

# 2023年谏太宗十思疏教案试讲(汇总5篇)

作为一名教职工，总归要编写教案，教案是教学蓝图，可以有效提高教学效率。教案书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇教案呢？下面是我给大家整理的教案范文，欢迎大家阅读分享借鉴，希望对大家能够有所帮助。

## 谏太宗十思疏教案试讲篇一

教学目的：

1. 理清文脉，背诵全文。
2. 掌握文中掌握文中基本实词和虚词的用法。
3. 欣赏作者循循善诱的劝谏艺术。
4. 领悟“十思”的现实意义。

教学重点：

1. 诵读——领悟——背诵全文。
2. 掌握文中基本实词和虚词的用法。

教学过程：

第一课时

1. 题解

简介作者及疏的`有关知识。此处注意要突出介绍作者直言诤谏的勇气和胆量。

## 2. 吟咏、品读课文

**a**教师范读，要注意读出语言的美感，以此吸引学生对文章的兴趣。

**b**试读，边读边正音。

**c**粗读，边读边看注释，以粗知句义；同时边读边揣摩句内停顿。

**d**连读，整体把握文意。连读时要流畅，语音准确，停顿正确，并且读出感情。

**g**熟读，读出意蕴，读出情感，读出自己的理解。

## 第二课时

### 1. 品读、背诵课文

在学生熟读课文的基础上，教师和学生一起理出课文的文脉，并由此指引共同背诵课文。

### 2. 文言知识注释

在背诵的过程中，教师要不失时机的对文章中的一些重点实词和虚词做一些注释说明。

或者让学生找出他们认为难懂的词语、句子，教师给予解释。

### 3. 文言知识训练

完成课后的字词练习。

### 4. 课外延伸

1. 政坛上的魏征有善谏之名，除此之外，了解一下在文坛、史坛上的魏征。
2. 《贞观政要》一书自古以来被奉为帝王学习的经典，了解一下此书。

## 谏太宗十思疏教案试讲篇二

原文：

臣闻求木之长者，必固其根本；欲流之远者，必浚其泉源；思国之安者，必积其德义。源不深而望流之远，根不固而求木之长，德不厚而思国之安，臣虽下愚，知其不可，而况于明哲乎？人君当神器之重，居域中之大，不念居安思危，戒奢以俭，斯亦伐根以求木茂，塞源而欲流长也。

译文：

臣听说要求树木长得高大，一定要稳固它的根底；想要河水流得远长，一定要疏通它的源泉；要使国家安定，一定要积聚它的德义。源泉不深却希望河水流得远长，根底不稳固却要求树木长得高大，道德不深厚却想国家的安定，臣虽然愚笨，（也）知道这是不可能的，何况（象陛下这样）明智的人呢？国君掌握帝位的重权，处在天地间最高的地位，不考虑在安乐时想到危难、用节俭来消除奢侈，这也象砍伐树木的根却要求树木茂盛，阻塞水的源头却希望水流得长远一样啊。

## 谏太宗十思疏教案试讲篇三

教学目的：

- 1、知识目标：掌握文中一些实词的词义和虚词的用法，领悟“十思”的积极意义，掌握文本的内涵。

2、能力目标：学习作者反复开导循循善诱的劝谏艺术，背诵全文。

3、思想感情和价值观目标：体会魏徵的爱国忠君思想。

教学重点：掌握文中一些实词的词义和虚词的用法，领悟“十思”的积极意义，掌握文本的内涵。

教学难点：学习作者反复开导循循善诱的劝谏艺术，背诵全文。

教学方法和学法指导：与一般的议论文教学一样，让学生在掌握文言文的一般学习程式之基础上进而提升学习能力，感悟理解文言文的能力。

教学过程：

## 一、导入新课

讽谏帝王，是冒险的事。批“龙鳞”，逆“圣听”，需要大勇与大智。多少忠臣义士，尽忠讲谏，结果呢？有的被挖心，有的被放逐。比干、屈原的故事，千古流传。但是，唐代著名谏官魏征进谏唐太宗，却大多被采纳，不但没有招来杀身之祸，还经常得到唐太宗的表扬。魏征写了《谏太宗十思疏》上奏后，唐太宗非常赞赏，亲手写诏书嘉许魏征，并放置案头，以资警惕。

