

2023年工匠精神高中 总结工匠精神心得体会(通用8篇)

在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？下面我给大家整理了一些优秀范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看看吧。

工匠精神高中篇一

第一段：引言（200字）

工匠精神是一种集中了努力、执着和追求卓越的态度，它代表着对工作的热爱和专注。本文旨在总结工匠精神的心得体会，以期能够在工作中发挥出更大的潜力，同时达到个人的成长与进步。

第二段：对工匠精神的理解（200字）

工匠精神不仅仅是追求完美，更是对细节的高度要求。通过精心设计，精湛的工艺和高质量的产品来提升自己的价值。作为一位优秀的工匠，我们要对自己的技艺不断的追求，从小地方做起，不断地完善自己的技术，提高整体的质量和价值。

第三段：兢兢业业的工作态度（200字）

工匠精神的核心是兢兢业业的工作态度。无论是什么样的工作，只要有敬业精神的人去做，都能做出美妙的事情。一位工匠不仅仅只是完成工作任务，更要有责任感和自我要求的动力，将每一项工作都做到极致，为自己的专业领域增光添彩。

第四段：苦中作乐的勤奋精神（200字）

工匠精神的表现之一就是苦中作乐的勤奋精神。通过不懈的努力，工匠们承受着辛苦和压力，但他们却带着乐观的态度面对困难，从而克服并超越自己。努力不只是为了工作的结果，更是为了在实现梦想的道路上找到快乐和满足感。

第五段：对工匠精神的体会与展望（200字）

在工作中，我们要树立起工匠精神，不断地追求卓越，精益求精。我们要学会对每一个细节负责，做到事事如意，处处完美。同时，我们也要学会在工作中享受乐趣，将工匠精神融入到生活中的方方面面，从而使工作变得更加有意义。在未来，我相信工匠精神会在各行各业蔓延开来，为打造更美好的世界不断努力着。

总结工匠精神的心得体会，可以使我们在工作中追求卓越、追求进步，并提高自己的价值和能力。工匠精神不仅需要对细节的高度要求，更需要兢兢业业的工作态度、苦中作乐的勤奋精神以及对工作的热爱与专注。只有拥有这些因素，我们才能成为一位真正的工匠，用心为社会做出贡献。通过学习工匠精神，我相信我们能够在工作中不断成长与进步。

工匠精神高中篇二

《工匠精神》这本书，说真的，不是我会主动寻阅的类型。

迫于无奈，我翻阅了：粗看；但是很多故事链接，却吸引我细看这本书。

其中最能引起我共鸣的是：用智慧驾驭自己的情绪，先处理心情，再处理事情，敬业会让自己变得出类拔萃，才能实现自我价值。

并不是每个人都喜欢本职工作，每天不停的重复的工作说真的每个人都会厌烦，觉得工作没有一点挑战性，都是会累的，都会抱怨，工作忙，工作累，工作是受罪，这工作不归我管……从而我们会慢慢变得马虎、懒散等等，对工作不认真负责的状况屡屡发生。

可是发生之后，更多的手尾等着你来跟……

作为一个海大工作三年的我，首先上述情况我亲身体会过：认为这不过就是一份工作，无论我是否认真对待，只要不出问题就好，我一样拿相应的薪水，领导一样不知道。

可是时间久了，你会发现，这种心态令自己心情严重压抑，真的觉得自己很老很老了……通过这本书已受益匪浅，真的理解了许多，找到了自己工作的定位：做一个善良坦诚的人，因为只有用感恩的心去对待人和事，拥有良好的心态，才能把事情做得最好；明白了即使不能带动气氛。

但至少不做气氛的破坏者，有效沟通，永远保持初学者的心态，才能保持自己心态年轻，心情愉悦；把化验结果和化验室管理做好了，才是对自己和别人负责，敬业会让自己变得出类拔萃。

只有找准了自己的工作定位，才能引导自己向价值型员工进化，才能实现自我价值。

《工匠精神》这本书告诉我们，实现自我价值，首先要找准自己的工作定位，乐于做。

德胜洋楼聂圣哲说：当你把工作作为一项任务去完成的时候（要我干），那仅仅是完成任务，并不能把一项工作做好；只有充满激情的时候，才有可能把工作做得出色。

所以我们的程序化工作要执行，同时还要唤起自己对本职工

作的热情。

被动地执行程序，也就是完成任务而已。

只有充满热情地去工作，才会取得完美的成果。

也许我们受了情绪的影响，也许我们在工作的时候根本不知道要完成什么样的结果，只管我在做这份工作，我做了这份工作，至于工作的结果和质量跟我没什么关系，那就大错特错了。

