

最新乡村少年宫活动计划 学校乡村少年宫工作计划(优质5篇)

时间流逝得如此之快，前方等待着我们的的是新的机遇和挑战，是时候开始写计划了。我们该怎么拟定计划呢？那么下面我就给大家讲一讲计划书怎么写才比较好，我们一起来看一看吧。

乡村少年宫活动计划篇一

(20xx—20xx学年第二学期)

我校“乡村少年宫”建设是推进未成年思想道德建设工作的重要抓手，也是创建学校文明工作的重要指标。为全面贯彻落实党的教育方针，深入贯彻实施素质教育，促进学生的全面发展。

我校少年宫建设的总体目标是：以未成年人思想道德

建设体系为核心，以贴近和服务未成年人为宗旨，以民族化、信息化理念为指导，以培养创新精神和综合素养为重点，以乡村少年宫为主阵地，逐步构建普及和提高结合、纳林希里小学乡村学校少年宫与学校配合，实现“三个延伸”空间上从乡村学校少年宫向校外未成年人延伸，时间上从课内外活动向节假日延伸，活动内容上由以往偏重文体活动向注重综合实践活动延伸，尽力促进城乡教育的均衡发展。为此，特制订乡村学校少年宫工作计划如下：

1. 健全组织机构

成立组织机构，是开展工作的前提和有力保障，为此，特成立纳林希里小学乡村学校少年宫工作领导小组：

主任：王志刚

副主任：白建平

成员：崔文飞李志雄白志刚郝强陈永祥杨乐曹瑞芳

校内辅导员队伍：（辅导员队伍减少至12人）白建平、高健、赵勇、陈永祥、张静敏、崔文飞、赵倩、王璇、王小芳、张生亮、吴童、杨永娇。

校外辅导员队伍：袁明亮老师塔拉老师（外聘）志愿者：内蒙古师范大学的学生担任志愿者。

2. 领导组成员分工负责

（1）学校一把手任少年宫主任，负责少年宫的全面工作。

（2）少年宫副主任负责少年宫的各项具体活动的安排、辅导及各种演出、比赛、安全教育及后勤保障等工作。

（3）本学期请辅导老师认真负责制定学习计划，填写活动记录，学生辅导总结都以电子版上交，一个月上交一次，实行辅导员签到制。辅导员并协助学校组织各种比赛，演出等活动。

三、少年宫活动小组类别及项目：

乡村少年宫活动以多元智能理论为指导，相信学生具有多方面的素质和潜能。注重培养学生的特长和才艺，提高学生的身体素质、艺术素养和审美能力，以及良好的习惯、健全的人格，促进学生生动活泼、健康快乐的成长。为此，共设立以下活动项目：

经典诵读组：主要让孩子以读养德。（指导老师：语文老师
在早自习进行辅导）

图书阅览组：通过阅读让自己的文化修养更高。（指导老师：张三师高瑞）

棋艺活动组：主要培养学生的棋艺，开发智力。（指导老师：待定）

跳绳活动组：以花样跳绳为主，创设我校特色项目。（指导老师：赵勇）

乒乓活动组：主要以乒乓球为主，开展各项活动。（指导老师：陈永祥）

马头琴活动组：马头琴文化的学习及演奏。（指导老师：外聘塔拉老师）

古筝活动组：古筝文化及技法的学习。（指导老师：需要外聘）

小提琴活动组：小提琴文化的学习及演奏。（指导老师：需要外聘）

二胡活动组：二胡文化的学习及演奏（指导老师：外聘袁明亮老师）

电子琴活动组：电子琴的弹奏学习。（指导老师：白建平）

师：杨永娇）学生学习人数多，也需要外聘。

信息技术活动组：电子阅读、电子绘画等。（指导老师：张靖敏）

工艺美术活动组：以地方特色柳编剪纸为主学习。（指导老师：崔文飞赵倩）

绘画活动组：简笔画、水彩画、国画的学习。（指导老师：

王璇)

