

# 最新文化软实力建设方案 文化建设方案(模板10篇)

为保证事情或工作高起点、高质量、高水平开展，常常需要提前准备一份具体、详细、针对性强的方案，方案是书面计划，是具体行动实施办法细则，步骤等。那么方案应该怎么制定才合适呢？下面是小编为大家收集的方案策划范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

## 文化软实力建设方案篇一

为了深入贯彻落实中央《建立健全教育、制度、监督并重的惩治和预防腐败体系实施纲要》精神，推进我公司廉洁文化建设向深层次发展，大力营造廉洁、和谐的企业环境，促进公司持续健康发展，根据集团公司《关于廉洁文化建设实施方案》要求，在我公司廉洁文化建设原有基础上，特制定深化廉洁文化建设工作的实施方案。

- 1、不断总结经验，积极探索深化廉洁文化建设工作的方式方法□xx年，根据集团公司在我公司召开廉洁文化现场会的精神，在试点工作的基础上，年底前制定出深化廉洁文化建设工作的实施方案。
- 2、拓展廉洁理念外延，形成廉洁理念体系□xx年，以集团公司“廉则荣、贪则耻、以廉强企”和我公司“以廉政保安全、以廉政促效益、以廉政谋发展、以廉政求和谐”廉洁理念为基础，广泛征集教育理念、道德理念、自律理念、用权理念、监督理念、勤政理念、责任理念、服务理念、生活理念、交友理念、从业理念等不同层次、不同岗位的廉洁理念，提炼形成公司廉洁理念体系，作为每个员工自觉遵循的道德规范。
- 3、健全完善制度，融入廉洁内容□xx年，全面建立和修订从业人员岗位标准和岗位责任制，把岗位廉洁理念、廉洁履职

要求纳入其中，并作为岗位考核的一项重要内容，进一步增强廉洁文化的渗透力；用制度规范关键岗位人员的廉洁从业行为，增强廉洁文化的约束力，达到廉洁从业与履行岗位职责的相互统一。

4、不断探索实践，构建廉洁文化体系。再利用两年的时间，到20xx年，通过公司上下共同努力，不断实现廉洁文化层面的深化和延伸，形成具有我公司特色的廉洁文化体系，作为企业文化建设体系的重要组成部分，纳入其中，搭建起党风廉政教育的有效平台和长效机制，实现企业内部廉洁环境的全面改善。

1、坚持着眼当前、兼顾长远的原则。要把廉洁文化建设作为一项经常性的工作来抓，在现有基础上，要继续加大宣灌力度，并不断引深，逐步使各级人员拥有牢固的廉洁理念，养成良好的廉洁行为习惯，培育崇高的思想境界。

2、坚持群众参与的广泛性与突出重点对象相结合的原则。廉洁文化是反腐倡廉的大众文化，必须要有员工群众的广泛参与和支持，以此作为基础，搭建群众参与的有效载体和平台。同时，又要把领导人员和关键岗位人员确定为重点对象，有针对性的强化教育和引导，用廉洁文化的力量，时刻警示和提醒重点对象廉洁履职。

3、坚持发挥整体合力作用的原则。在工作中，要充分发挥“大宣教”格局的作用。纪检监察、党建、人力资源、工会、团委等部门和群众组织，要把廉洁文化建设的内容纳入宣传教育的范围，根据各自的特点，发挥各自的优势，形成整体合力，真正发挥出“大宣教”格局在廉洁文化建设中的重要作用。

4、坚持不断探索和创新的原则。在深化廉洁文化建设中，要立足实际，强化创新，突出特色；要积极探索和实践深化廉洁文化建设的新途径、新方法，力求取得最佳效果，为推进

公司廉洁文化建设向深层次发展、构建和谐矿山做出贡献。

在原有廉洁文化建设的基础上，进一步从廉洁理念体系、岗位职责和岗位考核标准等方面全面丰富和完善企业廉洁文化的内涵，深化公司廉洁文化建设。具体步骤如下：

1、开展廉洁理念征集活动，构建廉洁理念体系。理念是人们行动的指南，用全方位、多角度的廉洁理念武装头脑，才能使清廉履职成为各级管技人员和广大员工的自觉行动。各基层单位、机关部门要以集团公司和我公司廉洁理念为核心，结合各自的实际，广泛开展全方位、多层次廉洁理念征集活动。在本单位、本部门各级管技人员和广大员工中广泛征集并提炼和确定各个管理层次和各个岗位特别是关键岗位人员的廉洁理念；经公司廉洁文化领导小组办公室整理汇编，形成我公司的廉洁理念体系。在此基础上，充分发挥“大宣教”格局的作用，运用各种媒体、党课、培训班等多种形式，加大廉洁理念的宣灌力度。通过廉洁理念体系的形成和灌输，使廉洁理念成为每个员工的道德规范，用岗位廉洁理念规范每个员工特别是领导人员和关键岗位人员的履职行为，在企业内部努力营造并形成以廉为荣、以贪为耻的浓厚氛围。

2、完善标准，建立机制。思想上的自觉与制度的约束是相辅相成的，通过廉洁文化建设，确立廉洁理念，但更要靠制度规范其行为。各基层单位、机关部门要从关键岗位人员的岗位标准和岗位责任制着手，全面建立和修订公司各类人员的岗位标准和岗位责任制，增加和完善相应条款，把岗位廉洁理念、廉洁履职要求纳入其中，并作为岗位考核的一项重要内容；用制度规范关键岗位人员的廉洁从业行为，增强廉洁文化的约束力，实现廉洁从业与履行岗位职责的相互统一，廉洁文化建设与岗位职责要求的相互一致，强化制度在廉洁从业方面的约束力。

公无私、勤政廉洁、特别能战斗的精神，不断丰富廉洁文化的内容，体现廉洁文化的深刻内涵。公司相关部门要把廉洁

文化建设作为一个课题，并纳入“四网一会”进行深入的研究，结合实际，重点研究廉洁文化的发展历史、思想内涵、地位作用、主要特征、作用方法等，升华廉洁文化的理论，逐步形成系统化的廉洁文化理论成果，把具有钱家营矿业公司特点的廉洁文化理论体系纳入企业文化建设体系，作为企业文化建设的一个子系统，统一部署，统一考核，形成长效机制，不断把公司廉洁文化建设推向更高层次。

