

2023年师德的演讲稿(通用9篇)

演讲中的抑扬顿挫，相当于音乐中的节奏，音乐需要节拍，演讲也需要节拍，你应该让你的演讲充满节奏感，节奏就是你口头表达进度的度量。好的演讲稿对于我们的帮助很大，所以我们要好好写一篇演讲稿下面我给大家整理了一些演讲稿模板范文，希望能够帮助到大家。

师德的演讲稿篇一

有位古人告诉我们：师者，传道、授业、解惑也。作为一名教师，我们教育学生的第一目的就是“传道”，即教授做人的道理，第二才是知识技能。教师的品德和素养是能否培养好学生和教师发展的重要前提，只有对“怎样做一名好教师”这一问题有深刻的认识，对教师这一职业有崇高的责任感，才能培养出优秀的学生，才能对自己提出更高的要求。十年树木，百年树人，踏上了三尺讲台，也就意味着踏上了艰巨而漫长的育人之路。

言传身教，为人师表是师德师风的具体体现。教师工作的“示范性”和学生特有的“向师性”，使教师在学生心目中占有非常重要的位置。在我们的周围或许会听到这样的事情，某位老师政治观念不强，课堂上不能把握分寸，导致负面影响；有的人把主要精力放在“第二职业”上，对本职工工作得过且过，敷衍了事；学生反映某些教师缺乏责任心，备课不认真，教学内容陈旧，教学方法呆板；教授不上课、副教授少上课、提了职称减少课等等。虽然说这可能不是普遍现象，但同样也应唤起我们每一位教师的忧患意识。我们说大学是学生世界观、人生观和价值观形成的重要时期，大学教师是学生健康成长过程中的关键因素。孔子曰：其身正，不令而行；其身不正，虽令不从。教师对政治的关心和了解，对职业的热爱和投入，对同事的团结和合作，对学生的尊重爱护，对学术的严谨和进取，对自己的要求和自律都在时

时刻刻地影响着学生的学风和学校的校风，教师的形象直接关系到学生素质的培养。学高为师，身正为范，只有教师们用自身的榜样作用和人格魅力，让学生佩服，从而仿效，学生才会“亲其师，信其道”。

教书育人是爱的事业，关爱每一位学生是我们教师的责任。教师的爱与众不同，它是严与爱的有机体现，是理智与热情的巧妙结合。陶行知先生曾对教师说过这样一句话：“你的教鞭下有瓦特，你的冷眼里有牛顿，你的讥笑中有爱迪生。”同时陶先生用自己的言行为我们诠释了“爱”的涵义。有一天，陶先生看到一位男学生欲用砖头砸同学，就将其制止，并责令其到校长室。等陶先生了解了一下情况回到办公室，见到那个男生已在等他。陶行知掏出一块糖递给他：“这是奖励你的，由于你比我按时来了。”接着又掏出一块糖给男生，“这也是奖励你的，我不让你打人，你立刻住手了，说明你很尊重我。”男生将信将疑地接过糖果，陶先生又说：“据我了解，你打同学是由于他欺负女同学，说明你有正义感，”陶先生拿出了第三块糖。这时男生哭了：“校长，我错了，同学再不对，我也不应该采取这种方式。”陶先生又掏出第四块糖说：“你已认错，再奖你一块，我的糖分完了，咱们的谈话也该结束了。”通过这个小故事，是不是可以得出这样一个道理，某些老师从所谓的差学生身上找不到可赞扬、可夸奖的理由，除了不会多角度思考问题，缺少爱心不能说不是一个原因。

我们说，师德师风既是一个学校办学实力和办学水平的重要标志，也决定着学校的学风和校风。学校发展以教师为本，教师素质以师德为先。在我校争创国内一流地方性理工大学的征途中，一流的师德师风必将反映着我校的精神风貌和人文风格，更是哈理工办学质量和效益的竞争力所在。我们看到，正是广大教师的爱岗敬业、辛勤耕耘、前赴后继、无私奉献，才铸就了哈理工56年的光辉历史，才谱写了本科教学评估优秀的美丽华章，才可以让我们展望哈理工的宏伟蓝图！

