

最新教师年度总结(模板5篇)

对某一单位、某一部门工作进行全面性总结，既反映工作的概况，取得的成绩，存在的问题、缺点，也要写经验教训和今后如何改进的意见等。那么我们该如何写一篇较为完美的总结呢？以下是小编收集整理的工作总结书范文，仅供参考，希望能够帮助到大家。

教师年度总结篇一

自担任教学工作以来，班主任工作是最能使自己的能力得到充分锻炼的新天地。俗话说的好，不想当将军的士兵不是好士兵，那么今天的我则认为没做过班主任的老师不是最完美的老师。我深知为做好班主任工作必备条件并不是一朝一夕的磨炼。

一、首先班主任要学会了解学生，这是班主任工作取得成功的保证

要迅速、准确、全面地了解学生，关键要有敏锐的观察和细致的调查研究的能力；其次，要培养以言动心的说服能力，班主任的主要工作方式是“说”。“说”的艺术，在于以理服人，以情动人，使“说”具有针对性、启发性和感染性。诗人但丁指出：“语言作为工具，对于我们之重要，正如骏马对骑士的重要。最好的骏马适合于最好的骑士，最好的语言适合于最好的思想。”班主任要做到以言动心，首先要懂得学生的心理，懂得教育的艺术。对学生的思想脉搏和心理特点说话，可引起学生思考，打动学生心灵，同时，在“说”时还必须善于控制和调节自己的感情，忌动辄发火。因为语言是最危险的武器：刀剑刺的伤口要比语言刺的伤口容易治愈。

二、班主任要学会对学生的宽容

1、多表扬，少训斥，注意循循善诱。

教师应该尽量发现他们的闪光点，因为每个学生都渴望自己被别人肯定上，尤其是教师的肯定，当他的某一优点被肯定后，会激发出他更多的热情。可能使他的缺点改正。对于同学，有优点要给与恰当的表扬，但不是说对其缺点就视而不见，不要批评。相反，对其缺点应及时批评，一针见血地指出其缺点，使之明辨是非。

2、看优点，多鼓励，因势利导

小学生的可塑性大，他们每人身上都有或显或隐的优点，班主任对于他们的优点应多挖掘，利用他们的优点。例如：我班一个同学上学期一冲动打架，本想严厉的批评他，但事实上他平时还算是一位表现不错的同学，我发现他悔改之意很大，加上家长也很配合老师的教学工作计划，我便顺水推舟的给他一次改正的机会。果然这样取得了良好的效果，所以对于学生还是要看优点，因势利导。

三、班主任要学会与家长交往的艺术

家庭教育与学校教育越接近，产生的教育合力就越大，效果就越显著。要使家长的教育配合学校教育，保持一致性，关键在于班主任与家长的联系，形成学校一家庭的德育工作统一战线。要建立统一战线，班主任应该注意与家长交往的内容、形式及其艺术。

班主任对学生家庭进行访问，一定要有明确的目的，制订详尽而可行的计划。访问前，应考虑好与学生家长交谈的问题。访问过程中，态度要诚挚，言辞要恳切。家访中班主任应实事求是地介绍学生的各方面表现，做到不夸大，不缩小。通常应先讲学生的优点，再提缺点，即先肯定学生的长处，再指出他们的不足，最后提出帮助和教育学生的建议和措施。切忌一进门就滔滔不绝地大谈学生的缺点和过失，告学生的

状，对学生的成绩和长处闭口不谈或轻描淡写地一带而过。这样易激起学生家长的怒气和反感，不利于获得家长的配合，甚至导致家长对孩子极为不满，孩子又觉得老师很可怕，很可恶。

在家访过程中，还要注意根据不同的家庭类型采取不同的交谈方式：

1、对于有教养的家庭，尽可能将学生的表现如实向家长反映，主动请他们提出教育的措施，认真倾听他们的意见，充分肯定和采纳他们的合理化建议，并适时提出自己的看法，和学生家长一起，同心协力，共同做好对学生的教育工作。

2、对于溺爱型的家庭，交谈时，更应先肯定学生的长处，对学生的良好表现予以真挚的赞赏和表扬，然后再适时指出学生的不足。要充分尊重学生家长的感情，肯定家长热爱子女的正确性，使对方在心理上能接纳你的意见。同时，也要用恳切的语言指出溺爱对孩子成长的危害，耐心热情地帮助和说服家长采取正确的方式来教育子女，启发家长实事求是地反映学生的情况，千万不要袒护自己的子女，因溺爱而隐瞒子女的过失。

