

舞蹈班汇报表演 舞蹈社团活动方案(通用5篇)

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。相信许多人会觉得范文很难写？以下是小编为大家收集的优秀范文，欢迎大家分享阅读。

舞蹈班汇报表演篇一

舞动魅影

共青团xx学院委员会学生社团部

xx学院舞蹈协会

xx学院交谊舞协会

- 1、舞种不限，可为民族舞、现代舞、街舞、交谊舞，可以个人或自由组合报名参加
- 2、参赛作品内容以反映丰富多彩的校园文化生活和当代大学生朝气蓬勃的精神风貌为主题

舞蹈社团活动方案 10

第一周:观看历年艺术节舞蹈作品视频以及舞蹈大赛作品 第二周:勾绷脚组合

活 动 方 案

- 1、辅导教师：周慧敏

2、辅导时间：每周辅导一次，每次90分钟。

3、辅导内容

第1周扶把组合练习

第2-3周

1. 练习队形，站立姿势。
2. 交待舞蹈的常规要求。
3. 随音乐协调地进行点头，耸肩等动作。
4. 复习手位，勾绷脚，点头，耸肩等活动组合。

第4-5周 1. 手位组合练习。 2. 大众健身操一级练习。
3. 上学期两个成品舞蹈练习。

第7-8周

1. 练习前压腿、旁压腿的动作。
2. 复习前踢腿，旁踢腿，能随音乐节拍做动作。
3. 锅庄舞教学。

第9-10周

1. 练习压胯的动作，根据音乐协调地做压胯动作。
2. 舞蹈练习
3. 学习小碎步组合。

4. 学习在单一舞蹈动作的基础上进行队形变换，形成完整的舞蹈形式。

复习并排练汇报演出的舞蹈。

第16周

1. 复习以前学的基本功及舞蹈。

2. 考核总结

活 动 方 案

舞蹈社团目前有成员35人，每周四下午开展社团活动，主要通过练习舞蹈基础和形体训练，学习舞蹈动作，来增强身体协调能力、训练团员的舞蹈感觉，以及培养团员的形体气质。舞蹈文化教育，是素质教育中的重要方面，舞蹈社团还通过观摩一些舞蹈的录像资料、舞蹈现场秀，讲解各个舞种的渊源与区别，来增加同学们对舞蹈的理解力和鉴赏力，丰富同学们对舞蹈艺术的了解，培养孩子们的个性，提高她们的艺术修养。

四月:编排舞蹈《竹筒声声》，欣赏民族舞的资料

五月:编排舞蹈 待定 六月:总结《在升旗仪式》

《竹筒声声》

舞蹈班汇报表演篇二

喜迎新年，温馨你我他

时间如白驹过隙，转眼间元旦将至，为庆祝元旦佳节，也为

进一步推进我校文艺活动的蓬勃发展，丰富校园文化生活，活跃学习氛围，给同学们一个真正展示自我风采和勇气的舞台，元旦晚会将以宏大的气魄，新颖的题材，经典的节目，集多种舞台表演形式，溶亲情、友情、师生情于一体，为各位辛勤工作的老师致以节日的问候，祝愿他们桃李天下，竞放芬芳；对即将毕业的九年级的毕业生，祝愿他们在未来的道路上“潮平两岸阔，风正一帆悬”

团支部、学校各位领导

协办方：各年级班主任

全体师生

六、活动地点：

XX

XX

准备宣传阶段

- (1) 发通知和晚会策划书给各班负责人和年级组长。
- (2) 到各班宣传，动员学生的积极性，鼓励他们积极参加，详细介绍本晚会。
- (3) 积极宣传，让晚会当天学生都准时观看。
- (4) 前期晚会宣传和晚会开始的宣传。