品管工作重质，向来要求对工作的认真、严谨，原则性强，化验室更是如此。

化验结果和化验工作的质量直接关系到原料及成品的质量。

“用心做事”是一种人生原则，它能使自己在生活中学到更多，做得更好，只有用心做事，才能把事做出色。

“用心做事”是对工作强烈的责任感和正确的思维方式。

态度决定一切。

当近红外上线后，很多化验员担心自己会被机器取代，认为化验这一行没有出路：其实这种担心完全不必，近红外的一切结果均来源于湿化学，近红外需要我们时时的维护，验证。

足够的细心、信心，你的工作绝对出类拔萃。

姑且认为这是海大企业为我们化验员搭建了实现价值的平台吧，维护好近红外的有序运行也是实现自我价值的一个很重要的方面。

工匠精神是一个人的积极的意识形态的总结。

它既是一种平凡的体现，亦是一种伟大的升华。

其平凡，在于无论何人，无论何时，无论何地，只要心所想，工匠精神便可始；其伟大，在于，它源自人的真善美，源自人的真性情，它不是教条式的灌输，而是真诚的心的交流，它不是路人皆知的道理的堆砌，而是充满佛性、修身养性的禅宗智慧。

工匠精神让人懂得：一切烦恼皆源于心。

俗语有：天下本无事，庸人自扰之，说的就是这个道理。

由于人心的偏移，烦恼之人失去了那份对工作的敬畏心、荣耀心与喜悦心，失去了那份对工作最本真、最初衷、最原始的热情与热爱，以一颗功利心、浮躁心、投机心追求一种简单、粗糙、肤浅的满足，追求一时的浮华，视工作为获得金钱、名声、权利的工具，殊不知是一种舍本逐末的追求。

如斯追求，带来的满足，必然只是昙花一现，何来长久？打工的状态并不可悲，可悲的是打工的心态。

一个人所做的工作，就是他生命价值的体现。

这里谈的不是工作的高低贵贱，而是对待工作的态度心性。

如果说“我是谁”、“我应该是谁”、“我从哪里来”、“我要到哪里去”是始于生命意识的觉醒，是重新认知生命存在的价值，那么在面对工作之前，请先自问“我为什么要工作”、“工作的价值到底在哪里”。

工匠精神让人领悟：立志要如山、行道要如水。

不如山，不能坚定；不如水，不能曲达。

梦想是行动的开始，动力的源泉。

空有梦想，永远是空中楼阁，人生有梦，重在执行。

工作，即是实现梦想的开始。

工作不仅仅是一种换取物质利益的行为，更是一种生命态度 and 价值的呈现过程。

如何由一个打工者，变身为工匠，那就用“心安、心慈、心正、心明、心定、心诚、心宽、心谦”的正道去面对每一天、每一分、每一秒；用“先做人，后做事；先专注，后专业；先增值，后回报；先沉淀，后成才；先有为，后有位”的正念重思成败，引领生命新航道。

工匠精神让人知觉：拥有知识，不等于拥有常识。

人的一生在不断追求着知识，却漠视了常识。

常识需要人的善心、用心、细心、给予心、责任心。

工作中，我们强调着顾客满意、符合标准、零缺陷，却又不断出现着客户投诉、不达标、产品返工甚至废弃的现象。

人们犯错的根本原因，不是没有不犯错的能力，而是没有绝不犯错的心态。

很多人忙着的不是创造新价值，而是制造新问题。

工匠精神就是一种精益求精、第一次就把事情做对的科学态度。

它不仅培养发现问题的意识，确定和定义问题的能力，更培养解决问题并执行的能力。

信息技术的革命，科技的高速发展，让现代人适应了快节奏的旋律，忘却了慢的味道，就像孩童都想拼命奔跑起来，却

不愿意好好学习走路。

因为快，错失风景；因为快，疲于纠错；因为快，难堪重负。

要懂得慢，能慢才比较快，慢才是快的真谛。

学会慢，才能懂得欣赏；学会慢，才能避免错误；学会慢，才能增强韧性。

如果我们走得太快，停一下，让灵魂跟上来。

工匠精神传递着：大爱无我，终成大我；利他之心，终成大器！拥有工匠精神，你将拥有外修内省的心态！我将热爱我所做的事，胜过爱这些事给我带来的钱。

我在工作中要精益求精，品质至上。

我视岗位如生命……

第一次读到付守永先生的《工匠精神》一书，是在今年3月中旬到河南许昌胖东来游学参观时，封面并不花哨的这本书却用烫金工艺突出了“工匠精神”四个字，好奇引导我继续读下去。