公司廉洁文化建设领导小组将继续负责对全公司廉洁文化建设工作进行组织、指导和协调，领导小组办公室负责具体工作。各基层单位、机关部门要成立由基层党政正职或机关部门负责人任组长的本单位廉洁文化建设领导小组，并根据公司深化廉洁文化建设的总体方案，结合单位实际，研究制定各自的具体实施方案，明确组织与责任，建立起公司与各基层单位、机关部门两级廉洁文化建设的组织推进体系。

基层单位领导班子和机关部门负责人对此要予以高度重视，要把深化本单位、本部门的廉洁文化建设，作为事关企业发展的重要任务和基础性工作来抓；要切实负起责任，特别是各总支、支部书记要具体抓，要切实履行好对深化廉洁文化建设的组织领导责任。要建立健全监督考核机制，公司党委根据工作目标要求，每年对廉洁文化建设情况进行一次考核，重点检查各单位和机关各部门研究部署廉洁文化建设情况、工作目标推进情况和取得的实际效果等内容，并纳入党风廉政建设责任制考核之中，确保公司深化廉洁文化建设工作的有效开展。

## 文化软实力建设方案篇二

班级文化是校园文化的重要组成部分，也是形成班集体凝聚力和良好班风的载体。本学期，为了大力宣传和贯彻我校“崇德、敬业、团结、创新”的校风和“勤学、善思、精技、向上”的学风，进一步加强我校的校园文化建设，营造具有我校特点的校园文化精神和校园文化氛围，也为学生营

造勤奋学习、快乐生活、全面发展的良好环境。我校决定开展班级文化建设评选活动，通过活动，启迪学生思想，升华学生人格，陶冶学生情操，弘扬学生道德，培养学生的主人翁精神，树立典型，表彰先进，使文明守纪、勤奋读书、乐于助人蔚然成风。

组长：赵益华

副组长：沈文、余菁、陈介荣、潘文娟

成员：肖宝柱、李倩、钱玲如、王芳、刘江华、张艳及各班主任

## 1、整体环境

(1)、走廊、教室地面干净无污渍，墙面清洁无灰尘，平顶无蛛网，墙壁保护好，门、窗干净。

(2)、教室内日光灯、电风扇、电器设备及其他物品应清洁无尘，摆放整齐、合理、美观。

(3)、课桌椅干净无灰尘，桌面没有乱涂乱画现象排放整齐；桌内整洁，物品摆放整齐。

(4)、教室布置和谐、美观，色调统一。

## 2、布置内容

(1) 班训或班级公约积极健康向上，贴近学生，能鼓舞人，教育人。

(2) 有专门的设置规范的评比栏、表扬栏等。

(3) 有班委机构。

(4) 美观、自然、温馨、有专业特色。

### 3、黑板报：

(1) 版面整洁、内容健康全面、具有本班特色。

(2) 设计排版合理，书写工整。

(3) 图文并茂，具有较强可观性。

(4) 主题鲜明

(5) 显示学生才艺和创造性；学生自由设计，美观自然。

### 4、创意、特色

(1) 栏目设计有创意；

(2) 个性体现：教室整体布置个性化，有自己的风格。

### 1、评比对象：全校班级；

2、本次评比设校本部：一等奖二名、二等奖四名、三等奖六名。单项奖：最佳创意奖和最佳制作奖各二名。苏高工：一等奖一名、二等奖二名、三等奖三名。单项奖：最佳创意奖和最佳制作奖各一名。

### 3、所有班级必须参与，并列入班级考核。

## 文化软实力建设方案篇三

加强中小学校园文化建设要贯彻党的教育方针，按照全面推进素质教育的要求，以社会主义荣辱观为导向，以中小學生为主体，以建设优良的校风、教风、学风为核心，以优化、美化校园文化环境为重点，以丰富多彩、积极向上的校园文

化活动为载体，推动形成厚重的校园文化积淀和清新的校园文明风尚，使学生在日常学习生活中接受先进文化的熏陶和文明风尚的感染，在良好的校园人文、自然环境中陶冶情操，促进他们的全面发展和健康成长。

1. 普遍性与特殊性相统一的几原则。学校是社会的育人之地，必然要体现社会要求的必须共同遵循的教育管理规律，学校的文化建设都具共性。由于学校类型不同，发展历史和所处地域环境不同，校园文化的内部规划和建设内容又有各自的特性，这就要求校园文化建设既要把握时代特征，又要突出各校特色。

2. 继承性与创建性相统一原则。学校随着历史的发展和社会进步，校园的物质文化、组织文化、精神文化都有一个继承和创新的问题，都在互动互变。

3. 主体性与主导性相统一的原则。在校园文化建设中，学生是校园文化的主体，教职员是校园文化的主导者，领导是校园文化的倡导者。要把师生员工看作是学校生活的主人，是校园文化的建设者。只有把主体性与主导性起来，才能调动他们参与校园文化建设的积极性，在参与建设中受到良好熏陶和教育。

4. 封闭性与开放性相统一的原则。校园文化建设必须立足于学校的教育、教学和管理活动，对外界的一切不健康的文化有意识排斥，对社会文化的精华有意识吸取。有的学校采取封闭管理，开放办学，实质上是一种静态控制，动态管理理论的应用。

1、近期目标：巩固aaa级校园文化建设的成果，努力提升校园文化的内涵和外延，特别是制度文化和精神文化的建设力度要继续加大，保证资金投入，力争两年内申报创建aaaa级校园文化先进单位。

2、中期目标：加大校园的物质文化建设力度，继续搞好校园的绿化、美化、净化、亮化、硬化工程，聘请上级园林规划专家部分调整校园的建设布局 and 结构，修订各项管理制度和措施，加强教师的师德师风建设，全面提升全体教师实施素质教育的能力水平，使广大教师的精神面貌焕然一新，力争创建为aaaa级校园文化建设先进单位。

3、远期目标：全面提高学校的物质文化、理念文化、制度文化、精神文化等各项指标的建设水平，力争把学校创建为花园式、园林式学校，使学校的校园文化建设继续走在泰安市的前列。

1、营造健康优美的校园文化环境。严格按照国家教委下发的《中小学校园环境管理暂行规定》的要求，设计和规划校园环境建设，从净化、绿化、美化入手整治校容校貌。同时要创设各种文化设施，开辟阅报栏、黑板报、图书室、阅览室、团队活动室、德育展览室等思想、文化教育阵地；悬挂张贴名人、名言挂图、展出学生书画作品；开辟图书角、外语角、知识长廊；分班级建设小绿地、小花池、小动、植物园等，使学校的每个墙壁、每块绿地、每个角落会“说话”，使学生随时随地受到感染与熏陶。

