

最新七律长征读后感(实用6篇)

读后感，就是看了一部影片，连续剧或参观展览等后，把具体感受和得到的启示写成的文章。当我们想要好好写一篇读后感的时候却不知道该怎么下笔吗？下面我就给大家讲一讲优秀的读后感文章怎么写，我们一起来了解一下吧。

七律长征读后感篇一

通过课文的学习，让学生了解诗歌的基本特征，初步培养阅读诗歌的能力，感受诗歌所表达的思想感情，体会感情丰富的强烈特征。

《七律长征》是毛泽东同志为纪念举世闻名的二万五千里长征而作。作者以其军事家高瞻远瞩的眼光和诗人豪放热情的气概，回顾了长征的艰难历程，讴歌了红军战士英雄无畏和乐观精神，抒发了作者勇往直前，无往而不胜的豪迈情怀。

为了让学生更好的了解写作背景

一、首先介绍有关长征的资料，使学生对长征有一定的了解，再通过课文中注释，从字里行间大致了解课文内容。

二、特别引导学生高声朗读课文，领会和表达诗人的思想感情。诗歌是很讲究炼字炼句的具有音乐美的一种语言艺术。因此，读诗对语言要进行咀嚼，反复地深入地体会每一个字、每一个词、每一句话有所表现的丰富的内涵，还要通过吟诵，体会诗的音韵美和节奏美，逐步培养欣赏和朗诵诗歌的能力。

三、诗人展开想象的翅膀采用比喻的手法，创造出新的艺术境界，例如：五岭逶迤腾细浪，乌蒙磅礴走泥丸。突出了乌蒙山的高大险峻，可在红军战士眼中它们不过是细浪和泥丸而已。本体喻体强烈反差，足见红军的顽强和乐观。在学习课文时，把诗歌反映的具有高度集中性和跳跃性的生活内容，

人物形象通过想象加以充实，加以补充，使画面呈现在学生面前，很好的理解课文内容。

通过这篇课文的学习，深刻体会到介绍背景、高声朗读、特别是运用想象再现诗的意境，确实是学习诗歌的一种良好方法。在以后的诗歌学习当中，将继续推广运用这些方法，使同学们更好的掌握课文的思想内容。

《七律长征》教学反思

《七律长征》是毛泽东同志在红军长征胜利结束时写下的一首诗。它是毛泽东为纪念举世闻名的二万五千里长征而作。作者以其军事家高瞻远瞩的眼光和诗人豪放热情的气概，回顾了长征的艰难历程，讴歌了红军战士英雄无畏和乐观精神，抒发了作者勇往直前的豪迈情怀。

教学时，为了让学生更好的了解诗歌的写作背景。我首先介绍有关长征的资料，使学生对长征有一定的了解，再通过课文中注释，从字里行间大致了解课文内容。

接着我引导学生朗读、背诵、默写课文，让学生了解诗句的内容，体会诗句表达的思想感情。感受毛泽东及其中国工农红军大无畏的革命精神和英勇豪迈的气概。

教学时，我让学生深入学习诗中的比喻句。例如：五岭逶迤腾细浪，乌蒙磅礴走泥丸。让学生说说句子把什么比作什么，为什么这样比喻？通过讨论，学生均明白了这个诗句突出了五岭、乌蒙山的高大险峻，可在红军战士眼中它们不过是细浪和泥丸而已，说明红军藐视困难，把历经千山万水的艰难困苦看作是平平常常的事。

教学完课文，我让学生高声朗读诗句，再现红军长征中的一些重要战役。如：巧渡金沙江、飞夺泸定桥，过草地，爬雪山等。通过想象加以充实，加以补充，使长征的一些画面呈

现在学生面前，学生很好地理解课文内容，感受诗歌所表达的思想感情。

通过课文的学习，学生了解了诗歌的基本特征，初步培养阅读诗歌的能力，体会诗歌表达的丰富的情感。

期待·感动·回味——《七律·长征》教学反思

期待

我校2008年全员性一轮听课评课活动已接近尾声，我被安排在12月10日上午第一节课上公开课。在最后一个单元的课文里，我选择了《七律·长征》这一课，因为我觉得毛主席写的这首诗实在是太有气势了，我很喜欢。但全诗仅有五十六个字，这么短短的一首诗，怎么才能教好来？我有些许担忧。为此，我查阅了大量的资料，设计出了近五千字的详细教案，还精心制作了课件，期待着这次教学能取得预想的效果。

