

最新大班社会活动感恩妈妈 大班语言活动小蝌蚪找妈妈教案(通用5篇)

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？这里我整理了一些优秀的范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

大班社会活动感恩妈妈篇一

- 1、喜欢阅读活动，感受探究小蝌蚪生长过程的乐趣。
- 2、学习围绕故事的名字来观察、思考画面内容，尝试用完整、连贯的语言清楚地表述自己的认识。
- 3、能大胆想像故事情节，并学习故事中的对话。

- 1、教师用大书一本（自制）；故事磁带、录音机。
- 2、小蝌蚪、小青蛙图片各一；幼儿用书每人一本。

- 1、导入活动：猜谜语，激发幼儿学习兴趣。

教师：“大大的脑袋，黑黝黝，细细的尾巴水中游！”

教师：小蝌蚪从没有见过自己的妈妈，你们知道小蝌蚪的妈妈是谁？

- （1）出示小蝌蚪和青蛙的图片，引导幼儿观察两者的不同。

教师：小蝌蚪是怎么变成青蛙的呢？

(2) 请幼儿凭以往经验先自由讨论，再在集体面前表达自己的观点。

2、教师讲述故事的开始部分，激发幼儿自主阅读的愿望。

(1) 结合自制大书，教师讲述故事的前半部分。

教师：我们一起来看一个关于小蝌蚪找妈妈的故事。

教师一边讲述故事（从开始到“小蝌蚪们高高兴兴地向前面游去了”），一边用手指着相应的画面，帮助幼儿建立图画和口语的关系，理解故事的内容。

(2) 设疑，创设自主探究的阅读环境。

教师：小蝌蚪在找妈妈的路上遇到了谁？它们会相互说些什么话？最后小蝌蚪找到妈妈了吗？请你们快去看看书吧！

3、幼儿分组自主阅读小书，教师巡回观察，并根据幼儿阅读情况分层指导。

对于能基本正确读懂内容的幼儿，建议他们想像角色的对话，把故事连起来，完整地讲一讲；对于不明白个别地方的幼儿，建议他们看看前后的画面，推断故事的内容。

4、引导幼儿围绕重点开展讨论。

(1) 结合鸭妈妈与小蝌蚪对话的这张图画，帮助幼儿归纳观察画面的策略：依据后面的图画，推测前面的内容。

(2) 引导幼儿学习鸭妈妈的语言。

(3) 用同样的方法推测鱼妈妈、龟妈妈、鹅妈妈对小蝌蚪说的话。

教师：你们知道鱼妈妈（龟妈妈、鹅妈妈）对小蝌蚪说了什么话吗？你是怎么知道的？

5、结合大书，师幼共同看图讲述故事。

教师先讲故事的开始部分，再分别请幼儿轮流讲述故事后面的情节（找到鱼妈妈，找到龟妈妈，找到鹅妈妈，找到青蛙妈妈），最后部分由教师讲。

6、集体欣赏配乐故事，进一步感受故事语言的优美与生动。

播放语言磁带，师幼共同欣赏配乐故事。

1、在语言区摆放故事中动物头饰，分区活动中可以让孩子自由表演故事。

2、引导幼儿绘制《小蝌蚪找妈妈》的连环画。

在集体教学中，这是一个语言活动，讲述了小蝌蚪找妈妈的故事，故事内容简单，容易让幼儿理解，易懂。通过图片让幼儿理解故事，给予幼儿更加直观的感受，活动中幼儿兴趣浓厚，在和同伴交流的时候，大胆描述故事内容，向同伴讲述自己的发现，积极参与其中，活动内容适合大班幼儿的年龄特点。但是在活动中也有不足之处，活动形式有点单一，只是通过图片让幼儿来学习，所以部分幼儿兴趣点不是很高。

在区域中，为幼儿提供了故事内容图片以及绘画材料，请小朋友先观察图片，然后在纸上绘画涂色，自己制作故事图册，最后装订在一起。提供好看图片请幼儿欣赏，激发幼儿自制图书的兴趣。活动中也存在很多不足，韦雪小朋友在区域的时候，选择和自己的好朋友一起制作图书，在绘画的时候能够自己独立完成，但是过了一会之后就不太认真了，绘画内容简单，在活动中我发现孩子们容易分心。

