

2023年幼儿小班手指活动教案及反思 幼儿园小班教案手指(实用5篇)

作为一位杰出的老师，编写教案是必不可少的，教案有助于顺利而有效地开展教学活动。那么教案应该怎么制定才合适呢？下面是我给大家整理的教案范文，欢迎大家阅读分享借鉴，希望对大家能够有所帮助。

幼儿小班手指活动教案及反思篇一

1. 学会在手指(或手掌)上较均匀地涂色并进行印雷的方法。
2. 积极参与操作活动，感受趣味艺术活动的快乐。
3. 运用已有的生活经验进行想象和创作，对手印画进行创造性地添画。

1. 知识准备：

幼儿已掌握手指、手心和手掌的印画方法，认识蜗牛、螃蟹、小鸡等动物的外形特征。

2. 材料准备：

各种颜色的绘画纸、水粉笔、水粉颜料、油画棒、袖套、围兜、调色盘等。

1. 引入活动，引发幼儿的前期经验。

(1)手指印画，启发幼儿想象：小小的圆点可以变出什么?(小雨点、小花、小石头等)

(2)手掌印画：它像什么?可以变出什么东西?(小螃蟹、小孔

雀、蜘蛛等)

2. 介绍手指印画的方法和注意点。

(1)用笔蘸颜料均匀涂于手指(或手心)，然后在纸张上印画。

(2)要在印好的色块上点印花纹，需等色块干了后才能再次印画。

(3)要重复使用手掌印画，用湿布把手掌擦干净，再涂上另一种颜色。

3. 幼儿手印画。

幼儿以组为单位自由选择有色纸张，选取不同的颜色进行均匀地蘸， “变”出各种图像。鼓励幼儿用手指印画出与其他小朋友不一样的小动物。

4. 作品赏评。

(1)请幼儿观赏他人的作品，鼓励幼儿相互介绍自己的作品。

(2)教师引导幼儿就作品的用色、添画等方面进行评价。

幼儿小班手指活动教案及反思篇二

手指游戏是我们在饭前洗手后经常玩的一种游戏,在教孩子玩游戏的过程中我们会发现孩子们很感兴趣,很有想法,也积累了很多经验,他们总是能用小手变出许多的东西,而这些东西是具有生命力的。语言教学中的讲述活动缺乏动感性,而手指游戏是直观的,而且是动态的,更具有影响力,我觉得这是一个很好的讲述活动切入点,用孩子的手指作为学具,变化各种造型,为孩子创设了一个想说、敢说、愿意说的情境,所以我就设计了这一节课。