2、组织丰富多彩的校园文化生活。要积极开展各种健康有益的课外文化活动，如组织学生参加各种文化艺术、课外活动小组，占领学生的业余生活阵地。各班级要利用班团队会，经常组织学生开展各种小型的娱乐活动，活跃学生的课余文化生活。学校每年要举办一次全校性的大型文化艺术教育活动，倡导学生人人参加，使广大学生的艺术素质得到普遍提高，引导校园文化向健康高雅的方向发展。

3、建立良好的校风。要对本校的领导作风、教师教风、学生学风提出明确的目标，严格要求，长期坚持。要结合本校实际，通过制定校训、校旗、校徽、校服、校歌、校花、建立校史展览室等形式，弘扬校风，形成自己的特色。



4、运用学生喜闻乐见的形式进行教育。可聘请专家、学者定期举办专题文化艺术讲座或报告会；组织学生观看优秀戏剧或影视片；参加有关知识竞赛；带领学生到德育基地或名胜古迹参观游览；举办采集旅行、野外采风或主题夏令营等活动，使学生从中受到直观熏陶或潜移默化教育。

5、狠抓中小學生日常行为规范教育。把中小學生日常行为规范进行细化，制定出具體实施方案，分阶段、分层次加以落实。在强化教育的同时，要通过量化考核、等级考核等手段，把学生的操行评定与评比三好学生及毕业、升学、就业直接挂勾。开展评比文明班级和文明学生活动，引导学生养成文明、守纪、勤学、上进的良好思想品德和行为习惯。

6、积极开展心理健康教育。要把心理健康教育做为学校德育的必要内容之一，建立有经验的专职教师、班主任和校医等参加的心理健康教育研究、咨询小组，向学生传授心理健康知识，并组织开展必要行为训练，培养学生良好心理素质和自我心理保护能力。

7、大力加强法制教育。要通过开设法制教育课，聘请司法干部到学校做报告、举办模拟法厅等形式，广泛深入地开展法制教育，增强学生的法律意识和法制观念。对有偷摸、打鬥、欺騙、拦截财物等劣迹的学生加强帮教与监督管理，做到防微杜渐，最大限度地减少青少年在校生活违纪违法行为的发生。

8、建立健全校园文化管理制度。要把建规立制作为校园文化建设的基础工程来抓。加强对学生学习、生活、宿舍、食堂等管理；要健全学校德育工作制度、学生一日常规管理、班级管理制度、学生操行考核评定制度、课外活动制度；完善公物管理制度、卫生管理制度、宿舍管理制度、食堂管理制度、自行车管理制度、治安管理制度等，从严治校，维护校园正常的学习、生活和工作秩序。除强化行政管理职能外，还要通过开展学生值周、建立红领巾文明监督岗等形式，增强学生自我教育、自我管理、自我服务、自我约束能力，从

而养成自觉遵规守纪的良好行为。

9、防御、抵制灰色文化的侵扰。要组织人员对学校楼道、教室墙壁、学生课桌、厕所、车棚墙壁等进行认真检查，对涂有不文明语言或污秽字画的进行清除，凡发现有学生到处乱写乱画或损坏公共设施、公物者，在说服教育的同时，要令其按规定赔偿，对情节严重、屡教不改者，要给予必要的纪律处分。

10、净化校园周边文化环境。配合各级行政部门，制止在校园门口乱设摊点的现象，取缔周边附近干扰学校正常教育教学秩序的不利于学生身心发展的娱乐场所、封建迷信活动（如算命、占卜、庙会）。严禁中小学生在电子游艺厅等营业性娱乐场所活动，对进入这些场所的学生，学校要进行批评教育，凡屡教不改者，要予以严厉处罚或纪律处分。

11、加强对校园文化建设的领导。要把校园文化建设作为德育工作的重要内容来抓，采取切实可行措施组织实施，力求各项工作落到实处。

## 文化软实力建设方案篇四

### xxx福利院文化建设

随着社会对老年人（特别是那些居住在福利院的老人）的

关注程度的不断加深，xxx福利院也得到越来越多人们的关注。为了使生活在其中的老人过的更加美好，更有意义。因此希望对福利院进行文化建设，同时也邀请我们青年志愿者部参加，积极为他们出谋划策。

### 建设有特色的老年人之家

为了使xxx福利院的文化建设跨上一个新台阶，为生活在

福利院的老人们创造一个温馨舒适的生活环境，让他们的晚年生活更加丰富多彩，更加充实。同时扩大福利院在周边地区的影响力与号召力，提高人们的关注程度。

二〇一一年xx月xx日

xxx福利院

（一）完善管理制度，加强福利院内制度建设，实现福利院资金和物资收入支出公开透明化。

（二）丰富文化娱乐，促进院民身心健康。号召那些有能力的老年人积极参与到健身娱乐活动中去。

（三）号召那些有行动能力的老人多去看望那些行动不便的老人，可以与他们谈谈心，了解他们的状况，尤其是心理上有没有问题。可以开导他们，或向福利院领导汇报。

（四）再走廊两侧悬挂一些专门有关老年人养生保健知识的小标语牌，或者专门用一块黑板记录，并坚持更新。

（五）建立老年人活动室，里面设立一些扑克、象棋等适宜老年人参与的娱乐项目。

（六）建立阅览室，为老年人专门订阅一些有关老年人生活的杂志书报等，免费对老年人开放。

（七）建立展览室悬挂一些上级领导或中小學生、志愿者参观慰问福利院的照片，供老人们参观。

（八）绿化福利院环境，为老人们创造一个清新健康的居住场所。

xxx

二〇xx年十一月二日

## 文化软实力建设方案篇五

挥洒青春，热血拼搏；携手共进，开创未来

- 1、学习上，打造好好学习，天天向上的学风
- 2、人际关系上，形成互相帮助，团结友爱的氛围
- 3、个人上，每个人都自信乐观，勇于开创自己精彩的未来
- 4、群体上，打造一支精英的团队，建设一支和谐的团队

积极响应学院所强调的“五有”口号，努力做到有组织、有理念、有制度、有公约、有作为，并以此构成我纺织103班文化建设的主要框架。

我们的班级文化建设方案分成三个阶段完成，前期预热期，中期发展筑期，文化形成期。在第一阶段，主要的任务是打破班级现在的文化氛围，了解每个同学心目中期望的班级文化是怎样的，提炼出班级的共同文化价值观；第二阶段，主要任务是通过开展一系列的活动来重新构筑新的班级文化，调动每个同学参与到班级文化建设的过程中，让每个人切身感受班级文化是怎样由自己建成的；第三阶段，新的文化初步形成，每个人对于新的文化有了最初的体验，主要任务是巩固新的班级文化，让新的文化在每个同学心中发芽扎根。

