

最新小学语文作业管理方案(模板5篇)

方案是指为解决问题或实现目标而制定的一系列步骤和措施。那么方案应该怎么制定才合适呢？以下是小编给大家介绍的方案范文的相关内容，希望对大家有所帮助。

小学语文作业管理方案篇一

在十年课改精神的引领下，小学课程作业设计的改革已成为摆在我们面前的一个刻不容缓的问题，我们在困惑中曾多次进行小学语文作业多样性的实验，实验突出小学语文作业多样性和艺术性的探讨。小学课程作业设计的改革实践，首先强调作业内容应体现以学生为本，其次作业的形式强调开放性，作业的完成方式要求各种感官协调并且整合各种学科之间知识，从不同角度让作业贴近学生，能够更大限度地激发学生的求知欲，促使学生在开放的作业中学习，在创新的作业中掌握要认知、理解和需要记忆的知识要点，有助于学生巩固、内化学得的知识、技能，促使学生认知、能力、情感全面协调发展，突出素质教育的特点，切实提高学生能力和教学质量。

（一）教师要善于挖掘课内外的作业

教师在布置课内外作业时，首先要注重趣味性作业促进学生发展的积极作用。教师在备课时就要挖掘并应用趣味性作业，充分考虑课堂教学内外的相关内容，去精心设计、挖掘课内外的作业，即使是较少的作业，也要花费时间精力去考虑如何结合教学现状来呈现。其次，要研究学生、调查学生，并且要关心学生的校园生活、关心社会时事，不断学习、借鉴、完善课内外作业。

（二）教师要有高超的“作业技巧”，注重作业的新颖性和独创性

教师在布置作业时，在善于挖掘课内外的作业和经常拓展作业的广度与深度的基础上，还必须在实践中摸索出一定的作业设计与布置的方法与技巧，设计出生动活泼、精彩纷呈的作业，让学生积极参与、乐于完成，让学生在完成作业的过程中实现自我的发展。让作业由被动走向自主，由传统走向创新，由平淡走向趣味。

（一）设计创新性作业，培养学生的学习兴趣

苏霍姆林斯基认为：“所有智力方面的工作大都依赖于兴趣。”教学的实践也证明：兴趣是最好的老师，是学生学习的不懈动力。如果语文教师每次布置的作业都是一成不变的，时间一长，学生对作业就会慢慢地失去兴趣，求知欲、好奇心，就会被慢慢抹杀，他们只会被动地去完成一项又一项练习。而要让学生的学习兴趣，教师设计的作业就应该灵活新颖，富有情趣，吸引学生，把知识的训练融合在趣味性的练习中。

（二）设计灵活性作业

学生做作业效率低、不能按时完成大多是因为作业的固定模式造成的。如果作业形式多样，学生必然处于一种新鲜的状态中，以高度的兴趣来完成作业。在进行小学语文作业多样性的实验中，我们就注重每天布置家庭作业的灵活性：教师为了让学生掌握学过的词语或古诗、名人名言，要求学生少抄而多进行精听写、精默写，外校生可让父母亲帮助听写完成，住校生可由老师、同学、班干部听写，教师还要在当天及时抽查听写，形成一种思维定势；周六周日的家庭作业可布置分类精抄精默写，或按写人、写事、写物的词句来精抄精默写，或按动词、形容词等来精抄精默写，或按褒义词、贬义词、中性词来精抄精默写，或按古诗类型精抄精默写，当然也可以按照学生自己的兴趣分类标准整理精抄精默写，还可写一写在家里发生的新鲜事的小日记。这样，不仅提高了学生做作业的兴趣，也锻炼了学生丰富系统的思维能力。比如笔者在讲授完《朱飞回来了》一文后布置作业时，为了让

学生更进一步地了解朱的习性，并增强动物保护意识，让学生查阅资料后，写一写保护朱的公益广告词，学生兴趣盎然，一条条精彩的广告就诞生了，语言简练精悍，又不失广告的特点，在多角度的变换训练中发展了学生的能力。

