

最新做一片美的叶子教案设计(模板8篇)

初中教案通常包括教学目标、教学步骤、教学重点和难点等内容，它们可以帮助学生更好地学习和记忆知识。接下来是一些经过实际教学验证可行的六年级教案，希望能对您有所帮助。

做一片美的叶子教案设计篇一

能力目标：能正确、流利、有感情地朗读课文。

知识目标：学会本课10个生字，两条绿线内的3个生字只识不写，理解生字组成的词语。

情感目标：理解课文内容，感受树叶的美，体会文章的思想感情，懂得要找正自己的位子，为集体服务的道理。

有感情地朗读好课文。

教学难点：理解课文所蕴含的道理。（“做一片美的叶子”的含义）

教学时间：两课时

一、谈话导入，提问引思

1. 同学们，植物的叶子你们看得一定不少，知道叶子有什么作用吗？
2. 今天我们要学习的一篇课文，题目就是：做一片美的叶子。
（板书）

3. 问：这题目里最重要的词是什么？
4. 学生根据课题提问。
5. 就让我们学习课文来弄清这两个问题。

二、初读课文

1生自读课文，（揭示要求：

- （1）反复朗读课文，标出自然段的序号。
- （2）画出不理解的词语，、联系上下文或生活实际尝试理解。
- （3）按照“远望——近观——联想”把课文分为三个部分。）

2和小组的同学合作，轮读课文，解决问题。

3检查初读效果

（1）出示生字卡片，检查生字读音。指读，领读，开火车读，齐读。

注意正音

（2）出示词语卡片，轮读，理解部分词语意思。（注意理解词语的方法）

（3）指名分段朗读课文，读自己最喜欢的那一段。

三、感知全文

1、分自然段读课文，说说分为几个部分？

2、问：读了课文，你知道了什么？

四、学习生字

1. 出示生字指名读。
2. 小组内交流学习生字。
3. 指名说说这几个字怎么记，在田字格里怎样摆好看。
4. 学生描红练习。

五、作业

1. 用钢笔描红；
2. 比较下面各组字，并组成词语。

异（ ） 汁（ ） 间（ ） 各（ ）

导（ ） 计（ ） 问（ ） 备（ ）

3. 朗读课文。

一、复习检查：

课文分为怎样的三部分？各部分写了什么主要内容？板书

二、精读课文

（一）学习第一、二部分

- 1、欣赏falsh画面，说说你看到了怎样的叶子？心里有什么感觉？
- 2、轻声读读第一、二部分，想想文中哪些句子写出了树、叶的美？用铅笔划一划。

3、指名读读划到的句子，说说你读时脑海里出现了怎样的情形？

(1) 指导朗读好重点句：“像一朵绿色的云，从大地上升起。”

显示falsh画面，学词“根深叶茂、枝繁叶茂”，并有感情地读好句子。

(2)、指导朗读好第4节（抓重点词理解“形态各异”，显示falsh画面，说说叶子的姿态有何不同？给你什么感觉？）

(3) 指导朗读好第5节（说说叶子的作用，知道奉献是一种美）

(4) 配音范读第6节，让学生谈感觉、谈画面，并观赏美的画面，体会散文诗的意境，读出诗的韵味。

指导朗读，读出美的意境。

(5) 再读课文，深入体会树和树叶的关系。

(6) 假如你是大树上的一片叶子，你想对大树说些什么？

(7) 从课文中的“大树”和“叶子”，你想到了什么？

(二) 学习第三部分

1. 出示第9节，联系生活实际理解这段话。

(学生漫谈：假如三(1)班的每位同学是一片叶子，就是大树；假如万红的每位同学……)

2. 小结

a□这是作者的联想。人跟社会的关系就像叶子跟大树一样。

b□“大树站在太阳和土地之间”大树不能凭空生长，上靠阳光照耀，下靠土地滋养，才能茁壮成长。

c□“为了我们的大树，做一片美的叶子吧！”社会是一棵大树，我们每个人都做品质善良、工作勤奋的人，社会就会发展、进步。社会发展进步了，我们每个人的生活也就会越来越幸福！

