

最新西游记阅读后感(优秀5篇)

认真品味一部作品后，大家一定收获不少吧，不妨坐下来好好写写读后感吧。这时候最关键的读后感不能忘了。那要怎么写好读后感呢？下面是我给大家整理的读后感范文，欢迎大家阅读分享借鉴，希望对大家能够有所帮助。

西游记阅读后感篇一

提到《西游记》，我的脑海里就浮现出许多故事的情节和人物。

翻开《西游记》这本书，吴承恩那精妙的手笔，故事情节生动，奇幻，曲折，富有大胆的想象力，使我沉醉其中。

《西游记》揭露了天宫神权统治的腐朽，玉皇大帝的无能，妖魔鬼怪的凶狠等跃然纸上，作者借妖魔以写事态，足以看出作者批评现实：贪官当道，劣绅横行。

有一次，唐僧师徒四人在深山老林中碰见了白骨精，它一变村姑，二变老妇人，三变老头，悟空看出来，挥动金箍棒，三次打杀了白骨精。第二次唐僧大怒，大骂孙悟空，念起紧箍咒，悟空连忙求饶，唐僧这才饶了孙悟空。第三次，在八戒进谗言的情况下，唐僧不分辨真伪，竟赶走了孙悟空。

孙悟空认清了妖怪的真面目，绝不留情；唐僧人妖不分为妖怪所迷惑，并加以袒护；猪八戒愚蠢，认敌为友。对比衬托出孙悟空爱憎分明，机智勇敢的特点；写出了猪八戒是非不分；唐僧太过善良竟有些迂腐。

孙悟空真可谓是完美无缺，我们要向他学习，努力做到德、智、体全方面发展的青少年。

西游记阅读后感篇二

西游记这本书，主要讲了师徒四人经过千辛万苦，跋山涉水来到了大雷音寺取到了真经，唐僧他们是多么辛苦啊，不怕困难，勇往直前。

那一个个精彩的小故事，是那么的打动人心。当唐僧受到灾难时，猪八戒，沙和僧和孙悟空是多么勇猛，是多么的英雄气概，在九九八十一难中我被唐僧不怕困难的精神折服了，我觉的我应该像唐僧学习不怕困难。在那心惊动魄的九九八十一难中，我最喜欢的是莫过于“三打白骨精”了，孙悟空好心救了师傅，可是师傅确以为孙悟空是故意打死好人，而责骂悟空。从这儿可以看出，唐僧是多么的善良，孙悟空是多么忠心耿耿保护唐僧取经。而白骨精是多么的狡猾。一而再再而三的欺骗唐僧。紧接着失去了孙悟空保护的唐僧，继续踏着西行的路，在不知不觉中被黄袍怪把唐僧抓了起来，听到唐僧被妖怪抓起来的消息，最后孙悟空还是回到唐僧身边继续保护唐僧西行。从这可以看出只要他们团结一定可以战胜困难。从“四星助拿犀牛怪”中，更可以看出师徒四人是多么拼搏啊！

在生活中我们也会常常遇到这样的事情，比如：做数学题时，你遇到一到题有困难，你是否就要放弃呢？我会选择像唐僧那样不屈不挠的精神，继续认真思考做题。如果这到题真是有困难，就可以去求助老师，千万千万不能放弃，要知道一放弃那就半途而废了，重新开始是多么的困难，就像孙悟空一样遇到困难不放弃，请求天上的神仙帮忙，这就是战胜困难的方法。当我们班级需要你付出时，你付出了很多是不是很光荣；当台上播报你们班获得第一名时候，你是不是很开心，很激动，你应该意识到团结很重要，只有团结起来才能战胜困难。

读了《西游记》这本书也可以体现出应该勇敢无畏，勇往直前的人，就算他们不在乎胜利，但他们永远胜利的。这时我

想起了愚公移山的故事，那愚公为了使后代人不让他们跑远路而辛苦移山，最后他们的坚持，他的行为把天神感动了，就帮助愚公搬移了那两座巨山。从这里可以看出，愚公是多么坚持不懈，多么的勇敢，胜利的曙光只属于勇敢者，只要勇敢，我们就已经向胜利迈出了一大步。

在西游记中唐僧代表善良，孙悟空代表着机智，猪八戒代表着可爱，沙和尚代表着老实，只要我们四个品质都具有就一定可以成功。

西游记读后感篇三

我读过的书数不胜数，比如《少儿百科全书》、《睡蟒边的雪兔》、《骆驼王子》、《混血豺王》、《爱的教育》、《长腿叔叔》、《我们一起走，迪克》等等，其中我最喜欢看的就是学生版《西游记》这本书。