1、帮助幼儿清楚地讲述手指造型变化所表达的故事内容，丰富动词，如：跨、爬、钻等。

2、引导幼儿积极参加创造性地手指变化游戏，运用已有经验大胆想象、讲述。

3、激发幼儿参与手指游戏的兴趣，体验讲述活动的快乐。

能大胆讲述手指造型变化所表达的故事内容，乐意用手指进行玩编游戏。

幼儿已有玩手指游戏的经验。

一、游戏“手指变变变”，激发幼儿兴趣。

你瞧，张老师的手指它会变，我变变变！

（变出1根手指）猜猜看，它象什么？

我变变变！

（变出2根手指）它象什么？

（用两只手变）这一次又变出了什么？

老师变了这么多，你们的小手会变吗？

请你和你旁边的小朋友一起来变一变。一位小朋友变得时候另一个小朋友猜，然后再交换。

教师参与到幼儿的活动中，了解幼儿的情况。

谁愿意上来变给大家看看，其余的小朋友就来猜一猜他变得到底是什么？

二、小手讲故事，引发幼儿兴趣。

小朋友的小手真能干，张老师的手不但会变出各种各样的'东西，还会讲故事呢？

教师用手指讲故事2遍。

小手的故事讲完了，里面到底讲的是怎么样呢？

教育幼儿做事要有耐心，急了反而做不好。

三、创编故事讲述。

石头它一直在这，你们觉得还有哪些小动物会过来？你会用手指表现出来吗？

教师组织幼儿讨论讲述，引导幼儿说出其他动词。

石头一直挡在路中间，给小动物们带来了不便，有没有什么办法来解决这块石头呢？

接下来我们用老师的小手故事和你们的小手故事合在一起试试看。

四、结束活动。

今天我们的小手玩了这么多的游戏，你们开心吗？我们一起把这故事讲给你其他的小朋友听吧。

幼儿小班手指活动教案及反思篇三

1、理解儿歌内容，能边念儿歌边做手指动作。

2、发挥想象大胆用手指头变魔术，感受手指游戏的快乐。

- 3、感受旋律的气氛以及和同伴一起参加集体音乐活动的乐趣。
- 4、通过音乐活动培养幼儿想象力、口语表达能力及肢体的表现能力。

理解儿歌内容，能边念儿歌边做手指动作。

自制教具

一、谜语导入激发学习兴趣

“一样东西人人有，一只左来一只右，吃饭穿衣全靠它，它是我的好朋友。”

师：小朋友们来猜猜，这是什么呀？

幼：手。

二、引导幼儿数一数自己的小手有几个手指头？左手有几个？右手有几个？一共有几个？

三、结合多媒体课件，分段学习儿歌。

1、教师伸出一共手指：让小朋友想一想一共手指头可以变什么？

引导幼儿边做动作边念儿歌。（一个手指头呀，就像毛毛虫呀，爬爬爬）

2、师：两个手指头又可以变成什么呢？引导幼儿边做动作边念儿歌，（两个手指头呀，就像小白兔呀，跳跳跳。）

3、三个手指头又变成什么呢？引导幼儿边做动作边念儿歌

4、总结前三句儿歌，带小朋友练习仿编儿歌。

四、完整欣赏学习儿歌《手指儿歌》

师：手指头伸出来，我们一起来变魔术吧，儿歌《手指儿歌》
（带幼儿边做动作边完整的念儿歌2遍）

五、巩固提升

1、分组表演

2、创编儿歌

小班幼儿注意力集中时间短，如果不能吸引他们的注意力，整个教学会处于混乱中，于是我以猜谜的形式导入，吸引幼儿的眼球。接下来，播放多媒体课件，边听音乐边学习儿歌，通过看一看，听一听，做一做，动手动脑，在愉悦的氛围中学会儿歌。

最后环节，仿编部分，我让幼儿在已有经验的基础上自己探索手还可以变出什么，创编儿歌。满足孩子的表现欲望。

幼儿小班手指活动教案及反思篇四

活动准备：

自制手指套若干(纸制)。头饰“羊”“狗”。

活动与指导：

1. 认识手指：

“一只手有几个手指？”五个手指一样吗？”比一比手指的长短、粗细。

小朋友有名字，手指也有名字，请小朋友记住手指的名字。

让幼儿指着手指记名字：大拇指、食指，中指，无名指、小拇指。

出示手指套，每个幼儿一个指套，玩“手指戴帽游戏。教师说指名，幼儿将指套套在该指上，或幼儿任意自套自报指名。

2. 引起说儿歌的兴趣：“手指很能干，能做各种动作。”教师演示儿歌中的手指动作。食指拇指碰碰，让幼儿看看像什么动物的嘴，（小鸡）。做食指中指并拢分开（像剪刀）。捏个拳头敲敲（像榔头）。做翘起拇指（是赞扬）。