3、填空练习

为了我们的大树，做一片美的叶子吧！

为了-----，做一个-----的----吧！

三、作业

1、朗读课文

2、完成练习

板书设计：

4 做一片美的叶子

远望一棵大树（社会）

近看每片叶子（每个人）

（为了我们的大树，做一片美的叶子吧！）

做一片美的叶子教案设计篇二

指导学生结合生活实际和已有的知识“在读中整体感知，在读中有所感悟，在读中培养语感，在读中受到美的熏陶”。

1、正确、流利地朗读课文。

2、学会本课10个生字，认识“乳、整、葱”3个生字，理解生字新词。

3、通过朗读，欣赏叶子的外形之美，感悟叶子的内在之美，学习做默默无闻、无私奉献的人。

1、今天，老师给大家带来了一件礼物，想不想看？请看——（播放课件：生长在旷野中的大树。先展示广阔天地中的大树：茁壮、葱翠；后展示大树的特写镜头：粗壮、挺拔的树干，翠绿、茂盛的叶子。课件配以《好大一棵树》的背景音乐）

[设计意图：伴随着优美的歌声欣赏画面，立刻使学生入情入境。]

2、同学们，看了以后，现在你最想说的是什么呢？

二、

1、看到了这样的景色，有一位姓金的老先生还写了一篇文章呢，大家想不想读？

2、自由读课文。对照课后生字表，难读的句子多读几遍。

3、学生展示自己的读书效果。教师相机评价与指导。

4、让学生齐读课文，对课文有一个整体的把握。

先认读生字，然后引导学生分析字形，重点分析“异”字。描红，反馈。

[教例]

1、（出示：远远望去，那棵大树很美。……你找不到两片相同的叶子。）（1）自由读、指名读、齐读，教师根据学生的实际情况指导朗读。

（2）同学们想听老师读吗？好，那就请大家边欣赏画面（课件播放与这一段相匹配的画面）边用心去听，去感受。

（3）你觉得作者写得怎么样？哪里写得好？为什么说这里写得好？

生：我觉得作者“树像一朵绿色的云，从大地上升起”这个句子写得特别好。它不仅写出了树的颜色（绿色），还写出了树的形状（像一朵云）。

师：真不简单，你和作者一样，有一双善于观察和发现的眼睛。

生：老师，我也觉得这句写得好。“从大地上升起”我觉得它把树写活了，非常生动、形象。

师：是啊，看似简单的一句话写出了树的色彩美，形态美和动态的美。这么美的一棵大树，谁能把它读出来呢？（指导朗读）

生：老师，我想问一个问题。什么叫“形态各异”？

师：有时候，发现一个问题比解决十个问题更宝贵。谁能帮他解决这个问题？

生：我想“每一片叶子形态各异”，就是说叶子都长得各不

相同。

师：你真爱动脑筋。大家来看一看——（课件截取几幅叶子的画面），瞧，它们各有各的特点，各有各的姿态，这就叫做（生：形态各异啊）。

捧起书，让我们轻轻地读，把这份美留在心里，好吗？（再读这段话）

[设计意图：图文结合，抓住关键词句诵读感悟，语像形成同构]

2、过渡：无数片叶子虽然形态各异，但却做着相同的工作，把阳光变成生命的乳汁奉献给大树。

绿叶为大树而生。春天的时候，叶子嫩绿；夏天的时候，叶子肥美；秋叶变黄；冬日飘零——回归大树地下的根。（出示这段话）

（1）其实，读书就像喝茶一样，要细细地品，才有味道。自己再读一读，看看谁能品出自己的味道。

[设计意图：重视学习的过程，渗透学习的方法、策略，使学生获得独特的情感体验。]

