

# 2023年小学演讲社团活动工作总结(汇总8篇)

当工作或学习进行到一定阶段或告一段落时，需要回过头来对所做的工作认真地分析研究一下，肯定成绩，找出问题，归纳出经验教训，提高认识，明确方向，以便进一步做好工作，并把这些用文字表述出来，就叫做总结。那么我们该如何写一篇较为完美的总结呢？下面是小编整理的个人今后的总结范文，欢迎阅读分享，希望对大家有所帮助。

## 小学演讲社团活动工作总结篇一

一、全册教学理念：

### 【造型·表现】

初步认识形、色与肌理等美术语言，学习使用各种工具，体验不同媒材的效果，通过看看、画画、做做等方法表现所见所闻、发丰富的想像力与创造愿望。

### 【设计·应用】

### 【欣赏·评述】

观赏自然和各种美术作品的形、色与质感，能用口头或书面语言对欣赏对象进行描述，说出其特色，表达自己的感受。

### 【综合·探索】

采用造型游戏的方式，结合语文、音乐等课程内容，进行美术创作、表演和展示，并发表自己的创作意图。

二、全册重难点：

### （一）重点：

- 1、简单的自然物和日常生活用品进行写生。
- 2、学习用蜡笔水彩画形式，硬笔线描，水彩平涂等方法，进行写生或把观察、记忆、想象中的事物表现出来。
- 3、绘制简单的适合纹样。
- 4、学习用树叶、树皮、蛋壳等材料拼贴图形。
- 5、学习用多种材料进行初步浮雕制作。
- 6、观赏自然风光，欣赏传统图案和优秀美术作品。

### （二）难点：

- 1、掌握蜡笔水彩画技法，并能在写生和创作中进行运用。
- 2、掌握适合纹样规律，并能自如运用进行创作。
- 3、利用各种材料，巧妙构思，掌握拼贴和初步的浮雕技法。

### 三、教学情况分析：

自己独特见解，该年级段在欣赏上对一些艺术家的介绍故事特为感兴趣。

### 但也有不足之处：

- 1、造型上普遍极差，缺乏观察能力。
- 2、色彩能力上有点缺乏彩感，配制不够准确。
- 3、工艺制作上不够认真。

4、出现个别超常学生与后进生悬殊越来越大。

#### 四、措施：

1、加强造型能力的培养，对简单的自然物进行写生，并指导正确的观察方法，以确定如何对事物进行造型处理。

2、面向全体学生，拉近个别超常学生与后进学生的距离，加强对后进生美术上的培养。

3、适当渗入“色彩原理”的理论性知识，以加强他们分析观察事物的颜色变化能力。

4、加强对工艺上的技巧能力培养。

#### 五、全册课时安排：

本学期讲授新课共27课时，其中机动12课时，考核2课时。

#### 六、全册教学内容、课时及单元课时计划

### 小学演讲社团活动工作总结篇二

一，招新时间：计划在9月16日，17日，18日下午4：00进行(由团委，社团联合会统一安排)

二，招新方式：1，校园内固定设点招新。

三，招新对象：对电脑感兴趣，自愿加入我协会且能遵守协会规章制度的同学。

四，人数目标：100--150

五，招新材料：

1, 宣传海报五张(一二食堂, 男女宿舍, 张贴栏由宣传部钟锦华负责)2, 宣传横幅一条(由组织部肖金平负责)

3, 协会简介(600份由张永琪负责) 4, 报名表(由张永琪制作)5, 活动展板6块(由张永琪, 周佳才负责向同学借用)

六, 资金预算: 150元(具体见附表2)

七, 注意事项:

1, 相关部门负责人根据上述工作时间和需要联系安排人员, 保证随时要人有人, 人不够用时可请会长协调, 从其他部门抽调人手。

2, 有人咨询要态度友好, 有同学想加入时要详细介绍协会宗旨和活动。在介绍时要突出服务, 锻炼, 提高能力酌情发放宣传资料, 并要填写报名表, 尤其是联系方法, 招收新会员要多联系感情。

3, 协会招新工作完成后进行两个月的运动磨练。由协会理事会根据每位会员在前两个月工作, 活动中的表现和积极性。推选出候选人并进行选举。

活动流程:

一, 前期准备:

1, 编写最新的协会简介。(秘书处负责完成)

