

2023年人生的选择演讲稿(精选10篇)

使用正确的写作思路书写演讲稿会更加事半功倍。在日常生活和工作中，能够利用到演讲稿的场合越来越多。演讲的直观性使其与听众直接交流，极易感染和打动听众。下面小编给大家带来关于学习演讲稿模板范文，希望会对大家的工作与学习有所帮助。

人生的选择演讲稿篇一

前几天我在我的“问泉微博”里，有一位网友问我，他说，“我毕业了，我该怎么选择，哪条路才是对的？”我就跟他说，“朋友，路是走出来的，不是选出来的，其实每条路上，都有属于那条路独特的风景，但是人生的路是一个单行道，它只能向前，不可能调转或者跳回到某个时间点去重新选择。”今天我演讲的主题词就是：选择。人生，无关选择。

从人生的第一件事开始说吧，那件事就不由我来选择，就是我爸爸妈妈制造我这件事情。这个现场朋友跟我一样，全世界都是平等的。我的父亲，是一位军旅诗人，胡世宗，胡世宗先生。因为我们家房子不太大，然后我的小床就放在我爸爸的书房里。我的小床旁边是一整堵的书房，我爸爸的大书柜。然后养成了一个习惯，反正晚上有些时候睡不着觉的时候，我就想做游戏一样，闭上眼睛，随便在那摸，摸到哪本是哪本，打开以后就随便翻，很多都是诗集。所以那时候从文为生，可能就潜移默化地，莫名其妙地变成了我的选择。那时候我十岁，在十岁的某一天，我就听到一个命令说，“海泉，从下个礼拜开始，你每周要去沈阳音乐学院学习，学钢琴了。”从此之后，我就每星期天，骑着自行车去上钢琴课。所以说到前两件事，大家听到了吗，一个是文学创作，一个是学习弹钢琴，这两件对现在的我至关重要的事情，从最开始都不是我选择的。

然后一转眼就到了念高中，我成绩还不错。但是高考的前两天发了高烧，然后那天我就晕晕乎乎，迷迷糊糊的进了考场。结果一出来，果不其然，那个分数跟平常的成绩可以相比来讲就是一落千丈。因为之前我报志愿的时候，我报的都是武汉大学中文系，厦门大学新闻系这样我向往的学校。但是在那个很失落的秋天，我很惆怅的走进了沈阳市广播电视大学，而且完全被迫地去念了这个专业，当时经济系的对外贸易管理专业。从这我感觉，就跟我的文学梦彻底诀别了。所以经常有人说，当老天给你关上一扇门，其实也未必马上给你开一扇窗。我一辈子应该感激我的母校，他们没有给我开一扇小窗，他们给我开的一扇门，而且是完全不一样的更宽大的门。我记得从开学第一天，那个迎新晚会开始，我就被指派当导演，当撰稿，主持，还有唱歌。过去高中时代戴眼镜很羞涩的文科生，就一下子被推倒了舞台的中央。最后一年的时候，我代表学校去参加很大规模的创作歌手比赛，我获了头奖，带来了很多很多荣耀和信心。所以这些所有一切，都指向了一个我最终一定会去奋斗的地方，就是北京。

其实我跟很多北漂的朋友相比，我不算特别苦，也没飘太久。我最开始落脚于一个公司，叫做中国音像制品评价制作中心。我在那担当临时的音乐编辑，其实是个临时工，每个月能拿500块钱工资，然后打打杂，然后还可以学学编曲。那时候我没有地方住，我就睡我办公室里。然后第二天早晨，不管之前一天晚上睡多晚，都要在所有同事上班之前，我要闹钟闹醒自己。我翻看那会的日记，应该是1996年还是1997年，我跟羽凡相识，我们已经开始准备一起出唱片的那段日子。我在那个日记里，我发现我写的一段话，就是“某年某月某一天，晴，今天下午我要去公司，预支一下首场专辑的版税，如果今天我预支不出来钱的话，我估计我就要露宿街头了，未来某一天，等我成功了，发财了，再看今天的日记，一定很好玩吧。”我也不知道我是哪来的那股乐观精神，我也不知道，简直就是一个活生生的阿Q