（2）指名说说自己的理解。

生：我读懂了绿叶为了大树，贡献自己的乳汁。

师：我们小时候都是喝着乳汁长大的。那这里的“乳汁”是什么呢？

生：指的是大树要长大需要的养料。

师：对。这里包含着一个小科学知识呢。叶子利用自己体内

的叶绿素把水和从空气中吸进的二氧化碳加工成可供大树生长的养料。（课件展示光合作用的过程）

师：同学们，此时你想对叶子说些什么呢？

生：叶子你真伟大！你为了大树，奉献了自己。

生：叶子你真了不起！

生：……

师：是呀，没有叶子的无私奉献，就没有大树的美。叶子能无私地奉献自己，我们应该怎样去读呢？（指导朗读，相机板书：无私奉献）

师：你从哪里读出了“绿叶就是为大树而生”的呢？

生：春天和夏天，叶子都是绿色的，特别是夏天，叶子长得很饱满，可以更好的制造养料。

师：你读懂了“肥美”这个词。真不简单！

生：秋天叶子虽然变黄了，但它不后悔。因为到了冬天，叶子就落到了树根底下，作为大树的肥料，供大树生长。

师：大树如此的茁壮、葱翠，如此的美，就是因为有这些不悔的叶子呀！。

（1）谁能把你的理解通过你的朗读告诉我们？

（2）同学们一起闭上眼睛边背边想，试着在头脑中将文字转化为画面。

3、过渡：大树把无数的叶子结为一个整体。无数的叶子在树上找到了自己的位置。

生：我觉得我的家就是一棵大树，爸爸、妈妈和我都是这棵树上的叶子。

生：毛主席带领中国人民打败了日本，解放了中国。我觉得毛主席就是一片美的叶子。

生：我觉得老师就是一片美的叶子，因为老师教给我们许多的知识。

生：我觉得自己也是一片美的叶子，因为我现在认真学习，将来可以为祖国做贡献。

生：……

师：同学们刚才谈到的，有的是伟大的人，也还有许多平凡的人。是呀，只要为我们的大树奉献自己，他就是一片美的叶子。每一棵大树都很美，每一片叶子都很美。同学们，为了我们的大树，做（引读）一片美的叶子吧！（板书课题）

4、让我们再次来欣赏课文开始的那组画面（生长在旷野中的大树），相信你会对课文有更深入的了解。

最后，老师还有一件礼物要送给大家——

绿叶无悔，

扑向那大地，

是报答泥土芬芳的轻盈；

鲜花无悔，

凋落于风雨，

因为它有一段生命的美丽；

江河无悔，
奔向那海洋，
因为它投身到母亲的怀里；
万物无悔，
追寻那太阳，
因为没有阳光就失去生机；
人生无悔，
在泥泞中跋涉，
无悔终生都在苦苦地寻觅

.....