我看书的习惯是先看目录，翻开目录看到了我熟悉的企业案例，比如德胜洋楼，比如热门的乔布斯。

这都是让我尊敬和敬畏的企业与企业家，我倒想看看作者都会怎样来剖析和介绍。

重新翻开封面，扉页上的第一句话牢牢的吸引了我：“工匠平静、安适、充实、愉悦、幸福，活在当下，强在内心；打工者焦躁、忧郁、惶恐，永远为看不清的明天奔忙，外表强悍，内心空虚。

”在当今这个浮躁的社会里，每时每刻都在热议商业模式、盈利模式的今天，在时代热情鼓噪快公司大跳跃的时刻，我们距离平静、安适、充实、愉悦、幸福都貌似太远了，所以为什么中央电视台会在新闻栏目中发起“你幸福吗”的问话。

我也问过身边很多朋友，多数朋友都会觉得并没有达到自己想象的幸福，问及他们想要的幸福，回答是“农妇、山泉、有点田”或者“在海边有一套房，面朝大海，春暖花开”。

也许物质程度能满足，却唯独失去了内心的幸福。

前几天罗永浩的锤子手机因为质量问题给当初宣传自己的工匠精神一个响亮的耳光，其实互联网时代，怎样营销、推广、吸引粉丝，那都是后话，互联网时代，产品仍然是最本质的核心。

何谓工匠精神？工匠精神就是有信仰的踏实和认真！小野二郎的寿司店、苏州德胜洋楼、河南许昌胖东来都是对工匠精神最纯真的呈现。

用一生为代价去做一件事情，那是一种纯粹的伟大。

用修行的价值观代替浮躁功利的工作观，才能让你的生命沉淀下来，才能让你拒绝身边无穷无尽的诱惑，才能抑制你的贪欲，才能让你专注、聚焦，才能让你把“简单的动作练到极致就是绝招”。

很多企业都在追求做大、做强；很多员工都在追求只想做“大事”而不想做“小事”。

试问：什么是真正的大，什么是真正的小？小的事业做到极致并一直去追求更高的极致，这事业就是“大”，就是“强”；一旦你决定好职业，就必须全心投入到工作中去，你必须爱自己的工作，千万不要有怨言，怨言会扼杀你的激情和价值。

成功其实很简单。

成功不在大小。

工作无论大小，如果毕其一生去做，那就是一种巨大的成功。

敬畏自己的工作，用正确的工作理念指导自身工作，才会有善果。

我们经常被宣导，“知识就是生产力”“知识就是力量”其实这话是不对的，单纯的知识储备不会成为生产力，更不会给你力量，只有将这些知识应用到实践中才有可能产生生产力和力量。

所谓知道并不一定会做到，做到不一定会做好，做好才能产生成就感。

手工艺的匠人们从来不贪多求快，任何一点的小细节都会深思熟虑、仔细斟酌。

匠人们把自己的一生奉献给一门职业，埋头苦干，孜孜不倦，精益求精，视工作为修行，视品质如生命，这样的人最有魅力，也最能打动自己与别人的心弦，感动自己的灵魂。

所谓“慢就是快”“不走捷径就是最快的捷径”。

“砍掉多余的野心，专心地做一件事，要胜过马马虎虎地做一堆事。

不要让自己走的太快，有时也要停下来，等一等我们的灵魂。

西方人找工作的观念是：只选对的，不选贵的；中国人找工作的观念是：只选贵的，不选对的。

其实，打工的状态不可怕，打工的心态很可怕。

敬畏自己的工作，因为你所做的工作就是你生命价值的体现，敬畏工作就是敬畏自己的生命。

实践正确的为人之道，磨练自己的灵魂，提升自己的人格，在工作中体悟生命的正道。

真正的践行者，一定是工匠精神的受益者，推荐朋友们一定要有机会仔细品读这本书。

我做不到像人民币一样人人都喜欢，我更做不到像太阳一样普照大地，但我希望能做一盏明灯，哪怕只能照亮身边的几平米，也是对我生命价值的尊重与体现！做一名“明灯式”的合格匠人！

