

# 最新苏教版六年级百分数的意义教学反思

## 六年级数学百分数与小数的互化教学反思(通用5篇)

在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？接下来小编就给大家介绍一下优秀的范文该怎么写，我们一起来看一看吧。

### 苏教版六年级百分数的意义教学反思篇一

今天教学了《分数、小数与百分数的互化》。下课铃声一响，就给我的一堂课判了个死刑，小结如下：

#### 一、小安慰

由于本堂课教学是将“分数、小数与百分数的互化”知识融于实际应用中，所以对于数量关系的分析比较清楚，特别是对出勤率、发芽率、合格率等，谁占谁的百分之几，学生理解比较好，也正好弥补了上节课小曾老师的缺失。

#### 二、大黑呀！

1、对于 $4/6 \approx 0.667 = 66.7\%$ ，为了教学表示百分号前保留一位小数，我首先写成 $4/6 = 0.666 \approx 0.6667 = 66.7\%$ ，然后我再板书成 $4/6 \approx 0.667 = 66.7\%$ ，显然步骤上有画蛇添足之嫌，学生反而不知该咋办了。

2、“将小数点向右移两位，再添上%”强调得不够。

3、对于小数化百分数讲得过多，所以教学“百分数化小数和百分数化分数”的份量不够。

相对而言，这部分内容是比较容易的，却是近阶段以来教学最糟的一次。下节练习课时弥补了。

## 苏教版六年级百分数的意义教学反思篇二

为了给学生打下结实的基础，我把百分数与小数的互化进行单独教学，知识相对简单，知识点较少，这样设计可使学生不至于使互化方法混乱。而更好的区别于之后要学的分数与百分数的互化。

虽然知识点较少，但是根据本班学生基础比较薄弱的现状，我还是进行了精心的设计。

### 一、巧铺垫

新授前恰当的铺垫，好比是修路前准备好材料一样，一切准备就绪，开工时想用什么顺手拈来。首先是一系列基础知识的铺垫：把小数化成分数，把分数化成小数，关键是要说说你是怎样进行转化的，目的是让学生回忆起以前学过的'转化方法，并且再次明确小数的意义，因为它和百分数的转化有密切关系。在这两道题之后，又进行了把小数和整数扩大、缩小100倍，把分母是100的分数写成百分数的练习。这些旧知识的铺垫，为学生扫清了学习新知的障碍。

### 二、轻松衔接

在准备工作做充分之后，出示了例题：比较0.741、75%、0.739、72.8%这组数的大小。遇到问题，寻找突破口时，就比较轻松了。学生脱口而出解决方法：转化成统一的数。转化成什么数？立刻有的学生说都转化成小数，有的学生说转化成百分数，还有的说两种方法都可以，这时老师就可以进行板书了，转化的方法自然让学生小组讨论进行，因为他们已经有了足够的旧知铺垫，一切水到渠成。

本节课老师只需进行关键之处的强调，一是72.8%写成分母是100的分数时分子是分数，应同时扩大，不能只扩大分子。二是0.741写成分数是741/1000，应分子分母同时缩小，三是如果去掉或加上百分号就是把数字扩大或缩小100倍。

### 三、错中巩固

在学习了互化方法后，首先是判断正误的练习。目的是让学生在找错中巩固知识。 $7=7\%$ 、 $0.9=90$ ，学生首先想的是正确答案，然后寻找错误原因，使以后自己不再出现类似错误。

虽是一节简单的课，但上下来之后，学生兴趣盎然，学生感受到了积累知识的重要性。

## 苏教版六年级百分数的意义教学反思篇三

《最后的姿势》是根据2008年5月12日14时28分发生在汶川地震中的真实事件改写的。课文以感人的笔触，记叙了地震来临的瞬间，谭千秋老师张开双臂，用自己的身体护卫四名学生的感人事迹，展现了他恪尽职守，一心为学生的无私大爱。当我看到这篇文章是以《最后的姿势》为题时更是觉得非常感人，题目就有很深的含义。我对这篇文章进行了细细的研读，认真的备课。在教学这课后，我进行了深入的反思，觉得自己这节课取得了较好的教学效果。

### 一、收集资料，激发情感

课前我布置学生收集资料：

1、了解5.12大地震的概况，收集地震的相关的资料、图片和感人故事，以便课堂中交流。

2、收集谭千秋老师的资料及纪念谭老师的有关文章、诗歌。5.12大地震轰动世界，学生们亲身经历了那些日子，收

集资料的任务触动了学生的记忆和情感，许多感人的画面，故事涌上他们心头。这项任务很快就完成了，为课文的学习埋下情感伏笔，在第一课时的交流中，学生情绪激动，为之感动。

