

最新中班蝴蝶找花的音乐教案及反思 中班音乐蝴蝶找花教案(实用8篇)

初三教案需要针对不同学科和不同学生的特点进行个性化的设计，以满足他们的学习需求和发展目标。这些教案是经过实际教学验证和反复修改的，具有一定的教学指导意义。

中班蝴蝶找花的音乐教案及反思篇一

- 1、感知10以内的数量，进行物物匹配。
- 2、喜欢运用材料进行数学操作。
- 3、让幼儿懂得简单的数学道理。
- 4、培养幼儿边操作边讲述的习惯。

1、教具：花园图片1张(图上有6朵红花、7朵黄花、8朵蓝花、9朵橙色花、10朵紫花)。

2、学具：人手一份花朵贴贴纸和一份画有8到10只不等的蝴蝶操作卡。

- 1、活动重点：感知10以内的数量。
- 2、活动难点：能正确进行10以内物与物的匹配。
- 3、指导要点：引导幼儿通过观察、操作，正确感知10以内的数量。

1、初步感知10以内的数量。

师：春天到了，花园里面开出了许多漂亮的花，我们一起到

花园里面看花吧！

(1)、出示美丽的花园图片，请幼儿看看，花园里开出了什么颜色的花？(红、黄、蓝、橙、紫)

(2)、逐一让幼儿找出红、黄、蓝、橙、紫色的花各有几朵？用拍手、跺脚等动作的次数来表示，并说出每种花的总量。

2、讲述小故事：《蝴蝶找花》

有一座非常漂亮的花园城堡，春天一到，花园里面开满了五颜六色的`鲜花!吸引来了许许多多美丽的蝴蝶，它们天天在花园里唱歌、跳舞、做游戏，非常快乐。有一天，蝴蝶们正在花园里玩游戏，忽然‘哗啦啦’的下起雨来，蝴蝶们想在花姐姐的家里避避雨，花姐姐们说：“和我颜色一样的蝴蝶请进来吧!不过你们要听好了，‘一朵花下面只能躲一只蝴蝶。”于是，蝴蝶们赶紧飞到与自己颜色一样的花朵下面躲起来，这样，雨就淋不到它们了。

3、游戏“蝴蝶找花”。

师：现在我们要来玩一个游戏《蝴蝶找花》。

椅子相隔一段距离摆开，椅背上分别贴各种颜色花卡片。幼儿头带蝴蝶头饰，音乐起，幼儿扮蝴蝶游戏，听到打雷下雨声时，蝴蝶(幼儿)找到与自己颜色相同的花处躲藏(一朵花下躲一只蝴蝶)。

4、进一步感知10以内的数量，并进行物物对应。

(1)、幼儿操作活动。

幼儿人手一份花朵贴贴纸和一份画有8到10只不等的蝴蝶操作卡。

师：刚才我们玩了《蝴蝶找花》的游戏，现在还有一些蝴蝶没有找到花，想请小朋友帮它们找到相同数量的花。（幼儿操作，教师巡回观察幼儿点数“蝴蝶”的“花朵”的情况。）

(2)、检查评价。

请幼儿相互检查花朵和蝴蝶的数量是否相同。

4、活动自然结束。

本活动环节紧凑，层层递进，不断的激发了幼儿的好奇心和探索的欲望。游戏环节，幼儿乐于参与、表现活跃，能够按照所预定的目标来进行游戏，并在游戏中获得经验，为后面的活动奠定了基础，真正体现了在玩中学，学中玩的宗旨。

中班蝴蝶找花的音乐教案及反思篇二

1、引导幼儿熟悉乐曲的旋律，感受乐曲欢快、喜悦的情绪。

2、掌握歌曲名称，初步学习歌曲。

教学挂图60——22、磁带

一、律动：《袋鼠》、《摘果子》、《母鸭带小鸭》。

二、练声：《小鸟醒来了》、《新年好》。

三、学唱歌曲《蝴蝶找花》。

1、出示挂图，激发幼儿兴趣。

师：今天老师要带你们到山谷里去玩，你们看这个山谷美吗？山谷里有什么？（一群美丽的蝴蝶在花丛中，草地旁、小河边飞舞。小朋友们看到美丽的蝴蝶，快乐的跟着美丽的蝴蝶飞

舞起来)

