

# 最新大班坐姿教案及教学反思(精选5篇)

作为一名老师，常常要根据教学需要编写教案，教案是教学活动的依据，有着重要的地位。那么教案应该怎么制定才合适呢？下面是小编带来的优秀教案范文，希望大家能够喜欢！

## 大班坐姿教案及教学反思篇一

锻炼幼儿上肢的肌肉和关节，发展幼儿肌肉的力量和控制动作的能力。

愿意参与体育游戏，体验在游戏中奔跑、追逐的乐趣。

培养竞争意识，体验游戏带来的挑战与快乐。

儿童玩具皮球、粉笔等。

1、幼儿自由地拍球、熟悉拍球的动作。

2、每个幼儿照着老师的范例，在场地上用粉笔画一个大图案(要求图案中有好多格子)，然后进行拍球练习，拍球时球不能压到线。

3、幼儿找一个小伙伴，在自己的图案上，进行拍球比赛，看谁一次拍的有效球多(不出图案、不压线、一格一格地移动的球为有效球)。

4、幼儿互用彼此的图案，进行小组或个人间的拍球比赛。

1、在幼儿拍球较熟练的基础上开展此活动，活动中教师要巡回指导。

2、最初开展此活动时，教师画几个大图案，让幼儿练习，以后让幼儿自己画图案进行拍球练习。

3、幼儿挑选别人画的图案时，要互相商量，征得同意。

教学过程中，幼儿积极配合，认真尝试，在自主练习里获取了经验，又在集体练习里感受到了快乐和喜悦，达到寓教于乐的目的，教学目标也得到了圆满的完成。

本文扩展阅读：拍球是用手指触球而非手心。“拍”运球是掌心做到要空，手指根据球的高度向下弯曲，是靠手掌的那个关节弯曲，一定要用力弯曲，手指的其他两个关节要保证不弯曲，所有手指一起用力。拍球活动非常受幼儿喜欢。

## 大班坐姿教案及教学反思篇二

1、通过观察比较，认识并说出球体的主要特征。

2、能找出并说出生活中与球体相似的一些物品。

圆纸片、乒乓球各40各；橡皮泥40块；圆柱体积木、光盘、小球、弹珠、瓶盖若干。

一、通过对比发现球体可向任何方向滚动。

1、小朋友你们来看，这是什么？(圆片)今天老师给每个小朋友准备了一张小圆片，你来玩玩这些小圆片，但在玩的过程中不能让圆片离开桌面，一会我请小朋友来说一说你是怎么玩的。

2、幼儿自由操作。

3、你是怎样玩的？(转着玩的、滚着玩的)怎样滚着玩？(立起来滚)谁和她的玩法是一样的？”把小圆片立起来他可以朝哪些方向滚动？(前后，一个方向和与这个方向相反的方向)只能朝一个方向和与这个方向相反的方向滚，如果不立起来会不会滚？(不会)师总结：把小圆片立起来他可以朝一个方向和与这

个方向相反的方向滚动。

4、出示乒乓球：这是什么？他可以向哪些方向滚呢？我也给每个小朋友准备了一个乒乓球，你来试试，看看乒乓球可以朝哪些方向滚。

幼儿操作：谁来说说，乒乓球可以朝哪些方向滚动？

师总结：乒乓球及可以朝前滚朝后滚，还可以转着滚，他可以向任何一个方向滚动。

二、比较乒乓球和圆片，指导球体不管从那一面看都是圆的。

师总结：圆片摸上去扁扁的平平的，所以在摸的时候有一条楞，乒乓球摸上去鼓鼓的，握住两只手就会撑起来。

2、从不同的角度看乒乓球和圆片在形状上有什么不一样。

师总结：圆片看上去有两面是圆的，但也能看到一条直线，乒乓球从不同的方向看都是圆形的。

师总结：小朋友，你们知道吗？像乒乓球这样会朝任何方向滚动，摸起来鼓鼓的，不管从哪个方向看都是圆形的物体是球体。

三、联系生活找出并说出生活中与球体相似的一些物体。

2、老师也找了一个，是球体吗？为什么不是球体？

3、你在生活中还见过哪些东西像球体？

四、幼儿操作：制作球体刚才玩具公司的老板给老师都打来电话，他要生产一批玩具，他想请小朋友帮忙制作一批球体，请你用橡皮泥来做一做吧。

《指南》之科学领域中强调“在尊重儿童认知发展的前提下开展数学教育”，对孩子而言行动和经验是学习数学的最佳手段。本次数学活动是通过孩子的操作，让孩子逐步理解扁圆形和球体的不同，从而认识球体；在此基础上，又通过分类、讲讲生活中的事物，扩展了孩子的思维；最后，通过寻找不同类使活动进入高潮。在整个活动中，我尊重每位幼儿的人格，让孩子和我处于平等的地位，让他们尽可能发表自己的意见、看法。尽管我的语言中不乏信息和技能的讲解传递，但最主要还是一些试探性的提问和商谈式的建议，目的是为了引出幼儿自己的探索和表达，而不是制造和控制幼儿的行为。所以不管是传递、示范还是提问，其目的都在于为幼儿的主动探究和表达创造积极的条件，营造良好的情绪。