2, 新工作人员上岗培训。使其能胜任招新工作, 完成新任务。

4, 分工明确, 负责落实到人。(组织不负责)

4, 制作好活动宣传板, 以照片, 文字, 消息的形式展示协会概况。(宣传部负责)

## 二. 启动阶段:

1, 在统一招新工作开始前两天, 联系学校相关部门, 经其批准后, 在指定 地点悬挂协会条幅。(外联部胡祥负责)

2, 统一招新期间, 协会招新人员分成若干小组在现场宣传计算机协会。

(由张永琪安排)

3, 班主任助理对新生的引导很大, 所以招新期间, 要做好与09届班主任助理的沟通工作, 形成对招新工作有利的舆论引导。(各部门共同负责)

## 三. 关键阶段:

1. 统一招新工作前三天, 宣传部即迅速张贴出协会的招新海报。

2. 展出协会的活动展板, 让同学对协会有一个全面直观的认识。

(用展板展出活动照片)

3. 现场招新。社团统一设定招新, 招新的主要渠道, 也是新工作的重点, 所以一定要抽调工作能力强, 形象气质佳的人员负责(从各部门抽调人员, 组成现场纳新管理小队)

4. 招新财务管理: 招新财务由财务部管理, 财务部长周佳才负责会费收取, 财务部副部长负责登记入帐, 会长负责监督。

## 四. 结尾阶段:

1. 招新材料。条幅, 展板等协会资产及时收回, 避免遗失。(具体人员见附表1)

2. 补招。对于错过首轮招新而有意加入计算机协会的同学，可通过第二补招工作实现其意愿，补招时间要控制好，以免影响协会效率作风，给同学造成招不人，工作拖拉等不良印象。

3. 撰写招新工作总结。由秘书处和策划部共同撰写招新工作总结，就招新中出现的问题和探索出的行之有效方法进行讨论学习，以利提高。

## 五. 后绪工作:

1. 及时召开第一次会员大会，让会员熟悉协会，同时让会员彼此熟悉。

2. 访问。各部门负责人要深入会员当中，与本部门新加入的成员进行沟通交流，使其成为工作上的助手，生活中的朋友。

3. 考查。以开展活动的形式，对新加入的会员进行考察及时选拔工作积极，能力出色的新会员列为储备干部。也可先行进入理事会，担任干部乃至部长的角色。

## 六、活动收尾工作(6: 50开始准备清场)

负责桌子，展板，条幅搬回：张永琪，肖金平，双亚静，洪少斌，陈志伟，张乐，邹强，汪廷伟，周佳才，钟锦华。

负责搬回电脑，音响：肖金平，胡祥，刘建华。

凳子及其它物品：由各个负责人收好并于第二天招新准备。

1, 招新由文健，戴莹负责做好新会员的登记工作，由陈伟玲在旁边即时做好电子档备案。

2, 由杨永成，汪廷伟把办公室的一台主机搬下来打开吸引新生，新生来时一定要做好讲解工作，让他们对其产生好奇

想学的心态。

3， 招新时希望每一个人都热情大方，不要不好意思，多活动，不要无所事事，把一切都当做自己的事去做，大胆去宣传。

4， 招新快结束时希望大家能够共进退。

5， 招新是最后一件大事情，希望大家尽最大的努力把它做到最好。

## 小学演讲社团活动总结篇三

诵读中华经典，营造书香校园

通过组织学生经典诵读比赛的方式，弘扬祖国优秀的'传统文化，让学生在诵读过程中获得古诗文经典的基本熏陶和修养，接受中国传统美德潜移默化的影响和教育，提高学生阅读古诗文经典的兴趣，增强广大学生文化和道德素质。以此次活动为契机，努力营造诵读中华经典古诗文的浓厚氛围，积极推动经典诵读活动进课堂、进校园、进家庭。