工匠精神高中篇三

第一段：引入工匠精神的定义和重要性（200字）

工匠精神是一种追求卓越、注重细节、精益求精的职业精神。工匠精神不仅体现在手艺人的技艺上，还包含了对工作的热爱、自律和创新的态度。在现代社会，工匠精神在各行各业中都有着重要的意义。它能够帮助人们在工作中寻求突破，提高个人能力和职业素养，同时也推动了社会的进步和发展。

第二段：工匠精神的特点和作用（300字）

工匠精神的特点包括专注、精确、耐心和创新。一个具备工匠精神的人，不会满足于表面的工作完成，而是会追求更高的标准。他们在工作中能够保持高度的专注力，将心思集中在每一个细节上，以确保每一件产品或服务都能达到最好的状态。此外，工匠精神也要求人们具备耐心和恒心，面对困难和挑战时能够坚持不懈、不抛弃。最重要的是，工匠精神也要求人们能够不断创新，寻找新的解决方案和方法。

工匠精神在个人和社会层面上都发挥着重要的作用。在个人层面上，工匠精神能够帮助人们提升技能和能力，从而更好地应对岗位需求和竞争压力。同时，通过对工作的投入和追求卓越，人们也能够获得更大的成就感和满足感。在社会层面上，工匠精神推动了科技和产业的进步。只有具备工匠精神的人，才能够提出新的创意和解决方案，推动社会的创新和发展。工匠精神还可以在传承与创新的过程中保护和推广传统艺术与文化。

第三段：如何培养和提升工匠精神（300字）

要培养和提升工匠精神，我们首先需要对自己的工作有一定的热爱和追求。只有热爱自己的工作，才能够有足够的动力去追求卓越。其次，我们需要持续地学习和成长。通过学习新知识、掌握新技能，我们能够不断提高自己的专业水平和工作能力，更好地满足工作需求。此外，养成良好的工作习惯也是培养工匠精神的关键。例如，保持专注力、细心和耐心，严谨的工作态度和自律的工作方式等等。最后，我们还需要不断挑战自我，寻找创新的机会和方法，不断改进工作流程和结果。

第四段：工匠精神与个人发展的关系（200字）

工匠精神不仅仅是对工作的态度和取得的成果，更是对个人发展的一种追求。具备工匠精神的人，往往在工作中能够充分发挥自己的才能和潜力。通过对工作的不断追求和提升，他们获得了更多的机会和挑战，从而提升了自己的个人能力和职业素养。同时，工匠精神也能够帮助人们建立良好的职业形象和口碑，从而获得更多的机会和认可。因此，培养工匠精神不仅对个人发展有着积极的推动作用，同时也是实现人生价值和目标的重要途径之一。

第五段：总结与展望（200字）

工匠精神是一种追求卓越、注重细节、精益求精的职业精神，对个人和社会都有着深远的影响。要培养和提升工匠精神，需要热爱工作、持续学习、保持专注和创新精神。只有具备工匠精神的人，才能够在职业生涯中不断提升自己的能力和素质，更好地适应和应对变化。随着社会的不断发展，工匠精神也需要与时俱进，不断推陈出新，为社会的进步和创新做出更大的贡献。因此，我们有责任和使命培养并传承工匠精神，为个人和社会的发展贡献自己的力量。

工匠精神高中篇四

工匠精神是一种秉持高质量、追求卓越的态度和信念，是对自己及工作的尊重和热爱。在工匠精神课上，我深深地领悟到了什么是工匠精神，它对于一个人的成长和职业发展的重要性。本文将从课程的启发、工匠精神在工作中的应用、工匠精神的培养和我对工匠精神的认识四个方面，分享我的心得体会。

首先，工匠精神课给我带来了重要的启发。课程中通过丰富的案例和实践让我认识到，工匠精神是在每一个小细节中展现出来的。工匠精神要求我们做到对工作的全情投入，精益求精。古人云：“工欲善其事，必先利其器。”这也正是工匠精神的内涵所在。只有在做好基本功的基础上，才能根据实际情况调整，不断追求卓越。这对于我而言是一次深刻的启发，让我明白了工匠精神的真正含义。

其次，工匠精神在工作中的应用也给我留下了深刻印象。无论是从工艺设计到产品制造，还是从项目管理到服务交付，工匠精神都是不可或缺的一环。工匠精神要求我们在工作中做到精雕细琢、持续改进，以达到最佳的效果。我在自己的工作中体会到了工匠精神的重要性，只有将其贯彻到每一个环节，才能真正提升工作效率和质量。通过应用工匠精神，我不仅让自己能够获得更多的成就感，还能取得更好的职业发展。

