

最新幼儿园区域活动的组织心得体会总结 幼儿园区域活动心得体会(实用5篇)

心得体会是我们在生活中不断成长和进步的过程中所获得的宝贵财富。通过记录心得体会，我们可以更好地认识自己，借鉴他人的经验，规划自己的未来，为社会的进步做出贡献。下面我帮大家找寻并整理了一些优秀的心得体会范文，我们一起来了解一下吧。

幼儿园区域活动的组织心得体会总结篇一

幼儿的世界应该是美丽的，他们眼睛所触及的每一处风景、每一个角落都应该是美的。尤其是幼儿所有活动都纳入教育的范畴，环境装饰也要让幼儿充分有效地感知、自主地参与、共同进行再创作，使幼儿园的环境更具人文教育意义。

然而，在实践的过程中，却存在着一些问题：首先，教师意识到了环境要与教学互动，于是墙上到处都是幼儿的作品，墙饰显得杂乱无章，没有条理，较难看出班级的主题；二是，教师意识到了墙饰的审美要求，于是大面积的都是教师的手笔，幼儿作品很少，或有了一些幼儿作品后，就长期贴在那儿，不再更新。

6月6日这一天下午，在大宁幼儿园的讲座中针对区角环境的创设，讲师给我们进行了培训，经过培训，我有了一些感想：

一、成人眼中美与孩子眼中美

有的幼儿园的环境布置的像童话世界，在成人看来，漂亮极了。这类环境确实能吸引幼儿，但时间一久，幼儿就失去了兴趣。而那些在成人看来“拙劣”、幼稚的环境布置，幼儿却情由独衷。

我们班上几乎每个孩子都喜欢美工区的剪贴活动，所使用的纸张就是图书室整理出来的破纸或是过时的旧图书。对于我们成人来说，是一些没有用的废纸、垃圾，但幼儿却很喜欢。他们用这些纸张剪剪贴贴，乐在其中。

二、环境装饰要与教学互动。

环境是幼儿艺术活动不可分割的一部分，她有时是艺术活动的起始，有时是艺术活动的延伸。为了让幼儿对教学活动有所了解，引发幼儿的学习探索兴趣，我们将所要学的知识在环境中露出冰山一角。常常引得幼儿们对所学的内容，翘首以待、积极关注、尝试。

环境中的许多作品不仅是装饰幼儿园环境的上乘之作，还可为教育、教学所用。如作品《数字小火车》，上面有色彩鲜艳的数字1-10，可让孩子们进一步认识数字；数字下面的废旧纸杯，可让孩子们根据数字投放相应的小玩具，很好的练习数与量的对应。

三、材料多多益善？

为了满足幼儿的需要，我们常常为幼儿准备了一大堆的操作材料，人手一份。活动时，幼儿的需求心满足了，幼儿之间告状、争抢的现象少了，但渐渐地我们就会发现幼儿与同伴之间的交流也随之减少了。

我们知道，有些材料的操作，仅仅依靠一个人的努力是难以完成的。如我们的区域活动中的医院游戏，就需要多个小朋友一起来进行：医生，护士，病人.....在这些活动中，幼儿的能力提高了，同时幼儿的合作精神、交往能力也得到了发展。

有时，我们也会发现，材料投放一段时间后，摆弄的幼儿越来越少。这时，我们可以提高材料的层次性，增加难度，变

换游戏的规则，以适合不同发展水平的幼儿。

巧板之类的几何拼图，喜欢有挑战的材料。如果我们老师一直给这些幼儿提供同一种材料，提出同样的要求，幼儿又怎么会喜欢呢？只有适时的灵活运用材料，“按需分配”幼儿才会喜欢和接受。

四、环境要求师幼互动。

在进行环境布置时，要做到师幼共同创作，培养孩子的主人翁精神和参与意识。教师还可根据作品内容、幼儿水平灵活添加一些操作内容，启发幼儿充分想象自由表现，此时环境中的作品在幼儿眼里，会如同己出，幼儿才能真正融入环境之中。

环境布置不仅仅起到美观的作用，同时更要发挥它的教育作用。我们要不断地创新，让每一面墙都会说话，让每一个孩子都参与到环境中来，培养他们的动手能力、想象力及创造力，真正实现环境的教育作用。本次全员培训收获颇多，受益匪浅。期待今后参加更多此类有益的知识讲座，增加学习经验，不断的提高专业知识技能。

总之，通过学习学习性区角活动，使我们能进一步的将理论知识运用到实践中去，使我们具有了这些全新的理念之后，能真真切切地感受到幼儿园区角活动对孩子发展的影响。我将在以后的教育实践中，对区角活动做进一步的关注和探究，使本班的区角活动更加趋于完善，充分发挥区角活动的教育价值，全面促进幼儿的发展，使区角活动成为孩子们真正的游戏乐园。