书法活动组：硬笔书法和软笔书法的学习。（指导老师：张生亮）

科学实验活动组：各种科学小实验，科普知识介绍。（指导老师：高健）

科技创新活动组：以各种科技制作为主。（指导老师：王小芳）需要增加老师，多出成果。

心理健康活动组：以辅导学生和老师的心理健康及社会人士。（指导老师：高永清）

纪律、爱学习、勇于吃苦、意志顽强的品质，使其能够全面发展。

2. 艺术类：主要通过训练，使艺术类的全体学员都能熟练自如地掌握各自所学的项目，使他们都能产生一种自豪感、集体荣誉感，能在学习必会内容的基础上表演其他内容，能承担学校大型活动的表演，在各种赛事中取得较好成绩，争取突出。

3. 科技类：通过各种实验，学习和掌握各种仪器的性能和使用方法，激发学生探究科学的兴趣、提高学生动手、动脑的实践能力，使学生的综合素质得以提升。

五、活动要求及措施：

1. 树立“以人为本”的教育思想，面向全体学生，让每一个孩子都能在活动中充分展现自己的个性，学有所长，学有所用。

2. 各活动小组的指导教师要选择、制定适合学生的活动内容，

选择恰当的活动方法，保证活动的实效性。

3. 师资来源以本单位教师为主，结合学校内外有特长的教师和人力、物力资源，联合办学，使少年宫事业能顺利开展。同时，学校要注意专业教师的培养，经常组织教师走出去、请进来，以开阔视野，丰富自己，鼓励教师再学习、再成长，让更多的教师加入到少年宫辅导教师队伍中。

4. 活动要因材施教、因人而异，要把真正有这方面特长

乡村少年宫活动计划篇二

一、指导思想：

《语文课程标准》提出的课程理念主张语文教学要着眼于学生语文素养的提高；正确把握语文教育的特点，着重培养学生的语文实践能力；努力构建开放而有活力的语文课程。学生的写作时学生认识世界、认识自我，进行创造性表述的过程，写作教学应贴近生活。贴近学生实际，让其乐于表达，勤于动笔，表达出真情实感。

二、活动项目及学生情况分析

活动项目：阅读写作小组

学生情况分析：本小组十几名学生对阅读写作均有较高的兴趣，且读写方面有较好的知识基础，但是他们体现出来的不足是：阅读的广度和深度还有很大不足，写作水平不高，语言表达缺乏感染力，习作内容缺乏生活化。

三、活动目标：

通过活动，培养学生阅读和写作的兴趣，提高写作技能。在读写活动中培养学生良好人格。

四、工作措施

1. 选取多种多样的活动形式和内容。

读书推介 质疑问难 想象空间 读写竞赛 读书沙龙

2. 读写活动内容的选择考虑多角度实施。

乡村少年宫活动计划篇三

(2015—2016学年第二学期)

我校“乡村少年宫”建设是推进未成年思想道德建设工作的重要抓手，也是创建学校文明工作的重要指标。为全面贯彻落实党的教育方针，深入贯彻实施素质教育，促进学生的全面发展。

我校少年宫建设的总体目标是：以未成年人思想道德

建设体系为核心，以贴近和服务未成年人为宗旨，以民族化、信息化理念为指导，以培养创新精神和综合素养为重点，以乡村少年宫为主阵地，逐步构建普及和提高结合、纳林希里小学乡村学校少年宫与学校配合，实现“三个延伸”空间上从乡村学校少年宫向校外未成年人延伸，时间上从课内外活动向节假日延伸，活动内容上由以往偏重文体活动向注重综合实践活动延伸，尽力促进城乡教育的均衡发展。为此，特制订乡村学校少年宫工作计划如下：