工匠精神的培养是一个长期而艰苦的过程。在课程中，我对工匠精神的培养有了更加深入的认识。首先，要加强对工作的热爱和专注，注重细节，不断提高自己的专业技能。其次，要积极思考和学习，不断汲取新知识，提升自己的创新能力。最后，要保持持久的耐心和坚持，面对困难和挑战不轻言放弃。这些都是培养工匠精神必备的素质和态度，只有通过不断的努力与实践，才能真正培养出工匠精神。

对于我个人而言，工匠精神是一种人生的追求。在工匠精神课程的学习中，我也有了自己对工匠精神的认识。工匠精神不仅仅代表了对工作的敬业和追求卓越的态度，更是一种对自己的要求和追求。我认为，工匠精神是一种修养和境界，是一种对生活和工作态度。只有在追求卓越的过程中，我们才能真正实现自我价值，取得更好的成就。

工匠精神课让我深刻地认识到了工匠精神的重要性，它不仅是提高工作效率和质量的关键，更是一种人生态度和信念。通过不断培养和践行工匠精神，我相信我能够在自己的工作中取得更好的成就，实现自己的价值。同时，我也呼吁更多的人加入到工匠精神的行列中来，共同努力，共同追求卓越，为社会的进步贡献自己的力量。让我们用工匠精神铸造更美好的未来！

工匠精神高中篇五

一扇扇屏风被小心地摘下，木器组负责框架，丝绸组负责擦拭帛书……一组成员忙着手下的工作，但人与人之间的交流却一刻也没有停下来，无论是技术术语还是调侃大家都在以一颗平凡心来对待。

每天，一位老师傅都会骑着自行车穿梭在一层层的红墙中，只为忙里偷闲到外面抽支烟，清晨，大家迎着温暖的阳光，喂着院子里的“御猫”，欣赏着自己在院子里种的花草树木。

这与他们的工作有着巨大的反差，但就是这种反差，这种出人意料风格，使他们的工作给人一种平静，纯粹。似乎不再是高高在上而是生动平和。

给我印象最深的是钟表修复师王津。瘦高的身材，和蔼的目光。他亲自修复了瑰丽的国宝钟表，让他能在世人面前呈现。是他让钟表上的每只小鸟扇动翅膀，让河水奔腾流动，船只来往，让冰冷的文物活了起来，赋予了他们鲜活的生命。

他站在橱窗前，就像来来往往的游客一样看着自己一件件修复的钟表，说了句有点心疼，只能静静的看着，无法领略文化本该有的生机。但从他眼中看到的更多是自豪，从十六岁进入故宫，现今已然花甲，眼中尽是感慨，也许本身就是修复钟表的他，更懂得时光在手中流逝的感觉。

对我影响最深的不是他们修文物的高超技术而是修复师们的生机，充满了情感，他们没有因为工作的精细，严肃而变得沉闷，他们积极向上与幽默的工作态度，让文物修复师这份工作有了温度，让文物有了生命，让我们对文物修复师有了新的认识。

工匠精神不只是一丝不苟的精细工作，还需要对生活的感受，把自己的情感融入进去，就像把玉比作君子有了人的情感才使玉有了更高的品质。

工匠精神高中篇六

做事要见微知著，精益求精，这就是所需要的工匠精神，更弘扬和传承工匠精神，是我们干事的核心和关键。以下是小编为大家整理的关于工匠精神的作文，供大家参阅。

当我听到耳熟能详的品牌名字，如“百达翡丽、江诗丹顿、万国、卡地亚”时，我脑海中常常浮现出一位年迈的老人，戴上老花镜，在深夜的台灯下，一次次打磨着不足几毫米的零件。手表，在生活中或许是件奢侈品，但也因此体现出了工匠精神的伟大。老钟表师们夜以继日的坚持着每一个没有丝毫偏差的零件，才做出百年不停的机械手表。

工匠精神是坚持认真、坚持细致。

日本赛车手井田在职业生涯结束后开始着手改装汽车，每一辆保时捷都由他亲手只用眼睛与彩笔在模具上画出，精心打磨剪裁一星期甚至一个月后，才安装在车体上，完美无缺。不得不讲，日本人的工匠精神着实让人佩服。