在《西游记》这本书中，我最喜欢的故事情节就是孙悟空的“三打白骨精”。话说这白骨精第一次变成了一个二十岁的小姑娘，显得妩媚可爱，楚楚动人，孙悟空火眼金睛识破了白骨精的诡计，一棒子打下去，白骨精留下假尸体，一溜烟地逃走了。接着白骨精又变成了一位年过八旬的老太太，而且还恬不知耻地问：“你们看到我的姑娘了吗？”孙悟空冷笑一声：“那位小姑娘才二十岁，你都八十岁了，这世上怎么可能有六十岁才生孩子的人呢？”说完，又一棒子打下去，结果还是让白骨精溜走了，地上只剩下一具假尸体。孙悟空师徒四人继续向西方取经，又一次遇到了白骨精，只是这时的白骨精又变成了一位老爷爷，而且还装可怜地诉说他找不到他的老伴和姑娘了，孙悟空一听，二话没说，一棒子下去，只听“砰”的一声，白骨精露出了真面目，一具尸体横在地上，这一次，孙悟空真的将白骨精打死了。真不容易啊，白骨精三变，孙悟空三打，终于将这个妖孽铲除。

“孙悟空三打白骨精”这个故事至今仍让我记忆犹新，因为从这个故事中我领教了孙悟空的本领——火眼金睛，辨真识假，无所不能，更重要的是在这个故事中我知道了生活中的真与假、善与恶、美与丑需要用眼睛去辨别，用心去感受，这样才能惩恶扬善，造福于民。

我喜欢读书，因为读书扩展了我的视野，读书丰富了我的知识，读书提升了我的情趣。读书是一种乐趣，一种无以言表的乐趣，高兴时，与书为伴；悲伤时，与书为友，我的生活离不开你——书！

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)

西游记读后感篇四

我国四大名著《红楼梦》、《水浒》、《三国演义》和《西游记》。其中我最喜欢的是《西游记》，因为我小时候偶然在电视上看到了《西游记》，它故事情节生动有趣，它地故事内容深深的吸引了我。此次以后我就非常喜欢这部小说。

《西游记》讲的是唐僧带着他的三个徒弟从东土大唐去西天取经的路上经历艰险、降妖伏魔。其中最著名的是孙悟空三

打白骨精。唐僧师徒在取经的路上，遇见了白骨精，不管白骨精怎样变化，孙悟空都能识破她的骗局，终于把白骨精消灭。他们师徒四人经历了九九八十一难，最终取得了真经。

唐僧是个为了自己的信仰，他意志坚强，不被财色所迷惑，不为死亡屈服的人。

孙悟空，又名美猴王，他是唐僧的大徒弟。他火眼晶晶，会七十二变，能看破任何妖魔鬼怪的变化，一路上他降魔除妖，保护师傅唐僧。孙悟空是个胆大包天，不怕困难的人。

猪八戒，又名猪悟能，他是唐僧的二徒弟，被孙悟空戏称呆子。他本是天庭天蓬元帅，因调戏嫦娥被变成猪的面貌，罚下天庭。被唐僧收为二徒弟。猪八戒一路上搞笑多多，爱偷吃，爱占小便宜的人。

沙和尚，又名沙悟净，他是唐僧的三徒弟。他本是天庭卷帘大将，因惹怒了王母娘娘，被罚下天庭。被唐僧收为三徒弟。

沙和尚任劳任怨对师傅忠心耿耿。

《西游记》让我领悟到了，做一项美好的事业，并不是一帆风顺的，总要经历艰辛的磨难。要成功，一定要团结一致，齐心协力。

西游记读后感篇五

《西游记》读后感《西游记》是我国的四大名著之一，是一部神魔长片回体小说，这小说就是来源于玄奘西行取经的故事。

这本书是我童年的回忆，它陪伴了我无数个夜晚，也成了我最爱不释手的书。从牙牙学语闻着书香，到能一字一句的细细品味，我总能读出不同的感受。

大闹天宫的孙悟空。他爱打抱不平，敢爱敢恨，敢做敢当，机灵可爱的性格，令我印象最深。

长着两只大耳朵，一只猪鼻子的猪八戒，贪吃懒做，遇到困难只想着退缩，但他心地善良。

任劳任怨的沙和尚，他忠厚老实，一心想取到真经。

善良闵诚的唐僧，他不畏艰难，孜孜不倦的精神，让人肃然起敬。

还有救苦救难的观世音菩萨，神力无边，将孙悟空压在五指山下的如来佛祖，等等。

这些个性鲜明的人物，在作者吴承恩的笔下栩栩如生，活灵活现，不得不佩服作者的高超的写作技艺！

书中还有充满神话色彩的故事情节：大闹天宫、三打白骨精、智斗二郎神、真假孙悟空、三借芭蕉扇，等等。虽然在现实生活中不存在，但是在作者的笔下，精彩的打斗场面却使读者有身临其境的感觉。

吸引读者的还有幽默诙谐的语言，但吸引我的是它给我的启示。现实生活中也充满着危险与困难，有人与人之间勾心斗角，有预料不及的自然灾害，像《西游记》中一样，但我们是否像孙悟空一样迎着困难上，还是想猪八戒一样逃避呢？这个需要我们思考，等我们也经历了那么多困难之后再回过头想想，我们是否取到了“真经”，获得人生的真谛。