1. 健全组织机构

成立组织机构，是开展工作的前提和有力保障，为此，特成立纳林希里小学乡村学校少年宫工作领导小组：

主任：王志刚

副主任：

成员：

校内辅导员队伍：（辅导员队伍减少至12人）白建平、高健、赵勇、陈永祥、张静敏、崔文飞、赵倩、王璇、王小芳、张生亮、吴童、杨永娇。

校外辅导员队伍：袁明亮老师 塔拉老师（外聘）志愿者：内蒙古师范大学的学生担任志愿者。

2. 领导组成员分工负责

（1）学校一把手任少年宫主任，负责少年宫的全面工作。

（2）少年宫副主任负责少年宫的各项具体活动的安排、辅导及各种演出、比赛、安全教育及后勤保障等工作。

（3）本学期请辅导老师认真负责制定学习计划，填写活动记录，学生辅导总结都以电子版上交，一个月上交一次，实行辅导员签到制。辅导员并协助学校组织各种比赛，演出等活动。

乡村少年宫活动以多元智能理论为指导，相信学生具有多方面的素质和潜能。注重培养学生的特长和才艺，提高学生的身体素质、艺术素养和审美能力，以及良好的习惯、健全的人格，促进学生生动活泼、健康快乐的成长。为此，共设立以下活动项目：

经典诵读组：主要让孩子以读养德。（指导老师：语文老师
在早自习进行辅导）

图书阅览组：通过阅读让自己的文化修养更高。（指导老师：
张三师 高瑞）

棋艺活动组：主要培养学生的棋艺，开发智力。（指导老师：待定）

跳绳活动组：以花样跳绳为主，创设我校特色项目。（指导老师：赵勇）

乒乓活动组：主要以乒乓球为主，开展各项活动。（指导老师：陈永祥）

马头琴活动组：马头琴文化的学习及演奏。（指导老师：外聘塔拉老师）

古筝活动组：古筝文化及技法的学习。（指导老师：需要外聘）

小提琴活动组：小提琴文化的学习及演奏。（指导老师：需要外聘）

二胡活动组：二胡文化的学习及演奏（指导老师：外聘袁明亮老师）

电子琴活动组：电子琴的弹奏学习。（指导老师：白建平）

师：杨永娇）学生学习人数多，也需要外聘。

信息技术活动组：电子阅读、电子绘画等。（指导老师：张靖敏）

工艺美术活动组：以地方特色柳编剪纸为主学习。（指导老师：崔文飞 赵倩）

绘画活动组：简笔画、水彩画、国画的学习。（指导老师：王璇）

书法活动组：硬笔书法和软笔书法的学习。（指导老师：张

生亮)

科学实验活动组：各种科学小实验，科普知识介绍。（指导老师：高健）

科技创新活动组：以各种科技制作为主。（指导老师：王小芳）需要增加老师，多出成果。

心理健康活动组：以辅导学生和老师的心理健康及社会人士。（指导老师：高永清）

纪律、爱学习、勇于吃苦、意志顽强的品质，使其能够全面发展。

2. 艺术类：主要通过训练，使艺术类的全体学员都能熟练自如地掌握各自所学的项目，使他们都能产生一种自豪感、集体荣誉感，能在学习必会内容的基础上表演其他内容，能承担学校大型活动的表演，在各种赛事中取得较好成绩，争取突出。

3. 科技类：通过各种实验，学习和掌握各种仪器的性能和使用方法，激发学生探究科学的兴趣、提高学生动手、动脑的实践能力，使学生的综合素质得以提升。

1. 树立“以人为本”的教育思想，面向全体学生，让每一个孩子都能在活动中充分展现自己的个性，学有所长，学有所用。

2. 各活动小组的指导教师要选择、制定适合学生的活动内容，选择恰当的活动方法，保证活动的实效性。

3. 师资来源以本单位教师为主，结合学校内外有特长的教师 and 人力、物力资源，联合办学，使少年宫事业能顺利开展。同时，学校要注意专业教师的培养，经常组织教师走出去、