工匠精神是少而精，不求利。

德国人生产的汽车每年都会限量，但他们只用半年工资便买得起，每一辆汽车都可以使用二十到四十年。对于工匠精神，可谓完美的诠释。

相反，马虎与凑合终酿恶果。

旧时，有一位画家在画马时觉得不像，便将其改成了老虎。他的两个儿子问他时，他便解释道一个是马，另一个是老虎。于是他的儿子出去打猎时，一个将马误看，射死了一匹千里马，另一个将虎误看，骑上去被咬死了。凑合看着像，却终酿成了悲剧。

中国目前的工匠精神是稀缺的。

历时间的淬炼，依然散发出灼灼的光芒，就如我们头顶的苍穹一般，日升日落，亘古如斯，那便是工匠精神的产物。

我们必须具备工匠精神。或许现在的我们如少年般浮躁豪

言“差不多”，但成熟后，反观自己的不足，由虚而实剥落浮华，将自己从一弯急流瀑布点化为静水深流时，我们才会发觉工匠精神如此重要。所谓工匠，亦是认真细致。

提到工匠精神，我们最先想到的便是“匠人”这个日本词汇了，日本人自古便推崇“匠人精神”，就以食物为例吧，在日本，人们心中对饮食的最高标准，不是法餐、意菜或某个菜名这种单一的词汇，而是某某人做的某种食物，这便是匠人精神的体现了。日本京都的四大料理之神都是像寿司之神、天妇罗之神这样的以单一食物所形成的，这也就体现出了匠人精神的另一个特点，就是力求在单一领域做到完美。在日本，人们甚至可以说出细分到某一种茶点的匠人的名字，而这种崇尚匠人的社会气象又能使许多传统技艺在匠人手中流传至今，可以说，工匠精神代表着传承。

不只是日本，其实工匠精神存在于世界的每个角落。瑞士的制表师能不借助电脑和机械，一把镊子、一副眼镜，就能组装出世界上最复杂的机械表芯。每当我们捧起一块这样的手表，陀飞轮、星相、音乐、报时等功能之下，我们能听到齿轮咬合的轻响，这便是制表师日日夜夜在工作台上创造的奇迹。同样的工匠还有许多，法国的高级皮具师，德国的跑车发动机调效师，捷克的水晶工艺师，他们在世界上的不同角落，用自己的双手和技艺，创造出一件又一件完美的艺术品。可以说，在现代社会，工匠精神是高档、完美的代名词。

那么在中国呢？中国的工匠精神在哪里？我们可以在博物馆中找到它：一件件精美的漆器、玉器、青釉、粉彩，古代的匠人们将这些精美的艺术品创造出来，保留至今，当我们对着这些文物惊叹古时匠人精神的伟大时，又会不会疑问：“我们现代的工匠精神在哪里呢？”当中国变为世界工厂，当机器替代了灯下工人的双手，当人们开始对千篇一律的电子产品热情不已，又有几个人会想到保护我们濒临灭绝的工匠精神呢？也许我们可以从外国的事例中为中国工匠精神看似黑暗的未来中找到一点光亮。工匠精神是冰冷的机器所代替不了的，

当工匠精神被大众所重视，当手工的艺术与流水线上的产品区别开来，当工匠精神带上本应属于它的高贵，我们的工匠精神才能得以发扬光大。

时代飞速发展，从前“车马很慢，书信很慢”的时代早已离我们远去。取而代之的是机械化工业时代。中国式制造业大国，而现在很多企业都追求“投资少，见效快”的理念，从而能忽略了“工匠精神”，导致如今中国人去日本等地大量采批生活用品，甚至连马桶盖，剪刀等也求“日本制造”，对中国制造敬而远之。

这类现象的出现正是因为现在“工匠精神”的缺乏，放眼周遭，浮躁之风滋生蔓延，所以我们才需要工匠精神。

工匠精神，需要它让我们追求完美。荣宝斋的王玉良大师一生追求完美，他所做的《夜宴图》木板复刻至今无人再做第二份，因为他所做的太精妙，难度太大。他用1667块木板才做成，先打板打印，不合适的再修改，如此反复，一年半才做成，其坚守细致完美的工匠精神令人叹服。正因这样的工匠精神，才让我们获得如此艺术精品。相信有了这样追求完美的精神，那些粗制滥造的产品也就不复存在了。

