

最新初中化学教学设计 初中化学教学工作计划书(实用5篇)

范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？下面我给大家整理了一些优秀范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看一看吧。

初中化学教学设计篇一

化学基本概念的教学对于学生学好化学是很重要的；在教学中，既要注意概念的科学性，又要注意概念形成的阶段性；由于概念是逐步发展的，因此要特别注意遵循循序渐进，由浅入深的原则。对于某些概念不能一次就透彻地揭示其涵义，也不应把一些初步的概念绝对化；在教学中要尽可能做到通俗易懂，通过对实验现象和事实的分析、比较、抽象、概括，使学生形成概念，并注意引导学生在生活和学习中应用学过的概念，以便不断加深对概念的理解和提高运用化学知识的能力。

(2) 加强化学用语的教学

元素符号、化学式和化学方程式等是用来表示物质的组成及变化的化学用语，是化学的重要工具。在教学中，要让学生结合实物和化学反应，学习相应的化学用语结合化学用语联想相应的实物和化学反应。这样，既有利于学生记忆，又有利于加深他们对化学用语涵义的理解；还应注意对化学用语进行分散教学，通过生动有趣的学习活动和有计划的练习，使学生逐步掌握这些学习化学的重要工具。

(3) 重视元素化合物知识的教学

元素化合物知识对于学生打好化学学习的基础十分重要。为了使学生学好元素化合物,教学中要注意紧密联系实际,加强直观教学,实验教学和电化教学,让学生多接触实物,多做些实验,以增加感性知识。要采取各种方式,帮助他们在理解的基础上记忆重要的元素化合物知识。在学生逐步掌握了一定的元素化合物知识以后,教师要重视引导学生理解元素化合物知识间的内在联系,让学生理解元素化合物的性质,制法和用途间的联系,并注意加强化学基本概念和原理对元素化合物知识学习的指导作用。

(4) 加强实验教学

化学是一门以实验为基础的学科;实验教学可以激发学生学习化学的兴趣,帮助学生形成概念,获得知识和技能,培养观察和实验能力,还有助于培养实事求是、严肃认真的科学态度和科学的。因此,加强实验教学是提高化学教学质量的重要一环。在教学中,要坚决防止只重讲授、轻视实验的偏向。在实验教学中,要注意安全教育,要教育学生爱护仪,节约药品。

(5) 积极开展化学课外活动。

组织和指导学生开展化学课外活动,对于提高学生学习化学的兴趣,开阔知识视野,培养和发展能力,发挥他们的聪明才智等都是很有益的。课外活动的内容和方式应,灵活多样。在活动内容方面可包括联系社会,联系生活、结合科技发展和化学史,以及扩展课内学过的知识等;活动方式可采取做趣味小实验、举行知识讲座,化学竞赛和专题讨论,或组织学生制作教具,进行参观访问等。在组织课外活动时,应注意充分发挥学生的特长,培养他们的创新精神。

初中化学教学设计篇二

1、重视基本概念和理论的学习。

化学基本概念的教学对于学生学好化学是很重要的。在复习中，既要注意概念的科学性，又要注意概念形成的阶段性。由于概念是逐步发展的，因此要特别注意遵循循序渐进，由浅入深的原则。对于某些概念不能一次就透彻地揭示其涵义，也不应把一些初步的概念绝对化。在教学中要尽可能做到通俗易懂，通过对实验现象和事实的分析、比较、抽象、概括，使学生形成概念，并注意引导学生在生活和学习中应用学过的概念，以便不断加深对概念的理解和提高运用化学知识的能力。

2、备课、上课要抓重点，把握本质。在平日的备课、上课中要把握好本质的东西，

3、在平日讲课中学会对比。要在区别的基础上进行记忆，在掌握时应进行对比，抓住事物的本质、概念特征，加以记忆。如分子和原子、他们在构成物质时区别很小，不易记忆，要列表分析，就较为容易了。

4、讲究“巧练”

在对比学习的同时，练习必不可缺少的，关键在于“巧练”，要注意分析，习题的数量不要太大，关键在于“精”，从而达到“巧练巧学”的目的和完善的结合。

5、在平日要注意化学实验。

实验教学可以激发学生学习化学的兴趣，帮助学生形成概念，获得知识和技能，培养观察和实验能力，还有助于培养实事求是、严肃认真的科学态度和科学的学习方法。所以在复习中在加强实验教学的指导和练习。和爱国主义教育。

6、跟踪检查。加大对学生的所学知识的检查，搞好今学期化学课的“单元综合课”模式探索和自考工作，并做好及时的讲评和反馈学生情况。

初中化学教学设计篇三

本课题《质量守恒定律》，课程标准是这样规定其内容目标的：“认识质量守恒定律，能说明常见化学反应中的质量关系。”基于对课标的理解，我认为质量守恒的理解是教学重点，质量守恒的微观解释是教学难点。因此，在进行教学设计时我把理解质量守恒定律放在最重要的位置。自认为这节课虽然上得有点磕磕碰碰，但达到了我预先设计的目标。