师德的演讲稿篇二

大家好!今天我演讲的题目是《让青春在奉献中闪光》。

法国作家雨果曾说过：“花的事业是尊贵的，果实的事业是甜美的，让我们做叶的事业吧，因为叶的事业是平凡而谦逊的。”教师就像那默默奉献的绿叶，时时刻刻衬托着鲜花的娇艳。

十年前，怀揣着美丽的梦想，我踏上这条充满希望的阳光之旅。一路走来，虽有山重水复疑无路的困惑，但更多的是柳暗花明又一村的惊喜。十年的辛勤耕耘，十年的默默守望，使我深深的热爱着教师这一平凡而充实的职业。

当我第一次站在孩子们面前的时候，一切都让我感到新鲜、好奇。看看这张脸、摸摸那个头，多像一枚枚蓓蕾仰着小脸，渴求着阳光雨露。每天清晨“老师，您早。”那童稚的问候，给我带来了一天的快乐和生机；每天傍晚随着一声声“老师，再见。”给我留下明天的希望之光。孩子们纯洁的心、圣洁的情，净化了我的心灵，激起了我对教育事业的深深的爱。

一。这是因为我们xx小学有着许许多多不怕吃苦、无私奉献的老师啊!

我的演讲结束，谢谢大家!

师德的演讲稿篇三

你们好!

作为教师，我们经常会有这样的感觉：爱品学兼优的“尖子”学生容易——这种爱常常是自然而然地，由衷产生地，而对所谓“差生”就不那么容易爱得起来了。

你是否留心过生活中有这样的镜头：一个学习成绩好的学生能随时随地获得师生、父母的重视，被无限的关爱着；而一个成绩不好的所谓的“差生”却往往不得不躲在教室的角落里，默默的渴求着似乎永远得不来的关爱。

殊不知，正是这样的学生更需要人们的爱，因为他们有苦恼，甚至是自卑。他们的心，有更多需要被人理解的东西。

当然，爱这样的“差生”，需要付出一定的代价，牺牲一些时间，花费一些精力。或许这种爱，未必一定能在学习上显出效果来，但是它使人心热，使人不再陷入消沉痛苦，从而产生积极的效果。

我是带着稚气踏出学校大门的。记得刚站上那一方三尺讲台的时候，我是多么的欣喜，因为我也终于拥有了黑板、粉笔、教鞭，有了一大群学生；可是但那一双双眼睛直溜溜的盯着我的时候，我又是多么的惶恐，因为我明白了我肩上承载着孩子们多么热切的希望。

听说做教师最重要的就是“威严”。于是，为了拉开我年龄上与学生过于相近的距离，掩饰我性格上的天真。幼稚，弥补初登教坛在教学上存在的许多不足，一句话，为了叫孩子们信服我，我课内课外板起了我本来友善和蔼的面孔。果然，半学期过后，我的“弟子”们变得服服帖帖了，路上，他们见到我，想笑，但脸上的肌肉扯不开来，因为怕我，想视而不见又不敢，因为我明文规定，见到来时要有礼貌，于是，只好颤着嗓音，挤出一句“老师好”，随即变低下头去，一溜烟地不见了。有时，他们在教室门口嬉耍，只要听说我“驾到”，变吓的鸡飞鼠跳，最后钉在座位上，大气不出。这种场面，虽然多少使我感到某种隐约的失意与不安，但终究制服了学生，我想终有他们会明白我的苦心的。“严师才能出高徒嘛！”这样一想，便将那些阴影一扫而光，反而陶醉在自豪得与意之中。

然而不久，一件意想不到的事情把我击醒了。

班上有位男孩子叫**，他学习基础差，经常不完成作业，屡次劝说都不改正，我真是又气又恼。我心里想：这不是明摆着跟我对着干吗？你我都收拾不了，以后怎么服众。我觉得给他点“颜色”看看。在班上点名批评他之后，我说“下个星期把你的家长请来，你的作业完不成，就让你的家长来帮你做，看你好不好意思。”看着他垂下去的脑袋，我心里暗暗的想：这下知道怕了吧！

