提、压腕动作。

(1) 尝试自己做动作。

(2) 老师示范挤奶动作。

(3) 再次示范。

(4) 动作讲解、练习。

3. 创编挤奶舞动作。

(1) 讨论：有什么办法让奶牛心情好一点？

(2) 跟着音乐，用你们自己的方法让奶牛好心情好一点。

4. 组合动作快乐舞蹈。

(1) 组合表演。师：奶牛心情好了，方法也会了，再来试试看，能不能挤出更多的牛奶。

(2) 完整表演。

(3) 不同姿势再次完整表演。

三、看一看，优美蒙古舞。

播放视频。师：我们带着满桶的牛奶回到蒙古包，喝牛奶、看表演。

草原站全年工作计划篇五

第一次接触老舍先生的文章是在初中的时候，他的一篇《骆驼祥子》令我深受感动，旧社会的困难真的是令人绝望，不过老舍先生在绝望中还是给我们希望了，这就是他的高明之处。之后忙于中考，一直没有接触老舍的文集。

不过在高中的时候，我又一次学到了老舍，他的著名话剧《茶馆》，其政治背景和主角下场比《骆驼祥子》还惨，这是令人更个暗道绝望的社会，唯一的希望就是《茶馆》中提到我们的中国共产党了，我们终于可以解放了！

之后我就迷上了老舍先生的文集，我在上大学后时间久多了，我可以讲老舍先生的书慢慢的欣赏了。读了老舍先生的文章后，让我觉得草原不仅有美若仙境的自然环境，也对蒙古人民浓厚的民族风情留下了深刻的印象。

就像一道被风吹来的彩虹，蒙古人穿着五彩缤纷的民族服饰骑马出现在了草原的山丘上。那些好客的蒙古人大方、诚实待人，这些感染了访客们，好像回到了自己家，一点儿都不拘束。人们都那么亲切，如同多年未见的老朋友不知不觉就进了蒙古包。蒙古的特产都摆上了，大家边吃边聊，好似一家人。

老舍先生用可爱来描写天空很恰当，仿佛躺在天底下，天空格外高，蓝地让人舒服。一团团的大白云挂在天空，白地让你忍不住摸一摸再舔一舔。有了它，天空不再那么空虚。老

舍写到：“使我总想高歌一曲，表示我满心的愉快。”的确，在这种环境下，谁都会不由自主地忘掉一切烦恼，只剩下天空一样纯洁而又明净的心，只有粗犷和豪放的歌声才能表达出回归自然的愉悦。

这篇文章放到现在也是给人类敲响了警钟。因为牧人无限扩张动物的数量和不停地开垦草原，蓝天碧草的景色已经不多了。我们一定不能让环境再恶化下去，必须保护这美丽的大草原！

老舍先生的优秀作品还有很多，只是我还没有读完，相信早晚会读完的，我感到这才是文学大师的厉害之处，比现在社会上那些：“80后”作家不知道强多少，只能感叹社会的发展，人民都在欣赏速食读物，读完了就忘了，没有印象，而老舍先生的作品真正是最好嚼头和最值得回味的作品！