

# 课室文化布置设计方案(模板5篇)

方案是指为解决问题或实现目标而制定的一系列步骤和措施。怎样写方案才更能起到其作用呢？方案应该怎么制定呢？下面是小编精心整理的方案策划范文，欢迎阅读与收藏。

## 课室文化布置设计方案篇一

以每个家庭为单位，活动均分为n组，每组4个家庭。

材料准备：气球、绑绳

游戏方法：在一个5平方米的区域用脚踩破他人脚后跟上绑的气球，直到游戏时间结束；一个小朋友和一个家长分别脚上绑3个气球，每个人不能出圈，只能用脚，否则视为违规，取消继续比赛堵的资格；在比赛时间内（5分钟）踩别人的气球，并躲开别人不让踩破自己脚上的气球，剩下多得3个家庭获胜；获胜者分别获得一套家庭套装的洗发用品、家庭装洗洁精及牙膏和香皂作为奖励。

材料准备：乒乓球拍、乒乓球

游戏方法：家长和孩子各自站在标示线相对的两头，孩子利用乒乓球拍拖着球赶到家长那里；家长接住球拍继续托着球赶到小朋友的一端，交给本组的下一个家庭，全组跑完，游戏就结束；在比赛过程中球掉地上的须停止后托好球方可继续行走，如有违规者当输；以先跑完的队获胜，获胜那一组的每个家庭奖励一套家庭套装的洗发用品。

游戏方法：把饮料排成两排，每排有10瓶（罐、盒）；在比赛时间内（10分钟）家长和小孩在规定的距离外利用套圈圈饮料，圈中的饮料最多的前三个家庭分别奖励牙膏和香皂。

游戏方法：4个家庭为一组，家长和孩子背对背，把一只球夹

在两人身体中间，合作把球运到指定的地方，最先运到的家庭获胜。

规则：在运球的过程中，手不许碰到球；途中如球掉下，则捡起球返回起点，重新开始。

## 课室文化布置设计方案篇二

班级文化墙建设是校园文化建设的重要组成部分，是全面提高教育质量的需要，也是优化育人环境的需要。“让一面墙说话”是校园文化墙的根本作用，应本着“高品位，儿童化”的原则，对文化墙进行文化着装。

1、抓特色，出亮点。突现班主任治学风格，凝聚班集体团队意识，成为校园文化建设的推进过程中的先锋榜。

2、通过优化班级特色环境，提升班级物质文化，实现在环境中教育人、培养人、熏陶人。

3、通过对班级特色文化的建设，全面推动学校德育工作的开展，最终能够为学校学生的健康成长和学校教育教学发展服务。

班主任根据学校的教育教学特色和本班级特色，选择不同的选题内容，根据不同年级段学生的特点，可作如下特色选项。

低年级：硬笔书法（铅笔）、儿歌朗诵、古诗文诵读、创造性绘画等项目。

中年级：硬笔书法（钢笔）、校园童谣、趣味英语、手工制作等项目。

高年级：软笔作品（毛笔）、经典阅读、优秀作文、手抄报等项目。

校园文化墙让师生身在其中，感在其中，悟在其中，长在其中。这样文化墙布置才能真正达成美育、德育的目的，才能真正深入人心，事半功倍。

文化墙的整体版面可分为四个板块。

- 1、爱的约定（包括上学不迟到，上课要认真，纪律要遵守，卫生要保持，举手要文明。）
- 2、我的风采（班级学生的生活照）
- 3、作品展示（包括书法、绘画、小写话）
- 4、快乐家园（包括班主任寄语、学生的温馨提醒）

再加上主题、边花、尾花等。

校园文化墙是一所学校辉煌历史和光荣传统的真实写照，也是校园文化气息的汇合点。一面设计独特、富于创意的文化墙对形成先进、独特的校园文化将会起到推波助澜之作用。文化墙作为展示学校独特视角的平台，能激励全校学生不断进取，奋发向上；并通过文化墙给学生以美的享受，让一种淡淡的校园文化气息悄悄破“墙”而出！设计制作学校各种宣传栏、特色主题文化墙等宣传系统，旨在建设形成一个“每一面墙壁都会说话”的育人环境。