（三）设计时代性较强的作业

（四）设计实践性作业

学生们不喜欢做作业，依据笔者多年从事小学教育的经验，一个重要原因是学生被动完成作业，认为是在给老师做作业，完成老师的任务，自己没有真正地参与进去。如果让学生转换一下角色，把作业中的主人公换成“我”，学生就会有主人翁意识了。比如笔者在讲授完《景阳冈》一文后，告诉学生现在武松英雄大哥大学毕业闲赋在家，你现在就是武松，要根据自己的特长写一份求职书给老板以谋得一份职业。学生一下子来劲了，那是因为与自己能否找到工作有关。学生们进一步深入阅读课文，有的还去阅读原著，充分地挖掘出武松这一人物的优点，并结合现在时代对人才的要求，选择了合适的岗位，理由充分，言辞恳切，老板不得不感动。这样的作业不仅加深了学生对文中人物形象的了解，又拓展了学生的阅读空间；不仅提高了写作交流能力，更是激发了写作的热情，因为学生真正体会到了写作的现实需要。讲授完《日新月异的电视机》后，让学生模仿其中的一种电视机进行自述，自我推销；讲授完《赤壁之战》后，让学生挑战代黄盖写信等都能起到同样的效果。

（五）设计自主性作业

小学语文作业设计的改革是多姿多彩的，小学语文作业的多样性探索但愿能让更多开放的、有趣的，富有时代性、艺术性的作业活动成为语文学习的主要渠道，让学生的思维获得更为广阔的发展。思维，正如恩格斯所形容的，是“地球上最美的花朵”，在长期的作业训练中一定会更加辉煌。

小学语文作业管理方案篇二

】作业是巩固学生在课堂上所学知识的重要方法，而小学语文作业对于学生学习语文知识具有一定的重要性。但就现阶段而言，小学语文作业存在着难、偏、繁等现象，不仅不能帮助学生更好地巩固语文知识，还增加了学生的学习负担。因此，文章在研究当前小学语文作业设计存在的问题和优化作业设计应遵循的原则的基础上，结合小学语文教学实践，对优化小学语文作业设计的问题进行了研究。

【】小学语文；作业设计；优化；实践研究

在新课程改革的要求下，小学语文教学不仅要使学生掌握更多语文基础知识，还要培养学生的综合素质和能力。所以，在进行小学语文作业设计时，应该帮助学生参与到对语文知识的探索活动中，以培养学生探索知识和处理信息等多方面的能力，达到语文教学的目的。

就目前来看，小学语文作业普遍存在着多、难、偏、繁等多种现象。而在这种情况下，具有一定学历的家长甚至都无法为学生提供指导，导致学生的学习负担太重。之所以会出现这种问题，与小学语文作业设计忽视学生主体地位、以应付考试为目标和以教师为主导等因素有着密切的关系。一方面，语文作业设计没有考虑学生的长远发展问题，一味重视教学的短期目标，导致大量重复内容充斥在语文作业内容中；另一方面，教师为了使取得好的考试成绩，一味采取题海战术进行作业设计，导致语文作业内容繁杂。此外，小学语文作业设计由教师所主导，在一些功利化的教师手上语文作业设计也必将变得程式化。

1. 基础性与创新性。在小学语文作业设计的过程中，首先应该遵守的就是基础性和创新性原则。一方面，小学语文作业的存在是为了帮助学生巩固课堂上所学的知识，所以作业效果应该体现在学生对语文基础知识的掌握程度上；另一方面，

在新课标的要求下，小学语文的教学目标是培养学生的综合素质能力。所以，小学语文作业的设计应该对学生有一定的启发性，并锻炼学生的思维能力。要达成这一目标，就必须保持语文作业设计的创新性。

2. 趣味性与生活性。兴趣是最好的教师，所以教师应从保持语文作业的趣味性和生活性角度来完成设计，使学生对语文作业产生一定的探究兴趣，进而更好地学习语文知识。一方面，应改变语文作业形式，使语文知识和实践知识有机结合，增强作业的趣味性；另一方面，语文作业设计应该与生活相联系，使学生在生活中完成对语文知识的探索。

3. 实践性。就实际情况而言，使学生亲自动手实践来完成语文知识学习的效果，要远远好于学生从书本中进行语文知识学习的效果。所以，教师在进行语文作业设计时，应该从听、说、读、做这四个方面增加作业的实践性。在实践过程中，既能培养学生的学习能力，又能培养学生的探究精神，实现语文作业设计的教学目的。