### 第一阶段：亲戚预热期

在此阶段，重要的是了解每个人心中期望的班级文化。

- 1、组成以班长为首的，各级班委和寝室长协助的班级文构筑小组，拟定班级文化建设计划方案，并对计划的执行情况进

行及时的监督与检查。

2、由班长通知每个同学近期将在班级内部召开一次全体同学参加的班级文化建设会议，请每个同学做好充分的准备，到时积极贡献自己的想法，说出自己对新的班级文化的期望。班级文化构筑小组拟定会议召开方案并按照计划召开文化建设会议，做好发言讨论记录，形成初步的班级文化大纲，班级设立流动留言簿，让同学们随心所欲的畅谈，每个宿舍保管一周。

3、再次召开一次全员参与的班级文化建设会议，将班级共同文化价值观告知每个同学，对班级共同文化价值观进行在讨论和修正，提炼出最终的班级文化价值观。

4、通过相关班会，确定出班服、班徽、班歌、班级口号、班级格言等。

## 第二阶段，中期发展期

在此阶段，重要的是通过开展一系列的活动来构筑新的班级文化，并且每个同学都务必积极参与文化建设的整个过程。为有序地展开班级文化建设工作，以班级文化构筑小组为代表拟定班级文化建设活动方案和进度安排表，并将相关文献资料在全班同学之间进行分发，使每个同学都对建设班级文化活动的有详细的了解。具体的班级文化建设活动如下：

### 1物质层面：

(1)、以寝室为基本单元，以班级文化建设纲要为指导，各寝室按照自己的模式建设富有特色的寝室文化。从寝室的环境卫生做起，做到寝室环境整洁干净，争取能达到校级优秀寝室标准。

(2)、召开一次班级先进人物表彰宣扬大会，从学习、人际、

品德等方面进行评选，选出班级中在其中一个方面做得最好的人，公开表扬其人其事，并号召大家学习。

(3) . 我们会精心准备ppt大赛，让大家在参与ppt的制作过程中，一点一点的感受班级的变化及发展。

(4) 、设立班级博客，内容包括班级公告、服务知道类、人生感悟类、探讨交流类、才华展示类等，给同学们提供文化交流的平台，并且班级博客会及时更新班内新闻或者有趣的事务，记录班级的点滴成长。

## 2制度层面：

(1) 、由班级文化构筑小组起草一份《班级规章制度条例》，对班级生活的学习、娱乐、社交等活动做些基本的规定，交由全体同学审查通过。

(2) 、制定晚自习制度，形成班级学习互助，由成绩较好的和成绩不算理想的结成互帮互助对子，在学习上给予帮助。

(3) 、制定班级内部的奖励制度，不设置惩罚制度，对班级个人或者团体的优秀表现进行宣传表扬。奖励内容形式上设置的丰富些，不应拘泥于传统的模式。

(4) 、制定班费支出相关制度，如果需要支出班费，需要经过班长、团支书、生活委员三人同时签字后，才可以在生活委员处领取班费。

(5) 、实行班委定期改选制度，每学年一次班委的换届选举，让更有能力者带领班级前进。

## 3行为层面：

(1) 、以班长为首的班级文化构筑小组应有足够的觉悟，在

塑造班级文化的过程中做好表率，遵守规则，严于律己，真正把责任落实到自己身上。

(2)、不定期召开班级内部交流会，大家可以就自己想到的各种问题、建议展开交流，没有任何的限制，随意表达自己的想法。此举目的在于促进大家的交流和汇集全员的智慧，更好的建设班级体。

(3)、不定期的开展各种娱乐活动，内容可以是出去旅游玩耍、一起唱k等等不限形式与内容，以加强同学联系和感情，增强凝聚力为第一要义。

(4) 班级设立心理委员，并且由心理委员建立班级心理健康档案，时时关注同学心理波动。班级心理委员要与学生会心理部保持良好高效的沟通，为班级心理工作的更好发展做出贡献。

### 第三阶段，文化形成期

在此阶段的主要任务是将业已形成的班级文化价值观固定下来，成为大家共同遵守的班级文化价值观。经过班级全体同学长期共同参与班级文化建设活动，每个人对班级文化已经有了深刻的理解和认识，也能够很好的融合到新的班级文化中去。接下来要做的是在班长为首的班委会的带领下，大家积极维护新的班级文化，向前迈进。

由班长主要协调组织相关工作的开展，以班委为主要内容项目的负责人，带领全班的同学把班级文化建设高好。

## 文化软实力建设方案篇六

荷花是圣洁的代表，出尘离染，清洁无瑕，有迎骄阳而不惧，出淤泥而不染的气质。所以荷花在人们心目中是真善美的化身，吉祥丰兴的预兆，也是友谊的种子。故而有“出淤泥而不

染，濯清涟而不妖”的高尚品质作为激励自己洁身自好的座右铭。

作为小荷班成员，在学习中得像荷花的茎一样不蔓不枝、独立自主；在合作展示的时候，尽管是荷叶，但要用碧绿衬托出荷花娇美的粉红；在生活中，更要像荷花一般出淤泥而不染；在交往中，要如荷花一样友好相处，作友谊的象征。

### 1、第一阶段——认识荷花

通过资料、图片等内容搜集，让学生在低年级段对于荷花的样子及生长环境有初步的了解。

### 2、第二阶段——画荷花

与美术课相结合，让孩子在对荷花有充分了解之后，可以描绘荷花，还可让孩子用彩色卡纸粘贴荷花，并将孩子的作品张贴于教室。

### 3、第三阶段——读荷花

建立《小荷集》（积累本），积累有关描写荷花的诗句或美文，并了解相关作者。及时将意义深刻的句子打印张贴。

### 4、第四阶段——赞荷花

深入了解荷花的高贵品质，并认识具有荷花品质的名人。

### 5、第五阶段——写荷花

在对荷花相关文化有了一定积累之后，知道孩子写与荷花有关的文章，并进行评比展览。（还可将学生作品作为《小荷集》的后续内容。）



## 文化软实力建设方案篇七

为了认真落实落实市教育局“校园文化建设实施方案”精神，营造浓厚的学校文化氛围，为学生创造良好的育人环境，我校于本学年进一步加大了校园文化建设力度。现将各项工作汇报如下：

