

2023年小蜗牛教案及反思中班(汇总8篇)

课堂管理是指教师在课堂上对学生行为和学习秩序进行管理和引导。以下是一些经过实践验证的四年级教案，希望对大家的备课工作有所启发。

小蜗牛教案及反思中班篇一

- 1、练习有控制的画线条。
- 2、激发幼儿的爱心，鼓励幼儿不轻易放弃。
- 3、培养幼儿动手操作的能力，并能根据所观察到得现象大胆地在同伴之间交流。
- 4、体验运用不同方式与同伴合作作画的乐趣。
- 5、培养幼儿的技巧和艺术气质。

小蜗牛教案及反思中班篇二

小朋友参与活动的积极性都很高，并且都将做的小蜗牛赋予了生命，本次活动的成功在于老师相信孩子，让孩子们充分发挥自己的想象，体现了幼儿的主体性。由于孩子在画自己的所想，所以作画时显得特别愉悦，也就是在这样的气氛中产生了那么多的创意，我也受益匪浅，有的孩子的蜗牛形态我都没有想到。

小蜗牛教案及反思中班篇三

- 1、体验用线条、图案装饰画面的乐趣。
- 2、了解蜗牛的外形特征并独立画出蜗牛形象

- 3、能大胆地用线条和图案装饰画面中的蜗牛。
- 4、进一步学习在指定的范围内均匀地进行美术活动。
- 5、培养幼儿初步的创造能力。

- 1、各类蜗牛的图片。
- 2、黑板，已画好的教师线描蜗牛范画一幅。
- 3、记号笔、画纸（与幼儿人数等同人手一份）、蜡笔若干。

鼓励幼儿大胆想象，添画简单的背景。

学习把主要物体画在中心位置且最突出的构图方法。

一、猜谜语，引出主题

师：小朋友，今天有一只可爱的小动物来到了我们班做客，小朋友们，仔细听听它是谁呢？“没有脚，没有手，背上房子到处走，有谁把它碰一碰，赶紧躲进房里头”这是什么小动物呢？你们猜一猜是谁？（蜗牛）

二、各类蜗牛图片导入，让观察蜗牛的外形特征

师：小朋友，蜗牛长的什么样子？

引导幼儿根据自己的观察和经验进行讲述，如贝壳——圆圆的，有美丽的`花纹；身体——长长的、软软的等。

师：蜗牛身上有什么？什么形状的？壳上还有什么？

引导幼儿仔细观察并能说出一圈一圈的螺旋线，还有许多小花纹，非常美丽！

师：蜗牛的壳都有什么颜色呢？

引导幼儿通过观察说出各类颜色，如：棕色的、黄色的、红色的……

教师：蜗牛的头上有什么呢？

一对触角、一双眼睛、还有一个小嘴巴等。

三、教师讲解示范

1、出示范画、观察感知。

（引导幼儿仔细观察，并说出用到了直线、斜线、波浪线、虚线、三角形、圆形、心形等图案）

2、示范蜗牛的画法。

（1）画出蜗牛的轮廓。

师：小朋友们先在画纸的中间，用螺旋线画出蜗牛的壳，再画上身体、触角、眼睛、嘴巴。后来它慢慢地长大，背上的壳也一圈一圈地跟着长大，终于长成了一个大大的壳。绕圈的时候，线与线之间不要太密。

（2）用线条、图案装饰蜗牛的壳。

师：蜗牛的壳就是它的家，蜗牛喜欢美丽的家，那我们用线条和图案给它装饰一下吧。我们先用线条把蜗牛壳分成一小块一小块的，可以选用直线、斜线、波纹线等线条。除了线条，我们还可以画上美丽的图案，如圆形、心形、云朵形等。

四、欣赏优秀作品，交代绘画要求

1、展示几幅优秀作品，让幼儿欣赏。

2、教师交代绘画的内容和要求。

(1) 先在画纸正中间画一只大蜗牛，接着装饰一下贝壳，最后，画的快的小朋友可以涂上颜色。

(2) 涂颜色的小朋友要选用一些鲜艳的颜色来着色。

(3) 画画时注意画面的整洁。

五、鼓励幼儿大胆绘画，教师巡回指导

教师观察并了解幼儿的绘画情况，给予必要的指导和帮助。

六、作品评价

比一比谁画的蜗牛最美丽。讲一讲自己的作品，将自己的画编成故事讲给小朋友们听一听。

把幼儿作品张贴出来，互相欣赏、互相观摩学习。

作为教师要善于发现幼儿的不同特点，给予每一位幼儿以激励性的评价，充分挖掘作品中成功的东西，给予积极的肯定，使他们获得成功的体验，感受到手工活动的乐趣，从而增强自信心。