节目准备工作

- 1、节目的收集，定期和各班各部门负责人联系，让他们加大

力度宣传和动员，各委员要及时了解各同学报名情况。

2、学校出四个节目。

4、各节目的排练

5、12月20日前节目策划小组要定出晚会的节目单包括互动环节的节目，并模拟出晚会的情景，主持稿也要发给主持人，同时并向学校领导汇报请求指导。

6、定下彩排时间，邀请学校领导观看。

晚会开始：

1、开场舞

2、主持人介绍本晚会、嘉宾、并宣布晚会开始（晚会开始前一刻把最终到场的嘉宾名单送到主持人手上）

3、领导发表讲话

4、根据策划小组安排的节目进行演出

5、互动环节

6、宣布晚会结束，主持人安排退场秩序，时刻提醒学生要保持秩序，不要拥挤，并请团雪会成员留下帮忙清理现场。

整体流程：18：50学生入场完毕—会场一切准备工作就绪—19：00开场舞—主持人宣布晚会开始—领导致词—正式进入节目演出和现场活动—主持人宣布晚会结束—观众退场（工作人员留下）

舞蹈班汇报表演篇三

为了推动我班少儿舞蹈兴趣爱好进一步向前发展，促进少儿舞蹈综合素质的提升，给舞蹈爱好者搭建一个舞台，让选手同台展示自己的才华；提升自我的机会，特举办本次少儿舞蹈班才艺展示！

3、宣传单、宣传折页主要位置为企业作广告宣传；

物以稀为贵，现在的孩子大多是独生子女一代，是父母、爷爷、奶奶、外婆、外公的掌上明珠，孩子就是一个家庭甚至家族的关注焦点，举办全市少儿舞蹈大赛不仅仅是孩子来参加比赛，更牵动整个家庭成员的心，所以通过这次活动会让更多的人关注xxx□了解xxx□

通过举办本次比赛可以体现贵企业的艺术氛围和对广大少儿的关注，提高企业的公众形象、信誉口碑和知名度，并为企业引来无限商机。

大赛分预赛、决赛共两场；比赛组别：少儿组、少年组。

通过预赛分别遴选出12作品进入决赛，由决赛选出2个组别的冠、亚、季军和优秀奖。

大赛预赛、决赛过程将在在全校公布。

（请参赛选手提前半小时做好准备）

所有舞蹈班的学生都可报名参加。

参赛者可以通过学校组织集体报名，也可以是个人单独报名

形式不限，民族、古典、拉丁、现代、芭蕾、街舞等均可参赛，比赛可以是独舞、双人舞、群舞表演。

2、参赛所有舞蹈不得超过5分钟

3、舞蹈组别：少儿组、少年组十、评奖方式

少儿组：冠军1名亚军2名、季军3名少年组：冠军1名、亚军2名、季军3名

颁发少儿舞蹈才艺展示获奖证书；并且有一定的礼品奖励。

舞蹈班汇报表演篇四

晚会地点：待定

承办单位：

晚会时间：

1、丰富师生的课余生活，为学员提供一个锻炼平台。

2、培养学生们对舞蹈的兴趣和爱好，以及对舞蹈的追求和梦想。

2、通过舞台实践反映教学质量、检验学员掌握教材的能力。

3、提高学员舞台的表现力，同时也是家长在一个学期之末看到孩子的学习成果。

节目由各排练老师负责和组织平时的排练工作，形式不限，内容需青春、时尚、健康，积极向上。所有节目需提前彩排，经过节目策划组审查之后，合格的节目方可在这台文艺晚会上表演。节目演出次序由晚会主持人和晚会策划组决定。