忧也无悔，
怨也无悔， 只有无悔的人生才能奉献自己；
苦也无悔，
累也无悔， 只有奉献自己才是无悔的人生。

总结：叶美，因为有树；树美，因为有叶。如果每一片叶子都很美，那么，这棵树一定美；如果我们每一个人都很棒，那么，我们这个民族就一定有希望！（下课）

板书设计：

做一片美的叶子

形态各异

美

无私奉献

做一片美的叶子教案设计篇三

作者：佚名自：点击数：44

浮桥中心小学黄静

师：同学们，读了“冬日飘零——回归大树地下的根”这句话，你们明白了什么？

生：冬天到了，树叶就会慢慢地落在地面上。

师：同学们，你们知道冬天的叶子为什么会落到地面上吗？

生：冬天到了，北风呼呼地吹着，树叶被北风吹了下来。

生：天气变冷了，树叶就会从大树上落下来，我想树叶可能怕冷。

生：到了冬天，下雪了。小朋友们在地上堆起了雪人，树叶想落在地上看看这些可爱的雪人。

生：天冷了，小动物们都钻到地里冬眠了，树叶落下来想看看它们是怎样睡觉的。

生：树叶落在地上，想躺在软绵绵的雪床上好好地睡一觉。

生：叶子肯定会想念大树妈妈，因为大树是叶子的妈妈。

师：大树是叶子的妈妈，叶子会用什么来报答大树妈妈呢？

生：我知道，叶子落在地上后，会化成肥料，让大树的根来吸收营养。

生：我觉得叶子是个有孝心的好孩子。

生：我觉得叶子心灵美，是个爱妈妈的好孩子。

评析：

生成问题的课堂是有生命力的课堂。面对叶落归根的思考，孩子们的发言极富有童真和个性。面对让如此精彩的生成，教者愿让孩子相信，叶的飘落，是因为对树的眷恋；愿让孩子相信，“绿叶为大树而生”，它接受阳光的照射，进行光合作用，酿造生命的乳汁奉献给大树，使大树茁壮、葱翠地成长；更愿意让孩子明白，叶落归根，直到生命的终结，它还要化为护树肥料，融进肥沃的土壤，使大树来年萌发出更加繁茂的枝叶，挺立于大地之上。于是，教者用自己的智慧启迪学生的智慧，让文本所蕴涵的智慧光芒与学生生命的灵性碰撞，由此丰富了学生对叶子内在美的阅读体验，使得学生对文本的解读更加深刻，更为独特。

(搜索课题关键的一两个字可以查找更多资料。本站(第一范文)地址)

本文转载

做一片美的叶子教案设计篇四

要想大树美，叶子就要美。

如果把班级比作一棵大树，我们就是一片片的叶子，要想大树美丽，就要做好我自己，努力学习，做个好学生。

如果你给你那棵大树争得了荣誉，那别人就会称赞你们，大

树就更美了；如果你做了坏事，那别人就要批评你们，大树也就不美了。

我们现在要为班级这棵大树争光，让它成为一棵美的大树！

等我们长大以后，也还要做一片叶子，为祖国这棵大树做出贡献，让她茁壮、美丽！

河南省实验学校郑东小学三年级：鹏瑞

做一片美的叶子教案设计篇五

教学目标：

- 1、把握贝尔曼这个人物形象。
- 2、体会作者艺术留白的妙处。
- 3、感悟小说的内涵——弘扬人性美，丰富情感体验，

教学重点、难点：

感悟小说的内涵——弘扬人性美，丰富情感体验，懂得人与人要相互帮助、相互关爱。

教学过程：

(一) 导入：

(二) 整体感知：请快速阅读全文，要求：(幻灯片)

- 1、用简练的语言复述故事情节。
- 2、作者围绕最后一片叶子，主要写了几个人物？哪几个是最主要的？

明确：四个人：苏、琼西、医生、贝尔曼；其中苏、琼西、贝尔曼是主要的。

(三) 文本研读：

自由跳读写琼西的段落，想想：在琼西眼里这是怎样一片叶子？

明确：琼珊眼里的最后一片叶子是生命的征兆，是死神的化身，苦难世界的终极。在她的意识中叶子一片片脱落，尘世和友情也就在不断地脱落，活着也就失去了精神的支撑。不落的叶子暗示她世间还有真情，这个尘世并没有完全弃她而去，想死去是多么的不道德。这个世界上没有人能让你倒下，如果你的信念还站着的话！——马丁·路德金？。坚强的信念是生命得以延续的重要精神支柱。

3、老画家贝尔曼和这最后一片叶子有何关系？明确：最后一片叶子是贝尔曼画上去的。

4、贝尔曼是个怎样的人？在课文中找出写贝尔曼的段落。读课文18——20、34、37段，后分析。

正面描写：外貌描写——贝尔曼是一个脾气暴躁、酗酒成性、牢骚满腹、郁郁不得志的老画家。语言描写——当他得知琼珊的病情和“白痴般的想法”后，“讽刺地咆哮了一阵子”，写出他的心地善良，富有同情心。从这几段来看，贝尔曼给我们留下的只是一个平凡小人物的印象。