## 课室文化布置设计方案篇三

主题目标：

- 1、知道阴历八月十五是中秋节。简单了解中秋节的来历，知道中秋节又叫团圆节。
- 2、了解中秋节人们的活动，让幼儿通过品尝月饼、观赏月亮、

学习和欣赏歌曲、制作水果拼盘等活动来体验节日的快乐，感受中国人的文化习俗。

环境创设：

和幼儿一起布置中秋的大型壁画，其中有月亮的变化、宫灯。

悬挂灯笼，水果图案营造热闹的节日气氛。

展示幼儿在节前观察月亮、绘制出的“月亮变化册”。（事先发放记录单）。

区域活动：开开心心来过节

（1）绘画：提供水果图片，供幼儿绘画之做好吃的水果。

（2）泥工：橡皮泥，供幼儿制作月饼。

（3）美工：提供各色彩纸、胶水、绘画笔供装饰节日的灯笼。

（4）制作灯笼：运用空瓶子、彩色胶带、色纸、粘贴素材，做一个灯笼。

家园共育：

有条件的家庭，晚上带着孩子一起观赏中秋的月亮，并讲一个关于月亮的故事或教给幼儿一首有关月亮、中秋的古诗。

与幼儿一起准备一个灯笼，最好是共同制作的。

督促幼儿节前节后连续观察月亮，并记录月亮的变化。

活动内容：快乐的中秋

活动目标：

- 1、认识传统节日中秋节，知道其来历及有关习俗。
- 2、体验分享、合作的快乐。
- 3、能自信地在同伴面前大胆讲述、表现。

活动准备：

- 1、有关月亮的图片、动画、故事传说。
- 2、活动前与幼儿一起布置活动室，悬挂月亮变化图。
- 3、每个家庭准备一个月饼带来。

活动过程：

出示图：“月球”结合孩子们的观察记录讲讲月亮的变化。

2、介绍中秋节的来历：古时人们将一年分四个季节，八月正好是秋季中的一个月叫“仲月”，八月十五是这个月中间的一天，所以叫中秋节。这天晚上，月亮最圆最亮，人们吃果实赏月，也希望生活像月亮一样圆圆满满。

师：中秋节还有很多美丽的传说和故事，请小朋友讲一讲。

教师完整讲述中秋节的美丽传说。

3、人们怎样过中秋。

(1) 请小朋友说说你们准备怎样和爸爸妈妈一起过中秋节？  
(请幼儿和家长讨论，由幼儿回答)

(2) 那你们还知道其他地方的人是怎样过中秋节的？相应资料：人们过中秋（请点击）

#### 4、吃月饼，共同分享快乐。

(1) 师：你们知道人们用什么方式庆祝中秋节？我还知道，小朋友最爱吃月饼，今天大家带来了各种各样的月饼，那就请你来向大家介绍一下你的月饼吧。

(2) 教师简单小结，月饼的分类（点击课件）

(3) 幼儿欣赏歌曲《爷爷为我打月饼》、乐曲《春江花月夜》，边听音乐边分享月饼，体验与父母、同伴、老师一起过节的快乐。

(4) 学习中秋礼仪儿歌：中秋节共团圆全家人互祝愿

品月饼香又甜赏明月情无限

### 课室文化布置设计方案篇四

幼儿园环境是幼儿园课程的一部分，在幼儿园的教育活动中，环境作为一种“隐性课程”，在开发幼儿智力，促进幼儿个性发展方面，起到了重要的作用。《纲要》也明确提出：“环境是重要的教育资源，应通过环境的创设和利用，有效促进幼儿的发展。”因此，幼儿园环境对于幼儿园日常教育和幼儿的发展有着重要的作用。

本文针对小班班级环境创设提出拙见。班级环境创设，我分为主题环境的墙面创设和区域环境创设。班级环境在引导和支持幼儿游戏和各种探索活动中，发挥着不可忽视的作用。因此在对班级环境进行创设时，作为幼儿教师要为幼儿提供健康、丰富的生活环境和活动环境。以下我将从班级环境创设的理念，班级环境创设内容两方面阐述。

