

2023年二年级数学认识直角教学反思与评价 二年级认识时间数学教学反思(优秀10篇)

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？下面是小编为大家整理的优质范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

二年级数学认识直角教学反思与评价篇一

《认识时间》一课的教学是在一年级上册认识钟表的基础上进一步认识时间，是本学期的一个难点。本节课的教学目标是让学生能够用5分5分数的方法认读时间，并通过实际的操作，知道1时=60分。

由于时间是一个很抽象的概念，学生难以理解，因此，教学时，我注意创造机会设计学生自己理解的环节，并借助多媒体课件的资源进行辅助教学，帮助学生更好地理解时间概念。教学开始，让学生回忆一年级内容，并提高了学生学习数学的兴趣。回顾旧知的这一环节，内容过多，导致本节课有点拖堂。新授部分分为这几个层次：首先，在屏幕上展示了一个钟面，让学生清楚地看到钟面上有12个数、指针和格子。让学生了解到12个数字把钟面分成了12个大格，每个大格又被分成了5个小格。然后，再通过演示时针走一大格，分针走一小格的过程，让学生清楚地认识了时和分。接着，又通过课件的动画演示和色彩的变化，时针走一大格，分针正好走一周的过程，让学生得出1时等于60分，较好地突破了本节课的重难点。但在这一环节中，我是考虑到学生对于“几时过”这一知识点时，我设计了“几时多一些”的知识让学生去理解，但是这一部分中，由于本身自己没有钻研教材，语

言上比较随便，把这一部分讲的有点含糊。

有的知识光靠教师苦口婆心地讲，学生反复机械地回答问题，耗费了大量的时间精力，学生也不一定能掌握得好，在教学中，我明白不能单靠教师的讲授，而应把更多的时间让学生自己探索和交流，但是在本节课的教学设计中出现了让学生主动学习的少的现象。这节课中，设计了各种活动，让学生看看、说说、做做。比如：我组织了拨钟活动，让学生根据老师的要求，拨动钟面。在教学1小时=60分时让学生通过直观的实物操作，对时分关系一目了然。通过实际的动手操作，提高了学生的学习兴趣，学生也进一步强化了对时间的认识和理解。但是这一部分学生用学具的活动设计的有些少，学生的学具没有得到充分的运用。但是，虽然我设计有拨钟这一活动，但是拨的形式还是比较单一，都是老师说学生拨，其实教师可以放手让同学间相互合作：一个人说时间另一个人拨钟，或者一个人拨钟，另一个人说出钟面上的时间，这样学生的参与度会更高，同时也能培养学生的合作交流能力。

一节课的时间是非常有限的，在课中教师应把握好每分每秒，使学生的学习更有效，这要求教师教学语言要简洁精练，引导要清楚明了，但这点我做得不够好，教学语言不够精练，引导的不够细，使得时间的有效性没有把握住，导致课还没完就匆匆结束了。

总之，信任学生，凡是能让学生自己学会的，让学生自己去学会；凡是能让学生自己去做，让学生自己去做；凡是能让学生自己去讲的，让学生自己去讲。让学生真正参与到课堂学习中，做学习的主人。

二年级数学认识直角教学反思与评价篇二

本节课是学生在认识长度单位厘米后，又要认识的一个新的长度单位——米”。这节课对学生来说比较抽象，因为他们对于一米到底有多长心里完全没有数。

(1) 让学生用厘米去量黑板的长度，让学生说说有什么感觉。接着老师出示一把米尺，问用这把尺量感觉怎么样？再告诉学生这就是1米，并让学生学着老师的样子张开两臂比划着1米大约的长度，亲自体验一米的长度。

(2) 小组合作，用米尺量出1米长线。每个学生都拉一拉线的长度，感受一下一米的长度大约是多少，再张开两臂比一比。让学生然后在教室里找一找，哪些物体的长度大概是1米。

(3) 在用米尺量的过程中体会米与厘米的关系，再通过比较1厘米和1米的长度，进一步的使学生认识到，用米做单位是量比较长的物体。

(4) 在地上画出3米、5米的长度，让学生亲自走一走，体会几米长的长度。

1、米尺、1米长的线应该多准备几份，这样学生就可以常常感受一米的长度，也加深了学生对米的认识。

2、学生在操作过程中，会不自觉的或偷偷的玩，不能做到认真听讲。对于这种情况，我觉得在今后的工作中，还应加强理论学习，学习一些如何在课堂上培养学生良好的操作习惯，让学具在课堂上发挥更大的作用。