在以后的教学活动中，集体教学时，应注意方式方法，根据内容的不同为幼儿提供不同活动形式，设计新颖的活动环节，增加活动的趣味性，同时更容易让幼儿接受，在语言活动中要多给幼儿表达的机会，让幼儿在交流中学习。在区域活动中，大班孩子观察能力有了一定的发展，能够观察到图片中细节方面，在绘画的时候有很大的进步，很多活动都能够自己独立完成，也有部分较弱的幼儿需要帮助和指导，有的技能还需要加强，例如：在涂色以及装饰的时候，有的孩子会不认真对待，随意涂色装饰，在以后的美术活动中，要多多提醒幼儿，在细节方面也要做好。

大班社会活动感恩妈妈篇二

作为一位杰出的教职工，很有必要精心设计一份教案，借助教案可以提高教学质量，收到预期的教学效果。来参考自己需要的教案吧！以下是小编为大家收集的大班语言活动教案《给妈妈一把椅子》，希望对大家有所帮助。

1. 观察画面的前后变化，尝试较完整地讲述故事。
2. 丰富阅读图画书的策略、经验。
3. 学会关心体贴亲人。

幼儿用书人手一册。

1. 教师设置具有挑战性的情境，引导幼儿阅读故事前半部分。

(1) 教师：“你们想不想自己看书？能不能看懂画面的意思？”

(2) 教师：“这里有一个特别的故事，先请小朋友看画面，再试着说说故事的前半部分讲了什么。”

(3) 老师引导幼儿根据画面讲述故事的前半部分后进行提问：“故事里有（那）哪些人？她们都是做什么工作的？为什么存钱买把椅子呢？原来他们家发生了一件什么事？你是怎么知道的？这件事情使她们家怎么样了？”

2. 幼儿自主阅读故事的前半部分。

(1) 人手一册幼儿用书，幼儿自主阅读故事的前半部分。

(2) 教师注意观察、了解每个幼儿的阅读情况。

3. 引进阅读策略：根据前后画面的变化，用想象填补空白。

(1) 教师：“你们有没有什么地方看不明白的？”

(2) 鼓励幼儿提出问题，大家共同商讨：“火灾发生后，她们家有了什么变化？是怎样生活的？她们搬家那天邻居们是怎样做的？”

(3) 分享各自阅读的方法。

(4) 教师重点引导幼儿根据前后画面的变化，合理猜测故事内容，并比较完整地讲出故事的内容，对幼儿讲述精彩的地方及时予以肯定。

4. 教师带领幼儿完整的阅读故事的前半部分。

(1) 教师：“我们来说说说故事的前半部分吧。”

(2) 教师边说边观察幼儿的反应，幼儿能够自己说的地方，教师放轻声音或不出声音，让幼儿自己叙述。

5. 迁移阅读策略，幼儿自主阅读故事的后半部分。

(1) 教师：故事中的一家人为什么要得到一把世界上最好的

椅子呢？我们继续看看故事后面是怎么说的？对于我们看不懂的地方，可以试着把前后的画面连起来看。

(2) 幼儿自主阅读故事的后半部分。

6. 教师和幼儿共同阅读故事的后半部分。

(1) 引导幼儿以小组的形式，在集体面前讲述故事的后半部分。

(2) 对于有争议的地方，如故事中妈妈说的“我妈妈怎么样？”和我说的“婆婆怎么样？”“这里的妈妈和婆婆指的是同一个人吗？”教师可以引导幼儿共同讨论，强化阅读策略。