幼儿园区角活动的组织心得体会总结篇二

区域活动是幼儿一日生活的一部分，是幼儿非常喜欢并且自主学习，自我探索、自我发现、自我完善的一个游戏活动。

活动中，幼儿在情感和经验上获得快乐和满足。在开展区域活动中，我结合小班幼儿年龄特点、发展需要及《纲要》目标，有目的、有计划为幼儿提供区域材料，设置各种区域。现结合实践谈谈小班幼儿区域材料投放的一些体会：

幼儿很喜欢摆弄和操作物体，对所有的东西也很有好奇心，这符合幼儿的年龄特点。而适合幼儿年龄特点的材料能引起幼儿的探究兴趣。儿童的认知发展是在其不断的与环境的相互作用获得的。幼儿的年龄特点决定了他们对世界的认识，是本性的、具体的、形象的，思维常常需要动作的帮助。物质环境是幼儿学习探究的刺激物，材料的投放使幼儿在与环境中获得经验。

1、材料投放应从幼儿兴趣需要出发。

高而不掉下来，这就萌发了幼儿探究的兴趣。因此根据这一兴趣，我又创设了一个结构区，在结构区中我添置了纸板盒以及一些大积木等等，让幼儿进行垒高，探索哪一种材料可以叠得很高。

2、材料投放应具有教育价值。

幼儿活动是学中玩、玩中学。材料的投放应是有目的性的，我在手工区中根据本周的主题添置了一些大小不一的石头以及投放了各种涂色用具，并结合主题中的内容如：给石头宝宝排排队，让石头宝宝穿上漂亮的红衣服和绿衣服等等，这样幼儿在涂的过程中也认识了红色、绿色。

1、材料丰富，形式多样。

材料投放的多种多样能激发幼儿的学习兴趣，探究欲望。我在实践中为幼儿投放材料有平面的，有立体的。有豆子、石头、盒子、夹子、卡片、图形卡片、立体小动物图形、饮料瓶、牛奶盒。娃娃家：各种各样操作玩具，木制玩具，大盒

子、小盒子、小床、小桌子椅子等。美工区：各种各样的纸张、颜色不一的水粉颜料、蜡笔、水彩笔、剪刀、胶水。这些材料可让幼儿自由选择，自主学习。活动形式可在桌面上，墙面上，小椅子上。

2、为幼儿提供个别化学习机会

幼儿本身有个体差异，教师要尊重个体的差异性，要尊重和接纳每个幼儿的观点和兴趣，使幼儿产生安全感。给每个幼儿激励性评价，使每个幼儿在探究活动中都有成功的体验。根据幼儿发展水平的不同，我在材料投放上，既照顾全体，又考虑到个别幼儿。这样的幼儿可根据兴趣、需要选择，教师也可根据幼儿的实际水平进行不同的指导与帮助，幼儿会在不同水平上获得不同的经验。

1、材料应是卫生、安全、有序的。

3岁是秩序的敏感期，小班幼儿正是这个阶段。从小要培养幼儿良好的生活品质，有秩序。我在材料摆放时考虑到有序性，提醒幼儿把东西放回原位。提供材料应是卫生的、安全的。3岁幼儿自我保护的意识很差，教师要细心观察，易给幼儿造成伤害的材料应拿走。可投放牛奶盒子、箱子、干净的瓶、布、按扣。这些自然物和废旧物幼儿取之不尽，用之不完，幼儿又能玩出新花样。

2、考虑幼儿年龄特点投放材料

小班幼儿特点好模仿，喜欢游戏。自我的意识还是很强的，往往在区域活动时因想玩同一个玩具进行争执。为了满足幼儿探索学习的欲望，我在材料投放时增加数量。如美工区中，提供多种材料尽量使每位幼儿都能有操作的机会，这样就可以避免幼儿之间的争执、矛盾。另外，提供的活动材料要游戏化，要有情景，吸引幼儿去玩。

总之，教师要善于观察幼儿、了解幼儿，为幼儿提供使其主动探索、主动发现、主动学习的区域材料，创设不同的情景、条件、场合，给予足够的时间，让幼儿运用他们发现关系，使幼儿不断巩固、加深扩展自己获得的经验。

幼儿园区域活动的组织心得体会总结篇三

区域活动是指从幼儿的水平、兴趣、特点和需要出发，兼顾幼儿园教育目标以及正在进行的其他教育活动等因素，利用活动室、走廊、门厅以及室外场地等设置各种活动区，提供并投放相应的设施和材料，创设不同的活动环境，让幼儿在宽松和谐的气氛中按自己的意愿和能力进行个别化或小组操作活动。

幼儿园区域活动的组织心得体会总结篇四

我通过这次国培学习，对区域活动有了更深刻的认识，从区域地点的选择、区域的设置的设置、材料的提供、教师的指导等方面都有不少的收获，尤其更加深入的了解了幼儿园区域活动的功能，为更好的在工作中开展区域活动有很大帮助，下面就谈一谈参加这次研修的心得。