二年级数学认识直角教学反思与评价篇三

《新课程标准》强调：教学活动是师生的双边活动。课堂上，教师的作用在于组织、引导、点拨。学生要通过自己的活动去获取知识。在数学课堂教学上，教师应给学生留下一片空间来，让学生去看、去想、去说、动手操作、讨论、质疑问难、自学、暴露自我，以起到更好的教学效果。

“角”在低年级学生的画笔下早已出现，但它叫什么？是怎样组成的？角的形状都一样吗？怎样画角？……问题并非人

人都懂得。角的认识是低年级学生对几何平面图形由感性到理性的一种认识飞跃。同时使学生在认识角的过程中，体会数学与生活的密切联系，增强数学学习的兴趣，并且发展数学思考。

因此，在《认识角》这一课的教学中，我充分调动学生的学习积极性，通过创设《交警叔叔维持街道上的交通秩序》情境，导出生活中的角，用实物（红领巾、三角板、纸扇、时钟等）的演示，让学生观察，让学生触摸，让学生动手、动口、动脑。营造生动、鲜活的课堂气氛，让学生从生活中的角到平面的图形去追索，去讨论，去发现，去总结，收到了较好的教学效果。

活动一：认识角。

师：在同学们的日常生活中，你们见过角吗？

生1：我戴红领巾时，发现红领巾有角。

生2：我们用三角板时，看见三角板有角。

生3：我用纸扇时，看见它有角。

生4：时钟上的分针与时针经常形成角。

生5：五角星也有角，教室的门窗上也有角。

紧接着，我就创设交警维持街道秩序的情境，（出示本课的街景图）让学生在图中找角，让学生说一说看到的角。大部分学生都能找出路面上十字路口，人行横道，路边建筑，标志牌及交警所作的手势等都存在着角。

活动二：感受角。

活动三：探索角的大小与边的关系。

师：出示两个一样大的角，只不过是这两个角的边长度不一样。（一个角的两边短，另一个角的两面边长）请学生比较这两个角的大小。

生1：我觉得角1大。

生2：我觉得角2大。

生3：我不同意他们的说法，我觉得两个角一样大。

生4：我不同意生3的看法。

生5：我同意生3：的说法，我也觉得两个角一样大。

我说：“请同学们不用争了，还是大家动动手吧！自己制作一个活动角，然后看看活动角的边张开，角发生了什么变化？边合拢，角又有什么变化？角的大小和角的两边的长短有什么关系？”

学生们忙起来了。不一会儿，许多学生就把手举得高高的。

生1：两条边张开，角变大。

生2：两条边合拢，角变小。

生3：两条边张得越大，角就变得越大。

生4：两条边合得越紧，角就变得越小。

生5：教师，我用的是同一个活动角，这个活动角的两边长短不变，角却会随着两边张开度的大小而改变。我断定：角的大小只与两边张的大小有关，与两边的长短无关。

这时，班上的学生都不约而同地点点头表示同意生5的说法。

数学课上给学生留下一片空间，建立一种以人为本的开放式的教学模式是必要的，这不仅为学生创造自主学习、自主活动、自主发展的条件，让学生积极主动地参与教学的全过程，又能使每个学生都能在原有的基础上得到发展。

二年级数学认识直角教学反思与评价篇四

一、主要以“美为切入点，让学生找出文中“美的词语。(第二句中，哪些词语写得很美?)

二、为什么是勤劳的人们画出了秋天的图画?(生谈感受)

大部分学生对这个问题不太敏感，究其原因，可能是他们生活在大城市，对于农作物的生长，及农民的劳作不熟悉，没有亲身体会的那种深刻感受。所以一时不能理解。

只有极少数学生能回答这个问题。本班的邱廷华不紧表达清晰，甚至连农作物从春到秋的生长，冬的收藏都完整地介绍了出来。

鉴于此，下次课前准备应该要求学生针对一种农作物，了解农民对它的培育过程。

二年级数学认识直角教学反思与评价篇五

“认识角”是二年级数学下册的教学内容。在教学过程中，我采用的，先让学生在情境图中找角同时将角抽象出来(初步认知角的)，接下来摸角(感受角)，然后让学生在此基础上用自己喜欢的方法创造出角(创造角)，其次再认识角各部分的名称，最后让学生找找教室周围的角。找角是让学生找找日常生活中的角，感知各式各样的角，由直观到抽象，由感性到理性;摸角是通过让学生动手摸一摸，感知角的顶点和角的两条边，为认识角的特点做铺垫;教师画角是让学生进一步感知角;认角是帮助学生进一步巩固对角的认识，怎样才是一个