感动

虽然我上课节奏很紧凑，很想一节课上完全诗，但因为我准备的内容太多，其实是需要两课时才能上完的，所以，随着下课铃响，只能无奈地结束在“铁索寒”那句。当我请孩子们起立离开多媒体教室时，我看到了我怎么也没有想到的一幕，他们竟然久久地坐在位子上，不肯离去……他们很投入，还没有回过神来呢。他们围到了我身边，激动地谈着自己的感受，最后竟不约而同地恳求我再带他们来多媒体教室上完这首诗。我被深深地感动了，我答应了他们的要求，在第四课时，我又把他们带到了多媒体教室上完了这首诗。看到他们全体起立背诵全诗时激情满怀、壮志凌云的样子；听到有的孩子稚气地说：长大了我也去参军……我知道长征精神已经深深震撼着他们幼小的心灵，《长征》这一课已经深深烙印在他们心里，我百感交集，思绪万千。

回味

看着教案，回想这节课，我觉得能取得如此教学效果的原因主要是：

1. 资源整合 创设情境

我充分运用了多媒体进行教学，为学生创设了很好的教学情境。

开课时，我播放了一段电视剧《长征》的片头给他们看，片中雄浑的歌声，悲壮的画面，立刻把大家带到了那个激情燃烧的岁月；在理解“铁索寒”那句时，我请他们观看了一段电影《飞夺泸定桥》的片段，那惊心动魄的战斗场面，那浴血攀链的红军勇士令孩子们揪心不已，有的孩子还流下了眼泪，发言谈感受时都还在哽咽着，说不出话来。

还有那配合诗内容，随着或激昂或凝重的背景音乐展示的一张张图片：金沙江、终年积雪的岷山……学生仿佛身临其境。

2. 以读代讲 读中悟情

我注重了朗读指导，通过各种形式的读，将读的训练贯穿于始终，使学生由读生情。

开课不久，我声情并茂地朗诵了全诗，用激情感染学生，博得了他们热烈的掌声；指导他们读诗时，我引导他们发现七律的押韵规律后，就一句一句地带他们读；学习“金沙水拍云崖暖，大渡桥横铁索寒。”一句时，我进行了引读、分男女读、齐读等，快结束本课的学习时，还请他们在音乐声中一起起立背诵……朗朗的读书声，不绝于耳，学生在读中感受诗人的情怀，领悟长征精神的深刻内涵，感情不断升华。

3. 利用资料 巧解难点

回味着这节课，欣慰之余也生几许遗憾，我想如果以后有机会再上这节课，我一定会修改一些环节，努力压缩，让精华凝缩在四十分钟里，仅用一课时，使这首诗的教学一气呵成，呈现出更加完美的姿态！

七律长征读后感篇二

各位评委：

我说课的内容是《七律长征》，下面我将从教材分析、教法分析、及教学过程等三个方面进行说课。

人教版小学语文五年级上册第八单元以“走近毛泽东”为专题，共编排了4篇课文，《七律长征》是第一篇。这首诗歌，深刻表现了毛泽东的艺术风格和高昂气概，堪称中国革命的不朽史诗。尽管长征胜利已过去六十多年，但长征精神仍然在今天的社会主义建设中闪烁着璀璨的光芒。教材选编这首诗的目的有二，一是让学生通过对诗句的理解，感受中国工农红军在毛泽东和中国共产党的领导下战胜艰难险阻的大无畏精神、英勇豪迈的气概和胜利后无比喜悦的心情，二是领略毛泽东作为诗人的豪情和作为一代伟人的博大胸怀、高昂气质。课标中对5、6年级诗歌阅读提出明确要求“阅读诗歌，大体把握诗意，想像诗歌描述的情境，体会诗人的情感。受到优秀作品的感染和激励，向往和追求美好的理想。”据此，我将本课的教学目标确定如下：

1. 认识“礴、丸、岷”等三个生字，会写“丸、崖、岷”等3个生字。能正确读写“远征”等词语。
2. 有感情地朗读课文，背诵课文。
3. 理解诗意，感受毛泽东及其中国工农红军大无畏的革命精神和英勇豪迈的气概。第三点同时也是本课的教学重点。对于当代小学生来说，长征不过是一个遥远的故事，他们对红