3、对于放任不管型的家庭，班主任在家访时，要多报喜，少报忧，使学生家长认识到孩子的发展前途，激发家长对孩子的爱心与期望心理，改变对子女放任不管的态度，吸引他们主动参与对孩子的教育活动。同时，还要委婉地向家长指出放任不管对孩子的影响，使家长明白，孩子生长在一个缺乏爱心的家庭中是很痛苦的，从而增强家长对子女的关心程度，加强家长与子女间的感情，为学生的美好发展创造一个合适的环境。

家长会，是广泛联系家长，解决普遍性问题，吸引家长参加学校教育的重要方式。一般由班主任发起并组织，在学期初、学期中、学期末举行，邀请全体家长参加。家长会上可以汇

报班级学习情况、介绍班级工作计划，提出对学生的要求和希望、学生存在的倾向性问题和下一段工作安排等。要开好家长会，目的、要求一定要明确，选时要恰当，会议的内容应事先书面通知，要经过充分的准备，并要妥善确定开会时间，力争使绝大多数的家长都能参加。同时，会议的召开要准时，不拖拉。班主任一定要有发言，班主任的发言，要充分体现对家长的尊重和对学生的热爱，以引发家长的共鸣。这样才能取得预期的效果。

四、班主任要学会如何管理班级

班级管理工作，只有在班主任与班集体成员的积极活动中才能实现。这一切能否变为现实，与班主任的教育思想和教育行为有直接关系，也与班主任自身的修养、人格以及由此而产生的威信直接相关。

1、建立班级常规制度。班主任应把建制的过程作为最初班集体建设的重点，有了制度，班级以最初个体的简单集合，变为对每一个成员具有一些最基本要求的共同体。其中重要的是，从建制开始到以后的其他班级活动，教师都应以最大程度地吸引集体成员参与为原则。

2、班主任教育工作的重点应放在日常班级活动上。这会产生一种真正强有力的、持久的潜移默化的影响。

3、班主任要负起协调各种教育力量的责任。其中主要包括：与班级任课教师的配合，协调任课教师之间的关系；学生与任课教师之间的关系；争取家长等社会各界力量的支持和关心；协调学生与学生之间的关系等。

4、班主任应及时把握班集体及其活动开展的情况，不断积累班集体形成与发展的档案。班级档案分为学生个人档案与班集体档案两大类，以记载事实为主。除此之外，班主任还应不断积累自己工作的有关材料，如班级计划、工作总结、

谈话记录、班主任日记等。

五、班主任要加强培养指导班级活动的的能力

班主任应有广泛的兴趣和特长，最好能够懂得一些音、体、美、科技等方面的常识，善于组织丰富多彩的班级活动，从而使学生在愉快的活动中增强学习兴趣和上进心。比如我每一学期都会选定一个主题开展一次主题教育班会，当然从内容主题的角度看，班会与德育直接相关的较多，但不同年级还有一些与年级阶段、年龄段相关的独特内容。

教师年度总结篇二

人教版必修一、必修二

新编教材以实现不同能力层级目标而划分单元，根据知识与能力、过程与方法、情感与价值三个维度编排，注重语文素养的整体提高。因此，使用教材时要注意教学单元的整体性、能力性以及读写结合的系统性，还应注意阅读下载与写作、口语交际的交替教学。

本着大纲“加强综合，突出重点，注意语言的感悟、积累和运用，加强技能的培训，从整体上提高学生的语文素养”的精神，全面提高学生素质，正确把握语文教学特点，不断提高学生理解和运用祖国语言文字的能力。重视积累、感悟、熏陶和培养语感，使学生养成良好的语文学习习惯。积极倡导自主、合作、探究的学习方式，加强文言文阅读下载，夯实基础，强化写作指导，提高口语交际能力，同时注意培养审美情趣，思维品质和文化品位，发展个性，形成健全人格。