工匠精神，需要它来让我们解放心灵，摒弃浮躁之气。著名拼布艺术家金媛善认为，工匠精神需要坚守，情怀和修行。她精心端坐，几百个小时做出世人精绝的《百花争艳》，在外国展览上备受称赞。她肯静心做事，如同修行一般地做布艺术，反观我们的制造业，恨不得一个小时做出成百上千的次品，让国人对“中国制造”失去信心，假如有金大师一般的不顾浮躁，只专心做自己的产品，“中国制造”一定会大放异彩。

逯耀东先生说：“我们生活在一个以米饭为主食的国家，我们有一只有内涵的碗吗？我们每天点灯生活，我们有一盏有感觉的灯吗？是啊，如今文明推动文明太快，来不及体会传统文

化之美，做不出有中国人情怀的东西，即使有也是少数，所以我们要从今天开始抛下浮躁做产品，慢一点也不是坏事，将中华传统文化和中国人的工匠精神发扬起来，融入产品，拉回国人总“向外看”的目光，让中国制造有朝一日成为人人争先购买的产品。

工匠精神高中篇七

工匠精神落在个人层面，就是一种认真精神、敬业精神，其核心是：不仅仅把工作当作赚钱养家糊口的工具，而是树立起对职业敬畏、对工作执着、对产品负责的态度，极度注重细节，不断追求完美和极致，给客户无可挑剔的体验。弘扬工匠精神是个人和社会发展的必然要求！

人认为工匠是一种机械重复的工作者，其实工匠有着更深远的意思。他代表着一个时代的气质，坚定、踏实、精益求精。工匠不一定都能成为企业家。但大多数成功企业家身上都有这种工匠精神。

“工匠精神”可以从瑞士制表匠的例子上一窥究竟。瑞士制表商对每一个零件、每一道工序、每一块手表都精心打磨、专心雕琢、他们用心制造产品的态度就是工匠精神的思维和理念。在工匠们的眼里，只有对质量的精益求精、对制造的一丝不苟、对完美的孜孜追求，除此之外，没有其他。正是凭着这种凝神专一的工匠精神，瑞士手表得以誉满天下、畅销世界、成为经典。

工匠精神不是瑞士的专利，日本式管理有一个绝招：用精益求精的态度，把一种热爱工作的精神代代相传。这种精神其实就是“工匠精神”。

所谓“工匠精神”其核心是：不仅仅是把工作当作赚钱的工具，而是树立一种对工作执着、对所做的事情和生产的`产品

精益求精、精雕细琢的精神。在众多的日本企业中，“工匠精神”在企业领导人与员工之间形成了一种文化与思想上的共同价值观，并由此培育出企业的内生动力。

在获得奥斯卡日本影片(入殓师)(入殓师就是殡仪馆里的葬仪师)里。一个大提琴师下岗失业到葬仪馆当一名葬仪师，通过他出神入化的化妆技艺，一具具遗体被打扮装饰得就像活着睡着了一样。他也因此受到了人们的好评。这名葬仪师的成功感言是：当你做某件事的时候，你就要跟它建立起一种难割难舍的情结，不要拒绝它，要把它看成是一个有生命、有灵气的生命体，要用心跟它进行交流。

工匠之术 | 用的方法，创造价值

“工匠”是技艺精湛的人，在欧洲，德国的学徒传统培养了最优秀的工匠、瑞士的顶级名表都是工匠一个零件一个零件打磨而成的。工匠精神，就是追求极致的精神，并且专业、专注。

在这个“商人精神”横行的年代。个人和企业都面临巨大的生存挑战。比如一些以山寨产品为主的企业，在外部环境好的时候，企业可以生存，一但外部环境变的恶劣，企业很容易马上倒闭。

企业的核心因素是人，而脱离了这种困境的途径是培养企业的“工匠精神”，

工匠不断雕琢自己的产品，不断改善自己的工艺，他们在享受产品在手里升华的过程。其他企业热衷于“圈钱————做死某款产品————出新品————圈钱”。而打造“工匠精神”的企业却在从另一方面满足自己的精神需求，看着自己的产品在不断改进、不断完善，最终以一种符合自己严格要求的形式存在。

工匠用的工作获得金钱，但工匠不为钱工作。一个人所做的工作是他人生态度的表现，一生的职业就是他志向的表示、理想的所在。

工匠精神并不是舶来品，(庄子)中就有记载了一个“庖丁解牛”的故事。

厨师给梁惠王宰牛。他的手所接触的地方，肩膀所依靠的地方，脚所踩的地方，膝盖所顶的地方，哗哗作响，进刀时豁豁地，没有不和音律的。

梁惠王问：“你解牛的技术怎么竟会高超到这种程度啊？”