一、学校领导班子成员高度重视校园文化建设，明确指导思想 and 目标任务，成立了以校长为组长的校园文化建设领导小组，多次召开专题会议反复研究论证，结合校园布局结构合实际情况，制定了我校校园文化建设发展规划：校园建设营造整体美，绿化美化营造环境美，名言佳作营造艺术美，人际和谐营造人文美。20xx年以食宿大楼建设和食堂建设为重点。20xx年以绿化美化、场地硬化、人文建设为重点。经过两年的努力，把光武中学建设成为环境幽雅整洁，结构布局合理，人际关系和谐，校风、班风、学风良好的一流学校。

二、依据学校校园文化建设发展规划，认真制定了《光武中心学校校园建设工作实施方案》，详细安排部署了我校20xx年校园建设的各项活动内容，明确任务，责任到人限时完成任务。

三、组织全体教职工认真学习《光武中心学校校园文化建设实施方案》，引导全校教职工认真领会精神，充分认识校园文化建设现实意义，并把相关任务要求向各部、各处室、各班级进行责任分解，从而营造全校上下互动，积极配合，形成对校园文化建设人人参与、齐抓共管的良好格局。

### 四、开展的主要工作

(1) 组织引导党员，特别是中层以上干部认真学习、结合分管部门的工作实际，以实际行动实践“科学发展观”重要思想。认真学习教育法规，增强了班子成员的自律意识。我校领导班子积极倡导不断学习、终身学习的新理念，努力创建师生

共同学习、共同提高、共同进步的学习型学校。将团结、和谐、务实作为班子思想政治建设的主要目标，以提高教育管理水平和为切入点，创建学习型学校、创建文明校园，有力推动了学校各项工作的开展。（2）健全廉政制度。领导成员严于律己，为政清廉，带头执行有关规定，并抓好自己分管部门的廉政建设，建立廉政责任制，对于学校重大问题坚持公开、公正、公平的原则。在教育收费方面严格按上级有关政策执行。

加强对教职工的师德师风教育，用法律法规促使广大教师廉洁从教，依法执教，依法治校。在师德师风主题教育活动中，我校全校教职工完成学习笔记340,000字，收缴学习笔记70多本，全体教职工向学校签订了《师德承诺书》，在全校范围内举行了师德师风知识测试活动、学生评教师活动、学校评教师活动等，举办了教职工师德师风演讲比赛，对优胜者进行了表彰奖励。通过这些活动，强化了教职工爱岗敬业，教书育人的责任心和使命感。

通过国旗下的讲话、和周一的主题班会，学习《中学学生守则》和《中学生日常行为规范》、《光武中心学校学生处罚条例》、《一日常规》等，加强了学生的文明礼貌用语教育、尊老爱幼教育和谦逊恭让教育，引导学生做文明人，办文明事；加强学生的安全意识和技能教育，引导学生深形成良好的安全防范意识；加强对留长发、染彩发、着奇装、带首饰等学生的批评教育，引导他们形成健康的审美观；强化学生的感恩教育、诚信教育；引导学生形成高尚品质；强化学生的时间观念教育，培养学生养成良好的生活习惯。

为进一步美化校园，新修大门一座，修建花园一个260多平方米，在植花木20xx余株，修建绿化带2条50多平方米，硬化道路、活动场地20xx平方米，对办公室内外进行了重新装修，购置新办公桌椅80多套，逐步实现校园的净化、硬化、绿化、美化、整齐化。

校团委负责学校的卫生管理，实行校园卫生责任区包片管理制度，坚持每天一小检查、每周一大检查，确保校园无纸片、卫生不留死角。在此基础上，对校园的树木、花园、绿化带也明确班级负责，定期浇灌、修剪、养护，使学生在劳动和管护之中，增加对花草树木的了解，提升他们的欣赏水平及环保意识。

学校制度文化是学校在日常管理要求或规范中逐步形成的，是全体学校成员认同和遵循的物质与精神成果，体现着学校个体特有的价值观念和行为方式。

学校健全了各类组织机构，做到事事有人做，时时有人管。今年春期，为进一步加强校园文化建设，我校调整充实了校园文化建设工作领导小组，明确分工，精心安排，并制定切实可行的校园文化建设方案，设计了校园规划。

学校在制度文化建设过程中，一是积极推进学校教学管理改革，坚持规范与创新相统一，修订《教师绩效工资考核实施办法》，《评优评先量化细则》等，建立教学质量保障体系，鼓励教师探索教学创新。对教师的考核实行“常规考核与发展性评价相结合”的制度。二是努力提高学校管理的科学化水平，完善学校管理中的学习制度，学校领导班子每学期召开学习会，完善学校管理的自我评价制度，定期对照评估指标和标准进行自下而上的自我评估。

坚持“以人为本”，重视教职工参与学校管理的意识。学校设立了校务公开专栏，定期将学校发展规划、改革方案、评优评先、学校财务收支等情况进行公开，接受师生、家长监督；围绕教职工切身利益的热点问题，如校容校貌整治、学校物资采购等，我们每次都召开行政扩大会议讨论决定；定期召开民主生活会，将有关学校发展的课题或问题，通过征集大家的智慧，鼓励、欢迎每一位教师或学生提供有益的建议，引导全体教职工积极参与学校事务，科学、有效地促进学校全局工作的良好运作。

在此基础上，整合形成了学校制度文化建设的八个模块：  
《办公室制度》（制度一）、《教导处制度》（制度二）、  
《团委制度》（制度三）、《政教处制度》（制度四）、  
《总务处制度》（制度五）、《保卫科制度》（制度六）、  
《门岗值班制度》（制度七）、《安全应急预案》（制度八）。

培育校园精神，提升校园文化品位。一所学校的精神品质是这所学校的灵魂所在。借校园文化建设之机，我校把本校的价值观念、办学思想、办学理念、办学特色、办学目标、校训、校风、教风、学风以及《光武中心学校学生一日常规》进行了详细认真的解读，使全校师生熟知本校校训，并作为共同的座右铭内化为自觉行动。同时我们根据农村孩子特别能吃苦耐劳顽强拼搏的特点，我们全体教师形成共识，密切配合，在学习和各项活动中积极引导并加以培养，使之成为我校的一种精神，成为我校每个学生身上共同具有一种优秀品质。

## 文化软实力建设方案篇八

20xx年，好像就是迎检之年。刚刚开学，摊位尚未铺就，各项检查通知便接踵而至。而且一个比一个更大。在义务教育均衡发展示范区复评、20xx学校工作过程性督导、z省卫生先进单位复评、z省规范化学校复评等各项检查即将到来之际，为了营造一个更加良好的迎检氛围，特制定如下校园文化建设方案，请校长审阅：