让我们一起来欣赏一下他是怎么写这篇文章的。

## 二、解题识人

这是贞观十一年(公元637年)魏征写给唐太宗的奏章。唐太宗初年励精图治，颇称英明。后来却追求珍宝异物，兴建宫殿园囿，魏征就不断用前代兴亡的历史教训来提醒他。这一个

魏征连上四疏。本文是其中的一篇。文章写得语重心长，肯切深厚。

魏征(580—643)，字玄成，巨鹿曲城人，后迁居相州内黄(今河南省内黄县)。他是唐朝初年著名的政治家和历史学家。隋朝末年，为避乱，曾一度出家为道士。后参加李密的反隋起义军。李密失败后，他降唐，辅佐唐高祖李渊和唐太宗李世民。拜谏议大夫、检校侍中，领导周、隋各史的修撰工作。太宗即位后，擢为谏议大夫，常召入内室询以政事得失，魏征知无不言，敢于直谏，史以“诤臣”称之。曾主持《隋书》、《群书治要》的编撰工作，《隋书》的序论及《梁书》《陈书》《齐书》的总论，皆出其手，时称良史。拜迁左光禄大夫，封郑国公。魏征先后上书二百多事，大多被唐太宗采纳。

### 三、研习课文

第一次，试读，正音。边读边正音，以读出汉语的美感来。

第二次，粗读，正义。边读边看注释，以粗知句义；同时边读边揣摩句内停顿，如：臣闻求木之长者，必固其根本；欲流之远者，必浚其泉源。

第三次，连读，整体把握文章。连读时要流畅，语音准确，停顿正确，并且读出感情。通过连读可知全文先运用比喻，后引出“十思”的具体内容，点明其重要意义。

第四次，细读，理清各层大意，把握全文思路。

文章第1段通过比喻引出道理：积累道义是治国之本；以“固本浚源”为喻，说明“居安思危，戒奢以俭”的重要性。

第2段通过对比说明竭诚待人(特别是待百姓)的重要性；总结历史经验，并从创业守成、人心向背等方面，论述“居安思

危”的道理。

第3段水到渠成地引出“十思”及意义。提出“居安思危”的具体做法，即“十思”，核心是“正己安人”

第五次，品味，涵泳。本文语言简约，整散结合。整句音韵和谐，琅琅上口；散句意到笔随，笔力雄健，酣畅淋漓，需要用心品味。同时对“十思”的内容要细细领悟，这其中蕴涵着丰富的民族传统美德，差不多每句都有现实教育意义。特别是“见可欲，则思知足以自戒”、“惧满溢，则思江海下百川”这些句子对每个人的修身养性都极有启发，具有丰富的人文价值。

第六次，熟读，背诵。背诵时能将以上理解兼收并蓄，背出意蕴，背出情感，也背出自己的理解，获得心灵的愉悦和精神的满足。

四、写作特点。

1、骈散结合，华美流畅；

古代散文的句式美往往表现为两个方面：一是“整齐美”，一是“参差美”。前者在骈文、赋当中表现突出。“参差美”即错落之美，指语言形式上有规则地错落，整句音韵和谐，琅琅上口；散句意到笔随，笔力雄健，酣畅淋漓。骈散结合的文本即是一例，采用既整齐又错落的句式（几乎全用排比句、对偶句构成，间以反问和其他长短句式），因此读起来音调铿锵，气势充畅。例如“反问”句式的使用——第1节中“虽在下愚，知其不可，而况于明哲乎！”从内容上看，正面设喻，用的是陈述句；反面设喻，改用反问句，变换句式，避免板滞。第2节引用历史教训，在五组对偶句中插入一些反问“岂其取之易而守之难乎”，除内容的需要以外，也是为了使语言富有变化。第3节里，作者在述及做到十思的好处后，用了一个反问句煞尾，“何必劳神苦思，代下司职，役聪明