厨师回答说，他凭精神和牛的接触，而不用眼睛去看，依照牛体本来的构建。用很薄的刀刃插入有空隙的骨节。十九年了，他的刀刃还像刚从磨刀石上磨出来的一样锋利。

厨师还说：每当碰到筋骨交错很难下刀的地方，他就小心翼翼地提高注意力，视力集中到一点，动作缓慢下来，动起刀来非常轻，霍啦一声，牛的骨和肉一下子就解开了。

庖丁解牛的故事告诉人们一个道理，做任何事要做到心到、神到、就能达到登峰造极、出神入化的境界。看看瑞士名表，将一项技术发挥到极致，顶级品质造就了顶级品牌。

工匠之行 | 在行动中体悟修行的乐趣

工匠精神不是口号，它存在于每一个人身上，心中。长久以来，正是由于缺乏对精品的坚持、追求和积累，才让我们的个人成长之路崎岖坎坷，组织发展之途充满荆棘。这种缺乏也让持久创新变得异常艰难，更让基业常青成为凤毛麟角，所以，在资源日渐匮乏的后成长时代，重提工匠精神、重塑工匠精神，是生存、发展的必经之路。

工匠精神高中篇八

近日，我参加了一堂关于工匠精神的学习课程，这节课让我深刻地体会到了工匠精神的重要性和丰富内涵。在整个学习过程中，我不断地反思自己的工作态度和价值观，也找到了提升自己的方向和方法。以下是我对这节课的心得体会。

首先，工匠精神是一种高度专注和追求卓越的态度。工匠在其所从事的工作中追求完美，注重每一个细节，不求功成名就，而是寻求技能的精湛和自我价值的实现。这让我深受启发，醒悟到只有付出更多的努力和时间，以及对工作的热情和耐心，才能够实现真正的卓越和成功。因此，我下定决心，在自己的工作领域中，不管是什么，都要全身心地投入，毫不马虎和懈怠。

其次，工匠精神是一种追求终身学习和不断进步的态度。工匠终身刻苦学习，不断充实自己的知识和技能，始终保持年轻和求知的热情。在课堂上，我认识到现代社会的发展日新月异，技术和知识的更新速度非常快。为了保持竞争力，我们必须不断地学习和进步。因此，我发现了提升自己的路径，包括阅读更多的书籍、参加各种专业培训和学习新的技能等。只有这样，我们才能跟上时代的步伐、适应变化的环境并且取得成功。

第三，工匠精神是一种注重质量和专业的态度。工匠追求卓越，对自己的工作充满热情和责任心。他们追求的不仅仅是完成任务，更是追求的质量，注重每一个细节。课上，老师提到了一个案例，一个把咖啡当作艺术来做的咖啡师。咖啡的味道是很容易辨别的，但只有少数人能够品味到咖啡背后的工匠精神。这让我想到，不管是什么样的工作，只要我们能够保持对工作的投入和专注，努力提高自己的工作质量，那么我们就可以在其中找到快乐和成就感。

第四，工匠精神是一种团队合作和分享精神。在课程中，我

意识到在现代社会，一个人的能力和智慧是有限的，只有通过团队合作才能够实现更大的成功。工匠在卓越的背后，也隐藏着无数人的付出和贡献。因此，在工作中，我将更加重视团队合作，积极分享自己的经验和知识，并且学习倾听和尊重他人的意见。只有这样，我们才能合作愉快，互相学习，共同进步。

最后，工匠精神是一种持之以恒和坚持不懈的态度。工匠不怕困难和挑战，他们持之以恒地追求卓越和完美。课堂上，老师给我们讲述了很多成功的案例，其中最令我印象深刻的是迈克尔·乔丹。他是一位篮球界的传奇人物，他在一次次的失败和挫折中坚持不懈，最终成就了伟大的辉煌。这给予我巨大的勇气和鼓舞，告诉我只要坚持不懈，没有什么是不可能的。

通过这堂工匠精神的课程，我受益匪浅。我深刻体会到工匠精神的重要性和丰富内涵。作为一名现代人，我们应该秉持着高度专注和追求卓越、追求终身学习和不断进步、注重质量和专业、团队合作和分享精神以及持之以恒和坚持不懈的态度来面对和应对工作和生活的挑战。只有这样，我们才能够在竞争激烈的社会中立于不败之地，迎接成功与成就的到来。