- 1、楼前东西路：孝圣路
- 2、东路南北路：书圣路
- 3、西路南北路：友圣路
- 4、紫藤长廊：二十四孝经典故事挂图

- 5、三圣路：以路的名称和孝道经典故事为主要内容，三圣人图像或校园宣传图片为衬底。
- 6、草坪：孝道故事、温馨提示语、鹅池、书山、孝园等。
- 7、操场北墙：发展体育运动 增强人民体质。
- 8、操场西墙：每天锻炼一小时 健康工作五十年 幸福生活一辈子或更高更快 更强。
- 9、篮球场西墙：弘扬书法艺术，传承孝道文化，打造品牌学校。
- 10、后楼一楼前壁□z十大名人。
- 11、后楼一楼大厅东墙：以宣传办学理念、校训、校风、教风、学风、新校徽及校歌等为主要内容。
- 12、前楼正中间：悬挂大幅高档次校徽图案，突出二十四孝之一“王祥卧鱼”，与我校打造的“孝道文化”遥相呼应。
- 13、学校大门外：分别竖立两块牌子：传承孝道文化 打造品牌学校；高高兴兴上学平平安安回家。
- 14、其它地方：文化苑南墙及东墙、白桦林南墙、厕所、冷热水管墙壁等。

因地理位置优势，书法、孝道无疑是打造靓丽校园文化的两张大牌，更因楼内装修将张贴物一概清除，急需补充。思路如下：

- 1、文化氛围在于营造，在于精而不在于多。
- 2、前楼一楼、后楼一楼：孝道故事、励志故事、名言警句。

- 3、前楼二楼、后楼二楼：精品书法、师生书法作品。
- 4、前楼三、四楼、后楼三、四楼：适合初中生的古诗、古文、名句。
- 5、所有教室门口：班训、班主任寄语。

政务处

## 文化软实力建设方案篇九

### 1、基本情况

#### （1）地域文化

学校位于龙湾区蒲州街道庄上村东头，北依国家级的温州经济技术开发区，西临民营开发区，南靠温州制笔基地、高新园区，诸多开发基地将我校围在其中，地理位置优越，交通方便，是一所发展中的农村小学。

龙湾区庄上村依着大罗山傍着温瑞塘河，依山傍水，风景优美，以前村民们都是务农，称为上好的庄园而得名为“庄上村”。近几年，由于经济的快速发展，本村现主要以制笔为主，虽没有非常大型的制笔企业，但是，大部分村民家里都办起了制笔小作坊或较大的企业。

#### （2）基本设施

学校现有13个班级，550多学生，28位教师，2位保安。其中市教坛中坚、学科骨干、区名师1人，区级骨干教师1人；中学高级教师1人，小学高级教师8人，一级教师15人；大专以上学历达90%；教师平均年龄31岁，有着一支充满青春活力的教师队伍。从1962年办学至今，学校已有近60年的办学历史。1997年改建后，校舍占地面积4147平方米，建筑面

积2589平方米，一幢教学楼。校园内有塑胶操场，60米跑道，标准篮球场，13个班级已有11各班级装上多媒体小平台，1个计算机教室，一个藏书五千来册的图书室，配有教学二类仪器。

### （3）学校荣誉

近年来，学校先后评为“温州市绿色学校”、“市电化教育先进集体”、“区学校发展规范二级学校”、“日常行为规范达标学校文明单位”、“龙湾区学校发展水平规范二级学校”、“宣传和精神文明建设先进单位”等称号。近期，学校正在创建温州市信息化学校和农村合格学校。

### （4）传统活动

学校长期开展文体活动，开展的体育活动较多，如乒乓、网球、象棋已成为学校的传统活动，获奖较多。但是，别的方面还有待完善，如：美术、书法、诵读、音乐等。

## 2、不足分析

经过多年的办学，现阶段学校正处在发展之中，但是，又得不到明显的长进，陷入了学校发展的高盲期，发展进入“瓶颈”，现将学校不足分析如下：

### （1）学校制度方面

现行的学校办学章程和目标规划制定得较为完整，但还是比较笼统，不够细化，难以制约师生行为，影响了学校的下一步发展。而且，学校的管理特色尚未形成，科学与人文相统一的管理模式还需进一步构建。

### （2）学校建设方面

学校占地面积虽不大，但是，整体布局合理而精致，绿化面广。近几年，由于外来学生的增加，班级数也在不断增加，以至于一座教学楼就显得非常紧张，再加庄上上村委在校内办公，使得教学辅助用房紧缺（还好，村委已在校外另建办公楼，可能在今年12月份会搬离学校）。又由于村委的改建，影响了学校的原来布局，故校门与教学楼外墙急需改建，但经费又捉襟见肘，需要上级有关部门的大力支持，否则，理想中的办学特色难以实施。

### （3）教师发展方面

我们学校虽有一支充满朝气的年轻教师队伍，但是，部分教师教学观念比较保守，科研意识比较淡薄，缺乏主动发展的意识。提高自身专业发展的内动力不够强烈。学校的管理和激励机制没有点燃教师自我实现价值的火苗，使教师得不到幸福感。

### （4）学生成长方面

学校有96%都是外来务工子女，其家长基本上是在本村菜场、流动摊贩或附近企业、个体中做事，为了生计，他们很少关注子女的生活和学习情况，于是，这些学生的行为和学习态度较差，学生的个人卫生、穿着、礼节不容乐观。比如早餐没吃；一两个星期不洗澡；课外作业不及时完成；乱丢垃圾；破坏公共设施等现象时有发生。以至于本施教区的适龄儿童不愿就近上学，影响了学校的形象。又由于，这些家长的工作不固定，流生现象也较为严重，学籍管理带来一定的困难。

基于以上分析，现制定龙湾区庄上小学20xx—1013年校园文化建设规划和实施方案。

## 一、校园文化建设总的指导思想

龙湾区庄上小学的校园文化建设根据《龙湾区学校文化建设



指导意见》和《龙湾区学校文化建设体系参考标准》为指导精神，立足农村实践，以“为每位学生的幸福生活奠基”的办学宗旨，突出“以人为本、和谐育人”的办学理念，强化“三风”建设，为学生的发展、教师的发展和学校的发展创造优良的人文环境，使学校成为师生身心愉悦、情感陶冶的成长乐园，形成能够充分展示学校个性魅力和办学特色的校园文化，从而办出符合农村实情、适合学生发展的特色学校。