1. 注重启发学生参与：在教学中学生参与活动程度的关键，取决于教师的启发引导是否到位，此课中教师充分利用了启发式教学优势，使教师的主导和学生主体有机结合，让学生自觉参与到学习过程中，恰到好处地落实学习情感、实践探究和各方面能力培养。

2. 强化实施探究过程：在本课的三个探究过程设计中，从（1）教师演示实验引导学生。（2）应用多媒体动画微观展示电解水化学变化，总结得出“守恒”的微观原因；（3）利用蜡烛燃烧、镁条燃烧前后质量总和变化分析，巩固定律，引导探究改进实验装置。

3. 注重诱导强化方法：在教学的各个环节均采用和谐诱导，启发思考的方式，集培养学习方法、激发兴趣和培养创新能力为一体。如实验探究方面，先是猜想、启发引导，再实验探究，直至学生能够分析质量守恒定律的原因，最终使学生在坚信“定律”的前提下，能够应用“定律”解决所发现的疑难问题和设计改进实验的装置。是层层深入和关注学生实际感知的。

4. 突出学习兴趣培养：在课的引入阶段，恰当地应用化学反应的本质和质量守恒的猜想，引发兴趣，使学生产生良好学习动机，从而顺畅地进入实验探究程序，并通过总结学生所得实验结果得出质量守恒定律。在此基础上，我还特意鼓励学生设计改进实验装置，将课堂向培养创新能力的高度自然

延伸，如在“蜡烛燃烧、镁条燃烧前后的试验中如果要保证天平平衡我们应如何改进装置？”，当学生都得出要保证装置密闭的答案时，我马上提出一个引申的问题“需要对已有的装置如何调整才能使他密闭？”这时有同学说可以在将药品放在一个大烧杯中，这个答案非常好所以我及时给予了表扬，接着我又把问题答案带回到这节课的第一个试验为什么“白磷燃烧”天平能平衡？学生很快回答因为导管上系了气球不露气。这样很好地落实了教学目标安排，特别是师生间的和谐交流，使学生的学习热情和探究新知的欲望此起彼伏，达到了“我要学、我想学”的境界。

5. 关注学生的认知思维：课堂上通过学生将燃着的蜡烛放在天平上，使学生会自觉和不自觉地发现指针向砝码一端偏移，从而很自然的迸发出寻求原因的欲望和动力。当多数同学认为，“生成二氧化碳与水的质量总和等于消耗蜡烛质量”而同意“反应前后质量相等”的结论时；教材讲解质量守恒定律的本质与内涵，将学生的认知水平自然而然地推倒了更高的层面上。再通过镁条燃烧的实验，让学生很快找到天平倾斜的原因，并及时地提出创新改进实验装置的要求，把培养能力的教学推到更高的层面上。真正使学生的认知水平和创新能力得到提高。

困惑一：本节课的最佳学习方法应是学生亲手实验探究质量守恒定律，但在实施教学过程中，由于实验仪器、多媒体应用等原因，并没有安排在实验室授课，学生失去一次动手的机会，只能看我做实验来推结论。中学生求知欲强，平时上课很多学生主动帮我取、送仪器就是想多接触化学仪器和用品，但二中初三学生课业重，学习紧，很难保证实验课都在实验室完成所以实施课堂教学时我只能选择这种方法授课，而别的选择很难实现。

困惑二：在教材中，设计有白磷燃烧、铁与硫酸铜溶液、碳酸钠与稀盐酸、镁条燃烧四个实验。只有白磷燃烧学生最熟悉，其他实验第一次操作，也只能知道它是化学反应，对现

象，反应本质不熟悉，会影响知识的形成。再有实验的数量多，占用时间长，影响知识能力培养的进一步挖掘，我对教材改进用学生熟悉蜡烛燃烧代替碳酸钠与稀盐酸，并在课前与洪老师探讨其可行性。所以课堂教学选择了白磷燃烧、铁与硫酸铜溶液、蜡烛燃烧、镁条燃烧四个实验，不知是否恰当。

不足一：有些实验如铁和硫酸铜反应完全可以由学生亲自动手完成。学生的体验是教师无法取代的，这个问题在教学设计时有考虑。但想到学生从未亲手使用天平为节省时间所以作罢。

不足二：凸现学生主体地位不够，给学生表现的机会太少，我说的太多个别地方略显拖沓。我会在以后的教学中像洋思中学学习，多给学生时间和机会。

不足三：个别学生头脑灵活，课上积极活跃，但作为授课的主体是全班同学，当我提出问题时大部分同学正在思考他已经说出正确结论，有些惰性学生就不再想答案，影响了授课的全面性。这些天我经常课下和他沟通，在表扬他聪明的同时对他提出希望为全班同学着想，给别人回答的机会，我开玩笑的和他讲“你是大将应压后阵，有难题找你解决”。他开心的接受，在最近几天教学中偶尔还是抢先说出答案但情况已明显好转。