- 1、激发学生的学习兴趣，注重培养自主学习意识和习惯，尊重学生的个体差异，鼓励学生选择适合自己的学习方式，引导学生在实践中学习。

- 2、加强探究性阅读下载教学和创造性作文教学的实践和总结，努力研究教学方式、学习方式和评价方式的变革，加强教学理论研究并付诸课堂实践。
- 3、教学以精读课文为范文，以点带面，引导学生掌握正确的阅读下载方法和技巧。
- 4、注重诵读，培养语感，理解词句的着眼点在于更准确的把握文义。
- 5、重视文言知识的积累，在熟读背诵的基础上把握文言实词、虚词、句式、用法的相关知识和使用方法。
- 6、作业做到一课一练，及时反馈。
- 7、重视作文教学，努力提高语文学习的整体水平探求阅读下载与写作的关系，密切联系社会生活，注重开发现实生活中的作文资源。

教师年度总结篇三

本学期我校英语教研组工作以新课程标准为依据，以提高本校英语教研、教学质量为目标，提高教师的学习意识、服务意识、质量意识、合作意识和教科研能力。开展实效、和谐的教研活动，探究科学有效的课堂教学形式，结合本教研组的实际情况和学生的英语学习状况，探究自主高效的课堂教学方式，为进一步提高我校的外语教学质量而开展切实有效的教学研讨活动。

以“阅读联想，对话应用，自主学习，合作探究”的课堂教学理念为指导；以培养学生的语言运用能力和创新精神为重点，以培养学生的未来学习能力为根本，在语言学习基础上培养学生跨文化意识和借鉴学习先进的意识，不断深化课堂教学改革。

1、关注教育教学改革动向，落实英语学科课程标准和科学的教学理念。

2、关注高段学生青春期学情，优化师生关系，提高英语教学质量，确保更科学地完成本学期教学任务。

3、加强信息技术与英语学科教学的整合，整理并补充五年级教学资源库，包括课件、每周一练、单元测试卷及其他测试命题。期待学期末形成一套较完整、规范的资源库。

4、年级是一个团队，我们要齐头并进。结合五年级各班具体学情，紧抓培优补差工作，对于较弱的学生和班级中出现的问题积极商榷，并制定解决方案。

5、鼓励年轻教师参与并主持各类教学、教研活动，积极指导促进年轻教师的快速成长。

1、做发光的思考者

在教学和教研活动中，我们要做勤于思考的人。思考使人知不足，知不足促人学习。本学期，五年级组将陆续开展读书活动，加强理论学习，更新教学理念，不断接受再教育，做阅读性教师。理论学习是框架、是方向，在理论基础扎实的前提下，我们将着重针对阅读训练和阅读技巧进行专项研讨。多读书，多思考，做发光的思考者。

2、做有力的行动者

(1)进一步明晰英语学科生本课堂模式，落实常规教学，提高课堂效率，特别抓好“备课”、“上课”、“作业批改”、“课后辅导”、“阶段测评”等主要环节，鼓励教师充分发挥教学特长，有效提高教学效率。

(2)控制作业总量，规范作业批改。针对上学期发现的书写问

题、阅读问题，制定计划，有步骤的解决问题。在保证作业准确度的基础上，着重要求书写规范、美观；在阅读训练中学会多元思维，通过路标词、关键词的寻找，不断提高阅读能力。

(3) 珍惜瞬时教研，保证常规教研。每周二上午第一节课，为小组教研活动时间，地点在办公室，活动围绕本周计划，活动安排、问题探讨、课件资源、试卷命题为主。通过讨论交流互评反思，着力打造有效课堂及提高工作效率。

(4) 以工作站为平台，开展公开课、听、评课活动。本学期五年级教研组将结合校及大组公开课活动进行以“阅读”为主题的评优课互评活动。通过课堂教学的研讨活动来促进课堂教学不断优化，同时促进新教师的成长。

(5) 文字可以记录思想，也可以促进思考。本学期我们将开展反思分享活动。对自己的教学不断反思，才会有不断的进步。因此根据自己的实际课堂教学情况，提倡多进行教后反思。

(6) 做好培优补差工作，降低“两极分化”比例。

教师年度总结篇四

营造整洁舒适的学习环境，建立严格的卫生扫除管理制度。让学生体会到劳动是愉快的责任。下面是由小编为大家精心整理的教师工作计划年度大全，仅供参考，欢迎大家阅读本文。

一、对自身的要求

提高教学质量及措施：

1、认真备课，备课时注意与课标相结合。

2、因材施教，对不同的学生要采用不同的教学手法，使学生能够充分发展。

3、设计好每堂课的导入，提高学生的学习兴趣。

4、课堂形式设计丰富多样，充满知识性、趣味性、以及表演性。调动学生的积极性。并使他们最大限度地学到知识，掌握技能。

总之，认真上好每一堂课；提优补差的内容、途径和方法；认真执行课时计划，严格把握40分钟的课堂时间，保证效率；充分作好课前准备；认真按照教案上课，上课坚持说普通话，在上课多给学生自我表现和发问的机会；根据学生身心发展的特点，适当放低要求，放慢教学进展，打好基础，培养学生的兴趣；根据本校条件设备，充分利用投影仪、录象、录音机等教具，努力激发学生兴趣，提高课堂教学效果。