xx年xx月xx日（第11周星期一）

各班教室

3—5年级全体学生

1、以班为单位参赛，要求全班学生参加，着装统一，整齐大方。

2、比赛内容由各班自行从《国学经典读本》、《弟子规》、《三字经》、唐诗宋词等书中去挑选，要求制作多媒体课件，

尽量配乐。比赛形式由各班自行安排。

1、邀请学校领导及相关老师组成评委会，根据各班的诵读形式、表演特点及诵读整体效果等方面进行现场打分。

2、根据比赛情况和现场评分，分年级设奖。

三年级：一等奖：3个二等奖：3个

四年级：一等奖：2个二等奖：3个

五年级：一等奖：2个二等奖：2个

比赛采取100分制，其中：

a[作品内容]xx分)：选材内容符合比赛要求，具有一定的教育意义；

d[临场表现(30分)：衣着得体，体态语适当，表演到位，台风大方，感情充沛，感染力强，现场效果好。

评委：黄勇桂建明周群意杨辉宇朱丽华邓英姿

胡新兰罗彪肖丽华陈敏何恒嘉周碧华

统分：李致富

摄影：袁娟

## 小学演讲社团活动工作总结篇四

提高学生学习英语的兴趣，增强语感，培养听说能力和口语表达能力，使学生在语音，语调方面都有不同程度的提高，能够让学生在具体的真实语境中表达英语，更好地辅助英语



教学。

借助英语角活动的开展，提高学生的学习兴趣和口语水平。创造一个交流的空间，丰富同学们的生活。通过制作英语贺卡，英语小游戏，画图标单词，英语手抄报，英语单词大比拼等形式展开，侧重培养学生的兴趣和动手操作能力。

提高学生学习英语的兴趣，增强语感，培养听说能力和口语表达能力，使学生在语音，语调方面都有不同程度的提高，能够让学生在具体的真实语境中表达英语，更好地辅助英语教学。

happyenglish□happylife快乐英语，快乐生活。

校园活动角和课余时间

1. 每月的四个星期内容交替进行。周三或周四下午课外活动时间。

2. 宣传活动：任课老师负责在本班召集团员，原则上每班不超过五人。

3. 活动内容：

第一期主题：以myschool为主。（介绍自己的学校设施，问路等对话形式，也可以画出自己心目中的校园等）

第二期主题：制作手工表，并能用所学句型训练时间的问法，并能向别人询问时间以及在某个时间该干什么，重点训练孩子动手能力。第三期主题：画图标单词，根据中央电视台天气预报图标，自己绘出天气预报图标，并能在图标旁边标出英语单词，重点培养孩子的动手和动脑能力，并能联系生活实际，把英语知识生活化。

第四期主题：英语单词大比拼，本部分主题要求学生将对日常常见的蔬菜和动物进行分类汇总，也可以设计学过的内容和生活中见到的此类单词，目的是丰富孩子的词汇量。

第五期主题：英语表达，此部分是理论联系实际，让孩子们用自己平时的着装进行表达，让学生能在生活中学习英语，让英语来自生活再回到生活。

第六期主题：以《小红帽》为本自编课本剧，让学生把所学知识用表演的形式展示出来。

教师综合学生的表现给予学生奖励，也可分一二三等奖，

一、二、三等奖可以获得物质奖励。

## 小学演讲社团活动总结篇五

一，招新时间：计划在9月16日，17日，18日下午4：00进行(由团委，社团联合会统一安排)

二，招新方式：1，校园内固定设点招新。

三，招新对象：对电脑感兴趣，自愿加入我协会且能遵守协会规章制度的同学。

四，人数目标：100--150

五，招新材料：

1，宣传海报五张(一二食堂，男女宿舍，张贴栏由宣传部钟锦华负责)2，宣传横幅一条(由组织部肖金平负责)

3，协会简介(600份由张永琪负责) 4，报名表(由张永琪制作)5，活动展板6块(由张永琪，周佳才负责向同学借用)

六， 资金预算： 150元(具体见附表2)

七， 注意事项：

1， 相关部门负责人根据上述工作时间和需要联系安排人员， 保证随时要人有人， 人不够用时可请会长协调， 从其他部门抽调人手。

2， 有人咨询要态度友好， 有同学想加入时要详细介绍协会宗旨和活动。 在介绍时要突出服务， 锻炼， 提高能力酌情发放宣传资料， 并要填写报名表， 尤其是联系方式， 招收新会员要多联系感情。

3， 协会招新工作完成后进行两个月的运动磨练。 由协会理事会根据每位会员在前两个月工作， 活动中的表现和积极性。 推选出候选人并进行选举。

活动流程：

一， 前期准备：

1， 编写最新的协会简介。(秘书处负责完成)

2， 新工作人员上岗培训。 使其能胜任招新工作， 完成新任务。

4， 分工明确， 负责落实到人。(组织不负责)

4， 制作好活动宣传板， 以照片， 文字， 消息的形式展示协会概况。(宣传部负责)