- 1、幼儿园的活动区是创设幼儿互助的学习环境。幼儿在活动区中不断通过游戏和操作，起到相互学习相互交流的一个场所，对幼儿的各项能力非常有利。
- 2、提供个别化学习的机会。幼儿园的集体教学，尽管尽量注重了幼儿的个体差异，但还是不能完全满足幼儿进一步学习的需要，幼儿园的区域活动正是很好的幼儿个性化展示的空间。
- 3、实现一日生活的教育。丰富多彩的区域设置，使幼儿能接受多角度的知识探索，通过提供有利的区域材料，模拟实现的生活和社会活动，使幼儿不断增强知识，丰富生活经验。

4、保证静态和动态的平衡课程。幼儿园的区域活动的设置标准中要求，活动区的设置一定有动静交替。幼儿与在选择活动区时，教师就可以适时指导幼儿，要动静交替的选择，使幼儿的活动平衡。

这些是我在区域活动上研修获得的体会，我会在今后的工作中继续努力，让区域活动开办得更加完善，让幼儿得到体、智、德、美全面发展的教育。

幼儿园区域活动的组织心得体会总结篇五

区角活动对于我们大家而言并不陌生，而且很多的姐妹园也都在致力于对区角活动的研究，区角活动是幼儿的个别化学习，更多的考虑了幼儿的个性和发展差异，让每个孩子在集体活动之余，能根据自己的喜好，选择自己喜欢的学习方式，自己一贯以来对区角活动比较感冒，想着成堆的自制玩具，自然对区角活动敬而远之，有了这次的学习体会，觉得自己先前对区角活动的认识真是粗浅和幼稚。

一、材料要实而不精

李建君老师的“用一周的时间去思考，用一小时的时间去制作，花一个月的时间让幼儿玩”，带个自己的震撼决不仅仅是崇拜，更多的茅塞顿开，参观上海市虹口区的实验幼儿园，发现她们的材料确实是追求实在而不是精细，材料在我们的生活中随处可得，但是我们平时就没有想到巧妙的进行运用，纸盒和易拉罐在自己看来是多么普通的废旧材料，但是她们的老师却能在如此普通的材料上进行开发，简单的打个小洞，就能让这些材料发挥不一样的作用，让幼儿在游戏中乐此不疲，每个班级都有的“五角星”贴纸，自己总是高高的放在桌子上，其实这也是一种很好的区角材料，看到小班孩子粘贴的作品，真是既美观又方便，我想在日后的工作和生活中，自己都应该做个有心人。

二、规则要面面俱到

幼儿在区角活动过程中，经常会产生这样那样的矛盾，告状声、请求帮助的声音此起彼伏，有的时候游戏不得不中断，但是李老师的“规则从问题中来”，确实解决了很多矛盾，比如等待和轮换规则，预约规则等都从幼儿的现实需要出发，既尊重了幼儿的兴趣，又保证了活动的有序开展，自己印象很深，每天开心上幼儿园的儿子有一天突然对自己说：我以后再也不要上幼儿园了，经过耐心开导才了解了事情的原由，早上儿子和好朋友闹矛盾了，好朋友在看喜洋洋的书，看来一段时间后离开了位置，儿子一位好朋友已经看好了，就拿起了心爱的图书，结果看得正起劲时好朋友回来了，要拿回喜洋洋的书，儿子自然不同意，于是两人发生了争吵，结果老师把儿子批评了一顿，理由是好朋友没看完怎么能拿走呢？儿子自然觉得委屈，于是有了开头的那一幕，学习归来，我把学到的“会说话的小锁”介绍给了儿子班级的老师，我想以后类似的同伴间的矛盾肯定不会再出现。

三、空间要合理布局

在观摩虹口区实验幼儿园的区角活动时，我发现从小班到大班都没有角色游戏的布置，我们在区角活动时，一般会把娃娃家等放到班级的区角活动中，其实是我们帮角色游戏和区角游戏混淆了，她们幼儿园在空间布局上，更多的考虑到了动静区分的原则，而且开放了操作性相对较强的区域，据她们的老师介绍，对于操作性强的区域，幼儿有了动手的机会，活动的兴趣和关注度会更强，其实这是符合人的心理特征的，心理学专家已经认证：人只有对自己亲身动手操作过的东西，记忆的效果会更好。她们老师在布局空间时，会根据区角的特征，进行封闭式、半封闭式、开放式和连接式的安排，这些布局我想我们应该结合自己幼儿园的结构进行合理布局。

学习的时间是短暂的，行为的跟进可能会是一辈子的，学习的过程是艰辛的，艰辛背后的获得可能会是喜悦的，感谢两

位班主任和这个团队，让我们有缘走到一起，期待着高研班更多的精彩。