我认为在音乐教学中要通过艺术形象来唤起学生对美的共鸣与追求，从而进行审美教育和品德教育。在课堂上采取一定的形式，培养学生的团结协作能力及创新能力。在教学过程中，不论是歌曲的学唱、乐理知识的学习，都要使学生学的快乐。使他们能兴致勃勃，主动积极地投入感受音乐、理解音乐、表现音乐的活动中去。

二、对学生的要求

发声训练部分：这个部分主要是运用于高年级的学生为主，培养练声的兴趣；歌唱姿势要正确；发声要自然，用中等音量或轻声歌唱；按教师的手势，整齐地歌唱；用正确的口形，唱好a□e□i□o□u□

视唱、知识、练耳：

1、读谱知识：知道音有高低；知道音有长短；知道音有强弱。

2、视唱部分：能用听唱法模唱歌曲

3、练耳部分：听辩音的高低听辩音的长短，比较各种时值音的长短。

欣赏：培养学生欣赏音乐的兴趣和良好的欣赏习惯。在欣赏中感受音乐的优美、悦耳，产生愉快的感觉。逐步体会旋律、节奏、速度、力度、音区、音色等表现手段在音乐中的作用。能辨别音乐作品中轻快、热烈、活泼、优美、雄壮、庄严、诙谐等情绪。

三、对具体要求

主要是中高段的学生虽然具有一定的自学能力，纪律情况也相对稳定，也具有一定的基础。但本学期新教材对我们的学生提出了新的要求，增加了很多合唱歌曲，所以学习相对比较困难，所以教师要以培养学生的兴趣为主，在此基础上，让他们掌握一定音乐知识和技能技巧。下面根据这样的情况，我要对教材进行一定的分析，根据情况而教授。

四、五年级的学习非常重要。

在合唱教学方面：

1、强调唱谱

在本册的合唱歌曲中，出现了是在同节奏的二声部歌曲中，两个声部的唱名不同，比较容易分辨，而唱歌词时只有音高上的区别，词是完全一样的，所以学生很容易混淆，如果不认真教唱曲谱的话，甚至直接教唱歌词，效果就可想而知了，所以象这样的同节奏的二声部歌曲，最好是先强调唱谱。

2、利用器乐帮助学生学唱二声部歌曲。

在教唱二声部合唱时，由于学生不能很准确地掌握音准和音程，在教学过程中往往会遇到困难，而器乐这个学具却能引导学生把握好音准和音程。

3、与不同声部合作的辅助训练

就是在教唱二声部歌曲时，可以先由老师演奏或演唱第二声部，与担任第一声部的学生合作，通过让学二声部的学生先轻唱到逐渐放声，自己的演奏或演唱就随机变小声。然后再让两个声部合起来，这样就可以“水到渠成”了。

4、先教第二声部

由于学生对曲调的印象，常有先入为主的情形，所以既然总是第一声部本身就容易给他们以较深的印象。在教学之初，就先暂把第一声部放在一旁，先教第二声部，然后再教第一声部。

5、平行地教学唱两声部

对于比较陌生的两声部歌曲我们可以先平行的教唱两个声部，然后让学生分声部各唱其中的一个部分以形成合唱。

6、认真备课，做好前备、复备工作，为能使学生上好课做好充分的准备工作，备课时注意与新课标结合，并注意备学生。

7、因材施教，对不同的学生要注意采用不同的教学手法，使学生能够充分发展。

8、设计好每堂课的导入，提高学生的学习兴趣。

9、课堂形式设计多样，充满知识性、趣味性、探索性、挑战性以及表演性。最大限度的调动学生的积极性。并使他们最大限度地学到知识，掌握技能。并注意在课堂上采取一定的

形式。培养学生的团结协作能力和创新能力。

本学期我会加强自身音乐素质的训练，摸索出一套适合自己的教学方法，同时我希望通过我的课程可以调动孩子们的兴趣爱好，使爱音乐的孩子感染内向腼腆的孩子，最后可以达到一个整体成绩有所提高共同进步的好局面，积极参与配合学校领导组织的各项活动。