第二个星期一大早我便在办公室严阵以待，准备在他家长面前好好告上一状。等到快要上课了，才终于看到他的身影出现在了办公室门口。他慢慢的挪着步子，走到我的面前，一个人。

“你的家长呢？”我生气的问道。

“他们来不了。”他耷拉着脑袋，声音低低的回答说。

“为什么来不了？”

“就是来不了嘛。”他有些不耐烦我的追问。

我一味地保住自己的所谓“威严”能保证不会出现第二、第三个小峰吗？严峻的教训催我自省，教我悔悟。于是，我找回了一度失去的教书育人初心。我为我曾经高高在上的态度诚恳的向**道了歉，我说：“你并不是没有家人。你的朋友们就是你的家人，老师也是你的家人。我比你应该大不了多少吧，课堂上我是你的老师，但下来我也可以是你的姐姐啊。”在课业上我依旧对他严格要求，但也会试着去正确的引导他、开解他、了解他、关爱他。我相信他一定也感觉到了这些许的温暖，因为虽然他成绩依旧没有变成“品学兼优”，但至少我更多的看到了他的笑容。

遗憾的是，由于家庭原因，他还是没能完整完成初中的学业。我永远记得，他家长带他离开的那天，他走到我的办公桌前，九十度的鞠躬，然后收起玩世不恭的样子，认真的对我说：“老师，这两年谢谢您了。”然后像两年前一样，头也不回的走出了办公室。我怎么值得他这么郑重其事的感谢，明明我为他做的就不多，明明我还可以为他做得更多啊。他在工作了，很多时候回家的时候，都会到学校来看我。后来我就在想这真的是我曾经定义过的“差生”吗？学习成绩不好，行为习惯也不尽如人意。可是当老师给与了他一点点爱过后，他带给我的是更多更珍贵的感动。

我想这就是作为一个教师的欣慰和幸福吧！

我深深地体会到，要启开孩子们心灵的大门，教师必须付出最大的热情，因为一切最好的教育方法，一切最好的教学艺术，都产生在教师对学生的无比热爱的炙热心灵之中。

要知道，爱可以化冷漠为热情，化忧郁为振奋，化悲伤为喜悦，化懒惰为勤奋。爱是真正促使人复苏的动力。这种爱每个人应该贡献，每个人应该获得。带着感动和幸福，我将一个普通的人民教师的道路上继续勇敢前行！

师德的演讲稿篇四

师德演讲稿师德之树常青（师德演讲稿）

六年前，当我考入**师专，开始了师范专业学习的时候，我从老师的言传与身教中看到了两个字：师德；去年，当我完成了学业，走上了工作岗位的时候，我从领导和老教师的要求中听到了两个字：师德；现在，当我开始了我的教师生涯，在听到同学们称呼我为老师的时候，我想到了两个字：师德。是啊，师德，我学习它，思考它，探寻它，实践它。

慢慢的，我感悟了师德，理解了师德。师德，不再只是一个词，不再只是一个空泛的道德说教，师德是有着最为充实内涵的、最为鲜活生动的对事业的忠诚以至奉献，对学生的呵护以至关爱，对业务的钻研以至精通。如果把师德比作一棵大树，那么对事业的忠诚就是它的树根。

我的脑海中时常掠过这样一个画面：寒风呼啸的云飞街上，一个妇人吃力的用自行车驮着一位面容憔悴的中年男子，两个人走走停停、气喘吁吁，突然那男子从车座上重重的跌下来，街上一片混乱……这位中年男子就是我们师专教育一系的张嘉元老师，他是昏倒在上班的路上啊！张老师身患直肠癌，却不肯遵医嘱休养治疗，硬是让老伴推着自行车送他上班。他的心里、眼里、脑里装的永远是学生，学生……他这一倒下，就再也没有回来。斯人已逝，但那个寒冷的风的早晨却成为一个绝响。一条川流不息、灯红酒绿的都市路，一个清贫如洗、瘦弱单薄的身影，不正反衬出一个教师灵魂的洁净，一个教师人格的伟大，一个教师对事业的无尚忠诚吗？