每个活动总有不足之处，在孩子滚动小球时，有的滚到了地上，于是孩子们高兴地满地跑，现场一时比较骚乱，最后虽然安静下来但显然孩子们还不尽兴，所以我设想，如果能将这节课改成室外课，让孩子们玩各种球类物及扁圆的物体，如体育球类，轮胎，油桶，滚环及各种圆柱体物体，或类似球体的东西，孩子充分的感受之后，积累的经验会更加扎实有效，只不过这样需要教师有较强的控制活动的应对能力和张力，值得尝试尝试。

## 大班坐姿教案及教学反思篇三

- 1、认识枫叶、梧桐、银杏等各种常见的树叶。
- 2、能够根据收集到叶子的不同外形进行想象创作。
- 3、体验创作树叶贴画的乐趣。
- 4、培养幼儿的观察、操作、表达能力，提高幼儿的审美情趣及创新意识。
- 5、培养幼儿的欣赏能力。

1、各种各样的树叶若干、胶水、剪刀、白纸。

2、树叶贴画作品。

1、通过观察，了解树叶的形状及颜色。

——组织幼儿讨论，观察叶子的形状及颜色。

——引导幼儿根据叶子的外形、颜色等特征进行想象。

2、引导幼儿欣赏树叶画并激发幼儿创作树叶粘贴画的愿望。

师：我们有这么多好看的树叶，可以用它们来干什么呢？

师：这边有几个小朋友他们把树叶拼贴在一起，我们来看一看这些树叶变成了什么？（出示几幅树叶粘贴画，引起幼儿兴趣）

师：金鱼的尾巴是什么叶子？（枫叶）

师：这个小朋友把枫叶当作金鱼的尾巴。

师：这幅画把什么叶子当作了蝴蝶的身体？（竹叶）

师：现在我们的桌上也有这么多叶子，你们想不想也来动手作一幅美丽的树叶贴画呢？

师：请你看一看你桌上的叶子像什么？你可以把它当作什么？

3、教师指导幼儿进行树叶粘贴（引导幼儿展开想象，尽情创意）。

4、展示幼儿作品。

师：谁愿意来介绍一下你的作品？

师：说一说你把什么叶子当作了什么？

通过观察各种形态与颜色的叶子，结合对树叶贴画的欣赏，激发幼儿对树叶贴画的兴趣，当孩子们看到一张张树叶贴出的美丽图片时，都很兴奋，有种跃跃欲试的感觉，趁此机会，引导幼儿选择合适的树叶通过整张覆盖或是剪切的方式来制作树叶贴画，由于幼儿想象力还不够丰富，大部分作品都是小鱼和蝴蝶，只有个别幼儿创作出了新的作品，如小女孩儿和乌龟等。

## 大班坐姿教案及教学反思篇四

- 1、知道现代通讯工具是多种多样的，它能给人们的生活带来方便。
- 2、能关注生活中的先进科技产品。
- 3、有操作现代通讯工具的兴趣，乐于与他人交流。
- 4、引导幼儿认识蔬菜，让幼儿知道常见蔬菜的名称并能说出他们的作用。
- 5、让幼儿了解常见蔬菜的营养价值，知道多吃蔬菜有利于身体健康成长。

- 1、家庭调查——现代通讯工具。
- 2、幼儿自己准备会使用的通讯工具。
- 3、幼儿用书人手一份。

### 幼儿大班科学教案《现代通讯工具》

一、幼儿交流自己认识的通讯工具。说说它可以用来干什么？

二、教师创设情景，幼儿了解各种通讯工具的用途。

1、小红在家有急事要告诉外婆怎么办?用什么通讯工具?

2、爸爸和小红到公园玩，走到半路，突然想起一件事要告诉妈妈，应该用什么通讯工具?