以上是我对本学期的工作计划，我会尽心尽力的对待每一位走进我们学校的孩子，把他们当成自己的孩子去爱他们，我相信这样一定可以用最好的教育教出最好的孩子。让孩子们在玩中学，学中玩，伴着音乐的乐[yue]与乐[le]中学习快乐成长！坚持努力做孩子们心目中喜欢爱戴的音乐老师！

以《初中数学新课程标准》为依据，全面推进素质教育。数学在提高学生的推理能力、抽象能力、想象力和创造力方面有着独特的作用，导致在教学中，学生不仅要掌握基本的数学知识，还要结合实际生活，主动地进行观察、探究、推理和交流。为培养学习者的各方面的能力，在讲解教学内容时，应采用不同的表达方式，以满足多样化的学习需求。有效的数学学习活动不能单纯地依靠模仿与记忆，而是要让学生动手实践、自主探索与合作交流，在实践中、探索、交流中真正理解和掌握基本的数学知识和技能、数学思想和方法，从而使学生获得广泛的学习数学的经验。在学习数学的过程中，学生是主人，教师是组织者、引导者与合作者。

二、学生现状分析：

九年级（1）（2）学生基础高低参差不齐，有的基础较牢，成绩较好。当然也有个别学生没有养成良好的学习习惯、行为习惯。这样要因材施教，使他们在各自原有的基础上不断发展进步。总体情况分析：学生两极分化十分严重，优生比例偏小，学习发展生所占比例太大，其中发展生大多数对学习热情不高，不求上进。而其中的优生大多对学习热情

高，但对问题的分析能力、计算能力、概括能力存在严重的不足，尤其是所涉及的知识拓展和知识的综合能力方面不够好，学生反应能力弱。

三、教材分析：

本学期学期较长，根据学校安排需要把九年级上下册全部上掉，时间紧任务重。在课时方面第一章二次函数、第三章圆的基本性质、第五章相似三角形重点详讲课时要排的充裕点，如课时紧可把第二章简单事件的概率与下册第三章的投影三视图放在下学期再上，下册的解直角三角形，学生刚接触三角函数，理解上面有点障碍可以先预习再上课，内容上面不用再拓展。总的来说，时间比较紧迫，课堂效率要提高。

四、教学措施：

- 1、做好教材钻研工作。根据新课程标准，认真上课，批改作业，认真辅导，也让学生学会认真。
- 2、兴趣是最好的老师，爱因斯坦如是说。激发学生的兴趣，介绍相应的数学趣题，给出相应的数学思考题，激发学生的兴趣。
- 3、开展丰富多彩的课外活动，课外调查，课件演示。使学生乐在其中，乐此不疲。
- 4、挖掘数学特长生，发展这部分学生的特长，使其冒尖。
- 5、开展分层教学实验，使不同的学生学到不同的知识，使人人能学到有用的知识，使不同的人得到不同的发展，获得成功感，使优生更优，差生逐渐赶上。
- 6、进行个别辅导，优生提升能力；辅导差生过关，为差生以后的发展铺平道路。

一、指导思想：

二、学生情况分析

七年级学生往往延用小学的学习方法，死记硬背，这样既没读懂弄透，又使其自学能力和实际应用能力得不到很好的训练，要重视对学生的读法指导。七年级学生往往对课程增多、课堂学习容量加大不适应，顾此失彼，精力分散，使听课效率下降，要重视听法的指导。学习离不开思维，善思则学得活，效率高，不善思则学得死，效果差。七年级学生常常固守小学算术中的思维定势，思路狭窄、呆滞，不利于后继学习，要重视对学生进行思法指导。学生在解题时，在书写上往往存在着条理不清、逻辑混乱的问题，要重视对学生进行写法指导。学生是否掌握良好的记忆方法与其学业成绩的好坏相关，初一学生由于正处在初级的逻辑思维阶段，识记知识时机械记忆的成份较多，理解记忆的成份较少，这就不能适应初一教学的新要求，要重视对学生进行记法指导。