小蜗牛教案及反思中班篇四

1、体验用线条、图案装饰画面的乐趣。

2、了解蜗牛的外形特征并独立画出蜗牛形象

3、能大胆地用线条和图案装饰画面中的蜗牛。

4、进一步学习在指定的范围内均匀地进行美术活动。

5、培养幼儿初步的创造能力。

1、各类蜗牛的图片。

2、黑板，已画好的教师线描蜗牛范画一幅。

3、记号笔、画纸（与幼儿人数等同一人手一份）、蜡笔若干。

鼓励幼儿大胆想象，添画简单的背景。

学习把主要物体画在中心位置且最突出的构图方法。

一、猜谜语，引出主题

师：小朋友，今天有一只可爱的小动物来到了我们班做客，小朋友们，仔细听听它是谁呢？“没有脚，没有手，背上房子到处走，有谁把它碰一碰，赶紧躲进房里头”这是什么小动物呢？你们猜一猜是谁？（蜗牛）

二、各类蜗牛图片导入，让观察蜗牛的外形特征

师：小朋友，蜗牛长的什么样子？

引导幼儿根据自己的观察和经验进行讲述，如贝壳——圆圆的，有美丽的花纹；身体——长长的、软软的等。

师：蜗牛身上有什么？什么形状的？壳上还有什么？

引导幼儿仔细观察并能说出一圈一圈的螺旋线，还有许多小花纹，非常美丽！

师：蜗牛的壳都有什么颜色呢？

引导幼儿通过观察说出各类颜色，如：棕色的、黄色的、红色的……

教师：蜗牛的头上有什么呢？

一对触角、一双眼睛、还有一个小嘴巴等。

三、教师讲解示范

1、出示范画、观察感知。

（引导幼儿仔细观察，并说出用到了直线、斜线、波浪线、虚线、三角形、圆形、心形等图案）

2、示范蜗牛的画法。

（1）画出蜗牛的轮廓。

师：小朋友们先在画纸的中间，用螺旋线画出蜗牛的壳，再画上身体、触角、眼睛、嘴巴。后来它慢慢地长大，背上的壳也一圈一圈地跟着长大，终于长成了一个大大的壳。绕圈的时候，线与线之间不要太密。

（2）用线条、图案装饰蜗牛的壳。

师：蜗牛的壳就是它的家，蜗牛喜欢美丽的家，那我们用线条和图案给它装饰一下吧。我们先用线条把蜗牛壳分成一小块一小块的，可以选用直线、斜线、波纹线等线条。除了线条，我们还可以画上美丽的图案，如圆形、心形、云朵形等。

四、欣赏优秀作品，交代绘画要求

1、展示几幅优秀作品，让幼儿欣赏。

2、教师交代绘画的内容和要求。

（1）先在画纸正中间画一只大蜗牛，接着装饰一下贝壳，最后，画的快的小朋友可以涂上颜色。

(2) 涂颜色的小朋友要选用一些鲜艳的颜色来着色。

(3) 画画时注意画面的整洁。

五、鼓励幼儿大胆绘画，教师巡回指导

教师观察并了解幼儿的绘画情况，给予必要的指导和帮助。

六、作品评价

比一比谁画的蜗牛最美丽。讲一讲自己的作品，将自己的画编成故事讲给小朋友们听一听。

把幼儿作品张贴出来，互相欣赏、互相观摩学习。

作为教师要善于发现幼儿的不同特点，给予每一位幼儿以激励性的评价，充分挖掘作品中成功的东西，给予积极的肯定，使他们获得成功的体验，感受到手工活动的乐趣，从而增强自信心。

小百科：蜗牛并不是生物学上一个分类的名称，一般是指腹足纲的陆生所有种类。一般西方语言中不区分水生的螺类和陆生的蜗牛，汉语中蜗牛只指陆生种类，而广义的蜗牛还包括巨盾蛞蝓。蜗牛是一种包括许多不同科、属的动物。

小蜗牛教案及反思中班篇五

师：老师声情并茂的讲故事【小蜗牛找家】（故事大致内容，蜗牛妈妈带小蜗牛出门玩耍，天黑前赶回家的过程中有一只小蜗牛迷路了，它面前看到的都是树丛、石头、小山坡，他很着急，天快黑了，谁来帮助他）