这种忠诚，是延续一个民族生生不息的希望，是托起一个国家面向未来的图腾！

如果把师德比作一棵大树，那么对学生的关爱就是它的枝干。这关爱蕴含着母爱的温和，父爱的严厉，春风般的亲切，太阳一样的宽容。

原国家教委主任柳斌同志讲过这样一个故事：有一位淘气的小学生，有一次突发奇想，要看看狗的内脏是怎样的，就偷来一只狗杀来看，而这只狗恰恰是校长的宠物。愤怒的校长决定罚他临摹两张图：一张是人体骨骼图，一张是人体血液循环图。不知道是偶然还是必然，这个小生长大之后，成为著名解剖学家，并在1923年获得了诺贝尔医学生理奖。他就是约翰·詹姆士·麦克劳德。英国皮尔丹博物馆收藏了这两张临摹图。我们感谢这家博物馆，他收藏的绝不仅是著名科学家少年时的手迹，更是收藏了那位校长对教师职责的理解，对学生过失的宽容，对学生成长的期望，对[师德之树常青（师德演讲稿[<http://> 欢迎您访问范.文.之.家[]]学生探索精神的尊重。

正如陶行知先生说的’，“捧着一颗心来，不带半根草去”。教师的关爱就是这样无所不包的博大与精深，春风化雨的深刻而从容，脱离世俗的平等和宽厚，毫无功利的清纯与洁净。

如果把师德比作一棵大树，那么对业务的精通就是它的果实。

古往今来，凡是在教坛上做出非凡贡献的教师，无不是知识渊博、学海纵横的学者型教师。外国如古希腊的亚里士多德、中国如公元前的孔子，都是那个时代百科全书式的人物。当今如魏书生，文史哲样样精通，成为教育改革的先行者：如孙维刚，除教数学外，还兼教过物理、历史、地理、音乐、体育等，创造了把全班56%的学生输送到北大、清华的奇迹。

正是这不懈地钻研，教师们履行着自己“传道、授业、解惑”的使命，开启着无数青年学子们崭新的人生。

人格是最高的学位，师德是最美的乐章！

天高云淡，日暖风和，相信我们亲手栽种的师德这株常青之树会更加根深、叶茂、果实甜美、溢满芳香，相信中华民族的教育之树会永远屹立于世界民族之林！

师德的演讲稿篇五

大家好！

百年大计，教育为本，教育大计，教师为本，教师大计，师德为本。到底什么是师德师风？所谓师德，就是教师具备的最基本道德素养。师风，是教师这个行业的风尚风气。爱岗敬业，教书育人，为人师表，诲人不倦…这就是师德。

著名作家雨果说过“花的事业是甜蜜的，果的事业是珍惜，让我们做叶的事业吧，因为叶的事业是平凡而谦逊的”。“十年树林，百年树人”踏上三尺讲台，也就意味着

踏上了美好的“育人之旅”，教师就像那默默奉献的绿叶，时时刻刻衬托着鲜花的娇艳，那怎样才能做好衬托工作呢？我发现尊重学生，热爱学生，用实际行动去呵护心灵，是教师最基本元素。

当我托着疲惫的身子回到学校的时候已是晚上12点了，第二天他居然用左手写了一封信托人带给我，在信中他说：“雷老师，谢谢你对我的关心和照顾，我为有你这样的班主任而感到高兴”，顿时我非常感动。我想师生之间的爱是相互的，它就好比是一面镜子，你对它笑，它也对你笑，你对它哭，它也对你哭。

当看到哪一幕幕催人泪下的场景时，我与他们相比，我又算得了什么呢？

老师们：

是春蚕，就让我们抽尽最后一根丝；

是蜡烛，就让我们发出最后的一片光；

是人梯，就让我们为学生架起人生希望的桥梁；

是教师，就要让爱，发光！

让我们用慈爱去呵护纯真，用智慧去孕育成长，用真诚去开启心灵，用希冀放飞理想。我要用自己的双手和大家一道去耕，去耘，让宜宾的花朵更加艳丽多彩！让祖国的未来更加灿烂光明！