军长征中英勇事迹缺乏切身感受，因此，我将本课的教学难点定为理解第二、三句诗的意思并体会诗句所蕴含的思想感情。

教学中我采用了课前搜集资料法，质疑问难法，合作交流法，同时采用现代教学手段，配合板书与板画，并结合实际进行拓展延伸，努力为学生营造一个开放而富有活力的学习氛围，提供展示的机会，让学生体验到成功的喜悦。学生则根据课文特点采用自主探究、合作交流、朗读感悟等方法展开学习。

上面说道，小学生对毛泽东和长征的了解不是很深。因此，课前让学生通过收集资料增进对长征、对毛泽东的认识十分有必要，而且这与课标中查找运用资料的要求是相符的。上课伊始，我先播放长征这首歌，让学生的情绪调动起来。然后，让学生说一说自己了解到的长征中的故事，在学生说出几个故事之后，教师顺势接过话题：同学们刚才讲的都是长征中可歌可泣的英雄故事，今天，我们再来学习一篇用诗歌这种形式来表现长征的课文。它的作者是谁，你了解他吗？引导学生读诗，交流对毛泽东的了解、对七言律诗特点的了解，同时提出读不懂或有疑问的地方。这一环节学生围绕课文交流资料，既分享收获的喜悦，又有利于教师了解学生学习的真实起点，以便对后面的教学进行有效的调控。

2. 细读诗歌，理解意思。弄清每句诗的意思时，引导学生结合资料(如文字、图片、影视资料)，深刻体会红军长征途中的“难”以及红军战士的“不怕难”，紧扣中心句“红军不怕远征难，万水千山只等闲”体会。、，不孤立地就字就词分析讲解。同时指导学生有感情的朗读每一句。在这里重点理解“只等闲、腾细浪、走泥丸、云崖暖、铁索寒”等词语，例如，在理解难点句子“五岭逶迤腾细浪，乌蒙磅礴走泥丸”时，我利用图片、板画等直观的方式帮助学生理解五岭山脉连绵起伏，乌蒙山气势雄伟。接着出示练习题“五岭逶迤腾细浪，乌蒙磅礴走泥丸”，让学生说说前半句把什么比作什么，后半句把什么比作什么，通过小练习，体会比喻的精妙，

想象的奇特，进一步体会红军长征的“难”以及红军战士“不怕难”的乐观精神。

体会诗歌情感是本课教学的重点。此环节我主要引导学生通过三种方式进行体会：一是，假设自己就是一名红军战士，把心放在情境中，设身处地去联想，自己会遇到哪些艰难险阻，又是如何对待的？二是抓住“暖”“寒”等关键词句进行体会。三是通过反复的诵读去感受诗歌中所表达的情怀。我首先播放歌曲《长征》，创设情境，让学生展开想象，红军在长征中遇到不仅是自然环境之难，还有敌军的围追堵截之难，更有党中央内部分裂之难，真是难上加难！“而不怕远征难”又是何等的英雄气概！在理解难点句“金沙水拍云崖暖”时，我讲解红军将士不费一兵一卒巧渡金沙江的故事，学生很容易体会到一个“暖”字将红军战士的喜悦心情表现得淋漓尽致；学习“大渡桥横铁索寒”播放红军飞夺泸定桥视频，让学生直接感受战斗场面的激烈与悲壮，从而领悟“寒”字所包含的种种感情。此处教师不着一字而境界全出。

表现出红军的“不怕难”。第五行要读出红军的欢快心情，第六行读时语气要低沉一些，以表达对牺牲战士的沉痛缅怀之情。最后两行应读出欢欣鼓舞的语气，因为红军历经千辛万苦终于翻过了终年积雪的岷山，“更喜”二字既是红军现时心情的写照，也是红军对革命征途的展望。

在学生深入体会诗歌情感之后，我及时出示1935年10月7日，毛泽东和红军将士登上万里长征最后一座主峰——六盘山主峰，写下的另一首词《清平乐·六盘山》（出示）“天高云淡，望断南飞雁。不到长城非好汉，屈指行程二万。六盘山上高峰，红旗漫卷西风。今日长缨在手，何时缚住苍龙？”引导学生课外诵读，将语文学习由课堂之内延伸到课堂之外。一方面进一步体会红军战士的革命乐观主义情怀和毛泽东诗词斗志高昂的风格，另一方面进行诗词积累，提升学生的人文素养及语文素养。