角;做角是让学生在组长的安排下选择自己的材料动手做角,最后通过操作让学生认识角的大小与两条边叉开的大小有关。

通过这节课的学习,孩子们掌握了角的一些知识,其实我也在准备这一节课的.过程中学到了不少。但在具体实施的过程中,也有一些不近人意的地方。比如在比较角的大小这一环节,其实这是本节课的重点也是难点。目的要让学生学会怎样来比较两个角的大小,虽然教学想法及教学思路还好,比如用老师的大三角板和学生的三角尺比较大小,为了证实角的大小和角两条边的长短是没有关系的。但学生回答大的三角板角大。后来在另一个班我立即作了调整,放手让学生来比较任意两个角的大小,学生有的用重叠的方法比(顶点和顶点重合,角的一条边和一条边重合,看另外一条边),再出示钟面上两个相差不多的两个角,引导学生直接用重叠的方法来比,有的学生借用一个活动的角来比较两个角的大小,也就是借用其它的角来用重叠的方法比。为了让学生体会到角的大小和两边叉开的大小有关系,而和角两边的长短是没有关系的。我先用实物剪刀做示范,把剪刀张开,角变大了,合起角变小了,剪刀的两边的长短没有变。接着,我把黑板上画的一个角的一条边沿长,让学生体会角的大小没有变,再把另一条边延长,体会角的大小还是没有变。然后学生思考:如果把两条边缩短呢,这个角的大小会不会变?通过演示学生体会到角的大小和两边叉开的大小有关系,而和角两边的长短是没有关系的。还有学生提出,如果角的大小和边的长度有关,那剪刀的两条边就一会儿变长,一会儿变短,那是魔法剪刀了。我体会很深的是:要让每一个学生都溶入学习中来,使每个学生都参与,让他们对数学产生更大的探索欲望。把数学知识融于生活中,并结合自己身边的生活知识学数学。

要让学生从生活中学数学,并把数学知识应用于生活中,把现实问题数学化,把数学知识实践化,真正体现数学的魅力。当然这要我们教师不断的努力,相信只要我们努力,就一定会有收获!

二年级数学认识直角教学反思与评价篇六

身为一名刚到岗的人民教师，我们的任务之一就是课堂教学，借助教学反思可以快速提升我们的教学能力，写教学反思需要注意哪些格式呢？下面是小编为大家收集的《认识图形》二年级数学教学反思，欢迎大家借鉴与参考，希望对大家有所帮助。

在生活中，学生已有关于角的感性经验，但学生的认识大多停留在“一个物体的边沿，或是转角的地方”，就是角。而这些就是也是本课的学习起点。引导学生把“生活经验中的角”逐步提升为“数学上的角”，创设了“根据平面图形上的部分，让学生猜猜是哪个图形”，学生的兴趣被游戏激发起来，特别是猜圆形时，学生感悟到圆上没有角，线段围成的平面图形上才有角，初步感受了角的表象。再让学生摸平面图上角的形成，紧接着把角描出，移走平面图形，只剩下角的轮廓，抽象出几何角。这样学生就会建立正确的角的表象。引导学生经历从具体情境中抽象出平面图形的过程，逐步抽象出角的几何图形，初步体会：“角在图形上”。

记得这样一句话：“听过了，就会忘记；看过了，就会记住；做过，就会理解”。所以在这节课，力争让学生去做数学，玩数学，注重学生学习数学是一个体验，理解和反思的过程。

学会比较角的大小是本课的难点和重点，为了更好的学习这部分内容，理解角的大小与边的长短无关，与两边叉开的大小有关。在这部分内容的教学中，我安排了用小棒搭角，并要求搭得大点小点如何操作，学生有生活经验，让学生在体验中更好地感悟角的大小与两边叉开程度有关。学生的体验并没有就此满足，继续安排了三次玩活动角的环节，在玩中学，在体验中理解。还安排了折角，剪角的环节，让学生在一系列动手操作活动中，掌握知识，达到了教学目的。

这节课，我力争让学生去做数学、玩数学，让学生的学习过

程变成一个自主探究、自主发现、自主验证、自主提炼、自主实践的过程。当然在“玩”的过程中也出现了很多问题，比如折角时，学生折的角形状大小，与角的大小概念有错误理解，没能处理到位。