2、老师播放音乐，请幼儿学一学小朋友和蝴蝶的动作，感受歌曲悠扬欢快的旋律。

3、老师用稍慢的.速度演唱歌曲。幼儿完整欣赏歌曲。

4、理解记忆歌词，学习三拍子歌曲的演唱方法。

——老师提问。帮助幼儿理解歌词。

——刚才歌曲里唱了些什么？

——熟悉三拍子歌曲的节奏特点及歌词。

——带领幼儿一边念歌词一边打节奏。

5、幼儿跟着琴声尝试将歌词填入旋律中唱出来学习歌曲。

6、老师和幼儿共同随钢琴和磁带的伴奏演唱歌曲1——2遍。

四、复习歌曲《只要妈妈露笑脸》

中班蝴蝶找花的音乐教案及反思篇三

在本次活动中，我做好了充分的准备工作，在物质方面的准备有创设春天小花园的情景蝴蝶胸贴，让孩子充分感受音乐形象，使抽象的音乐内容变成有形、有情的生活情景。活动的第一环节我让幼儿都变成一只小蝴蝶飞到花园里，幼儿在听第一遍音乐的时候，我让幼儿猜小蝴蝶在音乐里做了些什么，都飞到了什么地方？幼儿在我的神秘口吻的带动下认真地去听，去想象，因此在听完之后幼儿能踊跃举手发言，在接下来的环节，先让幼儿理解乐曲结构，然后让幼儿用拍手的方法打节奏。我看幼儿基本了解了音乐的结构，就让幼儿变

成一朵小花，可以有各种各样的造型，然后老师扮演蝴蝶，一起跟着音乐游戏。最后我让幼儿分别扮演花和蝴蝶听音乐表演，并且强调蝴蝶一定要在花儿们说完：“蝴蝶蝴蝶真美丽，飞到东，飞到西，快快飞到我这里，快快飞到我这里。”这句话之后才能停在花身边；幼儿在游戏中感受到了与同伴游戏的快乐。但是，我活动中，我没有强调蝴蝶飞舞动作的多样性，花朵的造型也不丰富，导致蝴蝶们飞舞的动作和花朵的造型都大同小异。通过本次教学实践并且聆听了教研老师们的点评后，我也深深感受到要上好一个集体活动不仅要深入钻研教材，更要心中装着幼儿，根据幼儿的实际情况选择活动内容，根据幼儿的实际水平组织教学，要真正确立以“以幼儿发展为本”的理念，如进行好一个活动首先要来源于幼儿，幼儿要有生活经验和兴趣，如果脱离了幼儿进行一个活动，就不可能取得好的效果。其次，活动的准备中幼儿要有生活经验的准备。在活动的组织过程中，老师要作到师幼互动，生生互动。而在活动中要注重情感的激发，如创造力，想象力，或是成功，快乐等情感，因为情感的’目标对幼儿更有长远的价值。

中班蝴蝶找花的音乐教案及反思篇四

师：刚才那首曲子里有一幅美丽的图画和一首好听的歌曲让我们一起来欣赏下吧。

（幼儿观看蝴蝶找花的视频）

师：哇，好美阿，你们喜欢吗？

师：那告诉我你喜欢里面的什么呢？

（幼儿带着问题欣赏蝴蝶找花视频）

师：你听到歌曲里蝴蝶花在做什么呢？

师：蝴蝶蝴蝶，飞呀飞，蝴蝶飞到那些地方？蝴蝶有什么？有五彩的翅??