，“板书是浓缩的教案”，在这份板书中，将诗中关键词语列出，简洁明了，同时将远征之难同红军战士不怕难形成鲜明对比，对学生理解诗歌起到很好的辅助作用。

我的说课内容结束，谢谢大家。

七律长征读后感篇三

今天，我读了《七律.长征》，颇有所感。

《七律.长征》向我们介绍了中国红军在战略性大转移时的战争，而战争是残酷的，红军把经历千山万水的困难都看作是平平常常的事，保持一种乐观积极的心态去战胜困难。但战争本身就是一首凄凉的旋律，一条艰难的道路，一幅悲壮的画面！

但是毛泽东写的诗词并没有刻意的去写所经历的艰难的历程，而“红军不怕远征难，万水千山只等闲”流露出了红军无畏的革命精神主义气概。

七律长征读后感篇四

今年，我们迎来了中国共产党建党九十周年。从1921年的南湖游船到今天，在这90年的风雨岁月里，共产党创造了无数奇迹。读了《七律·长征》这首诗后，我心中感慨万千！

“红军不怕远征难，万水千山只等闲”、“更喜岷山千里雪，三军过后尽开颜”……从这些诗句中，我们可以感受到，革命先烈们为了建立新中国，将自己的生死置之度外。共产党员的英勇无畏、舍己为人的奉献精神值得我们去学习。我们是党和祖国的希望，我们要去继承革命先辈的光荣传统，建设更加美好的未来。

我们少年儿童是共产主义接班人，在当今和平年代，我们应当尽到自己的责任，去做力所能及的事情，好好学习，将来为社会服务，报答党的恩情。在创建全国文明城市的过程中，我们作为小市民都积极配合创建工作：在放学高峰期，红领巾监督员们认真维持公交站台的秩序；在校园里，我们随时捡起地上的小纸屑……我校还开展了“现代社会还需要国学经典吗”主题公民教育实践活动，向全社会宣传国学经典，为文明城市的创建打下了基础。

共产党正领导全国人民走向新的未来，我们要听党的话，跟党走，在党的光辉下茁壮成长！

七律长征读后感篇五

一、教材解读：

七言律诗的简称。七律是律诗的一种，每篇一般为八句，每句七个字；偶句末一字押平声韵，首句末字可押可不押，必须一韵到底；句内和句间要讲平仄，中间四句按常规要用对仗。八句分为首联、颔联、颈联、足联。

1934年10月，中国工农红军为粉碎国民党*的围剿，保存自己的实力，也为了北上抗日，挽救民族危亡，从江西瑞金出发，开始了举世闻名的二万五千里长征。一路上，红军战士击溃了敌军无数次围追堵截，他们跋山涉水，翻过连绵起伏的五岭，突破了乌江天险，四渡赤水，越过乌蒙山，巧渡金沙江，强渡大渡河，爬雪山，过草地，最后翻过岷山，历经福建、江西、广东、湖南、广西、贵州、四川、云南、西康、甘肃、陕西等十一省，于1935年10月到达陕北，总行程二万余里。

作为红军的领导人，毛泽东在经受了无数次考验后，如今，曙光在前，胜利在望，他心潮澎湃，满怀豪情地写下了这首壮丽的诗篇。

万里长征是人类历空前的伟大壮举，《七律.长征》是诗歌创作不朽的杰作。56个字，负载着长征路上的千种艰难险阻，饱含这中国共产党的万般豪情壮志。它是中国革命的壮烈史诗，也是中国诗歌宝库中的灿烂明珠。无论对革命史而言，抑或对诗歌史而论，它都是里程碑之作。

二、教学目标：

1、了解这首诗的写作背景。

2、理解诗句中的词语的意思，了解每一句诗描绘的情景。在了解红军二万五千里长征地基础上，理解诗句地意思。体会诗句所表达地情感。

3、能按诗句的停顿有感情地朗读全诗，能正确流利有感情地课文背诵课文。三、教学重难点：

1、理解诗句中的重点词语的意思，再理解诗句的意思，体会红军在长征中所表现出的大无畏英雄气概和革命乐观主义精神。

2、能初步按照诗句的停顿读诗。

四、教学准备：多媒体课件

五、总课时：二课时

第一课时

一、教学内容：

初读课文

二、教学目标：

- 1、了解有关长征的历史背景，了解长征的大致情况。
- 2、初读课文，初步感知七律的一些特点，初步感知全诗所表达的意思。能比较流利有感情的有节奏地朗读课文。
- 3、学习掌握课文中出现的生字词语。