谢谢大家！我的演讲完毕！

师德的演讲稿篇六

您们好！

我们今天在这隆重举行“师德在我心中”的演讲活动，这对我市教育系统当前开展行风评议，推动师德师风建设，具有特别重要的意义。为此，我代表了市教育局向学校举行师德演讲活动表示热烈的祝贺；向参加今晚演讲的老师表示崇高的敬意；向在座的各位领导、老师致以亲切的慰问。

教师是人类文明的传播者。教师职业道德建设是社会主义公民道德建设的组成部分，是落实“以德治国”方略的重要举措。市教育局历来高度重视教师职业道德建设，坚持把师德建设作为教师队伍建设的根本性任务。学期初，市教育局举行“以廉为荣，以贪为耻”的演讲活动，营造了全市各学校狠抓师德建设的良好氛围。学校开展这次师德演讲，充分体现该校领导重视师德教育，这必然对提高教师队伍素质起着积极的推动作用，同时，也标志着我市师德建设迈上一个新台阶。借此机会，我想向老师们提出两点希望。

一是希望老师爱岗敬业，关爱学生。教师要忠诚人民教育事业，树立崇高的职业道德，把全部精力和满腔热情献给教育事业；要关爱每一名学生，关心每名学生的成长进步，努力成为学生的良师益友，做学生健康成长的指导者和引导人。

二是希望老师淡泊名利，志存高远。高尚的师德，是对学生最生动最具体最深远的教育。教师要自觉带头实践社会主义荣辱观，要不断加强师德修养，甘为人梯，乐于奉献，静下心来教书，潜下心来育人，努力做一个受学生爱戴，让人民满意的教师。

最后，祝老师们身体健康，工作顺利；祝学校的明天更加灿烂、辉煌。

师德的演讲稿篇七

大家下午好!

今天，我演讲的题目是《师爱》。

曾几何时，人们把所有赞美的形容都献给了老师：是春蚕、是园丁、是蜡烛、是塑造未来的雕塑家、亦是人类灵魂的美丽工程师、也是太阳底下最光辉最灿烂的职业。而其中提到最多的，那就是“妈妈”人们为什么会这样形容呢?那是因为老师将她那无私的爱全都给了自己的学生，那帮可爱的孩子，就像妈妈一样。

是啊!师爱无疆，是那么的伟大那么的崇高。而师爱正是构建师德最重要的灵魂。

什么是师爱?

师爱就是我们要将那满腔的激情，满腹的热爱化为“润物细无声”的潇潇细雨。听不着风声雷声，看不见电光闪闪，细雨悄至，如丝如缕;滋面润心，不察不觉。细雨潇潇，盼的是苗儿的茁壮，潇潇细雨，为的是小树的成长。

记得那是学校组织的一次长绳比赛。当我把比赛的消息在班上宣布的时候，孩子们怯怯的看着我，对于自己的能力表示出极度的怀疑!因为他们有一半人不会跳。

“孩子们，重在参与!不试下，怎么知道我们不行?”

在我的鼓励下，孩子们利用课余时间进行训练。想出各种办法学会跳绳，会的跳的更好了，不会的也渐渐的会了，合作时也能跳得有板有眼。在训练中，有孩子想要退缩，我告诉他，“少了你，这个集体就不完整了!相信自己一定能成功。在我的眼里，你永远都是最棒的!”这样鼓舞的话时时挂在我

的嘴边，我用我的行动给予他们最大的支持！

他们不再退缩，也不再害怕！

在比赛那天，我微笑着告诉孩子：“同学们，不管结果怎么样，我们都享受到了快乐！”比赛结束了，我们班只拿了个第二！但是我看到的是孩子们那一张张自信、快乐的笑脸。

作为一名人民教师，我深深懂得，谁爱孩子，孩子就爱他，只有爱孩子的人，他才能教育孩子。我们要用自己博大的爱去温暖每一位学生，做到爱中有严，严中有爱，爱而不宠，严而有格。这种“爱”源于高尚的师德，这种“爱”意味着无私的奉献。