（当幼儿说到某一画面的时候，老师出示图谱，边出示边念歌词加强记忆）

师：老师在唱一遍，这回你们可要竖起小耳朵仔细的听听歌曲里还唱了什么？

师：蝴蝶飞的时候像什么？是不是像会飞的花朵？为什么说像会飞的花朵？我来告诉你因为蝴蝶很美花也很美，蝴蝶和花都很美蝴蝶还会飞所以说蝴蝶像会飞的花朵。

师：蝴蝶飞过的地方会怎样？

师：现在请小朋友看着这一幅幅美丽的图画听老师把这首歌完整的唱一遍。

师：给我拍拍手这么美的歌接下来让我们也一起来试试看唱这首歌，准备好小朋友们。

师：让我听一听你们好听的的声音，唱的在响亮一点。

（老师边唱边做动作）

师：你们的声音越来越好听了老师觉得蝴蝶张开了五彩的翅膀在微风中飞舞它的舞姿是那么的优美，接下来请小朋友用优美的声音来歌唱。

（幼儿站起来唱，女小朋友向前跨一步，唱两遍歌曲遍做动作边唱）

师：小朋友们，这么美丽的花园让我们到中间来围成一个圈我们在花园里快乐幸福的来歌唱。

师：老师给你们鼓鼓掌，声音越来越优美了，现在请你们轻轻的回到位子上。

中班蝴蝶找花的音乐教案及反思篇五

师：接下来老师要跟你们做游戏了，请女小朋友上来当花园里面千姿百态的花，男小朋友变成歌唱家跟老师一起唱歌。

师：你们边唱歌边看老师是在什么时候去找花朵朋友的

师：对呀，老师刚才是唱一句找一个花朵朋友，现在角色互换请男孩子来当花园里千姿百态的花朵，女孩子来当蝴蝶我们一起去找花朵朋友。

师：真美呀，我们的花园越来越美了，那你们想不想变成世界上最美的蝴蝶？

师：你们看我手上拿的是什么？

师：把丝巾打开披在肩膀上一只手各抓着丝巾，现在我就是世界上最美的蝴蝶了，请你们也打扮一下自己让自己也变成最美的蝴蝶。

（幼儿拿起地上的丝巾披在肩上对协调不好的幼儿给予帮助）

师：现在让我们听着音乐起舞去找美丽的花朵朋友，让我们唱一句找一个朋友，小蝴蝶们张开翅膀让我们跳舞吧！

师：蝴蝶们我们蹲下来，最漂亮的蝴蝶跳最美舞

师：小蝴蝶们要我们一起飞到外面去找找花朵朋友吧！

中班蝴蝶找花的音乐教案及反思篇六

- 1、倾听歌曲，熟悉旋律，学用优美的歌声演唱歌曲。
- 2、初步学创编动作来表现对歌曲的感受，体验表演的乐趣。
- 3、在感受歌曲的基础上，理解歌曲意境。
- 4、培养幼儿的音乐节奏感，发展幼儿的表现力。
- 5、乐意参加音乐活动，体验音乐活动中的快乐。

蝴蝶花的挂图，歌曲内容相匹配的挂图

一、教师组织幼儿到草地，引导幼儿边欣赏歌曲边观察蝴蝶花。

幼：会。

师：今天老师就要介绍一种不怕人的长得可漂亮的小蝴蝶给你们认识。（出示蝴蝶花挂图）

二、集中幼儿坐在蝴蝶花旁，结合歌词进行谈话。

师：你们知道小蝴蝶为什么不害怕吗？

幼：因为它是一盆花。

师：那你们知道它的名字吗？

幼：蝴蝶花。

三、学唱歌曲。

四、启发幼儿创编动作。

师：蝴蝶花听了小朋友的歌声非常开心，如果小朋友能用动作表演出来，蝴蝶花会开得更鲜艳。（幼儿表演）

五、结束活动。

虽然这是一个艺术(唱歌)活动，但是活动得导入却是选择了介绍蝴蝶花的.形式来吸引的注意力，挂图的形象生动大大地提高了幼儿对于活动的兴趣，这也是将科学领域和艺术领域有机的整合。体现了纲要里提到的整合性原则。活动中教师还能运用如：“看看谁坐的最好”“找找漂亮的小眼睛”“看谁和我一样“等多种不同的语言来对幼儿进行常规培养，这样的常规培养方式显得比较丰富，也能够更好的集中幼儿的注意力，提高教学的质量。如果在幼儿创编动作后，教师能够和幼儿一起表演，就更能体现在活动中的师幼互动。

中班蝴蝶找花的音乐教案及反思篇七

- 1、倾听歌曲，熟悉旋律，学习用优美的歌声演唱歌曲。
- 2、初步学习创编动作来表现对歌曲的感受，体验表演的乐趣。
- 3、感受音乐的欢快热烈的情绪。
- 4、熟悉歌曲旋律，为歌曲创编动作。

蝴蝶花的挂图，歌曲内容相匹配的挂图

一、教师组织幼儿到草地，引导幼儿边欣赏歌曲边观察蝴蝶花。

幼：会。

师：今天老师就要介绍一种不怕人的长得可漂亮的小蝴蝶给你们认识。（出示蝴蝶花挂图）

二、集中幼儿坐在蝴蝶花旁，结合歌词进行谈话。

师：你们知道小蝴蝶为什么不害怕吗？

幼：因为它是一盆花。

师：那你们知道它的名字吗？

幼：蝴蝶花。

三、学唱歌曲。

四、启发幼儿创编动作。

师：蝴蝶花听了小朋友的歌声非常开心，如果小朋友能用动作表演出来，蝴蝶花会开得更鲜艳。（幼儿表演）

五、结束活动。

虽然这是一个艺术(唱歌)活动，但是活动得导入却是选择了介绍蝴蝶花的形式来吸引的注意力，挂图的形象生动大大地提高了幼儿对于活动的兴趣，这也是将科学领域和艺术领域有机的整合。体现了纲要里提到的整合性原则。活动中教师还能运用如：“看看谁坐的最好”“找找漂亮的小眼睛”“看谁和我一样”等多种不同的语言来对幼儿进行常规培养，这样的常规培养方式显得比较丰富，也能够更好的集中幼儿的注意力，提高教学的质量。如果在幼儿创编动作后，教师能够和幼儿一起表演，就更能体现在活动中的师幼互动。