三、教学过程：

（一）解题。

- 1、出示课题，读题。
- 2、解题：

（见“关于长征”）

（二）初读课文

学生自读课文，要求：

- 1、把课文中的生字画出来，把字音读准确。把诗句读通顺，读流畅。
- 2、边读边想，你有什么不理解的地方，把问题写在边上，准备交流。

（三）检查初读情况。

- 1、指名朗读课文，相机进行生字教学，指导学社那工读准字音。
- 2、师：你知道什么是“七律”吗？（生交流）

师介绍这首诗的体裁：这是一首七律，也就是七言诗。所谓

的七言诗就是七言八句。言，就是字，每行有七个字，一共有八句话。就是七律。七律诗中间四句两两相对应，而且朗读的时候还有和谐的韵律与鲜明的节奏。

听老师范读课文。（或者课文朗读录音）

3、指导朗读：

出示下文，提示学生诗句停顿节奏。

七律 长征

红军/不怕/远征/难， 万水/千山/只等/闲。

五岭/逶迤/腾/细浪， 乌蒙/磅礴/走/泥丸。

金沙/水拍/云崖/暖， 大渡/桥横/铁索/寒。

更喜/岷山/千里/雪， 三军/过后/尽/开/颜。

学生按节奏试读，反复地读，达到能读上口，会停顿的程度。

（四）读诗句、学生质疑，解释诗句中一些难懂的词。

1、读每一句诗，先理解句中词语的意思。

（远征：指二万五千里长征。

万水千山：“万和”、“千”都不是实数，而是说无数的山、无数的水，实指在长征中遇到的无数艰难困苦。

等闲：平平常常的意思。

五岭：指越城岭、都庞岭、萌渚岭、骑田岭、大庾岭，在江西、湖南、广东、广西四省边境。

逶迤：弯弯曲曲连绵不绝的样子。细浪：翻着浪花的细流。

乌蒙：即乌蒙山，在云南、贵州两省之间。

磅礴：气势雄伟。

泥丸：泥团子，小泥球。

云崖：高耸入云的山崖。

铁索：指大渡河上的泸定桥，红军过桥时桥上只剩下13根铁索。

岷山：在四川省北部，绵延四川、甘肃两省边境，海拔4000米左右，终年积雪。

三军：古时军队曾有分中、上、下或中、左、右三军的，以后泛指整个军队。诗句中指中国工农红军一、二、四方面军，也就是整个红军。

尽开颜：全都喜笑颜开。）

2、再读诗句，同组的同学相互说说诗句的意思。

（五）作业。

1、有感情地朗读这首诗。

2、抄写词语句子。

第二课时

一、教学内容：

精读课文

二、教学目标：

1、读懂全文，体会中国工农红军在二万五千里长征中战胜种种艰难险阻所表现出的革命英雄主义和革命乐观主义精神。体会作者所表达的思想感情。

2、有感情地朗读课文，会背诵。

三、教学过程：

一、复习导读，巩固已知

1、指名朗读课文。

2、说说“七律”代表什么？“长征”是怎么一回事？

二、细读鉴赏，领略诗境

（交流：跨越五岭、翻过乌蒙、巧渡金沙江、飞夺泸定桥、喜过雪山）

2、在这几幅图中，你最欣赏的是哪一幅图？读读说说自己欣赏的“图画”；还可以结合自己收集的课外资料讲一讲自己欣赏的理由。

“五岭逶迤腾细浪，乌蒙磅礴走泥丸”：五岭山脉那样高低起伏，绵延不绝，在红军眼里不过是翻腾着的细小波浪；乌蒙山那样高大雄伟，气势磅礴，在红军看来，不过像泥丸一样在脚下滚过去。