(一) 班级环境创设要配合幼儿园的整体特色和环创理念，同时要突出本班的特色。本园的办园理念是“科技+艺术”，

结合小班的年龄特点，我将环创特色定位于“重艺术兼科技”。

（二）班级环境创设要和教育目标相一致。幼儿园教育总目标是促进幼儿体、智、德、美的全面发展。因此班级环境创设要涉及到这几个方面。同时要与教育内容和教育计划相一致，所以在班级环境创设时也要根据周计划、月计划和学期计划的不同，创设与之相适应的环境，促进教育目标的完成。

护。”因此，在班级环境创设时应让孩子参与其中。对于小班的孩子，参与的方式主要是征询孩子的意见，利用孩子的作品布置环境。

（四）班级环境创设材料的选取应多方面考虑。一方面从幼儿的生活出发多采用废旧材料，不仅节约资源，同时对孩子的节俭品德产生隐性教育。另一方面寻找“会说话”的材料，比如春天的花朵，秋天的落叶，不断成长的豆子等。让孩子主动的去发现、探索身边的事物。最后考虑材料的安全卫生，孩子的身体是非常容易受伤的，因此在玩具的购买上选取“三无”的塑料玩具，避免尖锐、细小的物品。

### （一）主题环境创设

主题环境的创设必须有弹性，主题环境不仅要促进教育目标的完成，更要根据孩子的需要而经常更新，满足幼儿的好奇心，调动幼儿的主动性，从而实现幼儿与环境之间的互动。首先，教师要多关注孩子，观察孩子的兴趣点、观察孩子的需求。

验也大大提高了环境所带来的教育价值。刚入园的孩子对父母的依赖性很重，结合主题活动“我爱妈妈”创设墙饰，让孩子带来爸爸妈妈与自己的合影，在墙上做一个像房子的相框，边框上以粘贴、画等多种方式美化，里面贴上照片。在教学中，可以让孩子介绍自己的爸爸妈妈，跟爸爸妈妈说一

句话等等。不仅降低孩子对爸爸妈妈的依赖，而且具有造型美、色彩美、艺术美的氛围能感染幼儿，为幼儿欣赏美、创造美奠定基础。

为了建立班级常规，可以设立《比比谁最棒》，教师自制评比栏，以楼梯为创作原型，将评比栏制作成可爱的、色彩鲜艳的卡通楼梯，将孩子的照片贴在背后带有钩子的星星上，根据孩子的表现将星星挂在不同的楼梯上。让孩子看到自己的成长。以上三种主题创设，教师根据教学需要或者孩子的兴趣随时做适当的变动，同时将多面主题墙联系起来，避免独立拼接。最简单的方式是通过悬挂一些统一色彩或者统一形状物品的吊饰。吊饰的来源可以买现成的`饰品，美观大方。也可以通过师幼合作自制，节省而富有孩子独有的童趣。

同时由于墙饰的内容和材料均来源于幼儿的生活和幼儿关注的话题，所以幼儿很感兴趣也易于接受。

## （二）区域环境创设

最佳方式。

区域活动一般分为建构区、美工区、角色区、益智操作区、阅读区、自然角。在建构活动区时要考虑活动区的特点，幼儿的年龄特点、兴趣和安全。小班的孩子主要是自主游戏，喜欢模仿，容易受到环境的干扰。因此，在创设活动区时要注意动静分开，相关邻近，避免出现教师看不到的死角。购置玩具时要数量多种类偏少，避免孩子争抢玩具，材料摆放位置要合理，以防发生安全隐患。

建构区有积木等大小型建构玩具，需要有塑料软垫，同时孩子在建构时要思考，所以环境要求较安静。益智操作区更需要孩子积极动脑动手，因此环境要求要相对独立较安静。而美工区和阅读区要光线明亮、较安静。角色区要热闹、宽敞。综上可以将建构区和益智操作区相邻，美工区和阅读区相邻，