二. 启动阶段：

1， 在统一招新工作开始前两天， 联系学校相关部门， 经其批准后， 在指定 地点悬挂协会条幅。(外联部胡祥负责)

2, 统一招新期间, 协会招新人员分成若干小组在现场宣传计算机协会。

(由张永琪安排)

3, 班主任助理对新生的引导很大, 所以招新期间, 要做好与09届班主任助理的沟通工作, 形成对招新工作有利的舆论引导。(各部门共同负责)

### 三. 关键阶段:

1. 统一招新工作前三天, 宣传部即迅速张贴出协会的招新海报。

2. 展出协会的活动展板, 让同学对协会有一个全面直观的认识。

(用展板展出活动照片)

3. 现场招新。社团统一设定招新, 招新的主要渠道, 也是新工作的重点, 所以一定要抽调工作能力强, 形象气质佳的人员负责(从各部门抽调人员, 组成现场纳新管理小队)

4. 招新财务管理: 招新财务由财务部管理, 财务部长周佳才负责会费收取, 财务部副部长负责登记入帐, 会长负责监督。

### 四. 结尾阶段:

1. 招新材料。条幅, 展板等协会资产及时收回, 避免遗失。(具体人员见附表1)

2. 补招。对于错过首轮招新而有意加入计算机协会的同学, 可通过第二补招工作实现其意愿, 补招时间要控制好, 以免影响协会效率作风, 给同学造成招不人, 工作拖拉等不良印象。

3. 撰写招新工作总结。由秘书处和策划部共同撰写招新工作总结，就招新中出现的问题和探索出的行之有效方法进行讨论学习，以利提高。

## 五. 后绪工作：

1. 及时召开第一次会员大会，让会员熟悉协会，同时让会员彼此熟悉。

2. 访问。各部门负责人要深入会员当中，与本部门新加入的成员进行沟通交流，使其成为工作上的助手，生活中的朋友。

3. 考查。以开展活动的形式，对新加入的会员进行考察及时选拔工作积极，能力出色的新会员列为储备干部。也可先行进入理事会，担任干部乃至部长的角色。

负责桌子，展板，条幅搬回：张永琪，肖金平，双亚静，洪少斌，陈志伟，张乐，邹强，汪廷伟，周佳才，钟锦华。

负责搬回电脑，音响：肖金平，胡祥，刘建华。

凳子及其它物品：由各个负责人收好并于第二天招新准备。

1， 招新由文健，戴莹负责做好新会员的登记工作，由陈伟玲在旁边即时做好电子档备案。

2， 由杨永成，汪廷伟把办公室的一台主机搬下来打开吸引新生，新生来时一定要做好讲解工作，让他们对其产生好奇想学的心态。

3， 招新时希望每一个人都热情大方，不要不好意思，多活动，不要无所事事，把一切都当做自己的事去做，大胆去宣传。

4， 招新快结束时希望大家能够共进退。

5, 招新是最后一件大事情, 希望大家尽最大的努力把它做到最好。

##结束

## 小学演讲社团活动工作总结篇六

借助英语角活动的开展, 提高学生的学习兴趣和口语水平。创造一个交流的空间, 丰富同学们的生活。通过制作英语贺卡, 英语小游戏, 画图标单词, 英语手抄报, 英语单词大比拼等形式展开, 侧重培养学生的兴趣和动手操作能力。

提高学生学习英语的兴趣, 增强语感, 培养听说能力和口语表达能力, 使学生在语音, 语调方面都有不同程度的提高, 能够让学生在具体的真实语境中表达英语, 更好地辅助英语教学。

happyenglish[happylife快乐英语, 快乐生活。

校园活动角和课余时间

1. 每月的四个星期内容交替进行。周三或周四下午课外活动时间。
2. 宣传活动: 任课老师负责在本班召集团员, 原则上每班不超过五人。
3. 活动内容:

第一期主题: 以myschool为主。(介绍自己的学校设施, 问路等对话形式, 也可以画出自己心目中的校园等)

第二期主题: 制作手工表, 并能用所学句型训练时间的问法, 并能向别人询问时间以及在某个时间该干什么, 重点训练孩

子动手能力。

第三期主题:画图标单词，根据中央电视台天气预报图标，自己绘出天气预报图标，并能在图标旁边标出英语单词，重点培养孩子的动手和动脑能力，并能联系生活实际，把英语知识生活化。