三、教材及课标分析

第一章有理数

第二章整式的加减

掌握单项式，多项式以及相关的概念。充分理解并掌握同类项的概念，在此基础上掌握整式的加减法，并能熟练运用，为下一章一元一次方程打下坚实的基础。

第三章一元一次方程

第四章图形认识初步

四、具体措施

1、认真学习教育教学理论，落实课标理念，让学生通过观察、思考、探究、讨论、归纳，主动地进行学习。

2、把握好与前两个阶段的衔接，把握好教学要求，不要随意拔高。

3、突出方程这个重点内容，将有关式的预备知识融于讨论方程的过程中；突出列方程，结合实际问题讨论解方程；通过加强探究性，培养分析解决问题的能力、创新精神和实践意识；重视数学思想方法的渗透，关注数学文化。

4、把握好“图形初步认识”的有关内容的要求。充分利用现实世界中的实物原型进行教学，展示丰富多彩的几何世界；强调学生的动手操作和主动参与，让他们在观察、操作、想象、交流等活中认识图形，发展空间观念；注重概念间的联系，在对比中加深理解，重视几何语言的培养和训练；利用好选学内容。

5、适当加强练习，加深对基本知识和基本技能的掌握，但不一味追求练习的数量。

6、搞好教学六认真，注重对学生进行学法指导。读法指导、听法指导、思法指导、写法指导、记法指导。

五、七年级上数学教学进度安排表

周次

日期

教学内容

—

1.1正数和负数1.2有理数

二、三

9□7—16

1.3有理数的加减法

三、四

9□17—25

1.4有理数的乘除法

五

9□28—30

复习有理数加减、乘除运算

五、六

10□1—10.7

国庆长假

七

10□19—23

2.1整式2.2整式的加减

期中考试

九

10□25—30

3.1从算式到方程

十

11□1—4

单元复习与测试

十一

11□7—11

期中考试

十二

11□14—18

3.2从古老的代数说起——一元一次方程的讨论(1)

十三

11□21—11□25

3.3从“买布问题”说起——一元一次方程的讨论(2)

十四

11□28—12.2

3.4再探实际问题 and 一元一次方程

12□5—8

4.1多姿多彩的图形

十五

12□8—12

4.2直线、射线、线段

十六

12□15—19

4.3角的度量

十七

12□22—26

4.4角的比较和运算

十八

12.29一元、2

期末复习.5

十九

元、5—9

期末考试

二十

期末总结

作为一名教育工作者,8年的酸甜苦辣,让我体味到做名教师的光荣和艰辛。特别是刚走上教育工作岗位,当上一名新老师的情景,历历在目.那时的心情是既激动又担心。激动的是我多年的愿望终于实现,担心的是我能胜任吗?有了这点体味,使我对每一届新任老师都有一种特别的感情。我下定决心能为他们做点实事,帮助他们早日能胜任工作,当一名合格的教师。张同志刚到我校时,在教学上也和我当初一样感到无助和迷惘。刚好,她和我分在同一班级,我是班主任,教语文,她教数学,又在同一办公室,结对帮扶的责任落到我肩上。为了能更好地帮助她,我除了要钻研自己所教的语文教材,还和她一起钻研数学教材。为此,我专门制定了指导计划。

一、指导思想

青年教师刚从学校毕业,知识面广、层次高、观念新、充满活力.但由于缺少工作经验,在教学中往往很难圆满地完成教学任务,在平常课堂中遇到突如其来的事情往往会措手不及,尤其是遇到个别调皮捣蛋的孩子更是不知所措,常常被搞的哭笑不得。为了使她能够尽快胜任工作,提高业务能力,轻松愉快地工作,特制定了这个计划。

二、奋斗目标

为了使她在二到三年内胜任自己的学科教学,提高业务水平和综合素质,从而使我校的教育教学水平上一个新的台阶。而且能在教育教学理论的学习上做出一定的成绩,能够撰写一定量的教学论文,成为学校的骨干教师。

三、实施步骤

首先，要放下包袱，轻松上任。青年教师的工作积极性很高，但由于工作经验少，课堂上常出现胆怯、害羞、语无伦次。学生纪律较差，难以应付的现象。如果长时间找不到解决的方法，会失去信心，产生厌教心理。因而首先必须让她在思想上认识到这是新教师在工作中常出现的问题，只要解决了这一问题，其他问题就会迎刃而解，从而步入正常的教学轨道。