1. 发挥学生的主观能动性。在优化小学语文作业设计的过程中，要从发挥学生的主观能动性出发。具体来说，就是使学生积极主动地完成语文作业，取得更好的语文学习效果。这也就意味着，教师不应该采取默诵、默写等方法来设计语文作业，避免学生养成死记硬背的习惯，避免学生对语文作业产生抵触心理。所以，教师要采用多种作业形式，使学生在自愿表达中学习语文知识。例如，教学《吃水不忘挖井人》时，教师可要求学生将课堂上听到的故事内容讲给家长听，使学生自然而然地背诵课文。

2. 帮助学生扩展知识面。在优化语文作业设计的过程中，教师要以帮助学生扩展知识面为出发点。但这并不意味着教师要让死记硬背地扩展知识，而是让学生在现实生活中完成知识的扩展。例如，在教学《小蝌蚪找妈妈》之前，教师可布置让学生了解蝌蚪、乌龟等动物是哪种动物的作业，并

建议他们通过询问家长或自己查找资料来了解这些内容。这样一来，学生就能在实践活动中了解更多知识，通过完成作业加深对课文内容的理解，更好地学习语文知识。通过优化语文作业设计，可以帮助学生学到课堂上无法接触到的知识。

3. 增强学生的情感体验。通过优化小学语文作业设计来增强学生的情感体验，也能帮助学生提供更多途径来丰富自己的经历，更好地在语文写作中表达情感。例如，设计节假日的语文作业时，就不应该使作业成为阻碍学生探索生活常识的因素，而是要利用作业引导学生体验生活。例如，在端午节期间，可要求学生帮助家长包粽子、了解端午节由来，并要求学生将自己包的粽子照片展示出来。在这一过程中，学生不仅能够得到更多的生活体验，也能在完成作业的过程中了解更多生活常识。

4. 满足学生的个性需求。在新课标的要求下，培养学生的团结合作精神和探究能力是重要的语文教学目标。由于学生的个性差异，很难共同完成一项语文作业。设计语文作业时，既要考虑学生的合作精神，也要满足学生的个性需求。例如，在《蚂蚁和蝈蝈》教学中，可让学生背诵《小蚂蚁》儿歌，或者设计与蚂蚁和蝈蝈有关的选做题，要求学生与同学合作来完成这项语文作业。这样，学生既可选择自己感兴趣的项目，还能通过团结合作来完成对作业内容的讨论。

5. 提供实践操作的机会。语文作业设计的优化，要从为学生提供更多实践操作机会的角度出发，以培养学生的实践能力。设计语文作业时，一定要使作业成为连接课堂与生活的桥梁，帮助学生更好地学习语文知识。例如，教学《小蝌蚪找妈妈》时，教师可让感兴趣的同学在父母帮助下饲养蝌蚪，并布置让学生定期进行观察和记录的作业。

总之，小学语文作业是课堂教学的重要拓展环节，教师应做好小学语文作业设计，帮助学生更好地学习语文知识。笔者认为，优化语文作业设计应遵循基础性、创新性、趣味性、

生活性和实践性的原则。此外，教师还要使语文作业设计起到发挥学生主观能动性、帮助学生扩展知识面、增加学生情感体验和为学生提供实践操作机会的作用，从而真正实现语文教学改革。

小学语文作业管理方案篇三

作业是教学不可或缺的环节，是课堂教学的自然延伸与有效补充。语文作业作为语文教学的重要环节，对开展语文教学，促进学生语文素养的形成具有举足轻重的作用。但如何科学合理地设计语文作业，一直是困扰语文教师的一个难题。笔者认为，语文作业的设计要做到如下几个方面：要严格遵循语文学科的特点，要切实依据学生学习的需要，要紧紧密结合教材的内容，要有效体现自主合作探究学习的诸多方式。