第四期主题:英语单词大比拼，本部分主题要求学生对日常常见的蔬菜和动物进行分类汇总，也可以设计学过的内容和生活中见到的此类单词，目的是丰富孩子的词汇量。

第五期主题:英语表达，此部分是理论联系实际，让孩子们用自己平时的着装进行表达，让学生能在生活中学习英语，让英语来自生活再回到生活。

第六期主题:以《小红帽》为本自编课本剧，让学生把所学知识用表演的形式展示出来。

教师综合学生的表现给予学生奖励，也可分一二三等奖，一、二、三等奖可以获得物质奖励。

## 小学演讲社团活动工作总结篇七

活动目的:

一年一度的六一儿童节是全国少先队员最隆重的节日，我们把艺术节和庆祝“六一”活动结合起来，使队员在积极的参与中体验集体合作的快乐，受到艺术的陶冶，体现一种积极向上、乐观进取的精神。开展以丰富多彩的’活动，激发学生热爱生活、热爱学习、热爱校园的情感，欢度一个有意义、能回味的“六一”儿童节。为了使庆祝活动顺利进行，特制定此方案。

活动时间:

20\_\_年6月1日下午13: 30

活动实施:

活动年级: 一二年级

活动内容: 亲子活动包粽子

活动安排:

- 1、活动前, 各班现在班级中进行分组, 准备好包粽子的材料。了解端午节的习俗, 学习包粽子的过程。
- 2、每班根据需要邀请部分家长参与包粽子活动(请老师以短信形式通知家长, 家长凭短信进校门)。
- 3、活动结束后, 每个孩子至少带两只粽子回家。

活动年级: 三四年级

活动内容: 水果拼盘、制作水果名片、给水果拼盘起名

活动安排:

- 1、每个学生要给一种水果制作名片, 并张贴在教室门口的瓷砖上。
- 2、学生自带制作拼盘需要用的水果、沙拉、盘子等工具。
- 3、开展水果拼盘的评选活动并给水果拼盘起名。

活动年级: 五六年级

活动内容: 五年级——“三自经”(自信、自立、自主)



## 六年级——“行走的风景”

活动安排：

### 五年级

- 1、各班以小组合作的形式进行六一活动的策划，并精心准备主持、表演展示。
- 2、在六一的下午各班以班级为单位对各小组的活动进行展示。在表演中显现自信，在游戏中表现自立，在策划中实现自主。

### 六年级

- 1、六一下午学校包车带领六年级学生及老师到南山绿道。
- 2、各班在南山绿道行走锻炼，放松心情。

## 小学演讲社团活动总结篇八

二、训练地点：

五、二班教室

三、训练教师：张桂花陈云芝刘汉玲

三、训练目的：

- 1、通过不同的发声练习来规范学生的声音、进一步提高学生的演唱水平和演唱技巧。
- 2、通过练唱少儿合唱歌曲，主要以二声部为主，使学生初步建立合唱概念，从而提高学生的音乐修养和自身素质。
- 3、进一步宣传我校的素质教育和精神风貌。

#### 四、训练内容：

- 1、用科学的发声方法和规范的训练步骤来训练学生的声音。
- 2、合唱的姿态。
- 3、少儿合唱歌曲。

五、训练方法及过程：训练为了提高。合唱的基础在于提高声部的齐唱能力，声部的基础在于提高学生的基本功。进一步加强音准、节奏的训练，同时也要加强扩大音域，咬字，幅度变化等方面的训练。

#### 1、声音的训练；

#### 2、音准训练；

3、节奏训练。本学期，将针对上述几方面进行重点训练，通过循序渐进的训练，能够大大提高学生的歌唱水平和综合艺术修养，为学校培养一批优秀的合唱人才。九月份：

#### 1、宣传发动，确定参与活动的学生名单，成立社团。

#### 2、制定活动方案和教学内容。

#### 3、开展正常的教学活动。十至十二月份：

#### 1、选取一些合唱歌曲进行排练。

#### 2、选取“好声音”成为领唱。一月份：展示学生的合唱表演。 第2篇：小学20xx年合唱团活动方案

一、指导思想。为了更好的配合学校搞好素质教育，丰富学生的校园文化生活，启发学生学习音乐的兴趣，培养学生的音乐审美能力、艺术修养及表现能力，弘扬学生个性发展，

特成立学校合唱队。

二、活动安排为了使活动顺利高效的开展，现将本学期活动情况作一下安排：

（一）、活动主题：包括学生学习良好的歌唱姿势、正确的呼吸方法、自然圆润的发声、清晰的吐字、咬字及音高、节奏训练等。使他们打下良好的声乐基础，并自然的运用到歌曲的演唱当中。通过排练好每一首歌曲，培养学生的听觉和乐感，发展学生的综合音乐素质。