之耳目，亏无为之大道哉”，语意恳切，引人深思，并使文章富有余味。

## 2、正反论述，务尽其旨；

文章开头使用正反对比论证的方法，加强了说服力。“求木之长者，必固其根本”，“根不固而求木之长”，“知其不可”；“欲流之远者，必浚其泉源”，“源不深而望流之远”，“知其不可”；“思国之安者，必积其德义”，“德不厚而望国之治”，“知其不可”。因此，人君当“积其德义”、“居安思危，戒奢以俭”，否则就是“伐根以求木茂，塞源而欲流长”。这样，文章的主旨就凸显出来了。再如，第2节“殷忧而道著”与“功成而德衰”的对比，“善始者”“繁”与“克终者”“寡”的互现，“竭诚”与“傲物”不同结果的比较，“载舟”经验与“覆舟”教训的对照，处处证明君主“积其德义”的重要，主题得到了深化。“奔车朽索”的危险，“德不处其厚，情不胜其欲”的危害与“文武争驰，君臣无事”的清明，“鸣琴垂拱，不言而化”的安康更令唐太宗坚定了“积其德义”的信念。

## 3、比喻排比，生动有力。

采用比喻，力求语言精练含蓄，形象鲜明，生动传神。如文章开篇谈论治国要注重“积其德义”这一根本原则时，从两个方面比喻论证，即“木之长者，必固其根本”和“流之远者，必浚其泉源”，“固其根本”是树木长得高的必要条件，而“浚其泉源”，也是流水流得长远的前提，运用自然中的现象来比治国的原则，浅显易懂而又生动形象。

排比：如文中第3节列举十思，一连十句，各句字数略有参差，但句子结构相似，语气连贯，构成排比，铺陈议论，一气呵成，明白晓畅地论述了居安思危的具体内容，淋漓尽致地表露了魏徵作为一个敢于直谏的政治家的磊落胸怀。在述及做到十思以后的好处时，作者又连用“智者尽其谋”等四个排

比句，这样的铺陈描写，就在唐太宗面前勾勒出一幅政治清明、文武尽忠的图画，既说明了“积其德义”的重大意义，又以这幅动人的图画来吸引唐太宗，使他易于采纳自己的意见。叠用十个“思”字，以声传情，一唱三叹，音节匀称，声调和谐，余味无穷。

五、从课文中找出几条成语，体会它们的表达作用。

居安思危：居：处于；思：想。虽然处在平安的环境里，也想到有出现危险的可能。指随时有应付意外事件的思想准备。

载舟覆舟：民众犹如水，可以承载船，也可以倾覆船。比喻人民是决定国家兴亡的主要力量。

择善而从(之)：从：追随，引伸为学习。指选择好的学，按照好的做。

善始者实繁，克终者盖寡(善始善终)：做事情有好的开头，也有好的结尾。形容办事认真。

垂拱而治：垂拱：垂衣拱手，形容毫不费力；治：平安。古时比喻统治者不做什么事使天下太平。多用作称颂帝王无为而治。

附板书：

谏太宗十思疏

魏徵

文章第1段通过比喻引出道理：积累道义是治国之本；以“固本浚源”为喻，说明“居安思危，戒奢以俭”的重要性。

第2段通过对比说明竭诚待人(特别是待百姓)的重要性；总结历史经验，并从创业守成、人心向背等方面，论述“居安思

危”的道理。

第3段水到渠成地引出“十思”及意义。提出“居安思危”的具体做法，即“十思”，核心是“正己安人”。

《谏太宗十思疏》

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)