说起来，还有一家事情，说起来让我又爱又恨，那个东西叫

做暂住证。因为有很长一段时间，我辞职之后，没有一个固定的单位或者租户或者街道给我出那个介绍信，我就没有办法办那个暂住证。我整个就是一个在北京无证的暂住青年，盲流。那时候经常有临检，我就一次一次地被联防队员捕获，然后罚款。我记得我最后一次被查暂住证，应该是我们刚刚出了《最美》，那时候那首歌刚刚开始风靡北京大街小巷。然后我坐在晚上那个出租车里，一个警察叔叔把我拦住了。

“暂住证？”

“我没带！”

“那身份证呢？”

“也没带！”

“你是干嘛的？”

我说“我是写歌的，我写歌我也唱歌”。

他瞄着我，“写歌唱歌？”

我就说，“对啊，你听过《最美》吗？那个歌就是我写的我唱的。羽泉听过吗？”

这哥们盯了我三十秒，转身就回到那边的车子里，跟同事就开始喊了，“太狠了，我把羽泉给罚了！”

如果大家想听故事，我再给大家讲个故事，就是特糗的事。我就在1997年春节之前，春运那会，我买了张火车票准备一大早，天还没亮，赶火车回沈阳老家过年。我拎着两个大箱子，走在那个站台上的时候，然后对面就来了个男生，“乒”撞了我一下。我就下意识的摸了一下内怀，“钱包没了！”车票还在钱包里，我回头就喊“我钱包！”果然

那个男孩就开始跑，我知道他就是小偷。我就喊“抓小偷！还我钱包！”我就开始跑，跑不动，我就把我行李全扔下，扔在站台上。但是我跑得挺快，我快追上他的那一刻，这哥们以迅雷不及掩耳之势直接跳下火车的那个火车道，然后迅速地从火车底下钻到另外一边去。其实我没练过这个功夫，但那时候太着急了，我也不知道怎么的，等我再一睁眼，我也到那边去了。我就接着追，他就接着跑，说实话我也跑不动了，我基本上就快放弃了，我用最后一点力气大喊了一句“哎，你给我留点补车票的钱行不行！”这个小没良心的，完全没有回头，最后还是消失了！回到我们那个站台，箱子已经不见了，找来找去，发现它在垃圾车里，已经基本上快要被开走了。我好庆幸！你知道里面有很多作品，都是原稿，没有备份的。如果再让我写一遍的话，可能不是那样了。里面包括很多作品，比如像《爱浪漫的》这样的作品。没有这首歌的’话，就没有羽泉最初的合作。说实话，我也不知道当时偷我钱包，跟我在站台上追来追去的那哥们现在在干什么，他在哪。我不知道他会不会偶然看到这个节目。我想跟他说一句心里话，“其实我一点都不恨你，我特别理解你，你当初选那行，也绝不是你自己的选择。”

我今年才37周岁，说实话，就我这个年纪，根本没有权利在这跟大家高谈阔论人生这个词。但是人的不同阶段都有不同的感悟，如果人生是一条路的话，不管有的人是风光无限，还是坎坷不已，其实最后终点是一样，我们是没有选择的，就是我们都要离开这个世界。所以呢，我认为，在路上的真实体验感，其实应该是我们人生里收获的真实的东西。

我还想说一句，前几天有个网友他在“问泉”里问我，他说“我刚毕业几个月，好忐忑，我该怎么选择？到社会上会不会很辛苦？我适应不了怎么办？”我给他的回复文字如下：“我还记得小时候第一次不带游泳圈下水游泳的感觉，拼命踩水，怕呛水，使吃奶的劲游也游不快，一松劲，又感觉马上要沉底了。从小长到大，直到毕业时，才算是你真正的扎进人海，不管未来你能游多远，能游多快，都必经此时的志

忑彷徨，世人皆如此，太正常不过了。你呢，好好扑腾扑腾，别嫌累，别回头！”

我的分享就到这，感谢大家！

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

点击下载文档

搜索文档

人生的选择演讲稿篇二

发生在你身边的一些决定，一些选择，理想，可能是相互关联的。他们其实是远房亲戚。

也许，他们不被人喜欢，不被人重视，却忍受了磨难，为了什么？难道只是一种普通的.安居乐业的方式吗？他们在为祖国服务，他们在为更美好的祖国而奋斗。

可能，有人觉得辞退才是正道，但你想过他们的感受吗？他们每天都在为祖国的建设而努力。为什么不能被欣赏？老师教书育人，直到白发苍苍；农民耕种到不能工作；工人们建造高楼，直到。