（二）、活动目标：

1、通过不同的发声练习来规范学生的声音、进一步提高演唱水平和演唱技巧。

2、通过练唱中外少儿合唱歌曲，来提高学生的音乐修养和自身素质。（乡镇学雷锋活动方案）

3、进一步宣传我校的素质教育和精神风貌。

（三）、参加对象：在学校的所有学生中进行选拔，人数在45人左右。

（四）、活动时间：每周二下午第三节课。

（五）、活动地点：音乐教室

三、活动过程设计□a□训练内容：

1、用科学的发声方法和规范的训练步骤来训练学生的声音。

2、中外少儿合唱歌曲。

3、合唱姿态、舞台造型□b□训练的具体内容

- 1、声音的训练（呼吸、声音位置、直声训练）
- 2、音准训练
- 3、寻找共鸣位置扩大音域的训练（胸音训练、头音训练）
- 4、合唱表现的四种手段。（连音、跳音、强而有弹性、不连不跳）
- 5、节奏训练
- 6、咬字与吐字的训练

通过合唱团的严格训练能激发学生对歌唱艺术的热爱，做到自信、自然、独立有感情的演唱并建立起与别人合作演唱的经验，培养群体意识和团队合作精神。为学生提供展现自我的舞台和相互交流的机会，在点和面两个方面得到进一步的发展，更好的推进素质教育，丰富学生的精神生活和活跃校园的文化生活。

## 二、活动目标：

- 1、全体学生的艺术修养培养通过学习艺术歌曲，对学生进行审美教育，使其具有感受美、鉴赏美、表现美、创造美的能力。能够辨别什么样的音乐是适合的，培养学生高尚的情操，丰富的情感，使其身心都得到健康的发展。小学合唱社团活动方案小学合唱社团活动方案。
- 2、通过不同的发声练习来规范学生的声音、进一步提高学生的演唱水平和演唱技巧。对学生的气息把握进行训练，规范发声方法。
- 3、通过练唱少儿合唱歌曲，主要以二声部为主，使学生初步建立合唱概念，从而提高学生的音乐修养和自身素质，其中

以教材歌曲为主要练唱内容，结合各班级的自选歌曲。

4、组织观摩、欣赏其他高水平的合唱队的演唱，培养舞台表演感觉和状态，有效提高学生的表现能力及良好的精神面貌。

三、合唱社团的课程设计和安排：

2、学校音乐老师重点关注教材中的合唱歌曲的教学，并按年级段选择重点曲目上报学校，作为合唱节比赛的必选歌曲。在每学期的第二个月末上交相关曲目。

3、学校根据不同学段课本中的合唱歌曲，在校园音乐欣赏中播放，起到陶冶情操，潜移默化的作用。时间为中午12:30，时间十分钟。管理老师兼任。

4、各班学生演唱相关自选和规定的合唱曲目。练习演唱时间为每天中午的12:40，时间十分钟。管理老师兼任。

5、学校提供一批优秀的合唱歌曲的视频，供微型课中相关合唱曲目的积累和欣赏，提高全体学生合唱素养和其他综合修养。时间为每周班级自选时间，管理者班主任。

6、每天大课间的室内艺术课。大课间活动管理老师，学校值周领导巡视。

7、每周三下午小真人自主活动(社团)课。

8、音乐铃声的课本歌曲熏陶。

四、训练方法：

训练是为了提高，提高是为了表现；训练遵照循序渐进、由简而难的手段，提高学生对声音和发音的感觉，努力做到用声上的响而不噪，轻而不虚，高而不挤，低而不压，做到合唱声音上的谐调，平衡统一。并逐渐扩充到音准、节奏、音域、