不管眼下对语文学科性质的争议有多大，但我们谁都不能否认语文首先是语言学科，培养学生的语感，进行一系列的言语活动一定是语文教学的重要内容。《语文课程标准》在提出了工具性和人文性统一的语文学科特点的同时，也明确指出了语文教学的主要任务：“要求学生吸收民族文化智慧；关心当代文化生活、尊重多样文化，吸收人类优秀文化的营养；发展语言能力的同时，发展思维能力，激发想象力和创造潜能；主动进行探究性学习，要在实践中学习、运用语文；注意情感体验，有较丰富的积累，形成良好的语感；初步具备搜集与处理信息的能力、获取新知识的能力，分析和解决问题的能力。”所以语文教学知识和能力、过程和方法、情感态度和价值观这三个维度应该体现在每一个环节之中。所以，作业的设计，既要有语言、文章、文学文化等的知识积累的范畴，又必须有培养和提高学生良好语言能力、发达的思维能力、丰富的想象力、大胆的创新意识和健康积极的情感价值观的内涵。惟其如此，作为语文教学重要环节的作业设计才能真正有效，才能为有效地开展语文教学和提高学生语文素养服务。比如在日常的作业中，我们有义务让学生正确识记常见字词的音义，能适量背诵诸如唐诗宋词等古今中

外的文学经典，知识积累是语文学习的重要内容。同时，我们还要设计一系列与课堂教学紧密联系的言语活动，帮助学生巩固课内学习并向课外延伸，进而借助作业训练形成有助于他们终身发展的语文素养。

以人为本是新课程改革的核心理念，也是我们日常教学中必须遵守的基本原则，所以作业设计也必须站在学生的角度，切实依据学生的学习需要，以学生的学习要求为出发点，以有助于学生语文素养的获得与提高为旨归。孔子说过：“知之者不如好之者，好之者不如乐之者。”英国大教育家斯宾塞也明确提出快乐教育的观念，认为孩子在快乐的状态下学习，其效果最佳。

在具体的作业设计中，我们要力避作业的单一呆板性，注意合理性和趣味性，数量要适当，难易要适度。比如在教学《七颗钻石》时，我们可以根据学生的兴趣点，让学生谈谈自己的星座，并鼓励他们学习课文写法，为自己的星座写一个美丽的童话。不少学生都能构思出一个比较完整的故事，情节清晰，语言简洁，且能表现出一个明确的主题，如歌颂人间真情，美好品德等，效果很好。

另外，在设计写作作业时，我们应该因时因地因人制宜，切忌简单的一刀切。因为新课改对写作教学的基本要求就是能用比较通顺的语言准确地传达出自己的感受，如果学生没有身心的真实参与，就绝难写出有真情实感的文章来；写出的就只能是一堆应付老师的套话废话而已。所以我们平时可以借助学生身边的一些大小事件让学生进行思考，并适时地设计相应的作业训练。比如苏州是很少下雪的城市，学生们对下雪很觉新奇，所以有老师情愿停下准备好的课，带学生走进雪中，去感受雪的美丽洁净，再布置他们写有关雪的作业就水到渠成，取得了极佳的效果。这是一个善于利用学生的兴趣点设计作业的范例，值得我们学习体用。

新课程提倡自主合作探究的学习方式，所以作业的设计也要

在这方面努力，有效体现自主合作探究学习的诸多方式，让学生在完成作业的过程开展类似的学习。我们设计的语文作业中，除去少数识记积累性的题目外，其他的大都应该注重启发性，鼓励学生的个性化思考并解答，突出学生个性化学习的过程。同时还要积极创造条件让他们小组合作完成某些作业，鼓励合作学习，通过同学间的交互作用在同伴间产生积极的影响，激发学生的智能，促进学习上互相帮助、共同提高，培养他们的合作意识和集体精神。另外还要结合语文学习内容和学生具体的生活环境，确立视点设计作业，让学生进行探究性学习。总之，作业设计体现出的新的学习方式，着眼于学生的主体地位，能为学生学会学习和终身学习奠定坚实的基础。

从学生的改写中，我们不难看出，这样的探究训练，既有助于学生深入把握课文，同时又能个性地解读文章，有个性的体现，又不乏情感的启迪与智慧的闪耀。

综上所述，我们只要深刻领会语文学科的特点，把握学科教学的规律，坚持以人为本的教学理念，本着为学生终身发展服务的语文教学思想，坚决贯彻新课程改革精神，就一定能设计出有利于学生语文学习乃至终身学习的语文作业来。