或许，现在的歌手和电影明星都很受青少年的青睐，但你有

没有想过普通工人的心？

理想是一个常见的话题。当我们谈论如何选择理想时，这是一个深奥的话题。愿意的，不愿意的，才能改变世界。世界因理想而辉煌；人生因理想而精彩；人生因理想而绚烂。

当理想缺少了必不可少的物质——爱，这个人就会彻底失去理想。——结束

人生的选择演讲稿篇三

亲爱的同学们：

你遭遇过人生的成功与失败吗？是啊，人生如画，哪怕笔法再纯熟，也不可能尽善尽美；人生如歌，尽管旋律很优美，但也不能保证个个音符都铿锵圆润。在我们取得成功的道路上，我们同时经历着这样或那样的遗憾与失败。并且，在今后的人生道路上，或许会遇到更多的挫折和失败。当《千手观音》令大家拍案称奇的时候，当洪占辉感动中国的时候，我们除了热泪盈眶，又有没有思考过，如果挫折和不幸发生在我们自己的身上，我们又该如何去面对呢？是灰心？还是信心？如果你选择了前者，无疑你是个懦弱的人，你苦恼于失败，退避于失败，你将永远不会达到成功；然而如果你毅然选择了后者，那么可以肯定的是你是个顽强坚定的人，你不畏于挫折，勇于挑战挫折，你超强的自信心，将使你踏上成功的第一步。

也许，有人会认为人生路上的失败和痛苦是命运的不公，这里，我想讲一则寓言与大家分享。空旷的广场上有一座雄伟的雕像耸入云霄，地面上铺的是整整齐齐的大理石板。大理石方砖仰头看看高耸的雕像，抱怨到：我们都是用同样的材质做成的，为什么你每天接受千万人的景仰，而我每天却要遭受千万人的践踏？雕像微微笑了笑，缓缓地说：“我们的确是用同样的材质做成的，但你还记得当初我们的制作过程

吗？你，只经过了简单的几次切割，就成了现在方方整整的模样；而我呢，却经历了千万次斧凿刀刻，才铸就今天的脸庞。”同学们，听到这里，你还认为痛苦是不幸、失败是不公吗？也许你曾经或正在经历着常人难以想象的磨难，请把它当作财富吧！它是你迈向成功的台阶。

人生的选择演讲稿篇四

大家好！

人生的道路有千万条，但一个人一生中往往只能选择自由选择其中一条。选择了，就不能再改变，不能再后悔。

有一个小孩和他父亲在草地上玩，父亲在吹笛子，孩子在玩气球。父亲吹得很好听，孩子不一会儿便被迷住了，恳求父亲教自己。但父亲说：“气球和笛子你只能选其一。”孩子放弃了气球，选择了和父亲一起吹笛子。后来，孩子经过勤奋，已成了美国管乐手。这个父母后来当选了总统。

他放弃了游戏，选择了学习，取得了非常高的成就。我们不也一样吗？现在是智力发育的黄金末年，我们更应该好好学习啊！但是有的人把聪明用在了能干玩游戏、乐上，长大呢，必须成为社会的败类。所谓“少壮不努力，老大徒伤悲。”说的就是这个涵义。

人生的道路上不要随波逐流，而要经过自己的思考，作出独立的选择。

我们很多人，都抱着一种“从众心理”，大家怎么样，自己就怎么样，毫无主见。比如说：小学时，学校让竞选“红领巾广播站播音员”，我的声音不洪亮，原本是有能力选上的，但却因为我的后悔莫及，认为当播音员还要写稿，偷懒，错失良机。每当听到播音员响亮的声音，我就有说不出的后悔。是我的错选，让我失去了一次跑步自己，展示自己的最佳

时机。上了初中，历史老师让我们踊跃参加历史小论文大赛。我的文笔不错，又吸收了早先的教训，毅然决然地选择了参加。我不怎么知道送走自己能不能被选上，但是，努力了才知道会不会成功。令我高兴的是，文明史老师看过我的文稿后，当众就夸我上写的好，并且表扬了我。