咬字、吐字等现象。通过一段时间的训练逐步加大难度，特别对音准，节奏，演唱音域等方面加以训练。

1、科学的气息训练唱歌最基本的就是气息，平时的练习方法：常做深呼吸练习，把气吸入丹田，会发觉肚脐附近会涨涨的，然后又腹部“慢慢”挤压放气(记住：一定要匀速，气息“不要忽大忽小”，尽量保持较长时间。)还有一个方法就是在慢跑的时候唱歌，练肺活量。唱歌气息运用得好的话，听起来就会很有感情，千万不要光凭嗓子喊。唱歌时出气点靠前，也就是在牙齿附近发音，听起来舒服。唱歌时气切勿吸得太满，气满八成就行。教师要多要求学生进行多方练习，并体会胸腹式呼吸法：慢吸慢呼，快吸快呼，呼吸训练等来提高气息。

3、努力做到字正腔圆正确的咬字吐字是歌唱技巧中不可缺少的一部分。对于不太容易读的字用汉语拼音标好。每首歌词都要用普通话朗读，随时注意纠正不正确的咬字吐字，结合发声训练不同声母、韵母的正确口形，使学生逐步学会自然圆润的发声。

4、音准练习唱歌的音准在合唱中是很关键的，对合唱未来发展起决定性基础作用，特别随着更多声部的加入，旋律越来越复杂，所以让学生有良好的音准感觉很重要。合唱队训练主流方法就是先让学生唱熟最不熟悉的低音声部，之后分声部后高音声部才唱回高音。

5、完美统一的合唱训练。小学合唱社团活动方案

1、科学的气息训练

唱歌最基本的就是气息，平时的练习方法：常做深呼吸练习，把气吸入丹田，会发觉肚脐附近会涨涨的，然后又腹部“慢慢”挤压放气(记住：一定要匀速，气息“不要忽大忽小”，尽量保持较长时间。)演唱时，口腔以下，脖子以上，腮腺部位会

随着气息的流出鼓起，跳动。要经常做腹部运动，让腹部更有力。这样对唱高音会有帮助。还有一个方法就是在慢跑的时候唱歌，练肺活量。

唱歌气息运用得好的话，听起来就会很有感情，千万不要光凭嗓子喊。唱歌时出气点靠前，也就是在牙齿附近发音，听起来舒服。唱歌时气切勿吸得太满，气满八成就行。教师要多要求学生进行多方练习，并体会胸腹式呼吸法：慢吸慢呼，快吸快呼，呼吸训练等来提高气息。

## 2、重视发声训练

## 3、努力做到字正腔圆

正确的咬字吐字是歌唱技巧中不可缺少的一部分。对于不太容易读的字用汉语拼音标好。每首歌词都要用普通话朗读，随时注意纠正不正确的咬字吐字，结合发声训练不同声母、韵母的正确口形，使学生逐步学会自然圆润的发声。

## 4、音准练习

唱歌的音准在合唱队中是很关键的，对合唱队未来发展起决定性基础作用，特别随着更多声部的加入，旋律越来越复杂，所以让学生有良好的音准感觉很重要。合唱队训练主流方法就是先让学生唱熟最不熟悉的低音声部，之后分声部后高音声部才唱回高音。

5、完美统一的合唱训练。合唱艺术特征就是要围绕一个主题，创造完美统一的艺术形象，来烘托气氛，抒发情感。在合唱训练中统一的音色、力度、速度和表情，是完美达成音乐主题和歌曲艺术形象的重要保证。在训练时要充分调动“耳朵”的积极性，培养良好的内部听觉能力，还要能理解和看懂指挥的手势意图，相互配合，唱好表现好作品。

#### 四、具体措施：

- 1、教育学生严格遵守训练纪律，保证训练时间。
- 2、听赏一定的童声合唱曲，感受合唱艺术的美妙。
- 3、训练学生掌握一定的合唱技巧，使学生的呼吸方法保持一致，达到口型的统一，进而达到声音的统一。
- 4、采取走出动请进来的方法，虚心向别人请教，不断提高演唱水平。
- 5、掌握不同风格的合唱曲目若干首，增强学生对不同风格、国籍合唱曲的音乐的理解，拓展学生的眼界，从而更好的演唱好不同风格的合唱曲。