2、请一名幼儿上前操作尝试，以了解方法。

幼儿拿笔画线让小蜗牛跟着走，要绕过草丛、绕过石头、前

面还有草丛，鼓励幼儿休息再走，最后绕过很多障碍，终于在天黑前把小蜗牛送回了家。为幼儿鼓掌以获得成功感。

3、大家用手指来空画（看看小蜗牛回家了没）做练习

4、提出要求

a□线条（路）不能断开，否则到不了家

b□鼓励幼儿勇于尝试，这儿不行再绕哪儿，其过程中练习手腕转动、熟练画线条。一定要把小蜗牛送回家，激发幼儿爱心不放弃。

5、幼儿动手，教师观察辅导，对较好完成的幼儿鼓励他看看还有那些路可以把小蜗牛送回去，多做练习。对于动手较差的幼儿教师可鼓励他走一走、歇一歇，先尝试走较短的路来练习。

6、评价交流

幼儿可以相互观看、评价，看看其他小朋友把小蜗牛送回家了吗，（老师。）在其过程中可用手指做练习绕画。也可看看谁找到的路最多来鼓励较好的幼儿。

小蜗牛教案及反思中班篇六

今天的泥工制作中，我们进行的是制作小鸡的练习，可是谈话引题时幼儿都说喜欢的小动物是小兔，思考后我觉得制作这两种小动物的所掌握的技能是一样的，因此就同意幼儿的要求改成小兔。在分步骤演示示范下，我做出了兔妈妈，小兔两个范例。

孩子们聚精会神的看着，直到范例展示，小手拿着橡皮泥跃

跃欲试。提出要求后，孩子们开始制作了，大部分幼儿都动手搓出圆形，但因为用力不均，或力度不够使橡皮泥时常出现裂缝，于是，其中一部分孩子便失去了继续的勇气，而是采取观望态度，经过老师反复鼓励和指导下，大部分幼儿能继续完成，几分钟过后，能够完成小兔作品而且完成较好的幼儿有陈缙欣、张征、罗尧文、陈禹含、王俊阳、陈芸霏等，这其中，与孩子们小肌肉不发达有关，也不排除泥工制作经验欠缺，能力发展不宜有关。

对于我今天的做法，我很是开心，放手让幼儿自己去创造，自己去探索，而不是强制性的左右他们的想法，这样更能促进儿童的身心的全面发展，增添学习的'兴趣，激发创作的欲望，享受其中的乐趣。这里，我们还是提倡家长能在家里给孩子提供充足的学习工具，让孩子信手涂鸦、制作、把玩，无意中充实孩子的学习经验，让孩子们拥有一个从容自信的心态促进他们良好的发展。

小蜗牛教案及反思中班篇七

- 1、引导幼儿观察蜗牛的外形特征及爬行方式，并了解蜗牛的生活环境。
- 2、体验观察探究蜗牛的乐趣，萌发关注、喜爱蜗牛的情感。
- 3、能大胆进行实践活动，并用完整的语言表达自己的意见。
- 4、激发幼儿对科学活动的兴趣。

观察蜗牛的外形特征及爬行方式，并了解蜗牛的生活环境。

蜗牛视频、关于蜗牛ppt□

一、谈话导入。

——小朋友，你见过蜗牛吗？你见过的蜗牛是什么样的？

——谁能把你见过的蜗牛画出来，并告诉我它的身体名称吗？

——我们先看个小短片，再来看看这个小朋友画的完不完整。

二、请幼儿观看视频，了解蜗牛外形特征。

——观看完视频，请幼儿说说自己的发现。

——教师总结：蜗牛背上有一个壳，头上有触角，眼睛长在触角上，身体是软软的，有点透明。

三、出示ppt《蜗牛》，介绍蜗牛的身体及名称。

——关于蜗牛的壳，你有什么发现呢？（蜗牛壳上有旋转的线——螺线）

——出示蜗牛壳图片，观察（从蜗牛壳中间的螺线向右顺时针旋转的螺线叫右旋，从蜗牛壳中间的螺线向左逆时针旋转的螺线叫左旋。）

——我们再来看看蜗牛的头，它有几对触角？它的眼睛在哪里？——蜗牛的嘴巴在哪里？你知道它喜欢吃什么吗？（蜗牛是世界上牙齿最多的动物，它的嘴大小和针尖差不多，但是却有26000多颗牙齿。在蜗牛的小触角中间往下一点儿的地方有一个小洞，这就是它的嘴巴，里面有一条锯齿状的舌头，科学家们称之为“齿舌”。）