要的是引导者。教师给学生的不应是平坦的道路，而应是正在修建的桥桩或是杠杆的支点，让学生自己搭建桥梁，操起杠杆实现应有跨越。

反思二：教学设计要强化追求“预设和达成”的统一。在百分之百成功的铁与硫酸铜溶液分组实验中，学生体验深刻。在平坦顺利地得到质量守恒定律的同时，未能展示学生的许多设想和猜测，会失去许多探究机会。所以，备课时要考虑学生会怎么想，多做出些针对学生认知思维方式预想，上课

时要随时抓住和利用学生提出的问题，从学生的问题出发组织教学，将学习的第一机会和权力交给学生，课堂的教学才有活力和生机。

1、常反思：例如，平时每一次上课后，要多问问，是否完成教学目标？这次课堂效果如何？教学方法是否适当？是否激发了学生的内在学习动机？给学生创造了怎样的学习条件和环境？常常这样问后，我们就会不断地改进我们的教学方法，不断地注入新的血液，不断地更新我们的教学理念，长期以往就会找到更好、更适合、更完善的教学设计。路是一步一个脚印走出来的，只要我们脚踏实地的去做，总有成功的时候。

2、虚心请教：俗话说：“三人行必有我师”，我刚刚参加工作不久的教师，工作经验不足，要虚心的向老教师或有经验的教师请教。主动向他們学习，多听他们的意见、多观摩他们的课堂教学、多吸取他们的教学经验。人常说：“我吃的盐比你吃的饭还要多。”确实是这样，老教师经验丰富，见多识广，我们多向他们虚心请教是应该的。

3、充分利用资源：如今是科技信息飞速发展、知识不断更新变化的时代。对我们的教学提出了更高的要求和发展，我们需要适应它，而且要紧跟着它的节奏。那么我们需要充分利用网络给我们带来的资源，不断给我们的教学注入新的教学方法和教学手段。

4、不满足现状：什么时候都要认识到自己的教学水平不是最好的，还有更好的。有了这个理念，我们需要不断的学习钻研教材，不断的提高我们的教学素养。要知道“要给学生一碗水，我们必须有一桶水；要给学生一桶水，我们应该是一条河。”所以我们只有不断的充实自己，养成终身学习的习惯，工作起来才能得心应手。

这节课的两个困惑、两个反思、三个不足让我意识到，作为

一名有经验的化学教师，也许备学生比备教材更为重要。只有在充分了解知识结构体系的基础上，充分了解自己的学生的认知水平，并在课前做好充分的准备，才有可能上出一节有质量的漂亮的课，学生才有可能在这样的课堂中更有效地开展学习。

初中化学教学设计篇四

我们周围的空气 6小时

自然界的水 7小时

物质构成的奥秘 8小时

化学方程式 6小时

碳和碳和氧化物 6小时

燃料及其利用 5小时

复习 5小时

教学就是这样。化学对很多学生来说，是比较枯燥的，所以学习兴趣最重要，我相信我会努力使更多的学生热爱学习化学的。在不断的教学中，我得到了很多的结论，那就是要一直不断的努力教学才会出成绩，我相信我会努力的，我会一直帮助学生做好这一学习工作的。现实就是这样，只要你去努力了，一定会有收获，当然不努力是得不到学习上的进步的，我相信学生们能够做的更好！

初中化学教学设计篇五

初三年级的化学教材为新教材，分为上下两册，其中上册为本期的教学内容，它由七个单元组成：

第一单元 走进化学世界

从三个方面向学生介绍了化学是一门以实验为基础的自然科学，通过一些日常生活中的化学现象将学生带入化学的殿堂，从而很自然地接受这门新的课程，并激发了学生的学习兴趣。

第二单元 我们周围的空气

首先从学生最熟悉的物质空气着手，研究了空气的组成，学习了空气中与人生命息息相关的一种气体——氧气，并探究了氧气的实验与工业制法。

第三单元 自然界的水

从水的组成，导入到微观世界，了解了分子和原子，为使书本知识与实践有机地结合起来，又对水的净化与水资源的保护进行了分析。

第四单元 物质构成的奥秘

这一单元抽象地向学生介绍了物质的微观构成，使学生学会去理解物质是怎样构成的，为今后的探究打下基础。

第五单元 化学方程式

这一单元让学生懂得物质不生不灭的道理，学会写化学方程式，并初步引入了化学计算。

第六单元 碳和碳的氧化物

从学生比较熟悉的碳元素组成的一些物质着手，对形成物质最多的一种元素进行学习，并探究了二氧化碳的制取。

第七单元 燃料及其利用

从燃烧的现象开始，去探究燃烧的条件，同时得出灭火的方法。让学生从身边去发现化学知识，了解燃料的种类以及燃烧对环境的影响。