#### 五、演唱歌曲：

《卢沟谣》

#### 六、具体活动安排

##### 三月份

- 1、组建社团
- 2、科学正确的气息训练
- 3、重视发声训练

##### 四月份

- 1、继续基础训练
- 2、欣赏《卢沟谣》



### 3、学习《卢沟谣》第一部分

五月份

#### 1、学习《卢沟谣》第二部分

#### 2、学习《卢沟谣》合唱部分

#### 3、完整训练《卢沟谣》

六月份

#### 1、参加“庆六一”艺术节活动

#### 2、活动小结

### 七、训练地点：

二年级六班教室

### 八、合唱社团成员：

为了培养学生的音乐审美能力、提高学生的综合素质和艺术修养，使学生掌握科学的发声方法，进一步展示我校的艺术风采和文化底蕴，加强我校精神文明与校园文化建设，在原有合唱队人员进行重新调整。选拔特长生和热爱音乐活动的学生，组建学生合唱团。

### 二、合唱团成员：

凡是有合唱方面的兴趣爱好、自愿报名者，均可参加合唱团。经过一段时间的学习培训后，由老师进行考核并参考综合素质确定，根据要求及队员综合素质进行挑选。小学合唱社团活动方案活动方案。队员应具有良好的团队合作精神，尊重艺术指导教师、积极、自觉、认真、准时参加合唱团的培训、

排练与演出等各项集体活动。遵守纪律，有事有病要请假。如队员无故多次不参加训练，将取消其参加合唱队的资格。本学年我校计划组建一个30人的合唱艺术社团，现在拟定的合唱队成员有38名（有8名将在今后的培训中挑选淘汰），其名单如下：

### 三、训练措施

1、加强合唱欣赏，培养合唱兴趣兴趣是最好的老师，也是推动学生积极学习的强大动力。只有学生对合唱艺术有了兴趣，他们才能自觉、认真地唱好每一个音符，充分领会歌曲所要表达的内容，从而注意各声部的协和，努力体现合唱作品的艺术魅力。在合唱训练中，常让学生欣赏一些短小、优美的中外优秀合唱作品，让他们细心聆听各声部的旋律，训练学生音乐的耳朵，提高合唱的听觉能力。让他们从音乐本身的旋律中体会合唱艺术的美，以此来培养学生合唱的兴趣。

2、加强科学发声训练，激发合唱兴趣合唱是以高位置的科学发声方法为基础的。在训练时，针对学生普遍存在的气息浅、吸气抬肩、不会气息保持等错误呼吸方法，采用他们能够理解并完全可以做到的方法进行练习。比如“象闻花”一样做深呼吸练习；用半打哈欠的方法来启发学生打开喉咙，放松下巴等等。另外，让学生将白声和有气息控制的高位置的声音进行比较、分析、鉴别，以提高学生对声音的辨别能力，帮助学生建立正确的、科学的发声概念。特别是唱高音时，要求学生用假声带真声的方法来歌唱，切忌大喊大叫，因为这样不但会损坏声带，而且会破坏合唱的和谐性。在轻声歌唱时，要求注意音色、节奏、声部的和谐，学会有控制地发自内心的歌唱。

### 四、训练目标：

#### 1、基本功训练

教给学生科学的发声方法，训练学生声音的高位置，让学生区分出大本嗓和艺术嗓的区别。

声音的训练：

(1)呼吸

(2)声音位置

(3)发声训练音准的训练

音准是音乐表现的基础,好的音准来源于基础训练。多声部合唱的音准训练较为复杂。

寻找共鸣位置扩大音域的训练

(1)胸音训练

(2)头音训练

合唱表现的四种手段

(1)连唱

(2)跳唱

(3)强而有弹性

(4)不连不跳节奏训练音乐是在时间中展示的艺术，节奏是它的组成部分和主导因素，没有节奏也就没有音乐。

咬字吐字的训练

以字带声，以情带声，字正腔圆是我国民族传统的唱法。它讲究字清意深情自真。

## 2、艺术修养的培养

通过学习艺术歌曲，对学生进行审美教育，使其具有感受美、鉴赏美、表现美、创造美的能力。能够辨别什么样的音乐是好的，什么音乐是不好的，培养学生高尚的情操，丰富的情感，使其身心都得到健康的发展。

## 3、声部和谐训练

由于小学生的年龄比较小，声音的自我控制力比较差，所以分声部的训练难度比较大，所以要求老师必须掌握一定的方法来训练。

4、扩大知识范围开阔眼界定期给学生欣赏中外合唱的名曲，以及名师的讲解，开阔学生的眼界。

5、计划完成的训练曲目：《国家》和《铃儿响叮当》

五、训练时间：每周周四的下午第三节课。

六、训练地点：六年级教室

20xx年11月6日