其次，要钻研教材，精心设计每一教学环节。平时，我经常和她一起备课，钻研教材，一起讨论课堂中可能出现的问题，寻找最佳解决方法；经常深入她的课堂，及时地发现存在的问题，在课后进行交流，这样解决问题及时，效果明显突出。张同志勤奋好学，现已成为我校的教学骨干，并在20__年拿到市颁发的骨干教师证书。

第三，课余时间，我还帮助她看一些教育教学论著，和她一起钻研教育教学理论，捕捉教学中的片段，记录一些心得体会。并撰写多篇论文。张同志在这几年中，可谓是硕果累累，多篇论文在县获奖，两次被县评为“先进个人”；尤为难得的是在县优课评选活动中她获“一等奖”，用她的话说，没有侯老师，就没有这个另她倍感自豪的成绩。

一. 指导思想

根据《庆城县名师工作室管理考核办法》精神，以“专业引领、同伴互助、交流研讨、共同成长”为宗旨，以理论学习为指导、以课题研究为主线，以课例研讨为切入点、以课堂教学为主阵地，融学科性、实践性于一体，实现名师资源共享最大化，加强名师队伍建设，培养中青年骨干教师，促使其专业发展，旨在建立起名师与中青年教师合作互动的人才培养新机制，真正成为“学习共同体、研究共同体、资源共同体、实践共同体、发展共同体”。

二. 工作室20__年奋斗目标

我们将坚持以服务全县小学英语教育教学改革为先导，刻苦钻研业务，发挥示范、指导和辐射作用，改变教师学习方式，促进教师专业化成长，使本名师工作室真正成为小学英语教师专业发展的平台，实现我县教育高标准、高质量均衡发展的目标。我工作室将以人为本，遵循名师成长的规律，充分发挥工作室全体成品的智慧和教学研究能力，发扬开拓创新精神和团队合作精神，潜心研究、精心总结，取长补短，不断完善自我，促进工作室成员迅速成长并形成自己的教学风格和特色，充分发挥工作室的辐射和引领作用，努力扩大工作室在小学英语学科教研工作中的引领力。力求在一个工作周期内使工作室成员在师德规范上出样板，课堂教学上出精品，课题研究上出成果，管理岗位上出经验，实现工作室成员的专业成长和专业化发展，以引领学科教学共同发展。

三. 工作要求:

的奋斗目标，进一步提升专业素养，为引领带动教师成长夯实基础；通过多种研讨方式，加强对教师的培养，形成浓厚英语教学研讨氛围，不断提高自身教学水平，逐步形成有自己特色的教学风格；创造条件让工作室成员尽快成为我县英语学科教学的“领头羊”，发挥辐射带动作用。工作室成员要多深入课堂教学第一线，积极开展听课、评课等教学观摩活动，并及时总结经验，积累材料。

四. 工作要点:

1. 认真学习、不断提高英语教学和课题研究水平。

认真学习现代有关英语教学的国内外文献，用先进的教育理论指导工作室全体成员的教育实践。认真学习英语课程标准，研究如何落实新课标提出的语言技能、语言知识、情感态度、学习策略、文化意识五方面的教育目标。结合学校实际，学生实际，探索出小学英语教学的新理念、新思路、新方法。

2. 指导教研工作。

工作室成员和骨干教师要多深入课堂教学第一线，开展送教、听课、评课等教学观摩活动，在参与教改指导活动中要及时总结经验，积累材料。要求工作室成员每学期至少参加一次送教下乡活动，在教研活动中起到指导作用，。

3. 送教下乡活动。

每位工作室成员每学期至少要上一节观摩课，通过名师送教下乡活动，让名师深入到教学的基层，将新的教育理念与教学方法与广大的乡镇教师面对面地进行交流。发挥名师示范、指导和辐射作用。同时也有助于名师更好地了解各乡镇教学的动态，更好地指导乡镇英语教学。

每位工作室成员指导和帮扶青年教师1名，与青年教师结对，定期开展听课、评课、磨课活动。

4. 课题研究工作。

工作室成员应有一定的教科研水平与能力。从选题、调研、收集到整理、总结、实践，写出论文，均能够独立完成全部过程。引领课题研究，深化课题研究，推广课题研究成果。要求工作室成员本学年应至少撰写一篇高质量的小学英语教育教学论文，争取在市级或以上获奖，或在教育刊物上发表。