在今后的教学中，我会更多的从学生从课堂可能地生成出发，备好课，上好课，处理好细节。

二年级数学认识直角教学反思与评价篇七

在设计这节课的教学时，我自认为还比较满意：

- 1、从生活中来，从上学期学过的“整时”、“半时”引入，复习铺垫。
- 2、说说钟面上有什么，巩固时针、分针、大格、数字、小格表示的意义。
- 4、探究怎么读、写时间。
- 5、应用。似乎层次很清楚，可实际教学效果很不好。失败的原因在哪儿？我认为：
 - 1) 过分强调设计的层次，变成了把知识点集中，教完一个，再教下一个，无形中又回到了“满堂灌”的误区。
 - 2) 急功近利，只重视了自己的设计是否清晰，只关心我是否能按设计完整地上完课，却忽视了最重要的一一学生是具有主观能动性的人。
 - 3) 以后我在教学中，要真正的重视预设与生成之间的差距，亲身去体会学生的真实想法，让教学真正为每个学生服务，让课堂成为人性化的课堂。

二年级数学认识直角教学反思与评价篇八

《认识乘法》的教学内容是苏教版小学数学教材第1-3页。我把教学重点定位为初步理解乘法的意义，难点定位为初步体会乘法和加法的联系和区别。

在教学《认识乘法》之前，我查阅了不少相关教学案例。其中大多数都是以有趣的情境引入，让学生写出相同数或者不同数相加的加法算式，接下来进行比较分类，在分类中一步步引出乘法的意义。我参照了江苏姜堰市行知实验小学王荣、于涛老师撰写的教案，依葫芦画瓢，在自己班里进行教学。但是效果并不理想，重难点的突破不到位，一方面是由于自己教学经验组织的缺乏（进入牌小的’第一节数学课），另一方面就是对于学生的最近发展区把握很不到位。

美国教育心理学家奥苏伯尔说过：“影响学生最重要的原因是学生已经知道了什么，我们应根据学生的原有知识状况进行教学。”《新课标》也强调：“数学教学活动必须建立在学生的认知发展水平和已有的知识经验基础上。”这就是说数学教学活动必须把握好学生的最近发展区，要在学生已有的知识水平上组织、展开学习活动。所以我认为：教师在进行教学设计时，首要的任务是分析教材、吃透教材，不要盲目的依赖教材，同时分析学生的知识储备。

二年级学生在平时的生活经验中，虽然经常见到“几个几”的现象，但很少用“几个几”来进行描述；在以前学习的加法中，虽算过同数连加，但并不要求说出是几个几。对于从具体情境中抽象出几个几做的并不是很好，以至于学生课后作业中暴露出对于乘法意义的掌握并不是很深刻。教后我想我应该在课堂上多让学生说说情境中或者算式中所蕴含的“几个几”。

另外教学加法和乘法的联系与区别环节中，对于譬如3个4的和与3和4的的和的辨析不够。

二年级数学认识直角教学反思与评价篇九

《认识乘法》是二数上册第一单元的内容，教学时间4课时。

本单元的核心内容，是引导学生认识、理解、掌握“求几个相同加数的和，可以用乘法计算。”

一、本单元教学的关键是让学生熟练掌握“几个几”的表达方法。

二年级学生在平时的生活经验中，虽然经常见到“几个几”的现象，但很少用“几个几”来进行描述；而在课堂教学中，是首次认识“几个几”这种表达方式。

根据二年级学生的年龄特点，在教学中可以通过等多种方式，让学生在具体情（1）看图。

（2）操作。

让学生用小棒摆一摆，并说一说：每几根小棒一组，一共有几组，也就是几个几根小棒？

（3）画一画。

每5个圆圈一组，画3组，就是几个几；你能用三角形画出2个4吗？

（4）游戏。

根据老师拍手的次数，说说看，老师一共拍了几个几下？

同桌同学一起玩拍手游戏。

让学生运用手、眼、耳、口、脑，通过观察、操作、想象、

听、说多种方式从不同的角度去感知，在比较中进一步理解几个几的实际含义，在鲜活的具体情景中初步建立起“几个几”的表象。

二、在现实问题中引入乘法。

通过教材第二个例题“一共有多少台电脑”这个实际问题，自然引出乘法，让学生了解乘法产生的背景。

有关乘法各部分名称、读写方法等数学常识，通过让学生看书自学和集体交流来教学。

本环节的重点是沟通乘法算式意义与“几个几”之间的联系，尽管没有明说：“一个乘数是相同的加数，另一个乘数是相同加数的个数”，但要引导学生思考并口述乘法算式的含义。如。