人生是条岔路口，失利很少留下足印的那条不一定注定失败，有时我会义无反顾地选择人迹更少的那一条，在朝霞的曙光中迎接一举！

人生的选择演讲稿篇五

尊敬的老师，亲爱的同学们：

大家好！

人生有许多选择，不同的选择走出了不同的道路。在这各种各样的道路，其结果也只有两种。一种通往光明，会享受着无穷无尽的. 乐趣，感受着不同的温暖，了解着幸福的含义；而另一种却是走向灰暗，在黑暗无光的环境下，得到的是一种恐惧，一种心慌，一份悔恨的心。所以说，选择是一份小心，选择是一份细心，选择不能随意，选择不能妄伪，我们要做出正确的选择，为自己的未来打开光明之门。

我选择文明，我选择素养。孔子曾曰：不学礼无以立。是啊，人生若没有了文明礼仪，你的人生将失去光泽，成为无用之人。从小，我们就接受着父母的教育，老师的关怀，同学的关爱，同时也明白什么是文明，什么是素养。讲文明话，做文明人，是我们这些人的任务。做为青少年的我们，时刻享受着阳光的温暖，清风的抚摸，雨点的滋润，更应该懂得文明，懂得素养，让我们的文明和素养对待身边的每一位人，使他们觉得世界的美好，那时的我们也会充满笑容来迎接美好的明天。

人生的选择演讲稿篇六

尊敬的老师们，亲爱的同学们：

大家好！

其实，地上本没有路，走的人多了，也便成了路。

路有许多种，有平坦的，有崎岖的，有笔直的，有蜿蜒的——人生的路亦如此。在人生千姿百态的道路中，你会选择哪条路呢？“我会选择一条崎岖的蜿蜒的道路。”我大声说道。我喜欢刺激，我喜欢挑战。崎岖、蜿蜒的道路可以给人新鲜与刺激，可以给人磨练和挑战。选择走一条崎岖的道路，必定要有信心、决心和耐心。信心可以给我走下去的动力，决心可以给我走下去的毅力，耐心则给我走下去的勇气。走一条崎岖的、蜿蜒的道路，必定会有许多困难，一路上难免磕磕碰碰。可是，不经历风雨，怎么见彩虹。没有经历过跋山涉水的辛苦，哪里能领略到达目的后喜悦！有人说，平坦的路多好呀，一直走下去，一路风平浪静。没错，平坦的路的确让人轻松不少。可是，这样的人生却像一杯白开水，索然无味。人生，应该是多姿多彩的：有快乐，有辛酸，有幸福，有伤感——如果一味地追求快乐、幸福，也就无所谓快乐和幸福。人生应该要有一盒调味品来调味。酸甜苦辣更换角色，互相引领着。这样，才能尝尽人生的`味道。

千姿百态的人生就像千姿百态的道路，每个人心中都有一条自己的道路，或是平坦，亦或是崎岖。我想我的选择是对的。

我的演讲结束，谢谢大家！

人生的选择演讲稿篇七

其实，地上本来就没有路，走的人多了，成了路。

道路有很多种类，平坦、险峻、笔直、曲折——人生之路也是如此。

在人生千姿百态的道路中，你会选择哪条路？

“我会选择一条陡峭的弯弯曲曲的路。”我大声说。

我喜欢刺激，我喜欢挑战。陡峭、曲折的道路可以给人以新鲜和刺激，给人以磨练和挑战。

选择艰难的道路需要信心、决心和耐心。信仰给了我行走的原动力，决心给了我行走的意志力，耐心给了我行走的勇气。

走在崎岖的曲折路上，一定会有很多困难，中途碰撞是不可避免的。但是，不经历风雨，为什么要看彩虹。没有经历过翻山越水的辛苦，不能达到目的感到喜悦！

有人说平坦的路比较好。一直走着，据说风平浪静。没错。平坦的路确实很轻松。但是，这样的人生如白开水，枯燥无味。

人生应该是丰富多彩的。幸福、辛酸、幸福、悲伤——一味追求幸福、幸福，幸福与幸福无关。

人生需要一个调味料盒。酸甜苦辣改变了角色，互相领先。这样，你就能体会到人生的滋味。

千姿百态的人生就像千姿百态的'道路，每个人的心都有自己的道路、平坦或起伏。

我认为我的选择是正确的。

人生的选择演讲稿篇八

尊敬的老师，亲爱的同学们：

大家好！

人生的道路有千万条，但一个人一生中往往只能选择其中一条。选择了，就不能再改变，不能再后悔。

有一个小孩和他父亲在草地上玩，父亲在吹笛子，孩子在玩气球。父亲吹得很好听，孩子不一会儿便被迷住了，恳求父亲教自己。但父亲说：“气球和笛子你只能选其一。”孩子放弃了气球，选择了和父亲一起吹笛子。后来，孩子经过努力学习，成为了美国管乐手。这个孩子后来当选了总统。