## 二、紧扣题目，抓住细节，研读文本

“这是一个怎样的姿势？”让学生带着问题去研读课文。学生很快就找到了“张开双臂，护住学生”是谭老师的最后姿势。

叙事性文章中最有价值的是细节，研读这些细节描写有助于学生体会谭老师舍己为人的伟大人格。课文中对地震发生时的场景进行了较为详细的描写，这些场景描写渲染了人物出场的情景，升华了人物的精神品质。我通过指导学生感情朗读这些句子，体会谭老师在地震来临之时，在生死攸关之际，谭老师做出生命最后的抉择，用身体守护学生。他张开的双臂，是坚定的责任，是无声的大爱。

## 苏教版六年级百分数的意义教学反思篇四

本节课是在学习了百分数的意义以及分数与除法关系、小数和分数之间互化关系的基础上进行教学的。为后面学习百分数解决问题打下基础，做好铺垫。

成功之处：沟通百分数和小数的联系，正确掌握互化的方法。在教学中，我没有出示例题，而是直接出示几个小数，如：0.50.250.367这三个小数，让学生试着练习化成百分数，学生能够根据百分数的特点，把这些小数都化成表示分母是100的分数；然后再转化成百分数，即： $0.5=5/10=50/100=50%$  $0.25=25/100=25%$  $0.367=36.7%$ ；最后让学生观察这三个小数，想一想怎样把小数化成百分数，学生通过观察发现：只要把小数点向右移动两位，再加上%。然后我又让学生思考如何把百分数化成小数呢？学生能够根

据刚才发现的规律逆向思考并得出结论：把百分数化成小数，先去掉%，再把小数点向左移动两位。通过这样的教学，学生对于百分数和小数的互化的方法能够正确掌握。在百分数和小数互化的基础上再进行教学百分数和分数的互化，学生只要把分数转化成小数，利用刚学的知识就可以解决新问题。

不足之处：

1. 学生在解决百分率的问题时，还是出错在算式中不写乘100%的现象。

2. 学生在进行百分数化分数时，还是存在不约分没有化成最简分数的现象；而在进行百分数化小数时，除不尽的没有根据四舍五入法保留三位小数，另外有的学生对于小数保留三位小数误认为是百分数保留三位小数，导致出现错误。

再教设计：

1. 加强对百分率算式的要求，强化百分数意义的理解。

2. 强化应用就知识解决新问题的能力，突出转化思想在学习中的作用。

## 苏教版六年级百分数的意义教学反思篇五

在学习完百分数的意义之后，紧接着就是百分数与分数、小数互化的教学，为以后分数、百分数应用题的教学铺平道路。

为了给学生打下结实的基础，我把百分数与小数的互化进行单独教学，知识相对简单，知识点较少，这样设计可使学生不至于使互化方法混乱。而更好的区别于之后要学的分数与百分数的互化。

虽然知识点较少，但是根据本班学生基础比较薄弱的现状，

我还是进行了精心的设计。

## 一、巧铺垫

新授前恰当的. 铺垫，好比是修路前准备好材料一样，一切准备就绪，开工时想用什么顺手拈来。首先是一系列基础知识的铺垫：把小数化成分数，把分数化成小数，关键是要说说你是怎样进行转化的，目的是让学生回忆起以前学过的转化方法，并且再次明确小数的意义，因为它和百分数的转化有密切关系。在这两道题之后，又进行了把小数和整数扩大、缩小100倍，把分母是100的分数写成百分数的练习。这些旧知识的铺垫，为学生扫清了学习新知的障碍。

## 二、轻松衔接

在准备工作做充分之后，出示了例题：比较0.741、75%、0.739、72.8%这组数的大小。遇到问题，寻找突破口时，就比较轻松了。学生脱口而出解决方法：转化成统一的数。转化成什么数？立刻有的学生说都转化成小数，有的学生说转化成百分数，还有的说两种方法都可以，这时老师就可以进行板书了，转化的方法自然让学生小组讨论进行，因为他们已经有了足够的旧知铺垫，一切水到渠成。

本节课老师只需进行关键之处的强调，一是72.8%写成分母是100的分数时分子是分数，应同时扩大，不能只扩大分子。二是0.741写成分数是 $\frac{741}{1000}$ ，应分子分母同时缩小，三是如果去掉或加上百分号就是把数字扩大或缩小100倍。

## 三、错中巩固

在学习了互化方法后，首先是判断正误的练习。目的是让学生在找错中巩固知识。 $7=7\%$ 、 $0.9\%=90$ ，学生首先想的是正确答案，然后寻找错误原因，使以后自己不再出现类似错误。

虽是一节简单的课，但上下来之后，学生兴趣盎然，学生感受到了积累知识的重要性。