角色区选在独立的位置，自然角设在阳台或者窗台。区域间隔用玩具柜、书架、桌子等。每个区域的活动要求都要图文并茂的展现在同一颜色的纸上，粘贴到区角，纸的造型上采用可爱的小猫头像。（幼儿在每次进入区角活动前，教师以小猫的角色说明每个区角活动的要求，生动而富有童趣孩子容易接受。）举例：

建构区名称“快乐建筑坊”以悬挂（所有活动区名称都采用悬挂法）的城堡造型方式展现。墙面设计包含房屋建筑、生活物品（飞机、车子）的图片，孩子建构作品的照片，按照一定的造型粘贴。玩具柜上摆放教师和幼儿完成的作品。孩子们可以根据自己的想法随时变动作品位置和形状，让孩子主动的创造属于他们自己的环境。

益智操作区名称“神秘发现室”，用密集的吊饰与其他区隔开。美工区名称“美工工作室”，位置设定在主题墙《秋天的童话下面》，教师为幼儿提供多样的美工材料（橡皮泥、纸、固体胶、绳子，半成品画等）。

阅读区名称“兔兔书吧”，墙面设计以简单的小花小草为主配上认真看书的小动物，并悬挂吊饰（如：瓢虫/树叶/书的封面）。选择适合小班阅读的书籍，地面铺上塑料软垫/舒适的小椅子。

角色区名称“快乐萌秀场”。教师提供表演的服装、乐器、道具等。墙面背景设计为大舞台，自制话筒和话筒支架。

自然角名称“花草一家亲”，花草由教师和家长提供，放置在木架上。教师种植2—3中豆类植物，墙上贴有植物的生长过程和种植方法。日常生活中教师带领幼儿观察植物的生长，丰富孩子的经验，亲近大自然。

家园交流站设置在教师门外，方便家长观看了解。内容包含孩子近期活动的照片和简单解说，孩子保健常识，育儿书籍

推荐，孩子常出现的问题解决办法四大块。

不管怎样班级环境创设要以促进幼儿主动发展为目的，师幼包括家长共同参与完成。创造出对幼儿适宜的物质环境和精神环境。

## 课室文化布置设计方案篇五

学校环境是学生赖以成长和发展的土壤。环境育人又是德育工作的一个重要方面。为了更好发挥学校环境育人的功能，充分展示学生的个性特长，增强学生的创新能力，体现班级文化建设的特色，达到培养学生良好班级文化的审美意识和健康的审美情趣的目的。同时，也为了营造良好的学习氛围。我校决定在全校展开“班级文化墙”的评比活动，从而推动校园的文化建设。

全校四至九年级

20xx年12月12日——20xx年12月18日

制作班级通知单、制作评分表（向英负责）

1、向各班发放活动方案。

2、12月12日中午一点（星期一），四至九年级各班派一名代表到向英老师处学习。

1、墙的美化——可以写班级格言、班级制度、班级计划、优秀作业、优秀作文或者班级活动图片等等粘贴在教室内墙上。让墙面成为一面会说话的镜子。（活动需要的图片、卡纸可向向英老师索取）

2、讲台、课桌椅、劳动工具摆放整齐，垃圾及时倾倒，天花板无蜘蛛网，灯管无积尘等。

3、班级文化要有特色——可以设制有特色的卫生角、读书角、学习园地、绿化角或文化长廊（天气预报、当日新闻等）

4、评选当天各班须派人讲解本班的文化墙涵义。

1、班级布置主题鲜明。（主题内容要求思想健康、具有特色）（20分）

2、教室墙面设计以及墙面内容。（40分）

4、讲解者的表现。（表述清楚，语言流畅，声音洪亮，普通话标准流利。）（20分）

5、教室整洁。（讲台、课桌椅、劳动工具摆放整齐）（20分）

20xx年12月18日（星期天夕会时间）

肖守德、田正树、向美军、向英、王义富、肖轻轻、龚伟、田敏

以班级为单位，根据评比结果设立一等奖、二等奖、三等奖、四等奖。（获奖的的班级其班主任可获奖金：100元、80元、60元、40元。）