请进来，以开阔视野，丰富自己，鼓励教师再学习、再成长，让更多的教师加入到少年宫辅导教师队伍中。

4. 活动要因材施教、因人而异，要把真正有这方面特长

乡村少年宫活动计划篇四

在上级的正确领导下，南田乡村学校少年宫将继续以未成年人思想道德建设体系为核心，以贴近和服务以未成年人为主要宗旨，以培养未成年人创新精神和实践能力为重点，明确将学校乡村少年宫建设成农村学生爱来、促进农村学生全面发展、实施素质教育的场所，建设成家长认可、安全有效、布局合理、功能完备的未成年人教育阵地：

主任：张xx[]全面负责少年宫的各项工

副主任：蒋xx[]负责少年宫的各项具体活动的安排、辅导及各种演出、比赛、安全教育及后勤保障等工作。

管理人员：盛xx[]负责少年宫的各项具体活动的安排、辅导及各种演出、比赛及安全教育、后勤保障等工作。

辅导教师：负责制定学习计划，学生的辅导及总结等具体工作，协助学校组织各种比赛，演出等活动。

1、文体科技类：田径、绳毽、乒乓球、数棋；

2、技能培训类：绘画、舞蹈、电脑制作、书法、器乐、合唱、硬笔书法；

3、经典诵读道德实践：读好书、社会实践。

1、面向全体少年儿童，让每一个孩子学有所长，学有所用。

- 2、根据本单位师资、音乐设施、学生状况等情况选择适合本校的特色项目，真正做到有品牌，有特色，每个活动项目有特色。
- 3、要选择、制定适合本学校特点的教学形式、教学目的、教学内容、评价机制。
- 4、师资来源以本单位艺术教师为主，结合学校内外有特长的教师和人力、物力资源，联合办学，使少年宫事业能顺利开展。
- 5、学校要经常组织教师或学生“走出去”、“请进来”，以开阔自己的视野，实现校内校外教师资源的共享。
- 6、学校要定期组织部分有经验的退休老教师或家长来学校参观指导工作，为“乡村少年宫”建设营造良好的氛围。
- 7、实行责任负责制，责任到人，项目到人，学校还要制定相应的赏罚措施，保证“乡村少年宫”的良性发展。

略

- 1、设立专门的少年宫安全治理规章制度，并由专人对少年宫的活动场地、活动设施、音乐器材等进行监视、检查、维修等。
- 2、每个少年宫活动小组设负责人一名，负责学生的日常治理和安全生产工作，认真组织，精心安排，杜绝安全事故的发生。

乡村少年宫活动计划篇五

为全面贯彻落实xxx中央《xxx》关于进一步加强和改进未成年人思想道德建设的若干意见》的文件精神，并结合托克逊县文明办、教育局关于转发《托克逊县乡村学校少年宫考核评

估标准（试行）》（县文明办〔20xx〕24号文件）的具体要求，本学期我校乡村学校少年宫着力在基础建设、组织管理、科学规划、资金使用、活动开展及运行效果等六个方面做好少年宫项目建设的各项工作，尤其在具体落实大力推动农村未成年人课外活动场所建设，满足农村未成年人的精神文化需求，进一步把农村未成年人思想道德建设引向深入，提高农村教育水平和实现农村孩子综合素质提高方面有更进一步的提升。按照中央、自治区、市、县文明办的要求，并参照《托克逊县乡村少年宫建设工作实施细则》（试行）的工作安排，结合我校乡村少年宫项目建设操作经验和运行实际情况，特制定本活动方案：

为全面贯彻落实xxx中央〔xxx〕关于进一步加强和改进未成年人思想道德建设的若干意见》的精神，坚持科学发展观，坚持以人为本，贯彻xxx十八大精神，促进农村孩子的健康成长和全面发展，推动和谐社会、和谐校园建设，巩固和提高乡村少年宫活动成果，学习借鉴外地的成功经验和做法，通过我校未成年人课外活动场所建设、师资建设和活动开展，推动我校学生综合素质的提高和特殊技能的发展。