(3) 教师：“当家里遭遇大火的时候，妈妈和我首先想到的是人的安全还是财物的安全？”引导幼儿懂得在遇到灾难的时候首先要保护自己和他人的生命安全。

7、 幼儿完整地讲述故事。

将全班幼儿分成两队，轮流作为讲述者和听众。

8、 幼儿完整地倾听故事并说一说和自己的讲述有哪些地方不同。

大班社会活动感恩妈妈篇三

课室。

1、通过亲子活动增加孩子与家长的情感，感受到母爱；

2、培养幼儿动手实践能力；

3、让幼儿体验亲子活动的乐趣。

4、教育幼儿养成做事认真，不马虎的好习惯。

5、培养幼儿思考问题、解决问题的能力及快速应答能力。

细细的吸管多余幼儿人数；液体胶两瓶；碟子6个；棉签幼儿人手一个；康乃馨花瓣及花砑；背景音乐（集体背景音乐）。

教学课堂准备：

桌子8张椅子30张人员安排：

主班老师引导家长入场，组织家长纪律；课堂操作过程中，主班老师和配班老师管好纪律，提醒家长配合工作；配班老师带孩子入场；保育老师帮着拿教学准备的东西。

1、老师致辞：

2、幼儿唱儿歌《世上只有妈妈好》送给妈妈

3、宝宝制作礼物送给妈妈《康乃馨》

1、老师示范，并讲解制作过程中需要注意的地方；

2、讲解规则纪律，如胶水的使用方法；

3、幼儿操作，家长可以帮助、提醒幼儿。

4、将制作好的康乃馨送给妈妈，并对妈妈说我爱您。

四、活动结束

1、签发礼物（到主班老师处）

2、结束致辞：今天孩子们用最简单最朴实的行动表达了对母亲的爱，并祝愿天下所有的母亲：幸福安康，永远美丽！

五、把班级物品带回班级，大扫除。

大班社会活动感恩妈妈篇四

《鸭妈妈真糊涂》歌曲诙谐，旋律中大量出现附点音符和休止符，如何在比较轻松自然的游戏中感受歌曲的性质，初步学会这首歌曲呢？教师根据音乐的特点，巧妙地将歌曲的第二部分（附点音符出现比较频繁的那部分），运用了难点前置的念白方式，在已经学过的简单的歌曲后加入。这样，课堂上黄金时间的利用就更有意义。根据音乐旋律的性质、结构及音乐节奏，教师还以游戏难度的叠加方式，在活动中贯穿了“找朋友、逗乐、石头剪刀布”的游戏，激发了幼儿的浓厚兴趣。

1. 理解歌词内容，感受歌曲的幽默与诙谐。
2. 在情境游戏的不断变化中，自然而然地学会演唱歌曲。
3. 进一步体验游戏化歌唱活动的乐趣。

（二）物质材料准备：锦囊（里装小鸭子模型）、音乐□ppt

一、激疑（难点前置）——在游戏中熟悉念白

（一）在复习歌曲《玩具进行曲》中，教师在结尾处以念白的方式加入《鸭妈妈真糊涂》的第二部分。

“昨天我们一起学了《玩具进行曲》。现在我们听音乐把这首歌唱给客人老师听。”

（二）回忆念白内容，以ppt图片1帮助幼儿理解歌曲《鸭妈妈真糊涂》中第二部分的内容。

“刚才在唱《玩具进行曲》的时候，你们发现老师在歌曲的

最后还说了什么？是怎么说的？”

（三）带领幼儿清唱，记忆歌曲《鸭妈妈真糊涂》的念白部分。

（四）在传递游戏中熟悉歌曲《鸭妈妈真糊涂》的旋律，初步会念念白部分。

结合ppt2“还有一支队伍也很神气！到底是谁呢？我这里有一个魔术口袋，曲子唱完，口袋传到谁手上，谁就可以打开它，找到答案。”

二、激趣（主体部分）——在游戏中学唱歌曲

（一）教师完整范唱歌曲，通过提问、利用图片帮助幼儿理解歌曲内容。

“这支队伍要干嘛去？它们是怎么做的呢？歌曲里是怎么说的？”

“遇到过马路没走斑马线的小动物，司机叔叔、阿姨们是怎么做的呢？歌曲里怎么说的？”

（二）点兵点将游戏激发幼儿歌唱的兴趣。

“刚才老师唱的歌曲名字叫做《鸭妈妈真糊涂》。我们这里谁会是谁糊涂的鸭妈妈呢？看我来点兵点将，看看谁会是谁糊涂的鸭妈妈，好吗？”

（三）反思评价。

“你觉得唱起来有困难吗？哪句唱起来最难？”

“我们来做个记号，提醒自己注意。”

(四) 在合作游戏中完整学唱歌曲。

1. 教师示范“石头剪刀布”的游戏

“谁还会是糊涂的鸭妈妈呢？今天我和伍老师带来了个游戏，你们看看我们俩谁是糊涂的鸭妈妈？”

2. 理解游戏玩法。

提问：（1）“谁是糊涂的鸭妈妈？为什么？”石头剪刀布，谁输了谁就是糊涂的鸭妈妈。

（2）“我们是什么时候出拳的，你们发现了吗？”（唉的时候就出拳）

3. 在游戏中学习歌唱。

三、挑战新玩法，在“找朋友、逗乐”的游戏中巩固歌曲。

（1）教师示范玩法。

“很多小朋友不服气，还想挑战。”