庄上小学结合自身实际和社会发展要求，制定以下三个层次的办学理念。

1、第一层次是理性化层次，体现了使命感、责任感和追求的目标。

校训——坚定信念永远向前；

办学宗旨——“为每位学生的幸福生活奠基”；

办学追求——“办最符合农村实际的特色学校，创最适合学生发展的素质教育”；

发展目标——创“管理一流，师资一流，质量一流，特色鲜明的农村规范小学”。

2、第二层次是战略发展层次，体现了办学的智慧、计谋、策略和韬略。

提出“创新战略和品牌战略”的发展战略；

树立“以人为本，教师发展学校，教育服务社区，和谐发展，可持续发展”的管理理念。

3、第三层次是操作层次，即具体措施和方法。

制定“以班子建设为出发点，教师发展为立足点，学生发展为着力点，信息化发展为生长点，适应社会发展为制高点”的可持续发展策略。突出强调“规范治校、质量立校、科研兴校、特色靓校、宣传活校”的发展策略。确定“以课堂教学为核心，教研科研为两翼，活动教育为载体”的全面贯彻实施素质教育的具体方法。

我校以向日葵的精神为办学理念。因为向日葵，永远面对着太阳，象征着人永远朝向自己的信仰不管世界怎样变化永远要找到自己的方向，是一种开心、幸福的花。庄上小学的学生就应该是开心幸福、团结向上、充满活力，同时，还要有坚定的信念和执着的追求。

而且，向日葵需要享受阳光的沐浴，吸取大地的精华，才能茁壮成长。那么，庄上小学的教师应该是沐浴学生的阳光，庄上小学的校园就是供学生吸取精华的大地。

校训：坚定信念永远向前

校风：开心幸福团结向上充满活力

教风：静下心来教书潜下心来育人

学风：要学葵花常开怀，笑容时刻挂嘴边。

绿色教育 传统文化：笔文化

结合“向日葵”的主题设计校园标志，统一视觉形象。另外，准备分以下五个内容进行建设：

**【物质文化】**：创美环境、创优设施、体现教育、重视开发。

信念立志区：在教学楼的外墙、通道处设置促进行为规范、名人名言的图文宣传；如“千里之行始于足下”、“道德劝

言”“每月之星”、“中小学生守则”、“三有序”、“爱国教育”等。增设宣传橱窗、荣誉室（大队部建设）等。

校园书香区：学校内操场增加座椅，供学生休息、交流、看书，四楼增加阅览室，各楼层的转角处开辟开放式书吧，让学生自由阅读，并设立作品展示栏，营造浓郁的读书氛围。

特色活动区：围绕环境教育，倡导低碳生活，四楼增设美术室和音乐舞蹈室，二楼增设科学实验室，并在走廊上布置实践展示区，激励学生实践创新。

安全运动区：以人为本，注重生命教育，楼梯旁的墙壁上设立各种交通、安全、求救标志，把上下楼的路打造成为安全教育路。在校园运动场增设一些活动场地，宣传卫生保健、安全防范的等知识。

绿色环境区：校园的净化、绿化、美化，特别是将学校的绿化带建设成对学生进行环境教育的基地。

20xx年：完成各区域的划分，各室的改建，校门重建、校园标志确立，以及各区域的基本布置。

20xx年：把学校学生习作区、展示区、建成学生接受审美教育的基地，以“笔文化”为切入点，倡导环保为指导思想，力争创建“区农村美术特色学校”。

20xx年安排：校园绿化、美化，以实用、经济、美观为原则，适当设置有育人功能的景点，做到点面结合，使校园成为工作、学习、休憩的理想育人场所。

**【精神文化】**：诚信勇敢、发奋创新 品行端正、善于交往。

20xx年安排：传递“向日葵”精神，引导师生具有良好的合作能力，互相关心，互相帮助；基本做到说出的话能做到，

不说谎话；基本能勇于承认错误勇于改正错误；能在交往中有礼貌，会使用礼貌用语；充分接收新的教育信息和理念。

20xx年安排：强化合作，交往有礼貌有礼节；团队精神比较好，体现关心帮助；不说谎话大话，能取信于人；能基本确立以人为本，着眼未来，促进可持续发展的基本理念，工作作风良好。

20xx年安排：教师树立正确的世界观、人生观、价值观，具有良好的职业道德，更新教育理念，良好的思维方式，团结、合作、诚信。学生初步具有文明礼貌，不说谎、与人合作友好。

**【制度文化】**：健全制度、形成序列、体现人本、规范操作。

20xx年安排：建立健全各项规章制度，并开始实施试行，实现学校管理与档案管理、网络管理同步。大型活动、节日、专题教育活动、家校联系、社区活动等制度化，学校规章制度完善并形成体系。

20xx年安排：实施目标管理，项目管理。分工负责，实施制度化、并及及时吸收修改意见。

20xx年安排：基本完成制度建设。

**【课程文化】**：尊重历史、重视人本、加强研究、实践突破。

20xx年安排：继续抓好特色教学；开展主题式读书活动，申报课题。

20xx年安排：抓好特色教学；开展主题式读书活动，逐渐形成特色；新研究课题申报立项，并开展研究。做到生生有特长。

**【行为文化】**：规范道德要求、体现社会进步、都做合格公民。

20xx年安排：文明班级评比，规范学生行为；实施文明“三有序”方案。

20xx年安排：能做到活动与人交往有礼貌，自己能做的事情自己做，注意卫生、注意安全、爱护公物和花草树木，遵守交通规则和公共秩序，有良好的生活学习习惯。

20xx年安排：团结友好，相互尊重，有良好的学习、卫生、生活习惯；态度积极有错就改。

## 文化软实力建设方案篇十

摘要：在学生的校园生活中，班级文化往往会对学生的世界观和价值观带来一定的影响。在对中等职业学校的班级文化建设问题进行探究的过程中，中职学校班级文化建设问题的因素涉及到了中职学校的校园自身因素、教师因素和校外环境因素等多种因素，在信息技术不断发展的背景下，以教育工作的信息化带动班级物质文化建设的基础上，对师生在班级文化建设中的作用的发挥和对班级文化建设环境的优化，是中职学校班级文化建设中不可缺少的措施。

在中职学校之中，互联网技术给学生的学习方式和生活方式所带来的变化，让班级文化建设问题成为了顺应时代发展的一种需要。信息化媒介在班级文化建设中所发挥的作用，是中职学校的教育工作者在班级文化建设工作的开展过程中需要关注的问题。

