

找蚯蚓教案 蚯蚓的日记教学反思(汇总5篇)

作为一名老师，常常要根据教学需要编写教案，教案是教学活动的依据，有着重要的地位。优秀的教案都具备一些什么特点呢？又该怎么写呢？下面是小编带来的优秀教案范文，希望大家能够喜欢！

找蚯蚓教案篇一

教材安排了两个比较实验在课堂上进行研究：第一个是光线；第二个是湿度，最后以其他的动物如何选择环境、适应环境结束。而作业本上安排的是设计温度的这个实验。如此一看，这节课要顺利完成简直是不可能的任务。因为如果仅仅执行课本上的两个实验就需要整整三十分钟的时间（不考虑其他消耗的时间）。怎么办？处理教材。我是这样进行处理的：首先讨论预测：蚯蚓喜欢生活在怎样的环境里？经过两个班的施教学生大致有：潮湿（湿度）、阴凉（温度）、黑暗（光线）、富含腐殖质……这些预测。然后阅读课本第一个实验的操作方法，问：你觉得这个实验在研究什么问题？为什么？（讨论出改变的条件和不变的条件）建议孩子们课后实施。第三个环节组织学生设计湿度的这个实验，并开展小组实验进行记录、讨论。4然后以其他的动物如何选择环境、适应环境结束新课教学。最后完成作业本上的内容。一节课非常的充实！课堂节奏感很好！学生既有活动又富思维，积极性高！

潮湿（湿度）、阴凉（温度）、黑暗（光线）、富含腐殖质……这些预测。然后阅读课本第一个实验的操作方法，问：你觉得这个实验在研究什么问题？为什么？（讨论出改变的条件和不变的条件）建议孩子们课后实施。第三个环节组织学生设计湿度的这个实验，并开展小组实验进行记录、讨论。4然后以其他的动物如何选择环境、适应环境结束新课教学。

最后完成作业本上的内容。一节课非常的充实！课堂节奏感很好！学生既有活动又富思维，积极性高！

找蚯蚓教案篇二

《蚯蚓的日记》是一本容量比较大、有一定阅读难度的图画书，如何在短短的三十分钟里把最有价值的东西挖掘出来，让幼儿饶有兴趣地去理解。

首先，要了解什么是“日记”。活动中我有针对性的选择了记录蚯蚓开心、害怕、难过的等六天日记，带领孩子们用想象、猜测等方法来阅读了蚯蚓的日记，让幼儿明白日记就是以图文并茂的形式记录开心、难过、害怕等事情，利用幼儿已有经验昨天、今天、明天帮助幼儿记住日记一定有日期。

其次，将阅读的难点进行分化分解。我下载电子图画书当中的阅读“记下一篇你觉得最有趣的日记”张贴在活动室四周，让幼儿有重点地围绕一篇日记进行阅读，然后再各自分享交流，轻松地达到了互通信息、整体理解的目标。同时，此绘本蕴含的教育意义深刻，如我巧妙地采用记录的形式，用四个符号标记统揽整个故事脉络，以蚯蚓记日记时的心情为切入点，从区分开心、难过的日记开始，逐步过渡到“值得我们学习和需要帮助改进”的环节，深化了幼儿的认知和理解，凸显了绘本的教育价值，体现了儿童情趣。

从《蚯蚓的日记》里，孩子们认识和了解了许多有关蚯蚓的可爱的故事。绘本让我们学到了，发现了许多乐趣。可见阅读是一辈子的事，阅读绘本所给予的不仅是眼睛的享受，更多的是细节的领悟和心灵的体会……儿童在与绘本进行心灵对话中，在闪烁着人性光辉、充满大自然和谐和童真童趣的字里行间徜徉时，必定会开阔眼界，丰富内心，升华境界，健全人格。

找蚯蚓教案篇三

这本书不仅有趣，更重要的是在充满想象的图画和简短的日记中，作者幽默地传达有关不同生物和地球的相关知识。帮助孩子培养乐观、正向的态度，及多元思考的习惯。

学习中，我从让学生认识绘本的结构开始，教给学生阅读绘本的方法。在认识了绘本的构成后，我指导学生看一本书要从封面看起，指导学生仔细观察封面，我先让学生观察，你从封面里看到了什么？学生说出了很多很多学生看得到的内容，然后引导学生猜，那蚯蚓坐在啤酒瓶的盖子上到底会写些什么呢？凡此种种，觉得这些方面做得比较好：

一、自己感觉比较满意的：

1、教给方法，学会阅读

由于学生不可能在一节课读懂绘本的内容，因此我是以点带面，选择其中一则日记教学，教给学生阅读的方法，除了阅读文字外，还可以仔细观察蚯蚓的表情、动作发挥想象。

2、合作学习，提高能力

这节课里，我还尝试了合作学习，就是指导了一则日记后，我让学生自己读日记，然后选择其中一则你认为最有趣的日记讲给你的`小组同学听。这个过程中国，学生的自主学习——自己读日记做得比较好，能认认真真地一页一页的读蚯蚓写的日记，学生运用和老师一起阅读的办法来独立地进行阅读，让学生说说有趣在哪里，这是让学生对文章的内容进行仔细阅读，而不是粗略地翻过，因为低年级小朋友看书，特别容易犯的一个错误，就是刷刷地把书翻过，看到最后，什么都没看明白，给学生一个阅读的要求，让学生带着要求去阅读，可以提高阅读的质量。