文章在18段中写贝尔曼“很像个艺术家，但在艺术方面却一无所成。”与文尾所说“最后一片叶子是贝尔曼的杰作”是否矛盾，请你结合全文谈谈你的看法。（学生言之成理即可）

参考：(1) 贝尔曼也许至死仍然是一个失败的画家，这片叶子在艺术上依然不是一个成功的作品，但他是一个大写的

人。“人”这个字就是“互相支撑”而成的，如果我们每个人都多为别人考虑，多帮助别人，那么，世界才是一个大写的“人”构成的世界，才是一个和谐的、美好的世界。

5、探究文章主旨：

明确：琼西能够康复，首先取决于老画家贝尔曼用自己的生命画出的最后一片叶子的力量，第二是朋友琼的真诚关心和无微不至的照顾。琼西在这生与死的抗争中，是这两个萍水相逢的人给了她信心和力量，让她重新振作，直至康复。这三个人在困境中互相帮助，用真诚甚至性命挽救朋友的生命令我们感动。想想：作者以“最后一片叶子”为题，寄托了作者怎样的思想？分组讨论此问题，推选好中心发言人准备发言。

明确：就是要赞美这种珍爱生命、关爱他人的人性美，叶子所显现的人性的光辉在当时物欲横流、金钱至上的社会中是弥足珍贵的。它寄托着作者人性的理想。(幻灯片)

(四)小结，作业：

过渡语：贝尔曼画常青藤叶本应是小说的重要情节，作者却没有实写，这样处理很多好处：一是作品没有实写这一情节，使得小说产生出人意外的效果(欧·亨利式结尾)，也给读者留下了想象的空间。是艺术留白，令人回味无穷。二是丰富人物的性格，使人物性格更加丰满，贝尔曼还是个不喜外露，默默奉献、外粗内细、外冷内热，具有鲜明个性的人。

我们可以想象，那个风雨交加的夜晚，老人是怎样冒雨踉踉跄跄爬到离地面二十来英尺的地方，颤抖着调拌黄色和绿色，在墙上施展他从未施展的艺术才能，同时也毫无保留地献出了生命。

请你想象并描写贝尔曼画常春藤叶时的场景，要求：1、符合

人物性格，合情合理。2、有适当情境描写。(幻灯片)

做一片美的叶子教案设计篇六

无数的叶子在树上找到了自己的位置。由此，我们想到社会就是大树，而我们每一个人就是叶子。我们要全心全意为社会这棵大树作出贡献！

假如我是一个医生，我会把所有得病的人治好，让他们合家团圆，幸福快乐每一天；

我要做一片美的叶子，让千万个“假如”成为现实，让我们的社会、我们的世界更加美好！

点评：

读一本好书就是和一群高尚的人谈话。张梵小朋友从课文中得到启发，明白了许多做人的道理，美文美篇的育人功能得以体现。她展开丰富的想象，表达了自己的美好愿望。语句通畅，条理清晰，真诚感人。

做一片美的叶子教案设计篇七

- 1、简单介绍自己所带的这片叶子。
- 2、观察手中的树叶，小组讨论：叶子有长得完全相同的吗？
- 3、教师：你们喜欢叶子吗？觉得叶子美吗？愿意做一片叶子吗？
- 4、板书激趣：