晚会开始前半个小时，观众陆续入场。入场期间，晚会现场摆放宣传资料和播放音乐。晚会进行时，可以使用各种活跃

气氛的道具或横幅。晚会后，凡参加演出的演员都将得到一件小礼品，并登记名字存档。

第一组：节目策划组

负责人员：

任务□ a□负责整场晚会的工作调配

b□完成节目筛选工作；

c□节目单编辑；

d□准备好主持人的形象设计及台词；

第二组：礼仪组 负责人员：

任务：

a□汇演开始前各座位的落实。

b□汇演之前准备好会场服务物品，如节目单、水等。

c□汇演之前把家长引领至观看区域。

第三组：道具设备组

负责人员：

任务：

a□协助负责舞台灯光、音箱等设备正常运转，及后勤保障问题。

b□dv相机的落实，组织正常拍摄工作（教职工有备可自行提供）。

第四组：后勤机动组

负责人员：

任务：

a□协助道具组安装相关设备及舞台布置

b□负责看管学生演出服装，负责节目催场，演职人员就位。

c□维持晚会现场秩序，处理会场紧急情况，

d□供其他项目组紧急调派，协助其他项目组完成工作，保证晚会取得圆满成功。

注：

1、各项目组人员的任务发生严重冲突时，将重新调整各项目组人力资源；视情况可随时启用机动组。

2、各项目组现在正式成立并立即开始工作；完成任务后自动解散。

背景制作 6月15日—6月18日 道具准备 6月22日

节目审查 6月22日 舞蹈室 节目彩排 6月22日、23日

音乐制作

6月15日截止 选择主持人

6月10日—6月18日 会场布置

晚会前一天

1、服装道具准备

各演员将表演服装至于后台管理，附上各自演员所属标签，以便回收统计。

2 背景及场地布置

道具组和机动组负责摆放背景设施及场地的设施

3 灯光及音箱设备调试

道具组调试灯光背景及各节目音响测试效果，演员按顺序进行彩排。

4 会场物资、道具、电器看管及照相工作人员到位

5 观众依次进场入座

礼仪组选派两人负责入口进场引导观众按正确位置和秩序就坐。

6 会场卫生清理

活动结束后，后勤组负责会场的桌面及地面的清扫工作。

7 会场服务器具及礼仪服装整收

道具和后勤组负责专员的服装、道具的整收工作，分别依照标签或名单匹配落实，可演员或专业老师自行处理送还事宜。

8、背景布置处理工作、及桌椅收送

礼仪组及相关工作人员负责背景道具的拆卸。

书面总结□vcd制作、照片分发、晚会情况。

1、本次晚会举办各环节必须遵纪守法，内容要健康向上，达到主题要求。

2、参与者须接受活动组织者的统一指挥，严密组织，分工协作，精心实施。

3、本次活动要求组织者和参与者之间应相互配合、相互支持，保障晚会各环节顺利完成。

4、遇到各类突发问题，有关方面应本着相互理解的原则，友好协商解决。

5、各晚会筹备组成员应认真对待自己所承担的每一项任务，耐心处理面临的工作，协助晚会筹备组其他部门的工作，主动帮助他们完成应该负责的项目。

6、晚会当晚各环节责任分清，如果活动中出现各种自己不能解决的突发性问题，请找活动负责人。

7、负责人在尚未开展自己的工作或完成自己的工作时，请自觉参加其他负责人的工作以加快整体工作进程。

舞蹈班汇报表演篇五

欢庆元旦快乐延续

1、提高孩子们对节日文化的认识。

2、在紧张的学习气氛中体验节日的快乐氛围，在学习中游戏，在游戏中学习。

3、这次活动还让孩子们学会团结合作，认识合作的重要性。

20xx年12月xx日9：30—11：30

三年级xx班班级

三年级全体学生及科任教师

以表演和游戏为主

1、讲笑话□xxx同学

2、抢椅子：全体学生

选6人围着5个椅子站一圈，一人敲鼓。鼓响人转，鼓停看谁抢到座位。每次淘汰一人，之后再减少一个椅子。如此循环，直到最后一人胜出。

游戏规则：裁判唱歌或打鼓等，游戏者围绕凳子转圈，可拍掌助兴。裁判声停，游戏者立即抢位子坐下，未抢到位置者淘汰。进入下一轮游戏，凳子依次减少，最后一人胜出。

3、运排球：全体师生

班级24人共分成两组，每两个人为一小组，每一大组共6小组，在规定的时间内看哪组运的排球数量多，多者为胜。

4、猜词语：男生和女生各4人。

分为两组，每两组男生为一大组，每两组女生为一大组，规定时间内猜出成语多者为胜。

5、歌曲□xxx

伴奏演唱□xx□□

6、找同伴：男生和女生各4人。

分为两组，每两组男生为一大组，每两组女生为一大组。组员中一人蒙眼根据同伴的指示来找到同伴。

7、成语接龙：全体学生。

班级分为女生组和男生组，班主任说头语“新年快乐”，男生接完之后，女生顺承着接龙，在规定的时间内看哪组说的多，多者为胜。

8、变魔术□xxx和xxx同学

于元旦的三句半。

9羽毛球拍托气球：全体学生

根据实际情况分组，分为两大组。在规定时间内运球多数组为胜。

主持人宣布联欢会结束。