3、自由氛围，激发想象

课堂上，我以轻松幽默的状态实施自己的思路，感觉收获挺多。比如我告诉孩子读绘本就要仔细观察图画。谁最善于观察，谁就能看到别人看不到的地方。谁发现的越多，谁得到的快乐就越多。这种读书方式，让学生兴致勃勃，思维敏捷。互相激发着想出了很多处，比如：

蚯蚓写字的方式是用尾巴。

蚯蚓用蘑菇当桌子、用瓶盖当椅子，甚至在午餐时所有的蚯蚓都这样做。

蚯蚓总是戴着一顶红帽子，因为蚯蚓怕热。

蚯蚓的旁边有一只瓢虫，它在偷看蚯蚓的日记。

扉页里题目上蚯蚓的蚯字下面有只小蚯蚓。

这些发现，这些表达，特别是课堂上那一双明亮，闪烁着智慧与惊喜的眼神让人感到多么欣慰。

二、也存在一点点遗憾：

1、在教学组内交流时，可以放开让学生通过表演来呈现故事内容，只也许是一年级比较喜欢的，可是在集体交流时，学生局限在日记中的文字，想象的成份较少，学生还没放开。

2、教师在请学生讲故事时，老师可以先讲一个，故事里要加进蚯蚓的动作表情和心理活动，这样学生会模仿了，可能效果会好一点。

3、教案的设计中有课外拓展□a□向学生介绍朵琳·克罗宁和哈利·布里斯还合作创作了《蜘蛛的日记》，有兴趣的同学可以

去读读这本书，然后跟同学分享自己的阅读快乐□□指导写绘。

(1) 合上书本，我们不由得说，原来日记画可以写……（读板
书：害怕、开心、难过……），画画可以抓这些细节（读板
书：动作、表情……）。(2) 创作一篇日记画。(3) 生自由
写绘。(4) 交流。

由于学生读绘本花去了较多时间，导致后面的内容渗透。

阅读是一辈子的事，阅读绘本所给予的不仅是眼睛的享受，更多的是细节的领悟和心灵的体会……儿童在与绘本进行心灵对话中，在闪烁着人性光辉、充满大自然和谐和童真童趣的字里行间徜徉时，必定会开阔眼界，丰富内心，升华境界，健全人格。我觉得低段是应该多多给孩子阅读这样的绘本。

找蚯蚓教案篇四

今天，我一家搬到了最深的地方，不让别人挖到我的家，因为现在是钓鱼季，我们怕被当成鱼饵。在地下，姐姐在吃叶子，发出“沙沙沙”的响声。我自己也躺在叶子上，而姐姐就把躺的叶子吃掉了。最后爸爸来了一句：“你们听，什么声音？”哦，原来是铲子铲土的声音。

找蚯蚓教案篇五

《蚯蚓的选择》这一课来自教科版小学科学五年级上册第一单元第四课。在这节课中，学生将进一步巩固对比实验的设计方法，通过实验验证自己的生活经验——蚯蚓喜欢生活在阴暗潮湿的环境中。在课堂上，学生将经历两个实验。第一个实验是把蚯蚓放入半边明亮半边黑暗的纸盒里，观察蚯蚓往哪边爬。在这个实验中，盒子内的温度、湿度等条件都是一样的，只改变了光照这一条件。第二个实验是把蚯蚓放在干土和湿土中间，观察蚯蚓往哪边爬。在这个实验中，只有土的干湿条件不同，其他条件均保持一致。

1、分组实验材料如何准备的问题：实验材料需要准备很多，是由我统一准备还是由学生分组准备呢？在和另外的科学老师交流之后，达成了共识——分小组让学生带实验材料，在前一节课结束的时候，我通知学生下节课要带的实验材料时，也着重强调了安全问题。

2、上课实验探究实验的安排问题：如果想要让每个小组在课堂上完成这两个实验，35分钟的上课时间就很紧张，探究时间和实验效果就无法保证了，所以最后我决定让学生自主选择自己要做的实验，两个实验二选一完成。实验结束后，请小组来交流实验结果，这能保证每位同学都能了解实验的结论。

二个班的这节课都上完之后，我发现，学生准备实验材料很有热情，但是对材料准备的要求都没有听仔细，让大家准备一个贴上保鲜膜的鞋盒做实验器材，结果很多学生放进了泥土，实验就没法进行了，除此之外，很多蚯蚓裹着很多泥土，实验过程中一动不动的，最后实验失败的也不占少数。看来，在课堂上进行生物类的实验，难度很大，不光要严格控制实验条件，还应该对实验材料的准备进行多次强调和解释。

科学课堂是一个欢乐的课堂，但这种欢乐需要我们老师和学生的认真准备来共同营造，相信通过一次次的失败和认真的分析，我也能上好一堂生动的精彩科学课。