1.1 普遍性与职业性的统一。完善的规章制度和丰富多彩的班级活动，是班级文化在校园生活中的主要表现。从中职学校的自身特点来看，针对学生群体在文化素养和自制能力等方面所表现出的问题，在班级文化建设中，班级管理制度对学

生的制约功能的发挥和班级活动对学生的导向功能的发挥，是对班级文化的有效性进行保障的重要因素。从中职学校的角度来看，作为中职学校校园文化的重要组成部分，班级文化与学校办学理念之间的融合，也是教育工作者在构建班级文化的过程中需要关注的问题。特别是在信息技术不断发展的新环境下，普遍性与职业性的原则的发挥，就应该成为班级文化建设过程中需要遵循的一个主要原则。在这一原则之中，要求中职学校各个班级的班级文化要与学校的整体办学原则之间存在一定的相似性，即对学生的世界观、人生观和价值观的培养看作是文化建设的重要目标，后者要求教育工作者在组织学生构建班级文化特色的过程中，要让职业教育的自身特色渗透到班级文化之中。

1.2 继承性与创新性的统一。从文化自身的角度来看，班级文化是班级自身发展历程的一种表现。在信息技术不断发展的现代社会，班级文化与信息时代的融合，可以让班级文化成为提升班级凝聚力的重要因素。在文化建设工作的开展过程中，从学校所构建的校园文化入手，构建一种让教师文化、学生自身的个体文化和群体文化共同发展的文化模式，是班级文化建设的一种可行思路[2]。这就要求中职学校各个班级在构建自身班级文化的过程中，要遵循一种继承性与创新性相统一的原则，即在对中职学校在校园文化建设中所形成的文化传统进行传承的基础上，从班级自身的实际情况入手，构建具有班级特色的班级文化。

2.1 校园因素。从班级文化对学校管理工作的影响来看，优秀的班级文化可以为学校的学生德育工作提供一定的载体。因此，在中职学校德育教育工作的开展过程中，德育教师应该对班级文化在德育教育中的作用进行充分发挥。但是从中职学校的现状来看，一些学校对学生的实用技能培养工作和就业能力的培养工作过于关注，这就使得人文思想教育成为了中职学校教学工作中的一个环节，在学校对校园文化建设问题缺乏关注的情况下，学校对班级文化建设的制度性要求的缺乏，往往会让班级文化处于形同虚设的局面。

2.2教师因素。在班级文化建设工作的开展过程中，教师因素也会对班级文化建设工作带来一定的影响，一些教师在教学管理工作的过程中对知识技能的传授问题过于关注，对德育问题的忽视，往往会让班级缺乏一种积极的文化氛围。在班主任的主导作用相对欠缺的情况下，班级管理中所表现出来的混乱局面会成为影响班级形象的一个重要因素。2.3外界环境因素。外界环境问题也是班级文化建设中不可忽视的问题，在信息技术不断发展的情况下，极端的网络评论、缺乏官方证实的新闻报道、黄、暴力视频等不良因素出现，可能会对中职学校学生的健康成长带来严重的威胁。社会中的、知法犯法等不正之风，也会给学生的身心健康带来不利的影响。

3.1对班级文化建设的建设环境进行优化。从前文的论述来看，对学生的思想道德素养和文化素养的提升，是班级文化建设的一个重要目标。在班级文化建设过程中，对班级活动形式的创新，是对班级文化建设环境进行优化的一种表现。在班级文化建设中，某中职学校数控班针对班级同学中存在的上课缺勤问题，将企业化的管理制度应用在了班级文化管理制度之中。在对考勤措施进行调整的过程中，教师在征求学生意见的基础上将班级改为了一家与数控技术有关的虚拟企业，在利用选举机制选出一些班级管理人员以后，通过发放虚拟工资单的方式，对班级的考勤制度进行了调整，在考勤制度进行调整的同时，对于一些在学校受到奖励的同学，教师也会给予学生一定的虚拟货币鼓励，在家长的配合下，这种管理模式在班级管理工作中发挥了积极的作用。针对外界环境对学生的影响，学校与社区之间合作，也成为了推动班级文化发展的一种有效措施，一些中职学校与学校所在地区共建义工服务站的做法，也是对班级文化建设环境进行优化的一种有效措施。

3.2对班主任在班级文化建设中的作用进行充分的发挥。在信息化的环境下，信息化技术在班级文化建设中的应用，是中职学校各班在创建自身班级文化的过程中所采取的一种有效方式。在班级文化建设中，班主任既要对自身的作用进行充

分的发挥。也需要对学生参与班级文化建设的积极性进行充分发挥。在班级文化建设的开展过程中，一些中职学校班主任借助信息化手段让自己与学生家长之间加强联系的做法，是班级文化建设工作开展过程中的一种可行措施。利用网络平台对班级优秀同学进行宣传的做法也是丰富班级精神文化建设的有效方式。在调动班级同学的积极性的过程中，班主任可以通过组织辩论会、节日娱乐活动等形式，对自己在班级中的作用进行发挥。

3.3对班级物质文化建设进行完善。在信息技术的背景下，在构建班级文化环境的过程中，信息化班级环境的建设也是教育工作者需要关注的一个问题。在班级文化建设的开展过程中，对学生的人文熏陶，是对班级物质文化进行丰富的表现。信息化影视素材在班级文化建设中的应用，是信息技术背景下开展文化建设的有效方式。在法制教育的开展过程中，一些中职学校的班级将《今日说法》《天网》和《忏悔录》等栏目应用在了班级文化建设之中。利用信息技术对这些栏目中与青少年有关的栏目进行筛选以后，这些在中职学生群体中具有典型性的节目可以在班级学生中发挥一种警示作用。在开展人文教育的过程中，《百家讲坛》栏目在班级文化建设中的应用，在一定程度上帮助学生拓宽了自身的视野。

班级文化建设工作是一项长期化的德育教育工作，通过信息化的建设机制，对班级面貌进行充分展示是中职学校班级文化建设的一大目标。对教师和学生在这—工作中的作用的充分发挥，是中等职业学校班级文化建设中不可忽视的问题。

[1]李树民. 中等职业学校班级文化建设研究[d].济南：山东师范大学，

[2]杜伟伟. 中等职业学校班级文化建设问题研究[d].大连：辽宁师范大学，



[3]刘俊林. 中等职业学校班级文化建设的实践探索[d].武汉:  
华中师范大学,

[4]高磊. 转型期中等职业学校班级文化建设策略的研究[d].烟  
台: 鲁东大学,