中班蝴蝶找花的音乐教案及反思篇八

1、进一步感知6/8拍节奏的音乐，初步了解乐曲优美、抒情的性质。

- 2、学会表现蝴蝶飞舞的优美动作，能随音乐与同伴合作游戏。
- 3、感受旋律的气氛以及和同伴一起参加集体音乐活动的乐趣。
- 4、乐意参加音乐活动，体验音乐活动中的快乐。
- 5、培养幼儿的音乐节奏感，发展幼儿的表现力。

蝴蝶胸贴、音乐《蝴蝶找花》。

一、教师带领幼儿随音乐做蝴蝶飞舞的动作入场上位。

师：温暖的春天到了，公园里开满了鲜花，你们想不想变成蝴蝶去花园里翩翩起舞啊？(播放音乐)

二、学习歌曲《蝴蝶找花》。

1、教师演唱歌曲，幼儿熟悉曲调。

师：刚刚我们听得这首曲子叫《蝴蝶找花》，想不想再听一听？

2、提问：听了这首歌曲你有什么感觉？

3、教师再次演唱歌曲，引导幼儿根据节奏打拍子，进一步熟悉、理解歌词。

师：这是一首六八拍的曲子，那我们可以怎么打拍子呢？

4、教师演唱歌曲第三遍，出示蝴蝶胸贴。

师：现在，我来做蝴蝶，你们都是漂亮的花，那你想做什么花呢？你的造型可以和别人不一样哦！（师幼跟音乐游戏）

师：哇，这朵花开的真漂亮，这么美丽的花，怎么吸引蝴蝶

来呢?我们的.花可以说：“蝴蝶蝴蝶真美丽，飞到东，飞到西，快快飞到我这里，快快飞到我这里”等花儿们说完这句话，蝴蝶就会飞到一朵最漂亮的花身边。

三、游戏“蝴蝶找花。

1、师：你看，一只蝴蝶太孤单了，现在我要再请几只小蝴蝶。

(教师请个别幼儿扮演蝴蝶，其余幼儿都是花。)

师幼共同跟着音乐进行游戏。

2、交换角色，再次进行游戏。

师：刚刚我看到的花呀，都是小小的，你也可以和旁边的小朋友合作扮演一朵花。

3、重复游戏。

再次强调游戏规则：蝴蝶是在什么时候飞到花身边去的?

当花儿们说完“蝴蝶蝴蝶真美丽，飞到东，飞到西，快快飞到我这里，快快飞到我这里”蝴蝶才能飞过去。

四、活动结束。

在本次活动中，我做好了充分的准备工作，在物质方面的准备有创设春天小花园的情景蝴蝶胸贴，让孩子充分感受音乐形象，使抽象的音乐内容变成有形、有情的生活情景。活动的第一环节我让幼儿都变成一只小蝴蝶飞到花园里，幼儿在听第一遍音乐的时候，我让幼儿猜小蝴蝶在音乐里做了些什么，都飞到了什么地方?幼儿在我的神秘口吻的带动下认真地去听，去想象，因此在听完之后幼儿能踊跃举手发言，在接下来的环节，先让幼儿理解乐曲结构，然后让幼儿用拍手的方法打节奏。我看幼儿基本了解了音乐的结构，就让幼儿变

成一朵小花，可以有各种各样的造型，然后老师扮演蝴蝶，一起跟着音乐游戏。最后我让幼儿分别扮演花和蝴蝶听音乐表演，并且强调蝴蝶一定要在花儿们说完：“蝴蝶蝴蝶真美丽，飞到东，飞到西，快快飞到我这里，快快飞到我这里。”这句话之后才能停在花身边；幼儿在游戏中感受到了与同伴游戏的快乐。但是，我活动中，我没有强调蝴蝶飞舞动作的多样性，花朵的造型也不丰富，导致蝴蝶们飞舞的动作和花朵的造型都大同小异。通过本次教学实践并且聆听了教研老师们的点评后，我也深深感受到要上好一个集体活动不仅要深入钻研教材，更要心中装着幼儿，根据幼儿的实际情况选择活动内容，根据幼儿的实际水平组织教学，要真正确立以“以幼儿发展为本”的理念，如进行好一个活动首先要来源于幼儿，幼儿要有生活经验和兴趣，如果脱离了幼儿进行一个活动，就不可能取得好的效果。其次，活动的准备中幼儿要有生活经验的准备。在活动的组织过程中，老师要作到师幼互动，生生互动。而在活动中要注重情感的激发，如创造力，想象力，或是成功，快乐等情感，因为情感的目标对幼儿更有长远的价值。