三、引导幼儿阅读幼儿用书，了解现代通讯工具。

2、仔细观察电话机键盘，说说缺少了什么?请幼儿添画数字号码?并说说键盘上符号的意思。

3、启发幼儿说说其他的现代通讯工具的特点及优点。

四、小结：现代通讯工具是很多的，它能给人们带来很大的方便。

1、现代社会是飞速发展的社会，通讯工具时刻伴随着我们。对于我们现在的孩子来说，认识通讯工具是很有必要的，所以我设计这节课，让孩子们在充分认识的基础上，去感受通讯工具给人们带来的方便和快乐。本节课学生积极性高，充分与别的小朋友交流，达到了预设的目标。

2、只有个别孩子似乎交流的较少，可能是准备的时间不是很充分，我会在以后的活动中逐步渗透有关通讯方面的知识，让每个孩子都有所收获。

## 大班坐姿教案及教学反思篇五

师：同学们，你们看过变魔术吗？喜欢看吗？

学生活跃了起来，相互说着魔术的神奇。

师：那老师来给大家变个魔术，好吗？

学生安静下来，注意力集中了。

生1：红色的。

生2：树叶变黄了，我想让它还是绿色。生3：我想让树叶上有各种颜色。

教室里笑了起来，说：“哪儿有彩色的树叶”

师：当然，只要想到一定能做到，我相信这位同学一定行。

教师拿出大部分同学选择的绿色，并悄悄地拿出另一片树叶放在纸下，用蜡笔拓印。师：瞧，一片新的绿叶变出来了。

生1：真漂亮，老师，我也想变。有的学生禁不住用蜡笔在纸上画开了。生：我怎么变不出来？师：大家想知道怎样变吗？生：想。

教师将纸挪开，呈现纸下的树叶。生：原来老师是印的，我也会了。师：大家可以试一试。

1. 学生动手拓印。（教室伴随音乐）

结果：有的同学拓印成功，纹理清晰，有的却没有出现纹理。师：让我们来找找原因吧。

2. 请拓印好的学生演示拓印过程。

3. 质疑，体验纹理。

师：树叶为什么要反面朝上才能拓印出纹理呢？大家摸一摸树叶的两面，有什么感觉？

专心



## 爱心

### 用心1

生：正面光滑一些，反面不平不光滑。

许多物品有美丽的纹理，都可以拓印出来。电脑课件展示，让学生拓展思维。

教师将物品按小组分发，让学生摸，体验纹理，找出能拓印的物品。师：下面大家可以选择你想拓印的物品，开始拓印吧。4. 鼓励创造，体现个性。

师：在刚上课时，有同学想要彩色树叶，现在动手试试，看看谁能作业变得更漂亮。对学生的创新意识及时表扬，感染全体学生不断创新。结果：有的学生将树叶拓印成一朵盛开的花，有的印出彩色的树叶，有的将硬币印成五环??师：大家除了用蜡笔拓印还可以用什么拓印也能让花纹展现出来呢？生1：我今天没有带蜡笔，用铅笔侧着涂也可以印出花纹。生2：老师，我还有更好的办法，把东西直接盖在橡皮泥上，也能印出花纹。教师积极肯定学生做法。

师：这节课玩得高兴吗？生：高兴。师：今天我们的方法叫拓印。（板书课题：拓印）师：你们觉得拓印有趣吗？生：有趣。（补充课题：有趣的拓印）师：大家下课后还可以去找更多有漂亮纹理的物品，把它变成美丽的画。教学反思：在整个活动中，学生们学得轻松，玩得愉快，并创作了一幅又一幅生动有趣的作品，课堂成为了孩子们的乐园。反思这节课，有以下几点让师生共同受益。

### 一、“趣”贯穿于教学始终

“兴趣是学生最好的老师”，是学生自觉参与学习活动的原动力，特别是对于学业繁忙的高中生，只有激活他们的兴趣

才能使教学活动有效地进行。在本课活动之初，我首先问学生：“你们看过变魔术吗？喜欢看吗？”引起学生兴趣，再进一步告诉学生：“今天老师要变魔术”，有效的把学生兴趣引入到教师设置的活动中，通过“变魔术”，把学生最初的“感兴趣”提升为“探索秘密的兴趣”，为后面学生自主探索学习打下基础。

在学生带着兴趣去发现了秘密——拓印，就能在活动中不断体验拓印带来的乐趣，体会到成功拓印的喜悦，让学生在趣的引导下，插上想象的翅膀，不断去创造，享受学习的乐趣。

二、动手操作成为学生探索学习的主要途径

三、鼓励学生用多种形式拓印

专心

爱心

用心2

教学中在学生掌握了正确拓印方法以后，我再提出：“除了用蜡笔还可以用什么拓印呢？”鼓励学生进一步思考、探索，在实践中发现，拓印不止能用蜡笔，还能用铅笔、橡皮泥??让学生单一的蜡笔拓印形式，得到更宽的发展，让学生更能体验拓印带来的乐趣。

另外本课对现代化教学手段的运用也是一个成功之处，电脑课件对自然、生活中有美丽纹理事物的展现，弥补了由于条件限制，学生不能去室外感知的缺憾，拓展了学生思维，让他们了解自然之美，美就在身边。音乐的引入，在创作活动中给学生提供听觉信息，为学生营造了一个良好的艺术氛围。

专心

爱心用心3