四乘二就表示4个2，为什么其中一个乘数是4呢？因为加数2有4个；为什么另一个乘数是2呢？因为相同的加数是2。

从而使学生对乘法的意义逐步由感性认识过度到理性认识。

三、引导学生认识到学习乘法计算的价值，培养学生应用意识。

通过加法和乘法算式的对比，在强烈反差中，使学生认识到求几个几用乘法算式表达比较简便，感受学习乘法的必要性打下基础。

例如：请学生列式计算9个2的和，看谁写得快。

四、加强对比，避免加法运算的负面干扰。

刚刚接触乘法计算时，学生容易把加法和乘法混淆。

例如把2个5相加，写成 5×5 ；把5和4相加写成 4×5 ；把2乘3的积算成5。

这样的错误是很正常的，在课堂上要有意识地通过一些对比练习，让孩子尽快弄清二者之间的区别。

五、抽象过程循序渐进。

由于二年级学生是初次接触乘法，认识“几个几”，接受新知有个过程。

在教学中，必须通过不同的情境，大量的实例，帮助学生积累足够形象感知，才能让学生领悟到这些不同实例的相似之处，从而在脑中建立起乘法意义。

二年级数学认识直角教学反思与评价篇十

《认识时间》一课的教学是在一年级上册认识钟表的基础上进一步认识时间，是本学期的一个难点。本节课的教学目标是通过实际的操作，让学生能够用5分5分数的方法灵活认读时间，由于时间是一个很抽象的概念，学生难以理解，因此，教学时，我注意创造机会设计学生自己理解的环节，并借助多媒体课件的资源进行辅助教学，帮助学生更好地理解时间概念。

多媒体课件在教学中的运用越来越重要，一个好的课件往往能让学生更形象直观的掌握知识。所以，教学开始，我利用关于闹钟的谜语引出学生熟悉的钟表，并出示钟面，让学生回忆一年级内容，并提高了学生学习数学的兴趣。回顾旧知的这一环节，内容过多，导致本节课有点拖堂。新授部分分为这几个层次：首先，在屏幕上展示了一个钟面，让学生清楚地看到钟面上有12个数、指针和格子。让学生了解到12个数字把钟面分成了12个大格，每个大格又被分成了5个小格。然后，再通过演示时针走一大格，分针走一小格的过程，让

学生清楚地认识了时和分。接着，又通过课件的动画演示和色彩的变化，时针走一大格，分针正好走一周的过程，让学生得出1时等于60分，较好地突破了本节课的重难点。但在这一环节中，我是考虑到学生对于“几时过”这一知识点时，我设计了“几时多一些”的知识让学生去理解，但是这一部分中，由于本身自己没有钻研教材，语言上比较随便，把这一部分讲的有点含糊。

学生在数学学习中不断地掌握新知识，但有的知识光靠教师苦口婆心地讲，学生反复机械地回答问题，耗费了大量的时间精力，学生也不一定能掌握得好，在教学中，我明白不能单靠教师的讲授，而应把更多的时间让给学生自己探索和交流，但是在本节课的教学设计中出现了让学生主动学习的少的现象。这节课中，设计了各种活动，让学生看看、说说、做做。比如：我组织了拨钟活动，让学生根据老师的要求，拨动钟面。在教学1小时=60分时让学生通过直观的实物操作，对时分关系一目了然。通过实际的动手操作，提高了学生的学习兴趣，学生也进一步强化了对时间的认识和理解。但是这一部分学生用学具的活动设计的有些少，学生的学具没有得到充分的运用。

但是，虽然我设计有拨钟这一活动，但是拨的形式还是比较单一，都是老师说学生拨，其实教师可以放手让同学间相互合作：一个人说时间另一个人拨钟，或者一个人拨钟，另一个人说出钟面上的时间，这样学生的参与度会更高，同时也能培养学生的合作交流能力。

一节课的时间是非常有限的，在课中教师应把握好每分每秒，使学生的学习更有效，这要求教师教学语言要简洁精练，引导要清楚明了，但这点我做得不够好，教学语言不够精练，引导的不够细，使得时间的有效性没有把握住，导致课还没完就匆匆结束了。

总之，信任学生，凡是能让学生自己学会的，让学生自己去

学会；凡是能让学生自己去做的，让学生自己去做；凡是能让学生自己去讲的，让学生自己去讲。让学生真正参与到课堂学习中，做学习的主人。