小学语文作业管理方案篇四

愉快的寒假生活即将开始了。同学们在享受寒假生活的同时，要让自己有所收获。

- (1) 给家人（或者和爸爸、妈妈一起）做一顿饭；
- (2) 给家人洗一次衣服；
- (3) 亲手给长辈（爷爷奶奶、外公外婆、爸爸妈妈）洗一次脚；

(4) 大年初一早上向父母、长辈问好；

(5) (当面或者通过电话和网络) 给长辈、师长、亲友、同学拜年；

所选文章以短小精悍为限，以励志、说理、亲情、人情，做人之道为文摘标准。长篇的如果心有不舍，可以自己缩写。讲究排版、文章的布局 and 合理的插图，巧用豆腐块。也可选上自己的得意之作。最后，给自己编辑的文摘取一个好听的名字，设计一个漂亮的、简洁的或意味深长的封面、封底。

收集十条灯谜。

摘录春联三副以上，背诵。

(1) 有计划地做好寒假作业。

(2) 阅读金波爷爷的书(在书上写批注，积累好词好句)，并选择一本自己喜爱的书进行阅读。

(3) 了解一个古今名人的成长、成才、成功之道。(开学回来与大家分享)

(4) 了解家乡春节习俗、家乡的变化：

采访：长辈们小时候是怎样过春节的？过春节时最难忘的一件事是什么？

根据采访写好采访稿。

沟通：压岁钱的来历：

你和小伙伴们怎样合理使用压岁钱？

根据采访写好采访稿。

(5) 作文：《寒假里的新鲜事》

(1) 听磁带，模仿语音语调，朗读每单元内容。

(2) 收集家中有英文标注的物品名称，写在作业本上（中英文）。

(3) 上网查找，收集5条英语谚语或5个浅显易懂的英语小笑话，写在作业本上。（中英文）

(4) 将本学期学过的，家中有的物品单词做成卡片，贴在该物品上。

(5) 阅读一些英文版的儿童读物，拓宽自己的知识面。

上午7点选择适宜场地慢跑四分钟

练习跳短绳1分钟/次4次

下午4点选择适宜场地慢跑三分钟

根据自己的兴趣选择一些练习项目

（如羽毛球、乒乓球、小足球、毽子等）

迎春节剪窗花（如剪福字、剪生肖猪、剪春字）试编中国结

变废为宝：利用废旧材料制作一盏彩灯，或者自己有灵感创作其他小制作。

五年级阅读推荐书目（如果还没有及时阅读，可要抓紧时间哟！）

1、冰心儿童文学新作奖获奖丛书，共四本：《蓝花》、《钟声》、《象母怨》、《青鸟飞过》。

- 2、《女儿的故事》 梅子涵
- 3、《双人茶座》 梅子涵
- 4、《蓝鲸的眼睛》 赵冰波
- 5、《绿太阳和红月亮》 白冰
- 6、《琵琶甲虫》 高洪波
- 7、《羚羊木雕》 张之路
- 8、《和大山攀谈》 尹世霖
- 9、《飞翔的花孩儿》 葛翠琳
- 10、《小狐狸的新式汽车》 葛冰
- 11、《红雨伞·红木屐》 彭懿
- 12、《第十一根红布条》 曹文轩
- 1、《小王子》（法国）圣埃克苏佩里