## 谏太宗十思疏教案试讲篇四

教学目的

- 1、学习作者反复开导、循循善诱的劝谏艺术；
2. 领悟“十思”的积极意义；
3. 掌握文中一些实词的词义和虚词的用法。

重点难点

1. 诵读、领悟、背诵全文。（重点）

## 2. 翻译难懂的语句。（难点）

教学课时：三课时

教学步骤：

第一课时

教学要点：初步熟悉课文，疏通字词

一．导语设计：

讽谏帝王，是冒险的事。批“龙鳞”，逆“圣听”，需要大勇与大智。多少忠臣义士，尽忠讲谏，结果呢？有的被挖心，有的被放逐。比干、屈原的故事，千古流传。但是，唐代著名谏官魏征进谏唐太宗，却大多被采纳，不但没有招来杀身之祸，还经常得到唐太宗的表扬。魏征写了《谏太宗十思疏》上奏后，唐太宗非常赞赏，亲手写诏书嘉许魏征，并放置案头，以资警惕。

二、作者·解题

学生读注释。教师补充。魏征，是唐朝初年著名的政治家和历史学家，以刚正不阿、敢于直谏而名垂史册。他同那些尸位素餐、苟何取容的封建官吏不同，有意见敢当面提，当面顶，不口是心非，不看脸色行事。后世一些诤臣，如称为青天的包拯都以他为楷模。他不仅敢谏，而且善谏。从唐太宗贞观初年到其去世，十七八年间共上重要奏疏二百多次，达数十万言，大都为太宗采纳，使太宗避免了政治上的不少失误。唐初社会能够出现号称“贞观之治”的太平盛世，作为谏臣的魏征是有其功劳的。

题目中的“谏”是进谏的意思。疏，是一种文体名，属于奏疏类。

### 三、阅读课文

第一次：试读，正音。边读边正音。已经认识的字词不但要读准声调，还要读清平舌与翘舌、前鼻音与后鼻音，以读出汉语的美感来。陌生的字词则边读边看注释或查阅词典。

第二次：朗读，提名学生朗读。

### 四、疏通字词

第三次：粗读，正义。边读边看注释，以粗知句义；同时边读边揣摩句内停顿，如：臣闻\求木之长者，必\固其根本；欲\流之远者，必\浚其泉源。

教师巡查答疑。

### 五、布置作业

完成练习二一一五

#### 第二课时

教学要点：具体学习课文

#### 教学过程

##### 一、检查作业

1、文言现象

2、完成练习二一一五

3、难句的翻译（教师选择一些难句让学生翻译）

##### 二、分析课文

## 1、提名朗读

## 2、学生自由朗读

## 3、思考练习一

第一段. 开篇没有直接提出“十思”的内容, 而是以生动形象的比喻打开话题。先从正面说, 用比喻推理(“求木之长者……必浚其泉源”)引出正题: “思国之安者, 必积其德义。”比喻说里, 浅显易懂, 不容置疑。再从反面申述: “源不深而望流之远……而况于明哲乎?”接着进一步指出, “人君”地位高, 责任重大, 如果“不念居安思危, 戒奢以俭”, 要想使国家常常治久安, 就同无根之木、无源之水一样只能是一种妄想。这一段的结尾, 照应前面, 又利用了“木”、“水”的比喻。

第二段. 总结历史教训, 从反面论证“居安思危”的必要性。先指出历史现象: 几乎所有人君都不能善始善终。然后以“岂……”设问, 引出产生这一现象的原因的分析: 取天下时, “殷勤深”, 能够“竭诚以待下”; 守天下时, 难免得意洋洋, 以致“纵情以傲物”。而“竭诚则……为行路”。心态不同, 对人的态度不同, 其结果反差强烈。这说明能否恭俭下人是事业成败的关键。如果失去民心, 即使动用严刑也无济于事。“怨不在大……深慎”, 这是借鉴古人的论述, 将君民关系比作水舟的关系, 切中要害, 振聋发聩, 令人精警。这一段从现象到本质, 逐层剖析, 清楚有力。虽然全段未见一个“思”字, 但是从反面强调了“居安思危”的重要性。