充分利用我校已有的教学场地、器材、师资力量等教育资源，因地制宜做好规划、组织、协调工作，充分用好中央彩票下拨的“乡村少年宫”建设专项资金和托克逊县文明办下拨的“乡村少年宫”建设专项资金，积极引进设施设备和各种先进的理念，并做好设施设备的后续管理和维护工作，坚持公益性和普及型的基本原则，全体学生自愿参加相应活动，学校所有活动场所、器材全面向学生和周边适龄儿童免费开放。实现“乡村少年宫”的长效运作。真正办起农村孩子身边的少年宫，真正成为农村孩子能够享受的少年宫。

（一）工作重点

1、做好宣传发动工作。通过宣传，特别是班主任老师的积极引导，帮助本班学生自愿选择自己感兴趣的“辅导班”参加

活动。根据以往的办班经验，很多学生存在“仅凭一时热情，缺乏恒心”的不足，着重教育学生，“兴趣是学习最好的老师，坚持是成功无限的源泉”。尤其是建议原来参加书画、器乐活动小组的学员在本学期仍能继续坚持小组活动学习，结合我校正在实施创建书画特色教育学校力争整合乡村学校少年宫优质资源提升学校办学和少年宫办班品质。

2、坚持传统，力求创新。利用好本校已经具有的优势资源，通过乡村少年宫各种辅导班和活动的开展，突出学校的特色化办学方向不动摇。本校少年宫得到校内辅导教师和校外志愿者辅导员的大力支持，有较为强势的木卡姆、舞蹈类辅导员，长期办好绘画、书法、木卡姆辅导班的方向不动摇。

4、规范考核。制定具有可操作性的《博斯坦中学乡村少年宫工作考核办法》，参照此办法，对本校少年宫辅导员具体工作进行考核。

（二）实施要求

1、基础建设

（1）场地场馆：有满足学生活动需求的室内和室外活动场所，功能活动室在原有的音乐/舞蹈室、读书朗诵室、棋类活动室、手工制作室、绘画素描室、科技活动室、硬笔毛笔书法活动室、器乐演奏室（含多塔尔、手风琴、电子琴等）的基础上，争取县教育局对我校音乐、美术教室的投入，扩充相应设施设备，各功能活动室内部装饰要求典雅大方，整洁有序，活动室入口配有功能活动室的主要功能、开放时间、教师信息等基本信息的室名标牌。少年宫入口的醒目处悬挂中央文明办、国家财政部、国家教育部统一要求的标识牌。

（2）器材设备：根据师资力量和场地场馆实际情况，配备德育类、艺术类、体育类、科普类等相应的设施器材，没有挪用或改为他用的现象，所有器材设备需标注“博斯坦中学乡

村学校少年宫”标签。

2、组织管理

(3) 机构健全。成立“乡村学校少年宫管理办公室”(以下简称“办公室”), 办公室下设项目指导组、项目管理组和督察组。

a.成立我校乡村学校少年宫管理项目指导组, 校长任项目指导组组长, 哈丽曼、斯热吉古丽、阻力皮卡尔、艾米达、哈提古丽, 阿不都热合曼, 斯热衣丁为项目指导组成员。

b.成立我校乡村学校少年宫成立少年宫项目实施督察组, 由哈丽曼、阿不都热合曼两位同志分别对学校少年宫室外和室内两大类小组日常活动进行督查并进行日常评价和阶段、期末评价等工作。

d.我校“乡村学校少年宫管理办公室”每月至少召开一次专题研究会。

(4) 制定规范。建立健全少年宫项目建设、使用和管理制度, 包括工作制度、岗位职责、财务管理、考勤记录等, 所有制度上墙公布, 清晰醒目。