师爱无须展现得轰轰烈烈，它只是要你能经常低下头看看孩子，和孩子们一起游戏、一起唱歌、一起舞蹈和他们同唱、同跳、同悲、同乐；师爱是在和孩子说话时，将祈使句改为疑问句：“你能帮老师的忙吗？”“你能把教室打扫干净吗？”；师爱是能记住每个孩子的生日，在孩子生日的时候，真诚的为他唱首生日歌，献上诚挚的祝福。孩子是敏感的，单纯的。他所需要的仅仅是老师的一份关爱！他们的心灵是那么容易被装满。

师爱之举蕴藏在平日里的一言一行中。如涓涓细流，轻轻的滋润着孩子幼小的心灵；师爱之举，在于那包含深情的谆谆善诱，一句及时的表扬，一个鼓励的眼神，一个会心的微笑，一个电话的叮咛；师爱之举在于那生活中的细心呵护，关怀体贴，在于那心灵上的理解与尊重，宽容与友爱。虽然这些只是小小的细节，那么微不足道，但对于孩子却是极大的安慰，足以让他们幸福好多时光。

我不是伟人，也不是学者，但我是教师，是孩子人生的启蒙师，我愿在这片热土上播撒爱心！不管漫长的路上如何艰难，我将一如既往。一如既往地用爱心去浇灌每一位学生的心灵，

如同对待我们自己的孩子一样，我们没有理由不成功！我坚信，今天用爱心浇灌的树苗，必将在明天成为国家的栋梁！

谢谢大家，我的演讲完了。

师德的演讲稿篇八

大家好！

今天我演讲的题目是《教师一生，与花相伴》。

印度大诗人泰戈尔说过：“花的事业是甜蜜的，果的事业是珍贵的，让我干叶的事业吧，因为叶总是谦逊地垂着她的绿荫的。”选择了教师，就是选择了叶的事业，教师的一生，与花相伴。与花相伴的一生，富有诗意而美好。

当我的演讲稿写到这里的'时候，我想起了在今年教师节晚上让我热泪盈眶的一个平民英雄教师——殷雪梅老师。殷老师是江苏金坛市城南小学女教师[]20xx年3月31日，殷老师为了拯救身后的她的学生稚嫩的生命，张开双臂，用身躯阻挡着卤莽而来的小轿车……25米，整整25米……小车把殷老师撞出去25米……在这个世界上行走、生活、热爱、奋斗、奉献了的……殷老师52年的生命历程，嘎然跌倒……在殷老师的追悼会上，10万名各界群众挥泪送别，被她救下的孩子跪在地上，泪流满面，他们深深地在呼唤：“殷老师，您快回来啊”，“殷老师，我们想您了”，“殷老师，您永远活在我们心中”……殷老师唯一的爱好就是养养花，但是她实在太忙了，即使是养花，也是挑选那些容易伺候的花，像吊兰、君子兰之类。

如果说殷老师是一朵花，那十万百姓的送别就是一只生花的笔；如果说殷老师是一片绿叶，那她用生命和爱铸造的叶魂在千万人的心中都树立起了一座坚固的丰碑，成为了我们所有这些为人师者师德师风学习的楷模。

让爱在教育事业中闪光吧。

师德的演讲稿篇九

大家好！

今天我发言的题目是《树立良好的教师形象》

教育发展教师为本，教师素质师德为本。教师是落实以德治国方略、推进素质教育的实施者，是学生增长知识和思想进步的指导者和引路人，是实现科教兴国战略的生力军。历史赋予我们教师神圣的职责。随着社会的进步和发展，教师的责任更加重大了，师德要求更加规范了，教书能人的标准更高了。加强师德建设，是改进教风带动学风的迫切需要。教师的教风直接影响着学生的学风。