做一片美的叶子

1、配乐范读课文。

2、学生自读课文。

(1) 读准字音，读顺句子。

(2) 标出自然段的序号。

(3) 画出由生字组成的词语，想想它们在句子中的意思，并标出自己不理解的地方。

1、出示词语。

形态各异 乳汁 奉献 整体 位置 输送 茁壮

中间 肥美 飘零 回归 葱翠 嫩绿

2、自由读，说说哪些字在读的时候要特别注意。

3、指名读词，开火车读，齐读。

4、解释疑难词意，了解词语掌握情况。

5、读句子，指导长句有破折号的句子的读法。

(1) 无数片不同的叶子做着相同的工作，把阳光变成/生命的乳汁/奉献给大树。

(2) 每一片叶子形态各异——你找不到两片相同的叶子。

(3) 春天的时候，叶子嫩绿；夏天的时候，叶子肥美；秋天变黄；冬日飘零——回归大树地下的根。

6、指名分自然段朗读课文，师生共同评议。

1、读了课文，你知道了什么？

2、教师相机强调“美，奉献，自己的位置，做一片美的叶子”等词句。

3、学生质疑，教师归纳。

1、出示生字。

指名读。

2、识记生字字形。

3、指导书写。

作业设计：

1、练读课文；

2、抄写生字词。

1、听写生字：异奉置输

2、读句、读文。

（一）欣赏叶子和大树的外形之美。

1、播放展示叶子的风景录像片。

2、谈感受，突出“美”。

3、文中胡哪些语句也写出了叶子的“美”？

（1）找出有关词语。

(2) 读句子。

(3) 再次欣赏录像片或一些优美的图片，活用文中的一些词语，用自己的语言来描绘叶子和大树的美。

4、指导朗读。

(二) 感悟叶子和大树的关系，体会叶子的内在之美。

1、读题，师质疑。

大树和叶子之间有什么联系呢？

2、生再读课文，找出有关语句加以体会。

3、“叶子的工作”：叶子的蒸腾作用和光合作用。

4、理解“每一棵大树都很美，每一片叶子都很美”这句话。

(三) 由物及人，体会叶子精神。

1、再读题：做一片美的叶子

2、给题目加主语（谁）“”做一片美的叶子

3、怎样做做一片美的叶子？读文读句（9—11自然段）

4、人和叶子有哪些地方想像？（先读文中的句子，再理解）

（各不相同，人们的工作不同，但都是为了生活更加美好，奉献，为他人服务。普通，平凡）

古往今来，哪些人使生活这棵大树更加茁壮、葱绿？

（爱迪生、李时珍、袁隆平、革命先烈、各行各业的人们）

1、齐读1—8自然段。

2、是的，每片树叶都为大树默默地奉献，为大树而生，而每个人，也都在为人类默默地工作着，奉献着。无论伟大，还是平凡，都是为人类的美好生活贡献力量。让我们都来做“做一片美的叶子”，让生命之树常绿！

3、齐读

做一片美的叶子教案设计篇八

1、师：在生活中，我们会见到很多树，我们的注意力很可能被树上的花吸引了，我们不是经常赞美梨花、桃花吗？我们还可能关注树上的果实，津津有味地品尝过梨子、桃子、苹果。可我们忽略了树叶。的确，树叶太多了，太平凡了，可它们很美，作用很大呢！今天我们要学习的一篇课文，题目是：做一片美的叶子。

2、大家看到这个题目，有没有什么疑问呢？

学生自由讨论

(1) 叶子美在哪里？

(2) 怎样做一片美的叶子？

让我们学习课文来弄清这两个问题

二、初读指导

1、听课文录音磁带，揭示要求

(1) 仔细听录音，标出自然段序号

(2) 画出不理解的词语，联系上下文或生活实际尝试理解

(3) 按照“远望—近观—联想”把课文分三部分

2、检查自学效果

(1) 全文共有几个自然段？

(1) 出示生字词

形态各异、奉献、乳汁、整体、位置、输送、茁壮、之间、葱翠

(2) 点拨词语，可通过上下文、看插图理解词语

(3) 指导书写

茁：注意“出”的笔顺是：竖折、竖、长竖、竖折、竖

输：“车”旁的笔顺是：横、撇折、竖、提

奉：半包围结构。

异：上“巳”