第三段. 回答任何“居安思危”。是全文的重点。“十思”, 即十条建议, 可以概括为“五戒”: “见可欲”、“将有作”两条戒奢侈; “念高危”、“惧满盈”两条戒骄傲; “了盘游”、“忧懈怠”两条戒纵欲; “虑壅蔽”、“惧谗邪”两条戒轻人言; “恩所加”、“罚所及”

两条戒赏罚不公。最后作者说明：总结“十思”，发扬“九德”，选拔人才，文武并用，则人君就不必“劳神苦思”，而国家却可以“垂拱而治”。“垂拱而治”是作者的政治理想，但它不同于老子的“无为而治”，它要求唐太宗“居安思危，戒奢以俭”，是积极地求治，不是消极地以不治为治。

4、联系背景说明本文的意义。

## 谏太宗十思疏教案试讲篇五

教学目标：

知识目标：

1. 学习本文多用比喻说理的手法，体会对偶句、排比句的风格特征。
2. 掌握“长”“者”“诚”“盖”“信”“安”等多义词的用法。
3. 掌握“以”“所”“哉”等虚词的用法。

能力目标：在理清文章思路的基础上背诵全文。

德育目标：学习作者直言进谏的精神，培养学生树立正确的人生观、世界观，培养学生虚心接纳别人的建议，虚怀若谷的情操。

教学重难点：

- 1、掌握文言实虚词的含义和用法。
- 2、掌握本文的主要观点，理清思路，理解“十思”内容及其意义。

教学课时：

2课时

教学方法：

串讲法诵读法

教学过程：

第一课时

[教学要点]

解题；介绍作家作品；写作背景；分析第一、二段。

一、导入

在封建社会，讽谏帝王往往会招致祸患，比干被挖心、屈原被放逐，司马迁受宫刑，便是千古明证。然而也有不少人以善谏、敢谏而名垂青史。如果说，《战国策》中记载的触龙和邹忌是委婉而讽的典型，那么，唐代著名政治家魏征便是直言敢谏的代表。他一生上疏言事二百多次，非但没有招致祸患，反被唐太宗视为一面镜子，并以其策治国，出现了著名的“贞观之治”。为什么会出现这样的效果？今天我们就来学习这篇流传千古的《谏太宗十思疏》，一起来寻找答案吧！

二、解题

1. 课题：谏——劝谏；太宗——李世民，唐朝第二个皇帝，是我国历史上最有成就的开明君主之一，在他统治时期，出现了安定富强的政治局面，史称“贞观之治”；十思——是本文内容，即十条值得深思的情况；疏——奏疏，古代臣下向君主议事进言的一种文体，与上疏、奏书、奏章相同，属

于议论文，是文体的一种。

2. 作者与作品：魏征（繁写体为“徵”），字玄成，唐朝巨鹿曲阳人，唐代文学家、政治家、史学家。隋末，因避乱而出家做道士，后参加李密反隋的起义军，李密失败后投唐。初为太子洗马。太宗即位时，擢为谏议大夫，常如入内室询以政事得失。魏徵知无不言，敢于直谏，史以“诤臣”称之。封郑国公，任太子太师，世人称魏郑公。死后赠司空，谥文贞。

魏征死后，太宗又对待臣说：“人以铜为镜，可以正衣冠；以古为镜，可以见兴替；以人为镜，可以知得失。魏征没，朕亡一镜矣！”魏征从政十六七年，上书言事二百多次，达十万言，起奏疏收在《魏郑公谏录》、《贞观政要》中，曾主持《隋书》、《群书治要》的编撰工作，《隋书》的序论及《梁书》、《陈书》、《齐书》的总论，皆出自其手，时称良史。