我们仿佛看到：……

（生交流感受）

“金沙水拍云崖暖，大渡桥横铁索寒”：金沙江两岸是悬崖

峭壁，水流很急，激流拍岸，给人以暖的感觉；大渡河上的泸定桥上的铁索悬挂在水流湍急的江面上，使人有寒气逼人的感觉。

读着这诗句，我们的眼前仿佛浮现出这样的画面……

（生练习把自己的感受表达出来。）

“更喜岷山千里雪，三军过后尽开颜”：

翻越大雪山，带给红军的又是什么呢？

（更让红军战士欣喜的是千里岷山、皑皑白雪，红军过了岷山，心情豁然开朗，个个笑逐颜开，表现了红军历尽艰难险阻，取得长征胜利的喜悦心情。）

克服了重重困难，胜利就在眼前，这一切怎么不令红军欣喜若狂、兴奋不已呢？让我们把红军的这种胜利之喜、这种万丈豪情通过声音读出来吧！

4、红军二万五千里长征，遇到的就是这些困难吗？你还知道什么？

（红军过草地更是历尽艰险，九死一生；还有敌人的围追堵截）

红军战士不害怕在长征中遇到的无数艰难困苦，这些艰难困苦在红军眼里被看作是平平常常的事。

朗读，把“只等闲”的那种豪迈气概读出来。

三、小结：

1、红军长征，历时一年，行程二万五千里，穿越千山万水，历尽千难万险。然而毛主席只用了七言八句56个字，描绘了

战山斗水五幅“征战图”。这五个典型的画面，艺术地概括了红军长征途中所有的艰难困苦。

2、谁能用自己的话练习说说这首诗的大意。

（这首诗的大意可以这样概括：红军不怕长征途中遇到的千难万险，把跨越万水千山只当作平平常常的事。五岭山脉绵延四省；乌蒙山气势雄伟，然而红军战士却把它们看成是微波细浪和小小的泥丸。红军战士以喜悦的心情和旺盛的战斗热情巧渡了水流湍急的金沙江；以大无畏的精神飞夺天险泸定桥。红军在长征途中经历了无数次大小的战斗。当翻过岷山，长征即将结束，回顾长征途中艰苦卓绝的斗争，展望无限美好的革命前景，红军战士怎能不喜笑颜开呢？）

3、有感情地朗读这首诗，背诵这首诗。

四、作业。

1、有感情地朗读并背诵这首诗。

2、课后收集毛泽东主席的诗词，读一读，与同学交流一下，感受其诗词的风格。

板书设计：

万水： 金沙江 大渡河

远征难 只等闲 革命英雄主义

总括 革命乐观主义

千山： 五岭 乌蒙 岷山

七律长征读后感篇六

一看到《七律·长征》这首诗就让我感受到这首诗有多么的气势磅礴；一联想到红军在长征路上冷死、饿死的情景就不禁让我深深体会到他们为了人民得到解放，不再受帝国主义压迫，而牺牲了自己。

1934年10月，中央主力红军为了摆脱国民党军队的“围剿”，被迫实行战略大转移，退出根据地，进行长征，从中央根据地出发，其间经过11个省：福建、江西、广东、湖南、广西、贵州、四川、云南、西康、甘肃、陕西，翻越了18座大山，跨过24条大河，走过荒无人烟的草地：草地上，一位老班长为了自己的`队员能生存下去走出草地，他自己不吃，都留给队员吃。这种无私奉献的精神值得我们学习。长征行程约二万五千里，于1935年10月到达陕北，与陕北红军胜利会师。

在长征途中红军们吃树皮吃草根，他们翻山越岭一边忍着饥饿行军，一边还要跟敌人们做斗争。那苦日子什么时候才能熬到头啊！脑子里联想到这一幕眼泪不禁滚落了下来。红军们不被任何困难吓倒，他们藐视困难。红军们攀上高大磅礴的乌蒙山，在他们眼中只不过是脚下滚过的泥丸。过铁索桥时，没有一个人胆怯，都昂首挺胸，奋力往前进发。

毛主席带着红军们经历了多少千辛万苦，这首诗就是在长征艰难的路途中写下来的。毛主席不仅是政治家、军事家，还是一名才华横溢的诗人啊！

红军们为了人民的能过上好日子，做出了多大的牺牲啊！他们在战场上和敌人们拼搏，是他们换来了今天的幸福生活，我们就应该珍惜现在，努力学习，以后为人民，为祖国做出一番事业。