他放弃了游戏，选择了学习，取得了很高的成就。我们不也一样吗？现在是智力发育的黄金时期，我们更应该努力学习啊！但是有的人把聪明用在了玩、乐上，长大呢，只能成为社会的败类。所谓“少壮不努力，老大徒伤悲。”说的就是这个道理。

人生的道路上不要随波逐流，而要经过自己的思考，作出独立的选择。

人生的选择演讲稿篇九

大家好！

选择是一盏路灯，它指引着你找到回家的归途；选择是一条小船，船桨在你手上，方向有你选择；选择更是人生路上的指向标，一个通往黑暗，一个通往光明。

我曾记得佛罗斯特说过的一句话“在建围墙之前，我先要弄清楚把什么围在里面，把什么围在外面。”人生面临的选择

无数，但是我久久不能忘怀的是这样一次选择。

那是暑假里的一次培优考试，我小心翼翼地答完试卷，检查了2遍后，怀着忐忑不安的心情将试卷交了上去。两天后，试卷的分数已经批改出来。我的心又因紧张再次飞快的跳动起来，似乎觉得心脏已经到了喉咙，我用手捂住嘴巴，生怕它会跳出来，眼看着老师已经抱着试卷朝我们教室走来。完了完了，要不找个借口离开教室出去躲躲，等报完分数再回来？不不不，迟早是要知道的，还不如勇敢的去面对。我咽了咽口水，深深吸气，心脏似乎回到了原来的位置。纠结中，老师已经开始喊我的名字了。拿到卷子，先将眼睛张开一条缝，还好，96分，第二名，“轰”地一声，心中的石头落地了。

这时老师开始讲卷子，错误的地方都仔细地改正。突然，我发现有一道选择题，诗的作者本是唐朝人，而这里写着宋朝，而我在后面大了个勾，老师阅卷却没有发现……顿时我的脑袋一片空白了，怎么办，怎么办？要做一个诚实的学生才是好学生，这是千古不变的真谛，可是这是一个2分题呀！这2分一口掉，我就立马从第二名落到第七名了，何况老师一直以来的“冰川”脸也在那时舒展了许多。怎么办，去还是不去说？思考中，下课了，老师走到我跟前微笑着说：“你还有什么不懂的么？”终于，我深吸一口气说：“老师，这一题你改错了……”

事后，我感到异常的轻松愉快，虽然这只是一道普通的选择題，而我却是在懦弱和勇敢，逃避和面对中全都选择了后者。虽然那道选择题我做错了，但是在我人生的选择题中已经留下了完美的勾！

人生的选择演讲稿篇十

尊敬的老师，亲爱的同学们：

大家好！

选择，如同一件你衣服，样式虽多却不知如何下手选择；选择，如同一盏明灯，它不仅照亮了前方的大路，更点明了你的人生；这择，如同一把钥匙，把永远锁在黑暗之处，让你犹豫不决，到底自己还是等人救；人生如五彩缤纷的彩虹，可却迷茫，但它永远重于选择。

我们人生的道路，也会面临种种选择。如果有三条路：一条没有困难与挫折，一条却有点不平坦，还有一条却处处是困难与挫折。我相信大多数的人都会选择第一条路，但他们出去却无法适应社会，而在人生中失败；而选择第二条路，虽然生存了下来，但却没有变得更强大；第三条路，虽然危险重重，但却知道有困难就解决，成为了社会上的强者。我们每选择的道路都不同，但都会在这之中变得勇敢。

人生的选择不同，道路也不同，看法也不同。就像诗人尼采说：“不要爬上山顶去也不要山，应在半山月腰，看到的事物也很美；而杜甫却认为“会当凌绝顶山，一览众山小。”每个人选择都应是不同的，但谁先在人生中成为赢家，却要看自己的选择。

人生的选择，如同迷失方向的航船一样，迷茫无可去向；人生的`选择，如同一盏明灯，照亮了黑暗的人生。人生的选择，有好也有坏，就看你如何抉择。