### 3. 写作背景：

唐太宗李世民跟随其父李渊反隋时作战勇敢，生活俭朴，颇有作为。公元627年，李世民即位，改年号贞观。在贞观初年，他鉴于隋炀帝覆亡的教训，进一步保持了节俭、谨慎的作风，实行了不少有利国计民生的政策。经过十几年的治理，经济得到发展，百姓生活也富裕起来，加上边防巩固，内外无事，唐太宗逐渐骄奢忘本，大修庙宇宫殿，广求珍宝，四处巡游，劳民伤财。魏征对此极为忧虑，他清醒地看到了在繁荣昌盛的后面隐藏着危机，在群臣齐唱赞歌时，独能多次上疏进谏，太宗看后感到很惭愧，表示从谏改过。

## 三、整体感知

1、教师范读全文，强调重点字词的读音及停顿处。

2、学生自由朗读全文。

#### 四、研习第一自然段

1、找一名学生朗读本段，教师与其他学生正音。

2、教师串讲，强调重点字词：

3、学生自由翻译，然后找学生翻译，并检查重点实、虚词的掌握情况。

4、分析回答问题：

(1) 本段作者提出了什么观点？

明确：观点（1）思国之安者，必积其德义；（2）居安思危，戒奢以俭。

(2) 本段三句话各是从什么角度来阐述自己的看法的？

答：第一句正面引出主要观点，阐明积德义的重要性；第二句从反面论述自己的主要观点，阐明积德义的必要性；第三句从皇帝自身地位的角度来阐明不积德义的严重后果，进一步论证治理国家，必积德义。

(3) 本段用了什么论证方法？其作用何在？

答：喻证法——把积德安国这个抽象的道理用固本求长、浚源欲远这种生活常识进行比喻，使论述变得更加生动形象而易懂；正反对比论证法——采用强烈、鲜明的对比使劝谏对象更加深刻地认识到思国之安必积德义的道理。

答：开篇并没有直接提出“十思”的内容，而是以“臣闻”的口气开头，不卑中亢，令人警醒；再就是借贬低自己来抬高君主，使对方耳听直言心悦诚服。

5、依据板书尝试背诵。

## 五、研习第二段

1、找一名学生朗读本段，教师与其他学生正音。

2、教师串讲，强调重点字词：

3、学生自由翻译，然后找学生翻译，并检查掌握情况。

4、分析回答问题：

（1）这一段作者概括了什么历史教训？

答：历代统治者能善始，却不能善终。

（2）作者以“岂取之易守之难乎”设问，引出了对哪两种不同心态的分析论证？

（3）本段采用的是什么论证方法？

答：对比——善始与善终；竭诚待下与纵情傲物。（总结历史）

比喻——载舟覆舟，所宜深慎。（发出警告）

借对古人的论述，将君与民的关系比作舟与水的关系，切中要害，振聋发聩，令人警觉。

（4）作者魏征对以严法治国持什么看法？我们现在强调健全法制，你认为可行吗？

答：魏征对“严法治国”既没有推崇，也没有反对，只是认为“法制”不是问题的关键，根本还在于统治者对天下黎民要竭诚相待。我们强调健全法制，实际也是为了使天下变成一

个公平合理的社会，这与魏征主张“竭诚以待”是一致的，那当然是可行的。

5、积累成语：居安思危垂拱而治择善而从载舟覆舟

## 六、课文小结

本节课我们重点研读一二段，在夯实文言知识点的同时，更要把握文章内容的精髓，那就是懂的固本思源、居安思危、戒奢以俭的道理。金无足赤，人无完人，一代明君唐太宗尚有不足之处，更何况我们普通人呢？太宗虚心纳谏，创造历史有名的“贞观之治”。若大家也虚心纳他人建议，虚怀若谷，树立正确的人生观，苦乐观，定会树立起光辉俊洁的人格。那么，魏征到底给唐太宗进谏了哪“十思”呢，我们下节课来揭开答案吧！