5. 英语教师培训工作。

名师应对我县的小学英语教师以讲座的形式进行教育教学培训，对小学英语教师进行职务培训，承担小学英语教师的培训工作，提高小学英语教师的整体教学水平，为我县小学英语师资队伍的建设作出贡献。

另外，通过安排工作室成员外出学习，学习前沿的教学理念

和先进的教学方法，不断提高工作室成员的教育理论水平和教学水平。

6. 每月沙龙活动。

工作室成员组每月集中沙龙活动，形成工作室成员组的成员工作例会。各成员交流教育教学中的热点、难点问题，学习前沿信息，或与其他同行进行交流。在即宽松又浓郁的教研氛围中共同研究，共同进步，提高工作室成员的科研与教研水平。

7. 工作室常规建设

五. 工作室工作策略

1. 以研修促提升

工作室将扎实开展专业研修活动，个人研修与团队研修相结合，认真制定与落实研修制度，努力提升团队成员的专业素养。

(1) 个人研修

促进成员提高教育理论和学科专业素养，掌握学科教学的基本原则和方法，并能有效地应用到教育教学实践中。

(2) 团队研修

通过每月一次的团队研修会，促进团队成员的专业提升。每次确定一个主题，定中心发言人，通过“沙龙式”的研讨，让全体成员在交流中研讨，在研讨中碰撞，在碰撞中感悟与提升。平时可以通过微信群进行研讨交流。

2. 以示范促辐射

(1) 个人区域带动

通过团队的协作研究，提升工作室成员对教学工作的管理、策划、实施的能力，并积极发展工作室的外围成员，引领带动外围成员所在学校英语教师整体素质的提高。

(2) 团队示范辐射

工作室团队通过开设公开课、示范课、专题讲座、教师讲坛等形式示范、辐射，推动区域的英语教学改革。

教师年度总结篇五

1、专业技术方面：

(1) 学习教育科学理论和现代科学文化知识，苦练基本功，一专多能，不断改进教学方法、提高教学质量。

(2) 承担学校安排的自然课教学任务的同时开展有关的课外活动。

(3) 培养学生对科学技术的兴趣，发展学科学、用科学的能力。

(4) 观察和实验是人类认识自然的基本途径，也是自然教学的特点。我将创造条件，让学生亲自参加观察和实验活动，从中获得知识和锻炼的能力。

(5) 在自身素质方面，做到在理论上多学习，实践中多摸索，总结中多讨论、多反思。在学生方面，以培养学生的记录能力、探究能力为重点，辅导学生撰写科学小论文。

(6) 实验中要加强安全观念，学生实验应在教师指导下按操

作规程和步骤进行，确保人身和仪器设备不受损害。

2、 具体措施：

(1) 本学期里阅读两本教育理论的书籍，并写好读后感。

(2) 研究一项课题《自然课长期作业的设计与研究》，并写好中途报告。

(3) 针对课题研究，上一门自然科学拓展性课程。

(4) 本学期12周左右上一节片级公开课，开展与本学科教师的手拉手活动，要有实效，积极进行研讨及反思，共同进步。

(5) 在课堂中改变传统的教学方式，动脑筋想办法，利用学生爱游戏，好动的特点，创新一些适合学生的活动，转变学生的学习方式，使学生乐学、会学。

(6) 尝试对学生的评价改革。本学期尝试对学生的评价改革，以学生自我评价为主，制定评价表格，促进学生的主动发展。

(7) 结合学校学习型团队的创建工作，树立终身学习的思想，通过自学、集中学、反思、交流、网上等多种形式进行教育理论和新课标学习，以学导行，以学促教，以学提升个人素质。

(8) 应用信息技术辅助课堂教学。要灵活、合理使用网上下载课件，吸引学生的注意力，激发学生的`学习兴趣，使学生乐学。恰如其分的使用这种图文并茂的形式，有效地激发学生的学习兴趣，使学生产生强烈的学习欲望，乐学、爱学。

(9) 课堂教学做到尊重学生，以学生为主体，充分启发和调动学生的积极性。面向全体学生与关注个别差异相结合；加

强环境保护教育、促进学生行为习惯的养成。

(10) 继续利用课余时间多读书多学习，修完本科学历，提高自身教育教学水平及修养。

以上是我担任自然骨干教师在本学期的工作计划，相信在不懈地努力下会使本学期画上一个圆满的句号。