——蜗牛是怎样行动的？（蜗牛利用“足腺”分泌粘液，减少摩擦，蠕动腹足移动。）

四、分享寻找蜗牛的经验，并讨论蜗牛喜欢居住在什么样的环境中。

——小朋友，你有没有抓过蜗牛？你是在什么地方找到的？

——教师总结：早晨潮湿的树丛中、下雨过后的草丛或墙面、潮湿的墙角、潮湿的花盆下都可以找到蜗牛，看来蜗牛待在比较阴暗潮湿的地方。

——最近小朋友有见到蜗牛吗？你一般都是在什么季节见到蜗牛的？（蜗牛要冬眠和夏眠）

——请幼儿观看视频，了解蜗牛是怎样冬眠、夏眠的。（蜗牛分泌一种黏膜把壳的开口封起来，此膜硬化后便形成一道保护身体躯体的膜，可防止外物侵入。这层硬膜具有轻微的透气性，使蜗牛能够呼吸而生存下去。同时，任何水分都很难经此而散失。）

和孩子们一起寻找夏眠中的蜗牛，用放大镜仔细观察。

本节活动中，孩子们通过观察视频、图片，来了解了蜗牛的外形特征及爬行方式，并了解蜗牛的生活环境。本来本节课打算带孩子们一起用放大镜观察蜗牛，但因为现在是夏季，大部分蜗牛已经夏眠，不好找到了，所以没有让幼儿用放大镜观察。

在区角中投放放大镜与小蚂蚁，请幼儿观察放大镜下蚂蚁的样子，并把观察到的蚂蚁画下来。

小蜗牛教案及反思中班篇八

进入中班，幼儿阅读兴趣明显提高，因此，简单的故事绘本既适合幼儿阅读，也能吸引小朋友的眼睛。故事《变色的蜗牛》主要描述了吃了不同颜色食物会变色的过程，内容简单有趣，语句具有典型的反复性，适合中班幼儿进行复述。在阅读过程中，使幼儿能根据内容情节进行大胆想象，并初步学习按时间去翻阅图书，并在此过程中体验故事所带来的乐

趣。

1、能根据画面上实物及蜗牛的颜色，猜测想象故事情节。

2、能关注画面中“第x天”的提示，大概讲述故事内容。

3、能注意倾听他人讲述，并在讲述过程中体验蜗牛变色带来的乐趣。

4、养成敢想敢做、勤学、乐学的良好素质。

5、乐于探索、交流与分享。

能根据画面上实物及蜗牛的颜色，猜测想象故事情节。

能关注画面中“第x天”的提示，大概讲述故事内容。

1、《变色的蜗牛》图书。

2、白色蜗牛一只。

3、各色蜗牛各一张。

4、树叶、桔子、喇叭花等图片。

5□ppt幻灯片。

一、出示蜗牛图片，导入活动。

1、出示彩色蜗牛图片。

教师：窸窣、窸窣、窸窣、请小朋友仔细听听，是谁来了？

2、引导幼儿边学边说。

教师：窸窣、窸窣、窸窣、一只小蜗牛慢慢吞吞的爬来了。

二、引导幼儿根据实物图片提示，猜测小蜗牛颜色的变化，激发幼儿的兴趣。

1、教师出示彩色小蜗牛。

2、出示大图书《变色的蜗牛》。

3、引导幼儿观察大图书，并根据图书画面进行简单回忆，了解图书内容。

教师：我们一起去看看小蜗牛是吃些什么东西？它又变成了什么颜色？

4、教师翻阅图书，并提醒幼儿故事情节。

三、播放ppt幻灯片，巩固幼儿对故事的记忆。

四、活动延伸

教师：小蜗牛每天吃这么多好吃的东西，可开心了。如果你给小蜗牛的宝宝送好吃的东西，你会送什么给它吃？它又会变成什么颜色呢？（鼓励幼儿用“第七天，它吃了变成了一只x色的蜗牛。”

本活动从幼儿的兴趣出发，将幼儿带入了小蜗牛的动物世界。幼儿在教师生动的语气语调的猜谜语的引导下，进入了活动，而且注意力集中，具有良好的倾听习惯。整个活动幼儿的参与性很高，始终处于“乐学”的状态，表达积极，思维活跃。在语言教学中，要充分利用各种感官，脑、眼、耳、手、口并用，使幼儿通过视觉、听觉、言语等器官的相互联合，掌握运用语言交际的基本能力。活动中，教师制作的课件具有可操作性，根据故事的进展播放，幼儿从听到看，幼儿的情

绪、注意力、思维等都随之而变化。教师的提问具有开放性、拓展性，给了幼儿很大的想象空间，巧妙的提问调动了幼儿学习的积极性，幼儿能结合自己的生活经验进行无限的想象。