“看看老师是怎么挑战朋友的？”

玩法：边唱边学鸭子走路，摇摇摆摆找朋友，在停顿的时候就扮鬼脸定型，逗乐朋友，说白的地方就来玩石头剪刀布的游戏。石头剪刀布，谁赢了，谁就是糊涂的鸭妈妈。

（2）幼儿游戏。

（3）评价歌唱情况。

《鸭妈妈真糊涂》这首歌曲的教学中，在感受音乐环节，老师充分发挥自身的语言魅力，采用了简单的肢体语言——拍

手、握拳、扮鬼脸来帮助幼儿感受歌曲中的停顿，同时也通过点兵点将、找朋友逗乐的游戏，使他们的身体动作与音乐相匹配，充分帮助幼儿体验了歌曲的诙谐与幽默。整个活动，教师通过游戏玩法的不断变化，吸引了幼儿在轻松、愉快的环境中自然而然地学会演唱歌曲。课堂上，孩子们兴趣很高，能积极地参与到游戏中。在游戏中的扮鬼脸环节，孩子们专注于游戏，以至于学唱歌曲的意识减弱，教师应事先给孩子知识经验的铺垫：如集体舞“找朋友”，“扮鬼脸”游戏简化，给孩子更多的时间和空间来学唱歌曲。

大班社会活动感恩妈妈篇五

活动目标：

- 1、学习歌曲，能按节拍唱出××0×艘谧嘀行奠狗后的歌词部分。
- 2、探索歌曲前后两部分不同的表现手法，学习为歌曲增编新词。
- 3、看指挥进行领唱、齐唱，注意控制与调节自己的声音，使之与同伴相协调。

重难点：

探索歌曲前后两部分不同的表现手法，学习为歌曲增编新词。

活动准备：

- 1、结合”三八“妇女节进行爱妈妈的教育。
- 2、了解幼儿在家里自我服务的情况。

活动过程：

1、教师与幼儿谈话，引出活动。

教师引导幼儿谈谈在家里做事的情况。

师：你们在家里那些事情是自己做的，哪些事情还要妈妈替你做？

教师根据幼儿的谈话内容进行小结，表扬幼儿已经长大，不再有什么事都麻烦妈妈，是爱妈妈的好孩子。

2、教师引导幼儿学唱歌曲《不再麻烦好妈妈》。

教师范唱两遍。唱完后请幼儿按照顺序说说歌词里提到了哪些事情。

教师将幼儿说的事情用歌词加以重复。

师：我们一起听着音乐说说歌词。

幼儿跟随教师轻声地学唱。教师提示幼儿注意倾听自己是怎样唱××o×糝行奠狗后的歌词的，并让幼儿单独练习这一部分。

师：仔细地听一听我是怎样唱”你歇会吧“和”我会做了“这两句歌词的。我们一起来练习。

幼儿完整演唱歌曲2~3遍。

3、教师引导幼儿探索歌曲前后两部分不同的表现手法。

教师启发幼儿分析这首歌曲中所表现的情感，共同讨论怎样唱这首歌。

师：你们已经长大了，自己能做自己的事，心里感到怎样？想一想，应该用什么情绪来唱这部分歌词？（自豪、欢快地）

师：最后两句是说你们不愿意再麻烦妈妈，而且表示了对妈妈的爱。想一想，应该用什么唱法来唱这两句歌词？（连贯、抒情地）教师让幼儿尝试用讨论后确定的情绪来唱这首歌。先集体唱，再请几名幼儿唱，然后进行评价。

师：说说他们什么地方唱得好？我们大家一起来用好听的声音合唱这首歌，好吗？

4、教师引导幼儿学习领唱、齐唱。

教师组织幼儿讨论怎样领唱、齐唱，共同选择集中合适的唱法。

师：你们觉得是你么地方适合领唱，什么地方适合大家一起唱？

教师指挥幼儿用选定的方法一一进行练唱。

师：下面我们把刚才大家想出的领唱、齐唱的方法都试一试。

5、教师引导幼儿为歌曲创编歌词。

教师启发幼儿想想自己还会做哪些事情。请每位幼儿说出一件事情，四位幼儿分别说出四件事情，并请他们到前面进行领唱。

师：刚才这四位小朋友说出了四件事情，唱到这部分歌词的时候，请这四位小朋友唱，其他地方请全班小朋友一起唱。