生活在其他星球上的小王子告别他的玫瑰花，周游了许多星球，最后来到地球，带来了想象丰富而略带忧郁的故事。

- 2、《昆虫记》（法国）法布尔

将科学和艺术结合在一起，昆虫世界变得丰富多彩。

- 3、《快乐王子集记》（英国）王尔德

这里收集了王尔德的全部九篇童话，用优美的文字讲述着最动人的故事。忧郁的情绪表达着美好善良的情感。

4、《王子与贫儿》（英国）马克

5、《骑鹅旅行记》（瑞典）塞·拉格洛夫

一个不爱读书的小男孩，被一个小精灵变成了一个小孩，骑在鹅背上，游历了祖国的河山，也经历了很多奇特的事情，很幽默生动。作品获得诺贝尔文学奖。

6、《屋顶上的小孩》（美国）克伦毕斯

这是一套获得纽伯瑞文学奖的作品，写了孩子心灵深处的快乐和苦恼。

7、《西顿野生动物故事集》（加拿大）西顿

西顿既是画家又是作家，他天生喜爱动物，年轻时就开始观察、调查野生鸟兽，所以笔下的动物描绘生动，充满生命的尊严。

8、《蓝色的海豚岛》（美国）斯·奥尔台

卡拉娜独自一人在岛上孤零零地生活了十八年，等待援救她的船只到来。她独立修建住所，制造武器和捕鱼用具，与野狗斗争，历经艰险才得以生存下来。这是个真实的故事。

9、《盲音乐家》（俄国）柯罗连科

在袅绕的音乐声中述说了一个小盲童成长为著名音乐家的动人故事。

10、怪医杜立特系列丛书（美国）洛夫廷

一个喜欢动物的医生学会动物语言后的传奇故事，整个旅程惊险幽默。

（全部完成：家长审阅签字：_____）最后，真诚地希望你们假期是充实而又甜蜜的！别忘了，开学的时候可一定得满载自己的成果，与大家一起分享呵！

小学语文作业管理方案篇五

一、思想方面的培优补差。

1. 做好学生的思想工作，经常和学生谈心，关心他们，关爱他们，让学生觉得老师是重视他们的，激发他们学习的积极性。了解学生的学习态度、学习习惯、学习方法等。从而根据学生的思想心态进行相应的辅导。

2. 定期与学生家长、班主任联系，进一步了解学生的家庭、生活、思想、课堂等各方面的情况。

二、有效培优补潜措施。

利用课余时间，对各种情况的同学进行辅导、提高，“因材施教、对症下药”，根据学生的素质采取相应的方法辅导。具体方法如下：

1. 课上潜能生板演，中等生订正，优等生解决难题。

2. 安排座位时坚持“好潜同桌”结为学习对子。即“兵教兵”。

3. 课堂练习分成三个层次：第一层“必做题”——基础题，第二层：“选做题”——中等题，第三层“思考题”——一拓广题。满足不同层次学生的需要。

4. 优化备课，向课堂40分钟要质量，尽可能“耗费最少的必要时间和必要精力”做好培优补潜工作。备好学生、备好教材、备好练习，保证培优补潜的效果。精编习题，习题设计

注意：有梯度，紧扣重点、难点、疑点，面向大多数学生，符合学生的认知规律，有利于巩固“双基”，有利于启发学生思维；习题讲评要增加信息程度，围绕重点，引导学生高度注意，有利于学生学会解答；解答习题要有多角度，一题多解，一题多变，多题一解，扩展思路，培养学生思维的灵活性，培养学生思维的广阔性和变通性；解题训练要讲精度，精选构思巧妙，新颖灵活的典型题，有代表性和针对性的题，练不在数量而在质量，训练要有多样化。

三、在培优补差中注意几点：

1. 不歧视学习有困难的学生，不纵容优秀的学生，一视同仁。
2. 专研教材、讲究教法，认真上好每一节课，上复习课时，把知识进行比较，把知识系统，便于学生掌握；上习题评讲课时，做到既评又讲，评有代表性的学生答题情况，讲知识的重点、难点。做到师生互动，生生互动，极大的调动学生学习积极性。

四、重点对象及其特征

许多优生成绩发挥不稳定，时好时坏，关键还是基础知识掌握不牢固。

根据上述情况，本学期

计划

做好以下

工作

□

1. 在上学期的基础上继续坚持进行每周一次的“思维训练”，

让学有余力的学生提高自己的思维水平。

2. 课堂教学中，鼓励优等学生自主探索、自我尝试，使他们的创造思维能力得到不断增强。

3. 作业练习既要面向全体学生的，又要兼顾提优补差。对于书本、随堂练习、一课一练等作业，可分层要求。如_号题，有些学生要做，有些学生不要做。有些要求用一种方法就够了，有些学生要求用多种方法解答。

4. 鼓励学生在爸爸妈妈的支持下，另行自我发展。