教师边做动作边念儿歌，引起幼儿的兴趣，然后带领幼儿学念儿歌，逐渐配上相应的动作，达到手口协调。

3. 复习朗诵儿歌“小羊买鱼”，出示角色头饰“羊”“狗”，分角色表演儿歌。

教案——手指偶的`教学预期：

- 1、说儿歌配动作，手口协调。
- 2、认识手指，喜欢有一双能干的手。

附儿歌：

手指谣食指拇指碰碰，做只小鸡叫叫：

叽，叽，叽！

食指中指并拢，做把剪刀玩玩：

嚓，嚓，嚓！

五个手指捏捏，做个头敲敲，咚，咚，咚！

伸出拇指翘翘，夸你戴上红花：

好，好，好！

幼儿小班手指活动教案及反思篇五

1、词卡、儿歌字卡。动物头饰各式各样一个、手图片一张。

2、电脑课件制作一组。

3、录音机、录音带。

4、喜欢欣赏儿歌，会大胆地朗诵。

5、借助已有经验、图片和老师的提问，理解并记忆儿歌。

1、学习儿歌，理解儿歌内容，并鼓励幼儿根据儿歌大胆用手指头变魔术。

2、感知汉字：毛毛虫、小白兔、小花猫、螃蟹走、小鸟飞。

一、学习儿歌。

1、出示小手，引起幼儿的兴趣。

(1) 唱歌曲入场找位置。

(2) 介绍小手。

老师作神秘地说：“今天我带来了一样东西，看看是什么？”
出示小手：“是什么呀？对了这是小手！我们的小手可以干什么呀？小手真有用，而手指还可以变魔术。”

教师伸出一个手指头问：“想一想一根手指头可以变什么？”出示手指头汉字认读。提问“二、三、四、五”根手

指头又可以变成什么?并同时出示应的词让幼儿认读。“小朋友真棒都变得很好!”

2、引导幼儿观看电脑课件。

老师：“现在我请小朋友们看手指头变魔术，小朋友看的时候看清楚手指头变成了什么，看完后告诉老师!”“哗，手指头真棒，都会变魔术”。

- (1) 一根手指头变成了什么?(毛毛虫)出示字卡认读。
- (2) 二根手指头变成了什么?(小白兔)出示字卡认读。
- (3) 三根手指头变成了什么?(小花猫)出示字卡认读
- (4) 四根手指头变成了什么?(螃蟹走)出示字卡认读
- (5) 五根手指头变成了什么?(小鸟飞)出示字卡认读

3、请幼儿先听老师念儿歌，再跟老师一起读儿歌、玩手指游戏。

老师把这个魔术编成了儿歌给小朋友听，小朋友听一听这首儿歌叫什么名字?(看课件学儿歌)手指头伸出来，我们一起来学习手指头变魔术。这首儿歌真棒，还可以做游戏，我们小朋友一起来念儿歌做游戏。

4、请幼儿戴上头饰边表演边念儿歌。

小朋友都变得很好，你们看连我手上的小动物们也想变魔术，有谁想上来变魔术呀?小朋友真棒，请把小动物再送给别的小朋友，请他们也来表演。(直到所有小朋友都玩过)

二、游戏：小孩小孩真爱玩。

今天除了老师在看你们表演还有小动物也来看你们表演了，你们看，是谁呀！我们再找找看还有那些小动物呢？哗，有这么多的小动物呀！那我们就跟小动物们一起玩小孩小孩真爱玩的游戏。

老师和小朋友念：“小孩、小孩真爱玩，摸摸这，摸摸那，摸摸xx(手指头、毛毛虫、小白兔、小花猫、螃蟹走、小鸟飞)跑回来。小朋友根据教师出示的词进行游戏。

本活动内容来自本学期《幼儿多元能力探索课程》的健康活动“爱帮忙的小手”延伸。在施教过程中，我主要采用了观察发现法、模仿法、游戏巩固法。以“幼儿的手”为切入点，活动开始，孩子们在轻松的氛围中，对手有感性认识，自己的小手能做什么？引导幼儿产生活动兴趣。

然后通过观察，让孩子们说说一根手指头变成了什么？依次类推，让孩子数一数手指的个数，做一做小动物，并利用图片帮助孩子理解儿歌内容，这样，层层剥平，逐个扫除学习上的障碍。游戏是孩子们的天性，尤其对我们小班孩子们对玩手指游戏非常感兴趣，也非常认真，在不知不觉中感受了孩子们手指游戏带来的快乐，在变魔术中不断提高。

活动中也存有不足之处：如孩子用三个手指和四个手指表演时遇到了困难，教师应注意练习的密度；在孩子表演时要加强互动，帮助其他孩子一起来朗诵，可以进一步巩固儿歌。

小百科：手指是指人手前端的五个分支。手掌的五个终端部分之一，手指一般有拇指、食指、中指、无名指、小指这五个。