置：上两竖，下三横

(4) 师生讨论划层次

远望：1—2自然段

近观：3—8自然段

联想：9—11自然段

三、作业

一、给下面的字选择正确的读音。

二、比较下面各组字，并组词。

异、计（）、问（）、各（）

导（）、汁（）、间（）、备（）

第二课时

（教学实录）

一、精讲课文

师：今天这节课，我们将和同学们继续学习《做一片美的叶子》（生齐读）

上节课我们讨论留下了两个特别有价值的问题，哪两个？

（1）、叶子美在哪里？（标出“美”）

（2）、怎样做一片美的叶子？（标出“做”）

师：是啊，叶子美在哪里呢？读课文1—8小节，看看你们能不能发现叶子的美

学生自由读

师：谁发现了写出叶子美的句子？

生：每一片叶子形态各异————你找不到两片相同的叶子。

师：找的真准！谁能把它读好了？

一生读

师：读的不错，谁能把这一小节连起来读一读？

一生读

师：（边欣赏叶子边读）每一片叶子形态各异——你找不到两片相同的叶子。多美的叶子啊！我们把这一小节也读美了！

生齐读

师：还有哪儿被发现了？

生：春天的时候，叶子嫩绿；夏天的时候，叶子肥美；秋叶变黄；冬日飘零————回归大树底下的根。

师：真巧，老师也觉得这一句写得特别美，听老师读读看，好吗？

老师范读

师：多美的叶子啊！那你最喜欢哪个季节的叶子呢？

生：我喜欢春天的叶子，它嫩绿，很有新意。

生：我喜欢夏天的叶子，叶子肥美，吸收更多的二氧化碳，把更多的营养奉献给大树。

师：是啊！叶子不仅肥美，而且给大树提供更多的营养，这一小节哪句话表扬了叶子？

生：绿叶为大树而生（板书：为大树而生）

师：还喜欢哪个季节呢？

生：冬天，树叶把一生奉献给了大树，自己做为大树的养料。

师：（边欣赏图片边读）叶子虽然落下了，还成为树的肥料，所以我们说，绿叶为大树而生，春天的时候，叶子嫩绿；夏天的时候，叶子肥美；秋叶变黄；冬日飘零一回归大树地下的根。

生：无数片不同的叶子做着相同的工作，把阳光变成生命的乳汁奉献给大树。

师：很好！大树的叶子做着什么样的工作呢？

生：大树的叶子做着一项很重要的工作，就是光合作用：吸收阳光的能量，同化二氧化碳和水，制造有机物并释放氧的过程，为人们提供更多的氧气！

师：这个同学知识面很广，表扬一下！光合作用多么了不起！你们能把这句话读好吗？

指名一学生

师：真不错，谁还想读？

指导朗读“相同的工作”“生命的乳汁”

生齐读。

师：叶子真美！你还在哪自然段发现叶子的美？

生：大树把无数的叶子结为一个整体。从这句话，我看出了叶子很团结！

生：远远望去，那棵大树很美。树像一朵绿色的云，从大地

上升起。这赞美大树也是赞美叶子，没有叶子就没有大树的“茁壮”和“葱翠”。

师：是的，每一片叶子都很美，当它们聚集成一个整体时会更美，所以，“远远望去，那棵大树很美。树像一朵绿色的云，从大地上升起。”

生自由读、指名读、齐读。

师：叶子美，美在它的形态各异，更美在它为大树而生的默默奉献的精神。当它们聚集成一个整体时会变的更美。

一生领读，齐读1—8小节。

师：其实我们每个人都像叶子，那么怎样做一片美的叶子呢？请同学们自由读后三小节。

一生读第9小节，指导朗读，重读“茁壮”、“葱翠”。

一生读第10小节，重读“每”

一生读第11小节。

师：谁能联系生活，对此句的理解？

生答各种职业的作用，如教师、医生、工人等

师：我们如何做一片美的叶子呢？

生讨论，如“为社会做贡献”“献出自己的光和热”等

师：每一片叶子的美丽，每一片叶子无私奉献着自己，才能够让“大树站在太阳和土地之间”，这是多么有气势的美啊！

男生读

女生读

齐读

师：其实每一棵大树都很美，每一片叶子都很美。为了我们的大树，做一片美的叶子吧！

现在你就是一片美的叶子，那你想对你的大树，对你身边的人说些什么呢？

生讨论，如我想对大树说

我想对人们说

生讨论，回答。

师：学到这儿，我们知道了叶子美在哪里，也知道如何做一片美的叶子。下面我们带着对树叶的崇敬之情自由读课文。

生自由读。

师：我们回家想一想，说一说，做一做，透过我们的做法去体会叶子的美，更重要的是，要在生活中做一片美的叶子。

二、作业

1、朗读课文

2、回家想一想，说一说，如何做一片美的叶子